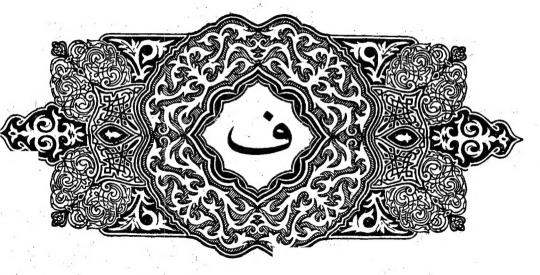
المان العرب

للإَمَامِ لَعِبِ لَا مَدَ أَبِي الفِضل حَبِ اللّهِ مِن مُحَبِّد بن مُكرم ابن منظور الافریقی المِضری

المحكالالتاسع

دار صادر



حرف الفاء

الفاء من الحروف المهمُّوسةِ ومن الحروف الشُّقُوية.

فصل الهبزة

ألف: الأثفية والإثفية : الحجر الذي توضع عليه القيد و ، وجمعها أتافي وأتاف ، قال الأخفش : اعتر مت العرب أثافي أي أنهم لم يتكاموا بها إلا محففة . وفي حديث جابر : والبر مة بين الأثافي ، هي جمع أثفية ، وقد تخفف الياء في الجمع ، وهي الحجارة التي منصب وتجعل القد ر عليها . يقال : الحجارة التي منصب وتجعل القد ر عليها . يقال : وضعتها عليها ، والهمزة فيها وائدة ؛ ورأيت حاشة وضعتها عليها ، والهمزة فيها وائدة ؛ ورأيت حاشة عليها ، والهمزة فيها وائدة ؛ ورأيت حاشة الأثفية دات وجهن تكون فعلوية وأفعولة ، نقول أنتفت القد ر وثقيتها وتأثفت القد ر . المحتري : المحتري : القيد ر وثقيتها وتأثفت القد ر . المحتري : المحتري : القيد ر وثقيتها المحتري : المحتري : المحتري : القيد ر وثقيتها وتأثيفاً المة في تنفيتها وتأثيفاً المة في تنفيتها وتأثيفاً المة أي تنفيتها وتأثيفاً المة المحترا على الأثاني . وقولهم : رماه الله بالجبل أي بداهية مثل الجبل ، والمعنى أنهم إذا لم يجدوا ثالة بداهية مثل الجبل ، والمعنى أنهم إذا لم يجدوا ثالة

من الأثاني أسنتدُوا فُندُورَهم إلى الجبل. وقد آثَنَفَها وأَنْتُفَها وأَثْفاها ، وقِدْرْ مُؤثِنفاه "؛ قال :

وصاليات ككما 'يؤثنفين' ا

وتأثُّفناه : صرنا حَوالَيْه كَالْأَثْفية .

ومرَّة مُوثَّقَة ": الزوجها امرأتان سواها وهي ثالنتهها ، شبهت بأثافي القدر . ومنه قول المخزومية : إني أنا المُؤثَّقة المُكَنَّقة ' ؛ حكاه ابن الأعرابي ولم يفسر واحدة منهها . والإثنفييّة ' ، بالكسر : العسدك والجماعة ' من الناس . قال ابن الأعرابي في حديث له: إن في الحر ماز اليوم لتنفية " إثنفيّة " من أثافي الناس صُلْبة " ؛ نصب إثنفيّة على البدل ولا تكون صفة لأنها اسم .

وتأثنوا بالمكان : أقاموا فلم يبرحوا . وتأثنوا على الأمر : تعاوَنُوا . وأَنَفْتُهُ آتِفَهُ أَنْفاً : تَبِعْنُهُ . والآثِفُ أَنْفاً : تَبِعْنُهُ . والآثِفُ يأْثِفُهُ مشال كَسَرَهُ بكسِرُهُ أي تَبِعْهُ . الجوهري : أبو زيد تأثّفُ الرجلُ المكان إذا لم يَبْرَحْهُ . ويقال : تأثّفُوهُ أي تُكَنَّفُوه ؟ ومنه قول النابغة :

١ قوله : ككما يُؤثُّ فَينُ هكذا في الأصل .

لا تَقَدْ فَنَنِّي بِرُكُن لا كِفاء له ، وإن تَأْتُنَفَ كَ الْأَعْداءُ بالرَّفُ د

أي لا تَرْمِنِي منكَ برُكُن لا مِثْلَ له ، وإن تَأْثَقُكَ الأَعْداء واحْتَوَشُوكَ مُتُوازِدِينَ أي مُتعاوِنِين . والرَّفَدُ : جمع دِفَنَدةٍ .

أَدف : الأداف : الذَّ كَرَ ' ؛ قال الراجز :

أو لَجَ في كَعْشَبِها الأدافا ، مِثْلُ الذّراعِ كَمْتَطِي النّطافا

وفي حديث الدّبات : في الأداف الدّية عيمي الذّكر إذا قَطِع ، وهبرته بدل من الواو من ودّف الإناء إذا قَطَرَت دهناً ، إذا قَطَرَت دهناً ، ويروى بالذال المعجمة .

أذف : قال في ترجمة أدف عن الذكر وما شرحه فيه : ويروى بالذال المعجمة .

أرف : الأر فة : الحَدُ وفَصلُ ما بِن الدُورِ والصّاع ، وزعم بعقوب أن فاء أر فة بدل من ناء أر ثة ، وأر ف الدار والأرض ؛ قسمها وحدها ، وفي حديث عنها : والأرف نقطع الشّفعة ؟ الأرف : المتعالم والحدود ، وهذا كلام أهل الحجاز ، وكانوا لا يَرَو ن الشفعة للجار ، وفي الحديث : أي مال افتنسيم وأرق عليه فلا شفعة فيه أي حده وأعليم ، وفي حديث عبر : فقسَمُوها على عدد السّهام وأعلتموا أرفها ؟ الأرف : جنع أرفة وفي حديث عبد الله بن سلام : ما أجد لهذه الأمة وفي حديث عبد الله بن سلام : ما أجد لهذه الأمة من أرفة أجل بعد السبعين أي من حديد ينتهي الله . ويقال : أرقت الدار والأرض تأريفا إذا المناه ال

قَسَمْتُهَا وَحَدَّدْتُهَا . اللحاني : الأُرَّفُ والأَرَّنُ الْحُدُودُ اللَّرَفُ والأَرْتُ الْحُدُودُ بِينَ الأَرْضِنَ . وفي الصحاح: مَعَالِمُ الْحُدُودُ بِينَ الأَرْضِنَ . والأَرْفَةُ : المُسَنَّاةُ بِينَ قَرَاحَيْنَ ؟ عَنْ ثَعَلْبَ ، وجمعه أَرْفَةُ كَدُّخُنَةً وَدُّخُنَ . قال: وقالت امرأة من العرب : جَعَل علي وُوجِي أَرْفَةً لا أَخُورُهَا أَي عَلَامةً . وإنه لفي إراف مَجْدُ كَارِثُ عِدْ ، حكاه يعقوب في المبدل .

الأصمعي: الآرف الذي يأتي قرناه على وجهه ، قال : والأرفح الذي يذهب قرناه قبل أذ نيه في تباعد بينهما ، والأفشع الذي احلاح ودهب قرناه كذا وكذا ، والأحمص المنتصب أحدهما المنخفض الآخر ، والأفشتى الذي تباعد ما بين قر نيه ، والأرفي الليس المحض . وفي حديث المفيرة : لحديث من في العاقبل أشنهى إلي من الشهد عاء ترصفة بمحض الأرفي ؟ قال : هو اللبن المحض الطبيب ، قال ابن الأثير: كذا قاله الهروي عند شرحه المرصفة في حرف الراء .

أَوْفَ: أَذِفَ بِأَزَفُ أَزَفاً وَأَزُوفاً : اقْتَمَرَبَ . وكلُّ شَي اقْتَمَرَبَ ، فقد أَذِفَ أَزَفاً أَي دَنا وَأَفَ أَنِفاً أَي دَنا وَأَفدَ. والآزِفة القيامة لقر بيها وإن استبعد الناس مداها ، قال الله تعالى: أَزِفَت الآزِفة ، يعني القيامة ، أي دَنت القيامة ، وأَزِف الرجل أي عجل ، فهو آزِف على فاعل ، وفي الحديث : قد أَزِف الوقت ، والآزِف الوقت ، والآزِف أي دنا وقر ب ، والآزِف ؛ المُستَعْجِل ، والمُتارِف من الرجال : القصير ، وهو المُتداني ، وقيل : هو الضعيف الحبان ؛ قال العبيش ، وهو المُتداني ، وقيل : هو الضعيف الحبان ؛ قال العبيش ،

فَتَى قُدُ قَدُ السيفِ لا مُشَآذِفُ ، ولا رَمِيلُ لَبَّاثُه رَبِاَدٍكُ

١ قوله : احلاح ؟ هكذا في الأصل ولا اثر لمادة جلح في الماجم .

قال ابن بري : قلت لأغرابي ما المُعْبَنَّطِيء ? قال : المُتْكَأْكِيء ؟ قال : المُتَكَأْكِيء ؟ قال : المُتَكَأْكِيء ؟ قال : أنت المُتَآزِف ' ؟ قبال : أنت أحبق ' اوتر كني ومر" والمُتآزِف ' الحَطو ' المُتقارِب ' . ومنكان مُتآزِف" : ضيئي " . ابن بري ' : المأزَّفة ' المعذرة ' ، وجمعها مآزِف ' ؛ أنشد أبو عمرو الهمشم ابن حَسَّان آ التَّقْلِي " :

كَأَنَّ رِدَاءَيْهِ ، إذا ما ارْتَدَاهِما ، على جُعُل يغشى المآذِفِّ بالنَّخْرُ

النُّخُورُ: جمع نُخْرَة الأَنْفِ.

أسف : الأسف : المبالغة في الحنون والغضب . وأسف وأسف وأسف وأسف وأسف وأسف وأسف وآسف وأسف وآسف وأسف على ما فاته وتأسف أي تلهف ، وأسف عليه أسفا أي غضب وآسفة : أغضب ، وفي التنزيل العزيز : فلما آسفونا النشق نا منهم ؛ معنى آسفونا أغضبونا ، وكذلك قوله عز وجل : إلى قومه غضبان أسفاً . والأسيف والآسف : الغضان ؟ قال الأعشى، وحمه الله تعالى:

أَدَى وَجُلَا منهم أَسِيفاً ، كَأَنْهَا يَضُمُّ إِلَى كَشْجَيْهُ كَفَّاً مُخْضَا

يقول: كأن يد و فطعت فاختضبت بدمها . ويقال ليمون الفيخاة : أخذه أسف . وقال المبود في قول الأعشى أرى وجلا منهم أسيفاً : هو من التأسف لقطع يده و وقيل : هو أسير قد غلت يد و فير ت الغل يد و ألا : والقول الأول هو المجتسع عليه . ابن الأنباري : أسف فلان على كذا وتأسف وهو منتأسف على ما فاته ، فيه دوله « ابن بري » كذا الاصل وجامته موابه : أبو زيد .

قولان: أحدهما أن يكون المعنى حُزَّ ن على ما فاته لأن الأسف عند العرب الحزن، وقبل أشد الحزن، وقال الضحاك في قوله تعالى: إن لم يُؤمنوا حِــذا الحديث أسفاً ، معناه حُزْناً ، والقولُ الآخرُ أَن مكون معني أسف على كذا وكذا أي حَزَعَ على ما فاته ، وقال مجاهد : أَسفاً أَى جَزَعاً ، وقال قَتَادَةً: أَسْفًا غَضَمًا . وقوله عز وحل : يا أَسْفِي على يُوسِّف ؟ أَى يَا جَزَعَاهُ . وَالْأُسْفُ وَالْأُسُوفُ : السَّرِيعُ الحُنُونُ الرَّقِسَقُ ، قال : وقيد يكون الأسبقُ الغضبان مع الحزن . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها ، أنَّهَا قالت للنيِّ ، صلى الله عليه وسلم ؛ حين أمرّ أبا بكر بالصلاة في مرضه : "إن أبا بكر رجل" أسنف" فَسَتِّي مَا يَقُمْ مَقَامَكَ يَغُلُّمُ البِكَاءِ أَي سَرِيعُ البِكَاءُ والحزن ، وقيل : هو الرقسق . قال أبو عبيد : الأسيف السريع الحزن والكابة في حديث عائشة ، قال : وهـو الأَسُوفُ والأَسِيفُ ، قال : وأمـا الأَسْفُ ؛ فهو العُصِّيانُ المُثَلَّمَةُ عَلَى الشَّيْءَ } ومنه قوله تعالى : غَضْبَانَ أَسفاً . اللَّبِث : الْأُسَفُّ في حال الحزن وفي حال العُضَب إذا حراماء أ هو دونك فأنت أسف أي غَضَانَ ، وَقُـدُ اسْفِكَ إذا جاءك أمر فَحَز نَنْتَ له ولم تُطَقُّه فأنت أسفُّ أَى حَزِينَ وَمُنْتَأَسِّكُ ۗ أَيْضِاً . وَفِي حَدَيْثُ : مُدُونَتُ الفَحَأَةُ رَاحِـةٌ للمُؤمنِ وأَخَذَهُ أَسَفُ للكَافَرِ أَي

أَخَذَهُ عَضَبِ أَو غَضَانَ . يَقَالُ : أَسَفَ يَأْسَكُ أَ

أَسَفًا ، فهو أَسفُ إذا غَضْبَ . وفي حديث النخعي:

إِنْ كَانُوا لَيْكُرْ هُونَ أَخِيدُهُ ۚ كَأَخَذُهُ الْأَسَفُ ؟

ومنه الحديث : آسَفُ كَمَا يَأْسَفُونَ ؛ ومنه حيديث

مُعاوية بن الحكم : فأُسِفْتُ عليها ؛ وقب آسِفَهُ وتأسّف عليه . والأسيفُ : العبيد والأجيرُ ونحو

ذلك لِذُلَّهِم وَبُعْدُهِم ، والجَمْع كالجَمْع ، والأَنْشُ

أَسِيْفَهُ ، وقيل : العسيفُ الأَجير . وفي الحديث : لا تقتلوا عَسِيفاً ولا أَسِفاً ؛ الأَسِيفُ : الشيخ الفاني ، وقيل العبد ، وقيل الأَسير ، والجمع الأَسفاء ؛ وأنشد ان بري :

تَرَى صُواهُ قَيْسًا وجُلْسًا ، كا دأيت الأسفاء البُؤسًا

قال أبو عمرو: الأسفاء الأجراء ، والأسيف : المُستَلَمَة ف على ما فات ، والاسم من كل ذلك الأسافة . يقال : إنه لأسيف بيتن الأسافة ، كل : والأسيف والأسيف والأسيفة والأسافة ، الأرض البكد الذي لا يُنبيت شيئاً . والأسافة : الأرض الرّقيقة ، عن أبي حنيفة . والأسافة ن : رقة الأرض وأنشد الفراء :

تخفها أسافة وجمعرا

وقيل: أَرضُ أَسِيفَةُ وقيقة لا تكاد تُنْبِتُ سُبئاً. وتَأَسُّفَتُ يدُهُ: تَشَعَّنَتُ.

وأساف وإساف : اسم صنم لقريش . الجوهري وغيره : إساف ونائلة صنبان كانا لقريش وضعها عمرو بن ليُحي على الصفا والمروة ، وكان يُذبح عليها نجاه الكعبة ، وزعم بعضهم أنها كانا من بجرهم عليها نجاه الكعبة ، وزعم بعضهم أنها كانا من بجرهم هم أسفا حجرين عبد تنها قريش ، وقيل : كانا وجلا وامرأة دخلا البيت فوجدا خلوة فوثب إساف على نائلة ، وقيل : فأحدثا فيستخها الله حجرين ، وقيد وردا في حديث أبي ذر ، قال ابن الأثير : وإساف على بكسر الهيزة وقد تفتح ، وإساف : اسم البم الذي عكر ق فيه فر عو ن وجود ، وإساف : اسم البم الذي وهو بناحية مصر . الفراء : يوسف ويوسف ويوسو ويوسف ويوسو ويو

ثلاث لغات ، وحكي فيها الهبز أيضاً .

أَشَفَ : الجُوهِرِي : الإِسْتُفَى للإِسْكَافِ ، وهو فِعْلَى، والجَمْعِ الأَشَافِي . قال ابن بري عند قول الجُوهُويِّ وهو فِعْلَكَ ، قال : صوابه إفْعَلُ ، والْمَمْزَةُ زَائْدَةً، وهو منوَّن غيرُ مصروف .

أصف: الأصف : لغة في اللصف . قال ابن سيده: ولا أعرف في هذا الباب غيره في كلام العرب. الفراء: هو اللّصف وهو شيء يَنشُت في أصل الكَبَر؛ ولم يعرف الأصف وقال أبو عبرو: الأصف الكَبَر، وأما الذي ينبت في أصله مثل الحياد ، فهو اللّصف .

وآصف : كاتيب سليمان ، عليه السلام ، وهو الذي دعا الله بالاسم الأعظم فرأى سليمان العَرش مُستقوعًا عنده .

أفف : الأف : الوسَخ الذي حَول الظَّفْر ، والتَّف الذي فيه ، وقبل : الأف وسَخ الأذن ، والتَّف وسَخ الأذن ، والتَّف وسَخ الأذن ، والتَّف أم استعبل ذلك عند استقذار الشيء ثم استعبل ذلك عند كل شيء يُضْجُر منه ويُتَأَذَّى به. والأَفَف : الضَّجَر ، وقبل : الأف والأفيف التلة ، والتَّف منسوق على أف ، ومعناه كمعناه ، وسنذكره في فصل التاء .

وأف"؛ كلمة تَضَجُّر وفيها عشرة أوجه : أف له وأف وأف وأف وأف وأف ، وفي التنزيل العزيز: ولا تَقُلُ لهما أف ولا تَنْهَر هُما ، وأفتي ممال و وأفتى وأفق وأف خفيفة من أف المشددة ، وقد جَمَع حمال الدِّن بن مالك هذه العشر لغات في بيت واحد ، وهو قوله :

فأَفَّ ثَكِيِّتْ وَنَوِّنَ ، إِنْ أَرَدُنْ ، وقُل : أَنِي وَأْفِي وَأَفِي وَأُفِّ وَأُفِيَّ تُصِبِ ابن جني : أما أف ونحوه من أسماء الفعل كميمات في الجَسَرُ فَمُنَعِمُولُ عَلَى أَفْعَالُ الأَمْرِ ، وَكَانَ المُوضَعَ في ذلك إنما هو لصَّهُ ومَّهُ ورُورَيْد ونحو ذلك ، ثم حمل عليه باب أف ونحوها من حيث كان اسماً سمى يه الفعل ، وكان كل وأحد من لفظ الأمر والحبر قد يَقِعُ مُو قِيعَ صَاحِبِهِ صَادَ كُلُّ وَآحَدُ مِنْهِمَا هُو صَاحِبُهُ ، فكأن لا خلاف هنالك في لفظ ولا معنتي. وأَفَّلُفَهُ وأَفَّلُفَ بِهِ : قال له أَفْ . وتأَفَّلُفَ الرَّجِلُ : قال أَذَيَّة " وليس بفعل موضوع على أَفَّ عند سيبويه ، ولكنه من باب سَبُّح وهَلَـُّل إذا قال سبحان اللهُ وَلا إِله ﴿لا الله ١ . . . إِذَا مَثَلَ نَصْبَ أَفِيَّةٍ وَتُفَّةً لَم يُمَثِّلُنَّهُ بِفِعِلَ مِن لَفِظُهِ كُمَّا يَفِعِلُ ذَلِكُ بِسَقِيًّا ورَعْبِيًّا ونحوهما ، ولكنه مثله بقوله ٢ . . . إذ لم نجـ د له فعلًا مَن لفظه . الجوهري : يقال أفتاً له وأفَّة " له أي قَـذَرًا له ، والتنون للتنكير ، وأَفَّة وَيُفَّة ، وقـد · أَفَّتُ ۚ يَأْفَيْفًا إِذَا قَالَ أَفَ . ويقالَ : أَفَيًّا وَتُفَيًّا وَهُو إنساع له . وحكى ابن برى عن ابن القطاع زيادة " على ذلك : أَفَّة وَإِفَّة ". التهذيب : قال الفراء ولا تقل في أُفَّة إلا الرفع والنصب ، وقال في قوله ولا تقل لهما أف": قرىء أف" ، بالكسر بغير تنوين وأف" بالتنوين ، فمن خفض ونو"ن ذهب إلى أنهـا صوت لا يعرف معناه إلا بالنطق به فَخَفَضُوه كما تَحْفُضُ الأصواتُ ونَنُو َّنُهُو ﴿ كَمَا قَـالَتِ العربِ سَبَعَتَ طَاقَ طاق لصوت الضرب، ويقولون سمعت تبغ تبغ لصوتِ الضحك ، والذين لم يُنتَوَّانتُوا وخَفَضُوا قالوا أَفِّ عَلَى ثَلاثَة أَحَرَفَ ، وأكثر الأَصوات على حرفين مثل صَه وتبغ ومنه ، فذلك الذي يخفض وينون لأنه متحرك الأوَّل ، قال : وأسنا مضطرين إلى حركة الثاني من الأدوات وأشباهها فخفض بالنون، وشبهت ١ و ٢ هنا بياض بالاصل.

أَفَ بِقُولِهُمْ مُدَّ وَرُدٌّ إِذَا كَانِتَ عَـلَى ثَلَائَةً أَحَرَفَ قال : والعرب تقول جعل فلان كَيْتَأْفَتُكُ مَن ريَّ وجِدها ، معناه يقول أف أف . وحَكَم عن العرب لا تقولَىٰ له أَفَتًا وَلَا تُفتًا . وقال ابن الأنباري من قال أُفتًا لك نصَّه على مذهب الدعاء كما يقال و َيْلُا للكافرين ، ومن قال أفُّ لـك رفعه باللام كما يقال وَ يُلُ ۗ للكَافرين ، ومن قال أفِّ لك خفضه علىالتشبي بالأصوات كما يقال صَه ومَه ، ومن قال أُفتَى لـكُ أَضَافُهُ إِلَىٰ نَفِسُهُ ، وَمَنَ قَالَ أَفَّ لَـكُ شَبِّهُ بِالْأَدُواتُ عَنْ وَكُمْ وَبِلُ وَهِلْ . وَقَالَ أَبُو طَالَبٌ : أُفُّ لَكُ وَتُفُّ وَأُفَّةً ۗ وَتُفَّةً ۗ ﴾ وقبل أفَّ معناه قلة ﴾ وَتُف إتباعُ مَأْخُودُ مِن الأَفَفِ وَهُو الشِّيءِ القَلْيلِ . وَقَالَ القتسى في قوله عز وجـل : ولا تقل لهما أفّ أي لا تَسْتَثَقِلُ شَيئًا مِن أَمرِهِمَا وتَضَقُّ صَدَّرًا بِهِ وَلَا تُعْلَظُ لَمَا ، قال : والناس يقولون لما يكرهون ويستثقلون أف له ، وأصل هذا نَهْخُكَ لِلشَّيَّءُ يُسقِّطُ علىك من تُرابِ أو رَماد وللمكان تريد إماطة أذى غنه، فقيلَتْ لكل مُسْتَشْقَل . وقال الزجاج : معنى أف النَّدِّنُ ، ومعنى الآية لا تقل لهما ما فيا أَدْنَى تَبَرُّهُمْ إِذَا كَبِّيرًا أَوْ أَسَنًّا ﴾ بــل تَوَلَأ خَدْمَتَهُما . وفي الحديث : فألقى طرَّفَ ثَنُوْبِهِ على أَنْفُ وَقَالَ أَفَ أَفَ ؛ قَالَ ابنَ الأَثْبِرِ : مَعْنَاهِ الاستنقذار لما شمر ، وقبل : معنباه الاختقار والاستقلال ، وهو صوت إذا صوّت به الإنسان عُلِم أَنه منضجر مُتَكَرُّه، وقيل : أصل الأفف من وُسَخِ الْأَذَنَ وَالْإِصْبُعِ إِذَا فُتُتِلُّ . ۚ وَأَفَتَفْتُ ۚ بَغَلَانَا تَأْفِيفاً إذا قلتَ له أَفَّ لكَ ، وتأفَّفُ به كأفَّفُهُ . و في حديث عائشة ، رضي الله عنها : أنها لما قتل أخوها محمَّد بن أبي بكر ؛ رضي الله عنهم ، أرسلت عبد الرحمن أخاها فجاء بابنه القاسم وبنته من مصر ، فلما

جَاءُ بِهِمَا أَخَذَ تُهُمَّا عَائِشَةٌ فَرَبِّتُهِمَا إِلَى أَنَّ اسْتَقَلَّا ثُمّ دعت عبد الرحمن فقالت : يا عبد الرحمن لا تجد في نفسك من أخذ بني أخيك د'ونك لأنهم كانوا صِبياناً فغشيت أن تتأفُّف بهم يساؤك ، فكنت ألنطكف بهم وأَصْبَرَ عليهم ، فحذهم إليك وكن لهم كما قال حُجَّيَّةً ﴿ بِنَ الْمُضَرِّبِ لِنِي أَخِهِ سَعْدَانَ } وأنشدته الأبيات التي أوَّالِهَا :

لجَجْنَا ولَجَّتْ هذه في التَّعْضُبُ

ورجل أَمْنَافُ : كثير التَّأَمْنُفِ ، وقــد أَفُّ يَتَيْفُ ويَوْفُ أَفْتًا . قال ابن 'دريد : هو أن يقول أف"من كُرُّبِ أَو ضَحَر . وبقال :كان فلان أُفُوفة" ، وهو الذي لا يزال يقول ليعض أمره أف لك، فذلك الأَفُوفَةُ . وقولهم : كان ذلك على إفَّ ذلك وإفَّانه، بكسرهما، أي حينه وأوانه. وجاء على تَتَفَّة ذلك، مثل تَعْفَة ذلك، وهو تُفْعلة ". وحكى ابن بري قال: في أبنية الكتاب تَدْفَةٌ فَعلَّة "، قال : والظاهر مع الجوهري بدلل قولهم على إف ذلك وإفاله ، قال أبو على : الصحيح عندي أنها تَفْعلة والصَّحِيح فيه عن سيبويه ذلك على ما حكاه أبو بكر أنه في بعض نسخ الكتاب في باب زيادة التاء ؛ قال أبو على ﴿ وَالدَّلِّيلُ عَلَى زيادتُهَا ما رويناه عن أحمد عن ابن الأعرابي قال : يقال أتاني في إنسَّان ذلك وأفسَّان ذلك وأفَف ذلك وتَشَفَّة ذلك ، وأتانا على إفِّ ذلك وإنَّته وأفَّفه وإفَّانه وتَنَبِّفُتُهِ وَعِدَّانِهِ ۚ أَي عَلَىٰ إِبَّانِهِ وَوَ قَنَّتُهُ ﴾ يجعل تَتَفَقَّةُ فَعَلَّةً ﴾ والفارسي يَرِدُ ذلك عليه بالاستقاق ويجتج بما تقدُّم . و في حديث أبي الدرداء : نعم الفارسُ عُو يُمرُ غيرَ أُفَّةً ﴾ جاء تفسيره في الحديث غيرَ جُبَانَ أَوْ غيرُ تُنقيل . قال ابن الأثير : قال الخطابي أرى الأصل فيه الأفنف وهو الضَّجَرُ ، قال : وقال

بعض أهل اللغة معنى الأفتة المُعْدِمُ المُقيلُ من الأَفَف ، وهو الشيء القُليل .

واليَّافُوفُ : الحَقِيفُ السريع ؛ وقال :

هُوجاً يَآفِيفَ صِفاداً ذُعُوا

واليَّأْفُوفُ : الأَحْنَقُ الحَقِيفُ الرأي . واليَّأْفُوفُ: الرَّاعَى صفة كاليَخْضُور واليَحْمُوم كِأَنَّهُ مُتَّهَى * الرَّاعَى صفة كاليَخْضُور لرعايته عار ف" بأو قاتها من قولهم : جاء على إفاً ن ذلك وتَنْفَتِه . واليَّافُوفُ : الْحُنْيِفِ السَّرِيعُ ، وقيل : الضُّعيفِ الأحمق . واليَّافُوفَة : الفراشة ، ورأيت حاشية بخط الشيخ رَضِي " الدين الشاطي " قال في حديث عمرو بن معديكرب أنه قال في بعض كلامه : فلان أَخَفُ من يأفُوفَة ِ ، قال : اليأفُوفَة ُ الفّراسة ' ؟ وقال الشاعر :

> أَدِي كُلُّ مُأْفُنُوفِ وَكُلُّ حَزَّنَابُلُ ﴾ وشيهذارة ترعابة قد تضلعا

والتُّرْعَابَةُ : الفَرُوقَةُ . وَالبَّأْفُوفُ : العَيِيُّ ٱلْحُوَّالَ؟ قال الرَّاعي :

> مُعَمَّرُ العِيْشِ بِأَفْرُوفَ ، سَمَا لُكُهُ تأبّي المتورّة ، لا يُعطي ولا يُسَلُّ

قوله مُفَسِّر العَيْشِ أي لا يكاد يُصِيب من العَيْشِ إلا قليلًا ؛ أُخِذَ مِن الغَمَر ؛ وقيل : هو المُفَقَّلُ عن كل عنش .

أَكْفَ : الإكافُ والأكاف من المراكبُ:شُهِ الرَّحَالِيُّ والأقتاب ، وزعم يعقوب أن همزته بدل من واو وكاف ووكاف، والجمع آكيفة وأكف كإذار وآزرة وأزر . غيره : أكاف الحساد وإكافه ووكافئه وو'كافه ، والجمع أكنف"، وقيل في جمعه

و كُنُفُ ؛ وأنشد في الأيكافِ لواجز :

إن لننا أحسرة عجافا ، بأكشن كل ليثلة إكافا

أي يأكلن ثمَنَ أكاف أي يُباعُ أكاف ويُطْعَمَ بثينه ؛ ومثله :

نُطْعِبُها إذا سُتَت أولادَها

أي نمن أولادها ، ومنه المَثَل : تَجُوعُ الحُرَّةُ ولا تأكلُ تَدْيَيْهَا أي أُجرة ثِنَدْيَيْهَا .

وآكف الدائة : وضع عليها الإكاف كأو كفّها أي شد عليها الإكاف ؛ قال اللحياني : آكف البغل لغة بني ثميم وأو كفّه لغة أهل الحجاز . وأكثف أكافاً وإكافاً : عَمِلَ .

أَلْف : الأَلْثُفُ مِن العَدَد معروف مذكر ، والجبع آلف : الأَلْثُ مِن عباد : آلُفُ مِن عباد :

عَرَباً ثَلَاثَةً آلُفُ ، وكَتَبِيةً مَ أَلُفُ مِن بَنِي الفَدَّامِ الفَدَّامِ

وآلاف وألوف ، يقال ثلاثة آلاف إلى العشرة ، ثم ألوف جمع الجمع . قال الله عز وجمل : وهم ألوف حَذَرَ المكون : قاما قول الشاعر :

وكان حاميلُ كُمُ مِنّا ورافيدُ كُمْ ، وكان والألف

إِمَّا أَرَادُ الآلافَ فَحَدْفُ لِلصَّرُورَةُ ، وَكَذَلْكُ أَرَادُ اللَّبِينِ فَحَدْفُ الْمَمْرَةُ . ويقال : أَلْنُفُ أَقْدُعُ لَأَنَ الْعَرَبُ اللَّالَفَ ، وإِنْ أُنْتُ عَلَى أَنَهُ جَمِعَ فَهُو جَائِزٌ ، وكلام العرب فيه التذكير ؛ قال الأَزْهِرِي: وهذا قول جميع النحويين . ويقال : هذا ألف واحد

ولا يقال واحدة ، وهـذا ألف أقدرَعُ أي تام و ا يقال قدرُعاء . قال ابن السكيت : ولو قلت هـذ ألف بمنى هذه الدراهم ألف لجاز ؛ وأنشد ابن برع في التذكير :

قال : وقال آخر :

ولو طَلَبُونِي بالمَقُوقِ ؛ أَتَبِنَهُمْ بِ بَأَلْفِ أَوْدَّبِهِ إِلَى الْقُوْمِ أَقْرَعَا

وألنّ العدَد وآلفه : جعله ألفاً . وآلفُوا صاروا ألفاً . وفي الحديث : أوّل حيّ آلف م رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنو فلان . قا أبو عبيد : يقال كان القوم تسعّائة وتسعّه وتسعه فالفنتهم ، ممد ود ، وآلفُوا هم إذا صاروا ألفاً وكذلك أما يشهم فأما وا إذا صاروا مائة " الجوهري آلفت القوم إيلافاً أي كما ينهم ألفاً ، وكذلا آلفت الدراهم وآلفت هي . ويقال : ألف مؤلّفة "أي م كمالة ".

وكريمة من آل قَيْسَ أَلَفْتُهُ حتى تَبَدَّخَ فَارْتَقَى الأَعْلامِ

أي ور'بُّ كَرِيمةٍ ، والهاء للمبالغة ، وارْتَقَى إِ الأَعْلَام ، فَصَدَّف إِلَى وهو يُريده . وشارط مُؤالَّفَة أَي على أَلف ؛ عن ابن الأَعرابي . وأَلِف الشيءَ أَلْفاً وإلافاً وولافاً ؛ الأَضيرة شاذة " وأَلْفَاناً وأَلْفَه : لنزمه ، وآلفَه إِيّاه : أَلْزَمَه وفلان قد ألِف هذا الموضع ، بالكسر ، يألَّه أَلْفاً وآلَفَه إِيّاه غيرُه ، ويقال أَيضاً : آلَفْت

الموضع أولفه إيلافاً ، وكذلك آلفت الموضع أولفه مؤالفه وإلافاً ، فعارت صورة أفعل وفاعل في الماضي واحدة ، وألثفت بين الشيئين تأليفاً فتألثفا وأتكفا . وفي التنزيل العزيز : لإيلاف قريش إيلافهم رحلة الشياء والصيف ؛ فيمن جعل الهاء مفعولاً ورحلة مفعولاً ثانياً ، وقد يجوز أن يكون المفعول هنا واحداً على قولك آلفت الشيء كألفته ، وتكون الهاء والمم في موضع الفاعل كا تقول عجب من ضرب زيد عبراً ، وقال أبو إسحق قول عجب من ضرب زيد عبراً ، وقال أبو إسحق في الإيلاف ، والإلف ، ووجه ثالت الإلف قررش ثلاثة أوجه : الإيلاف ، والإلف ، والوجهن الأولين . أبو عبيد : ألفت الشيء وآلفته بالوجهن الأولين . أبو عبيد : ألفت الشيء وآلفته وآلفته وآلفته وآلفت والمرفق وآلفت الشيء وآلفته ، فهو مؤلفه ومألوف .

مِنَ المُثَوْلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حِرَّةً * ، مَنْ الْمُثَاعِ الْضُحَى فِي مَتَّنِهَا يَتُوَخَّحُ

أبو زيد: ألفت الشيء وألفت فلاناً إذا أيست بعد ، وألبقت بينهم تأليفاً إذا جَمَعت بينهم بعد تفرق ، وألفت الشيء تأليفاً إذا وصلت بعضه ببعض ؛ ومنه تأليف الكتب. وألبقت الشيء أي وصلت الشيء أي وصلت والفت فلاناً الشيء إذا ألزمته إباه أولفه إيلافاً ، والمعنى في قوله تعالى لإيلاف قريش لتولف فريش فتتصلا ولا تنقطعا ، فاللام متصلة بالسودة التي قبلها ، أي أهلك الله أصحاب الإيلاف أدبعة المنوذ : هاش وعبد شس والمطلب ونوفل بنو عبد مناف ، وكانوا فريش وعبد مناف ، وكانوا فريش وعبد مناف ، وكانوا فريش بيترهم وكانوا بيتيرهم وكانوا بيتيرهم وكانوا بيتيرهم وكانوا بيتيرهم وكانوا أيستون المنجيرين ، فأما

هاشم فإنه أخد حَبْلاً من بلك الروم ، وأخد نو فال نو فل حَبْلاً من كِسْرى ، وأخد عبد شبس حبلاً من النجاشي ، وأخد عبد شبس حبلاً من النجاشي ، وأخد المطلب حبلاً من ملوك حِبْير ، قال : فكان تُبْجَاد قريش يختلفون إلى هذه الأمصاد بحيال هؤلاء الإخوة فلا يُتَعَرَّضُ لهم ؛ قال ابن الأنبادي : من قرأ لإلافهم فهو من آلف يُؤلفُ ، فال يألف ، ومن قرأ لإيلافهم فهو من آلف يُؤلفُ ، قال : ومعنى يُؤلفُون بَهَيَّدُون ويُجَهَّزُون . قال أبو منصور : وهو على قول ابن الأعرابي بمنى أبو منصور : وهو على قول ابن الأعرابي بمنى يُخييرُون ، والإلثف والإلاف بمنى ؛ وأنشد حبيب بن أوس في باب الهجاء لمُساور بن هند يهجيو بي أسد :

زَعَمْنَتُمْ أَنْ إِخْوَتَكُمْ قَدْرَيْشٌ، لَهُمْ إِلَّنْفُ ، وليس لَكُمْمُ إِلَافُ

وقال الفراء: من قرأ إلفهم فقد يكون من أيؤلفُون ، قال : وأجود من ذلك أن يُجْعَلَ من يألغون رحلة الشتاء والصيف . والإيلاف : من يؤلفُون أي يُهيّشُون ويُجهّز ون ، قال ابن الأعرابي : كان هاشم أيؤلفُ إلى الشام ، وعبد أسس يُؤلف إلى الجبشة ، والمطلب إلى اليمن ، ونوفضَل إلى فارس . قال : ويتألفُون أي يستنجيرون ؛ قال الأزهري: ومنه قول أبي ذويب :

تُوَصَّلُ الرَّكُبَانِ حِيناً ، وتُؤلِفُ الَّ جِيرانَ ، ويُغْشَيها الأمانَ وَمامُها

وفي حديث ابن عباس: وقد عَلَيْمَتْ قريش أَن أُولَ مَن أَخَذَ لَمَا الإِيلافَ لَهَاشِمْ ؟ الإِيلافُ : العَهْدُ والذّمامُ ، كان هاشم بن عبد مناف أَخَذَه من الملوك لقريش ، وقيل في قوله تعالى لإيلاف قريش: يقول تعالى : أهلكت أصحاب الفيل لأولف قريشاً مكة، وليتُؤلّف قريش رحلة الشتاء والصيف أي تجبّع بينهما ، إذا فرغوا من ذه أخذوا في ذه ، وهو كما تقول ضربته لكذا لكذا ، مجذف الواو ، وهي الألثقة . وأتلّف الشيء : ألف بعضه بعضا ، وتألّف : تنظم . وألّفة : جمع بعضه إلى بعض ، وتألّف : تنظم . والإلث : الأليف ، يقال : حَنَّت الإلث اليليم وتبائيع وأفيل وأفائل ؛ قال ذو الرمة :

فأَصْبَعَ البَكْثُرُ، فَرَّدًا مِن أَلَاثِفِه ،
رَوْتَادُ أَصْلِيةً أَعْجَازُهُا كَشَدَبُ

والألأف : جمع آلِف مثل كافير وكُفَّاد ٍ . وتألُّقُهُ على الإسلام، ومنه المؤلُّفة قلوبُهم. التهذيب في قوله تعالى : لو أَنْفَقَتَ مَا في الأَرضَ جِمعاً مَا أَلُّفُتْ بِينَ قَلُوبِهِم ﴾ قال : نزلت هذه الآية في المُسْتَحَابِّينَ فِي الله ، قال : والمؤلَّفة ُ قلوبهم في آية الصَّدَ قات قوم من سادات العرب أمر الله تعالى نبيه، صلى الله عليه وسلم ، في أول الإسلام بتَأْلُثْفِهم أي بُقَارَ بَسِيم وإعْطائهم ليُر عَبُوا مَن وراءهم في الإسلام، فلا تَحْمِلهم الحَمِيَّةُ مع ضَعْف نِيَّاتِهم على أَن يكونوا إلنباً مع الكفار على المسلمين ، وقد نـُعَالمِم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم حُنْسَيْن بماثتينَ مــنَ الإبل تألُّفاً لهم، منهم الأقترع بن حابيس التميمي، والعباس بن مر داس السُّلَمي ، وعُيَيْنة بن حصن الفَزَارِيُّ، وأَبُو سَفَيَانَ بَنْ حَرَّبٍ ، وقد قال بعض أَهَل العلم: إن النبي، صلى الله عليه وسلم، تألُّتُفُّ في وقت َ بعض سادة ِ الكفار ، فلما دخل الناس في دين الله أَفْتُواجاً وظهر أَهلُ دين الله على جميع أَهل المِلـَل ، أَغْنَى الله تعالى ، وله الحمد ، عن أن يُتَأَلُّف كَافَوْ

اليوم عال 'يعطى لظهور أهل دينه على جبيع الكفار والحبد لله رب العالمين ؛ وأنشد بعضهم :

> إلاف الله ما غطيت بينتاً ، دعائيه الحلافة والنشوو

قيل : إلاف ُ الله أمان ُ الله ، وقيل : منزِّلة ٌ من إلا

وفي حديث حنين : إني أعطي رجالاً حديثي ع بكفر أتألفهم ؛ التألف : المداراة والإيناء ليشبشوا على الإسلام رغبة فيا يَصِل اليهم من المالا ومنه حديث الزكاة : سهم للمؤلفة قلوبهم والإلثف : الذي تألفه ، والجمع آلاف ، وحك بعضهم في جمع إلف ألوف . قال ابن سيده وعندي أنه جمع آلف كشاهد وشهود ، وه الأليف ، وجمعه ألفاة والأنثى آلفة والفت قال :

> وحواداء المتداميع إلى صخر وقال :

قَتَفُرُ ۚ فَيَافٍ ، تَرَى ثَوْدَ النَّعَاجِ بِهَا كِرُوحُ فَرَّدًا ، وتَبَثَّقُ إِلَّنْهُ طَاوِيهُ

وهذا من شاذ البسيط لأن قوله طاويه فاعلر وضرب البسيط لا يأتي على فاعلن ، والذي حكاه أ إسحق وعزاه إلى الأخفش أن أعرابياً سئل أن يصن بيناً تاماً من البسيط فصنع هذا البيت ، وهذا ليس بحب في غنتك بفاعلن ضرباً في البسيط ، إنما هو موضوع الدائرة ، فأما المستعمل فهو فعلن وفعلن ويقال : فلان أليني وإلني وهم ألأني ، وقد نتز البعير إلى ألأفه ؛ وقول ذي الرمة :

أَكُنْ مِثْلَ ذِي الأَلَاف ، النَّرَّتُ كُرَاعُهُ إِلَى مُواعِبُهُ إِلَى صَوَاحِبُهُ إِلَى صَوَاحِبُهُ

يجوز ُ الأَلَّاف وهو جمع آلِف ، والآلاف جمع إلنّف .. وقد اثتَلَفَ القوم ُ اثْتِلافاً وأَلَّفَ الله بينهم تألفاً .

وَأُوالِفُ ۗ الطير : التي قد أَلِفَت مَكَة َ وَالحَرِمَ ، شَرْفَهَمَا الله تعالى . وأُوالِفُ الحَمَّام : دَوَاجِنُهَا التي تَأْلَفُ البِيوتَ ؛ قال العجَاجِ :

أُوالِفاً مَكَة من وُرْقِ الحِيم

أراد الحَمَام فلم يستقم له الوزن فقال الحِمَى ؛ وأما قول رؤية :

تاللهِ لو كنت من الألأف

قبال ابن الأعرابي: أواد بالألأف الذين يألتفُون الأمنَّصارَ ، واحدهم آلِفُ. وآلفُ الرجلُ : تَجِرَ. وَأَلَّفُ النَّالِ اللَّهُ اللَّالِيلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالِ اللَّهُ اللَّالِيلَ النَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالِ اللَّهُ النَّالِقُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّلْمُ اللَّلْمُلْلِيلُولِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِيلَاللَّالِيلَا الللَّلْمُو

والألف والأليف : حرف هجاء ؛ قبال اللحياني : قال الكسائي الألف من حروف المعجم مؤنشة ، وكذلك سائر الحروف، هذا كلام العرب وإن ذكرت جاز ؛ قال سيبويه : حروف المعجم كلها تذكر

وتؤنث كما أن الإنسان بذكر ويؤث .
وقوله عز وجل : ألم ذلك الكتاب ، وألمس ، وألمر ؟
قال الزجاج ، الذي اخترنا في تفسيرها قول ابن عباس إن ألم : أنا الله أعلم ، وألمص : أنا الله أعلم وأفصل ، وألمر : أنا الله أعلم وأدى ؛ قال بعض النحويين : موضع هذه الحروف رفع بما بعدها ، قال : ألمس كتاب ، فكتاب مرتفع بألمص ، وكأن معناه ألمص حروف كتاب أنزل إليك ، قال : وهذا لو كان كما وصف لكان بعد هذه الحروف أبداً ذكر الكتاب ،

فقوله : أَلَمُ اللهَ لا إِلهُ إِلا هُو الحِيُّ القيوم، يدل على أَن

الأمر مرافع لها على قوله ، وكذلك : يس والقرآن

الحكيم ، وقد ذكرنا هـذا الفصل مستوفى في صدر الكتاب عند تفسير الحروف المُقطَّعة من كتابٌ الله عز وجل .

أَنَف : الأَنْفُ : المَنْغَرُ مُعروفُ ، والجبع آنُفُ وآناف وأنُوف ؛ أنشد ان الأعرابي :

> بِيضُ الوُجُوهِ كَرَيَّةُ أَحْسَابُهُمْ ، في كل ناتيبَةِ ، عِزازُ الآنف وقال الأعشى :

إذا رَوَّحَ الرَّاعِي اللَّقَاحَ مُعَزَّبًا ، وأمست على آنافيها غَبَراتُها

وقال حسان بن ثابت : بيض الوُجُوهِ ، كريمة أَحْسَابُهُم ، مُنْمُ الْأَنُوفِ مِن الطَّرازِ الأَوْلِ

والعرب تسمي الأنشف أنشفين ؛ قال ابن أحمر : يَسُوفُ مُ بَأْنَفْيَهِ النَّقَاعَ كَأَنه ، عن الرَّوْضِ مِن فَرْطِ النَّشَاطِ ، كَعِيمُ

الجوهري: الأنف للإنسان وغيره. وفي حديث سَبْق الحَدَث في الصلاة: فليَأْخُذ بأنفه ويَغرُج ؟ قال ابن الأثير: إنما أمره بذلك ليُوهِم المُصليّن أن به رُعافاً ، قال: وهو نوع من الأدب في ستر المعورة وإخفاء القبيح ، والكنابة بالأحسن عن الأقبح ، قال: ولا يدخل في باب الكذب والرباء ولمناه هو من باب التَّجَبُل والحياء وطلب السلامة من الناس .

وأَنْنَهُ بِأَنْنُهُ وَبِأَنِيْهُ أَنِنَا ؛ أَصَابَ أَنْنَهُ .

ورجـل أُنافي : عَظِيم الأَنــٰفِ ، وعُضادِي : عظم المُخَدُد ، وأَذَاني : عظم الأَذَن .

والأنثوف : المرأة الطبيعة ويسح الأنف . ابن سيده : امرأة أنثوف طبية ويبح الأنف ، وقال ابن الأعرابي : هي التي يُعجبُك تشكُ لها ، قال : وقبل لأعرابي توروج امرأة : كيف رأيتها ? فقال : وجد تها وصُوفاً وسَنُوفاً أَنْوفاً ، وكل ذلك مذكور في موضعه .

وبعير مأنوف : يُساق بأنفه ، فهو أنف . وأنف البعير : شكا أنفه من البُوة . وفي الجديث : إن المؤمن كالبعير الأنف والآنف أي أنه لا يَوِيمُ التَّشَكُمُ ١ ، وفي دوابة : المُسلبون هَبَّنُون لَيْنَبُون كالجمل الأنبف أي المأنوف ، إن قيد انقاد ، وإن أنيخ على صخرة استناخ . والبعير أنف : مثل تعب ، فهو تعب ، وقبل : الأنف أنف : مثل تعب ، فهو تعب ، وقبل : الأنف أو خرامة في أنفه فمعناه أنه ليس يمنع على قائده في أو خرامة في أنفه فمعناه أنه ليس يمنع على قائده في شيء للوجع ، فهو ذكول منقاد ، وكان الأصل في هذا أن يقال مأنوف لأنه مقعول به كما يقال مصدور ". هذا أن يقال مأنوف لأنه مقعول به كما يقال مصدور". وأضاع مطالب وأنفه أي الرسم التي خرج منها ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

وإذا الكريم أضاع موضع أننه ، أو يعضب

وبعير مأنوف كما يقال مبطون ومصدور ومفؤود للذي يَشْنَكي بطنة أو صدرة أو فؤواد ووجبيع ما في الجسد على هذا ولكن هذا الحرف جاء شاذًا عنهم. وقال بعضهم : الجمل الأنف الذاكول ، وقال أبو سعيد : الجمل الأنف الذاكيل المؤاتي الذي بأنت من السير الزّجر ومن الصرب ، ويُعطي ما عنده من السير الموله لا بريم الشكي به أبي يديم التشكي بما به الى مولاه لا

عَقْواً سَهَالًا ، كذلك المؤمن لا مجتاج إلى زجر و عتاب وما ازمه من حق صبر عليه وقام به . وأَنَفْتُ الرجل : ضربت أَنْفَه ، وآنَفَتُه أَنَا إِينَا اللّهَ إِذَا بَلْغَ أَنْفًا إِذَا بَلْغَ أَنْفًا وَأَنْفَ اللّهُ إِذَا بَلْغَ أَنْفًا رَادَ الجُوهِ فِي : وذلك إِذَا نَوْل فِي النهر ، وقال بعد الكلابيين : أَنْفَت الإِبلُ إِذَا وقَتَع النّابِهُ عَالَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الكلابيين ؛ أيفت الإبل إذا وقع الداب ع أَنُوفِها وطلكبَت أَماكِن لم تكن تطالبها فب ذلك ، وهو الأَنف'، والأَنف' يُؤذِيها بالنهاب؛ وأ معقل بن رَبِّعان :

ُوفَتَنَّ بِهُوا كُلُّ مَهُرِيٍّ وَدَوَّسَرَةٍ ﴾ ` كالفَحْل ِيقَدَّعُهَا التَّقْقِيرُ والأَنْتَفِّ

والتّأنيف : تَحْديد طرّف الشيء. وأنّفا القوّس الحَدّان اللذان في بَواطِن السّيَتَيْن . وأنّف النقر أَسَكَتُها . وأننف كلّ شيء : طرّفه وأوّلا ، وأن ابن بري للحطيثة :

> ويَحْرُمُ مِرْ جَارَتِهِمْ عَلَيْمْ ، ويَأْكُلُ جَارُهُمْ أَنْفَ القِصاعِ

قال ابن سيده : ويُكون في الأزمينة ِ ؛ واستعمله خراش في اللَّيْمِيّة ِ فقال :

انخاصِم أَ فَوَ مَا لَا تَلَقَى جَوَابَهُمُ ۗ ﴾ وَقَالِمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ ا

سمى مُقَدَّمُها أَنْفاً ، يقول : فطالت ليعْيَنْكَ ﴿
قَبَضْتَ عَلَيْها وَلا عَقْلَ لَكَ،مَثَلُ . وأَنْفُ النّابِ
طَرَفُهُ حِينَ يَطَلّعُ . وأَنْفُ النّابِ : حَرَّ ا وطرَفُهُ حِينَ يَطَلّع . وأَنْفُ النّابِ : حَرَّ ا وطرَفُهُ حِينَ يطلع . وأَنْفُ البَرَّدِ : أَشَدُه . وج يَعْدُ و أَنْفُ البُنَّدُ والعَدْ و أَي أَشَدُه . يقال : ه أَنْفُ الشَدَّ ، وهو أو ل العَدْ و . وأنفُ البودِ أَوْله وأشده . وأنفُ المطر : أوال ما أنبت ؛ قا

امرؤ القيس :

قد غَدا كِيْمِلْنِي فِي أَنْغِهِ لاحِقُ الأَيْطَلِ بَحْبُولُكُ مُمَرُّ

وهذا أَنْفُ عَمَل ِ فَـلَانَ أَي أَوَّالَ مَا أَخَـدُ فَيه . وَأَنْفَ خُفُّ البِعِيرُ : طَرَّفٍ مُنْسِيهِ .

وفي الحديث: لكل شيء أننفة "، وأنفقة الصلاة التكبيرة الأولى ؛ أنف الشيء: ابتداؤه ؛ قال ابن الأثير: هكذا روي بضم الهمزة، قال : وقال الهروي الصحيح بالفتح ، وأننف الجنبل نادر" يَشْغَصُ ويَنْدُر منه .

والمُنُونَكُ : المُحدَّدُ من كل شيء . والمُؤنَّكُ : المُسوَّى . وسير مُؤنَّك : مَثَدُودٌ على قَدْرٍ واستيواء ؛ ومنه قول الأعرابي يصف فرساً : لهنزَ لَهنزَ العَيْرِ وأنَّك تأنيف السيَّرِ أي قُسُد حق استوى كما يستوى السير المقدود .

ورَوْضَة أَنْفُ ، بالضم : لم يَوْعَهَا أَحَد ، وَفِي المحكم : لم تُوطَأُ ؛ واحتاج أبو النجم إليه فسكنه فقال :

أَنْفُ تَرَى دَبَّانَهَا تُعَلَّلُهُ .

وكلاً أنشف إذا كان مجاله لم يَوْعَه أحد . وكأسُّ أنفُ : مَسلاًى ، وكذلك المَنْهَلُ . والأُنْفُ : الحَسر التي لم يُسْتَخْرج من دَنْهَا شيء قبلها ؛ قال عَبْدَة ُ بن الطنبيب :

ثم اصطبَبَعْنا كُمْيَنْناً فَرَ ْقَنَاً أَنْفاً من طيب الراح ، واللَّذَات تَعْلِيلُ

وأرض أنْف وأنيفة ": 'منْدِينَة "، وفي التهـذيب: بَكُرْ نَبَائُها. وهي آننَف ُ بلاد الله أي أَمْرَ عُهَا نَبَاتاً.

وأرض أنيفة النبت إذا أسرعت النبات . وأنف: وطَيَّة وَطَيَّة النبات . وأنف: وطَيِّق كلاً أنفاً . وأنفنت الإبل إذا وطبئت كلاً أنفاً ، وهو الذي لم يُوع ، وآنفتها أنا ، فهي مؤنفة "إذا انتهبَينت بها أنف المرعى . يقال : روضة "أنف وكأس" أنف لم يُشرب بها قبل ذلك كأنه استُؤنِف شربها مثل روضة أنف . ويقال : أنتف فلان مالته تأنيفاً وآنفها إينافاً إذا رعاها أنف الكلا ؛ وأنشد :

لَـُسْتُ بِذِي ثُلُلَةً مُؤنَّعُةً ، آفِطُ أَلبانَها وأَسْلَـؤُها ا

وقال حميد :

ضَرائِو" لَكِنْسَ لَهُنَ" مَهُز" ، تأنيفهُن" نَقَل" وأفراً

أي رَعْيُهُنُ الكلاَ الأَنْف هذان الضرَّبانِ من العَدُّو والسير . وفي حديث أبي مسلم الحُتو لاني : ووضَعَها في أُنْف من الكلا وصَفُو من الماء ؛ الأَنْف ، بضم الهنوة والنون : الكلاَ الذي لم يُوْع ولم تَطَاً. الماشة .

واستأنف الشيء وأننفه: أخذ أوله وابسداه، وقبل: استقبله، وأنا آتنفه اثنتنافاً، وهو افتيمال من أنف الشيء. وفي حديث ابن عبر، وخي الله عنهما: إنما الأمر، أنف أي يستأنسف استثنافاً من غير أن يسبق به سابق قضاء وتقدير، وإنما هو على اختيارك و دخولك فيه ؟ استأنفت الشيء إذا ابتدأته. وفعلت الشيء آنفاً أي في أول وقت

١ قوله « آ قط البائها النع » تشعم في شكر :
 تضرب دراتها اذا شكرت بأقطها والرخاف تساؤها

وسيأتي في رخف : تضرب ضراتها إذا اشتكرت نافطها النع . ويظهر أن الصواب تأقطها مضارع أقط . يقرُ ب مني . واسْتَأْنَفَه بوعْد : ابتدأه من غـير أن يسأله إيّاه ؟ أنشد ثعلب :

وأنت المُننَى ، لو كُنْتَ تَسْتَأْنِفِينَا وَعَدْ ، وَلَكِنْ مُعْتَفَاكُ حَـَدْيِبْ

أي لو كنت تَمِـديننا الوَصْل . وأَنْفُ النَّبي : أَوَّلُهُ النَّبِي : أُوّلُهُ وَمُسْتَأْنَتُهُ .

والمُنُوْنَفَةُ وَالمُنُوَنَّفَةُ مِنَ الْإِبِل : السي يُتَبَعُ بِهَا أَنْفُ المَرْعِي أَي أَوَّلُه ، وفي كتاب علي بن حمزة: أنف الرّعي ، ودجل مثناف : يَسْتَأْنِفُ المَرَاعي والمَناوَلُ ويُرعي ماله أَنْفَ الكلا ، والمُؤنَّفَةُ من النساء التي استُؤنِفَت بالنكاح أوَّلا . ويقال : امرأة مكنيَّفة مؤنَّفة ، وسيأتي ذكر المُكتَّفة في موضعه .

ويقال للموأة إذا حَمَلَت فاشْتَكَ وَحَمُهَا وَتَشَهَّت عَلَى أَهْلِهَا الشَّهُواتِ عَلَى أَهْلِهَا الشَّهُواتِ تَأْنَتُنَّا السَّهُواتِ تَأْنَتُنَّا السَّهُواتِ تَأْنَتُنَّا اللَّهُواتِ النَّهُواتِ مَا نَائِهًا .

ويقال للحَديدِ اللَّيْن أَسِيفُ وأَنبِثُ ، بالفاء والثاء؛ قال الأَزهري : حكاه أبو تراب .

وجاؤوا آنفاً أي قُبُيلًا. الليث: أتَيْتُ فلاناً أَنْفاً كَا تقول من ذي قُبُل ، ويقال: آتيكُ من ذي أُنُف كَا تقول من ذي قُبُل أي فيا 'يستَقبل'، أنف كا تقول من ذي قبُل أي فيا 'يستَقبل'، وفعله بآنفة وآنفاً ؛ عن ابن الأعرابي ولم بفسره ؛ قال ابن سيده: وعندي أنه مثل قولهم فعلك آنفاً. وقال الزجاج في قوله تعالى: ماذا قال آنفاً ؛ أي ماذا قال الساعة في أول وقت يَقرُبُ منا، ومعنى آنفاً من قولك استأنف الشيء إذا ابتدأه . وقال ابن الأعرابي : ماذا قال آنفاً أي مُذ ساعة ، وقال ابن الزجاج : نزلت في المنافقين يستمعون خُطة رسول الزجاج : نزلت في المنافقين يستمعون خُطة رسول الله عليه وسلم ، فإذا خرجوا سألوا أصحاب

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، استيهزاه وإعلام أَنهم لم يلتفتوا إلى ما قال فقالوا : ماذا قال آنفاً ? أَي ماذا قال الساعة . وقلت كذا آنِفاً وسالفاً . وفي

ماذا قال الساعة . وقلت كذا آنِفا وسالفا . وفي الحـديث : أنزلت عـليُّ سووة آنِفــاً أي الآن والاستيئناف' : الابتداء ، وكذلك الاثتيناف'.

ورجل حَمِيُ الأَنْف إذا كان أَنفاً يأْنَف أَن يُضامَ.
وأَنِفَ مَن الشيء يأْنَف أَنَفاً وأَنفَة أَ حَمِي ؟
وقيل : اسْتَنْكَف . يقال : ما وأيت أَحْمَى أَنْفًا
ولا آنَف من فلان . وأنِف الطمام وغيره أَنتَفاً ؛
كرهة . وقد أنِف البعيرُ الكلا إذا أَجَمَه ؟
وكذلك المرأة والناقة والفرس أَتْأَنَف فَعَلَما إذ

حتى إذا ما أَنِفَ التُّنْوما، وخَبَطَ العهْنَةَ والقَبْصُوما

تبَيَّنَ حملُها فكر هنَّه وهو الأنتَفُ ؛ قال زؤية:

وقال ابن الأعرابي: أنيف أجمّ ، ونشف إذا البلد أي اجتواله وقال أعرابي أنفت فرسي هذه هذا البلد أي اجتواله وكرهشه فهر لت . وقال أبو زيد: أنفت من قولك لي أشد الأنف أي كرهت ما قلت لي . وفي حديث معقبل بن يسار: فتحسي من ذلك أنفاً إأنف من الشيء يأنف أنفاً إذا كرهه وشر فت عنه نفسه ، وأواد به همنا أخذته الحسية من الغيرة والفضي ؟ قال ابن الأشيو: وقيل هو أنفاً ، بسكون النون ، للعضو أي اشته وقي خفبه وغيظه من طريق الكناية كما يقال للمتفيظ ورم أنفه . وفي حديث أبي بكر في عهده إلى عر ، رضي الله عنهما ، بالحلافة : فكالحكم ورم أنفه أي اغتاظ من ذلك ، وهو من أحسن الكنايات لأن المنفتاظ تيرم أنفه ويتعشره ؟ ومنه حديثه الآخر : أما إنك لو فكات أنفك الآخمات أنفك

في قَلَاكَ ، يويد أَعْرَضْتَ عن الحَقِ وأَقْبُلْتَ على الباطل ، وقبل : أراد أنك تُقْبِلُ بوجهك على من وراءك من أشناعك فتُوثِر هُم ببير"ك . ورجل أنوف : شديد الأنفة ، والجمع أنف . وآلمة :

رَعَتْ بارضَ البُهْسَى جَسِيساً وبُسْرَةً وصَنْعاء حَى آنَفَتْها نِصالُها

أي صَيِّرت النَّصالُ هذه الإبلَ إلى هذه الحالة تأنفُ ُ رَعْيَ مَا رَعَتُهُ أَي تَأْجِبُهُ ؟ وقال ابن سيده : يجوز أن بكون آنكنها جعلتها تشتكى أنوفتها ، قال : وإن شئت قلت إنه فاعلتها من الأنث ، وقال عُماوة ُ : آنَفَتُها جعلتها تأنَّف ُ منها كما يأنَّف ُ الإنسانُ ، فقيل له : إن الأصبعي يقول كذا وإن أَبا عَمْرُ و يقول كذا ، فقال : الأصمعي عاض كذا من أمَّه ، وأبو عبرو ماص كذا من أمه ! أقول ويقولان ، فأخبر الراوية ابن الأعرابي بهذا فقال : صَدَقَ وأنت عَرَّضْتَهِما له ، وقال شهر في قوله آنفَتُها نصالُها قال: لم يقل أَنفَتُها لأن العرب تقول أَنَّفَه وظَّهَرَ ۚ إِذَا ضرب أَنْفَه وظهَّره ، وإنما مد". لأنه أراد جعلتها النُّصالُ تَـشْتَكَى أَنُّوفَهَا ، يعنى نصأل البُهْسي ، وهو شو كنها ؟ والجسم : الذي قد ارْتفع ولم يَتِم ذلك التمامُ . وبُسْرة وهي الغَضَّةُ ، وصَنْعاء إذا امْتلاَّ كِمَامُها ولم تَتَفَقَّأُ . ويقال : هاج البُهْمي حتى آنتَفَت الرَّاعية نصالُها وذلك أن يَيْبُسَ سَفاها فلا ترْعاها الإبل ولا غيرها، وَذَلِكَ فِي آخَرُ الْحُرْ" ، فَكَأَنَّهَا جَعَلْتُهَا تَأْنَكُ * رَعَّبُهَا أى تكرهه .

ابن الأعرابي : الأنثف السيَّد . وقولهم : فلان يتتبع. أنفه إذا كان يَتَشَمَّمُ الرائحة فيَتَنْبَعُها . وأنثف :

بلندة " ؟ قال عبد مناف بن ربع الهذكي" :

مِنَ الْأَسَى أَهْلُ أَنْفُ ، يَوْمَ جَاءَهُمُ جَيْشُ الحِمارِ ، فكَانْدُوا عَارِضًا تَرْدِدا

وإذا نَسَبُوا إِلَى بِي أَنْفِ الناقةِ وَهِ بَطَنْ مِن بِيَ سَعْدِ بِن زَيِد مِنَاةَ قَالُوا : فَلانُ الْأَنْفِي : سُمُوا أَنْفِينِينَ لَوْلُ الْحُنْطَيَنَةِ فِيهِم :

قَـَوْمْ هُمُ الْأَنْفُ ، والأَذْنَابُ غَيْرُ هُمُ ، ومَنْ 'يسَوَّي بِأَنْفِ النَاقَةِ الذَّنْبَا ؟

أوف : الآفة : العاهة ، وفي المحكم : عَرَض مُفْسِد لما أصاب من شيء . ويقال : آفة ُ الظئّر ُفِ الصّلـَفُ وآفة ُ العلـْم النـِّسيان .

وطعام مَرُون : أصابته آفة "، وفي غير المحكم : طعام مَأْوُوف ". وإيف الطعام ، فهو مَسْيف " : مثل معيف ، قال : وعيه فهو مَعُوه ومَعيه . الجوهري : وقد إيف الزرع ، على ما لم يُسم فاعله ، أي أصابته آفة فهو مؤوف مشل مَعُوف . وآف القوم وأوفوا وإيفوا : دخلت عليهم آفة . وقال الليث : إفنوا ، الألف مُهالة " بينها وبين الفاء ساكن ليست اللفظ لا الحط . وآفت البلاد تؤوف أوفا والله أعلم . وآفت البلاد تؤوف أوفا والله أعلم .

فصل التاء المثناة

تأفى: أَنَيْتُ على نَتَفَة ذلك : كَنَفِئة ، فَعِلَة "عند سببويه ، وتَفْعِلة "عند أبي علي ، أي حين ذلك لأن العرب تقول : أَفَفَت عليه عَنْبُوه الشّناء أي أتيته في ذلك الحين ، وأتيته على إفّان ذلك وتشفّانه أي أوّله ، فهذا بَشْهَد بزيادتها . قال أبو منصور: ليست الناء في نَفِئة وتَتُفِق أصلة ". والتَّنْقَان : النَّشَاط ،

تحف : التُحْفَة : الطُّرْفَة من الفاكهة وغيرها من الرِّ المعن والتُّحْفَة : ما أَتْحَفَّت به الرجل من البير" واللَّطْف والنَّعْص ، وكذلك التَّحْفَة ، بفتح الحاء ، والجمع تُحَفُّ ، وقد أَنْحَفَة بها واتَّحَفَة ؟ قال ابن هرَّمْة :

واسْتَيْقَنَتْ أَنهَا مُثَابِرَةً ﴾ وأنشها بالنَّجَاحِ أَمُنْعُجِفَةٍ

قال صاحب العين: تاؤه مبدلة من واو إلا أنتها لازمة للمسيع تصاديف فعلها إلا في يَتفَعل. يقال: أَتْحَفّتُ الرجل تُحْفَةٌ وهو يَتُوحَفُّ ، وكأنهم كرهوا لزوم البدل ههنا لاجتماع المثلين فردوه إلى الأصل ، فإن كان على ما ذهب إليه فهو من وحف ، وقال الأزهري : أصل التُحْفَة وُحِفَةٌ ، وكذلك التّهمة أصلها وهمة "، وكذلك التّخمة ، ووخل تُكلّة "، والأصل وكلة ، وتُقاة " أصلها وقاة "، وترات ولي الحديث : تُحفقة الصائم الدّهن والمحمر ، يعني أنه يُذهب عنه مَشقة الصوام وشد تق . وفي حديث أبي عَمْرة في صفة التهر : وشعفة الكرير وصمت الله عنه المقير . وفي الحديث : تُحفقة المؤمن الموت أي ما يُصِيب المؤمن في الدنيا من الأذى ، وما له عند الله من الحديد الذي لا يَصِل من الأذى ، وما له عند الله من الحديد الذي لا يَصِل الله إلا بالموت ؛ وأنشد ان الأثير :

قد قُلْتُ إِذْ مَدَّعُوا الحِياةُ وأَسْرَ قُنُوا : في المَوْتُ أَلْفُ فَضِيلةٍ لا تُعْرَفُ مِنْهَا أَمَانُ عَدَابِهِ بِلِقَائِهِ ، وفراقُ كلَّ مُعاشِرٍ لا يُنْصِفُ

ويشبهه الحديث الآخر : الموتُ راحةُ المؤمن ِ.

توفى: الترّف : التنعشم ، والتر فة النعمة ، والتشريف حُسن الفيداء . وصي مُشرَف إذا كان مُنعَم البدن مد الله . والمُشرَف : الذي قد أبطر تن النعمة وسعة العيش . وأثر فَتَه النعمة أي أطغته وفي الحديث : أو و لفسراخ بحسد من خليف يُستَخلَف عشريف مُشرَف ؟ المُشرَف المُشترف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف في مكاذ الدنيا وشهوانها . وفي الحديث : أن إبراهم ، عليه الصلاة والسلام فير به من جَبّال مُشرَف . ورجل مُشرَف ومُشرَف . ورجل مُشرَف ومُشرَف . ورجل مُشرَف وأثر في الرجل وأثر في الرجل وأثر في الرجل وأثر في الرجل وأثر في الوالم وأثر في الرجل وأثر في المؤالة والدورة المال الرجل وأثر في الذي الإولام وأداد ووساءها وقادة

والتُّرْفَةُ ، بالضم : الطعامُ الطيب ، وكل مُطرَّةً تُرْفَةً . وأَثْرَفَ الرجلَّ : أعطاه سَهُورَتَه ؛ هذ عن اللحياني . وتَرِفَ النباتُ : تَرَوَّى . والتُّرْفة بالضم : الهُنَةُ الناتَثَةُ في وسط الشَّفة العليا خِلْقة وصاحبها أَثْرَفُ . والتُّرفة : مِسْقاة مُ يُشْرَبُ مِا

الشر" منها .

تغف : التّف : وسَخ الأط فار ، وفي المحكم : وسَوِ بِنِ الطَّعْرِ والأنْ لُهِ ، وقيل : هو ما يجتمع تحد الظفر من الوسَخ ؛ والأف : وسخ الأف . وقال والتنفيف من النّف كالتأفيف من الأف . وقال أبو طالب: قولهم أف وأف وتف وتف وتف وتف م فالأف وسخ الأظفار ، فكان ذلا يقال عند الشيء يستقدر ثم كثر حتى صاروا يستعملو عند كل ما يتأذ ون به ، وقيل : أف له معناه قل له ، وتف إنباع مأخوذ من الأقف ، وهو الشي بعد تنظيف ، ويقال : أف الرجل إذا تقذ البعد يعد تنظيف . ويقال : أف ويشف إ

قال أف . ويقال : أفقه له وتُفقه أي تَضَجَّر . ويقال : الأف بمنى القلة من الأفف وهو القليل . والتُّفقة دورَيْبَة ثِرْ تشبه الفاَّد ؛ وقال الأَصمي : هذا

غلط إنما هي أدويبيّة "على تشكيل جرو الكلب يقال لها عناق الأوض ، قال : وقد وأبته. وفي المثل: أغنى من التُقة عن الرافقة ، وفي المحكم : استغنت التُقة عن الرافقة ؛ دقاق التبين ، وقيل:

التبن عامّة ، وكلاهما بالتشديد والتخفيف . والتُّففَة : دُودة صغيرة تؤثر في الجلد .

والتَّغَّافُ : الوَضِيع ُ، وقيل : هو الذي يسأَل الناسَ شاة ً أو شاتين ؛ قال :

> وصِرْمة عشرين أو ثلاثينْ يُغْنِينَنَا عن مكسب التَّفافِينَ

تلف : الليث : التّلَفُ الْمَلاكُ والعَطّبُ في كل شيء.

تَلَفَ يَتْلَفُ يَتْلَفُ نَلَفاً ، فهو تَلِف " : هَلَكَ . غيره :

تَلَفَ الشيءُ وأَتْلَفَهُ غيره وذَهَبت نفس فلان فلان تَلَفا وظّلَمَا عَلَى هذراً . والعرب تقدول : إن من القرَف التّلَف ، والقرّف مداناه الوباه ، والمتالف المنهالك . وأتّلف فلان ماله إنها في إذا أفناه إسرافاً ؛ قال الغرزدق :

وقَوْم كِرام قد نَـقَلَـٰنا إليهم ُ قِراهُم ، فأَتْلَـٰفنا المَـٰنايا وأَثْلَـَغُوا

أَنْكُفُنَا الْمُنَايَا أَي وجدُّنَاهَا ذَاتَ تَلَفَ أَي ذَاتَ اللّهُ وَوَجَدُوهَا كَذَلْكُ ؛ وقال ابن السكيت : أَنْكُفُنَا الْمُنَايَا وَأَنْلَقُلُوا أَي صَيَّرٌ نَا الْمُنَايَا تَلَمَقًا لَمُم وصَيَّرُ وها لنا تلّفاً ، قال : ويقال معناه صادَفْنَاها وَنُنْاها وَنُنْاها وصادَفْنُوها تُنْتَلِفُهم . ورجل مِنْلَفُ ومِنْلاف " : يُنْلِفُ مالَه ، وقبل : كثير

الإثلاف ِ .

والمَـتَلَــَفَةُ : مَهُواة ' مُشْرِفة ' على تَلــَف . والمَـتَلــَفَة : القَفْر ؛ قال طرفة أو غيره :

بَمَثْلَنَةٍ لِيُسْتَ الطَلْحِ ولا حَمْض

أَوَاد لِيسَت بَمَنْيِت طَلَعْ ولا حَمْض ، لا يَكُونَ إِلاَ عَلَى ذَلِكَ لَأَنَ الْمَتَلَقْ الْمَنْيِتُ ، والطّلْع والحيض نَبْنَانِ لا مَنْيِنَانِ ، والمَتْلَفُ المَهَاوَةُ ، وقول أَبِي ذَوْيِب :

ومَثْلَتَفِ مِثْلُ فَرَقِ الرأْسِ تَخْلُجُهُ مَطَادِبِ مُثَلِّجُهُ مُطَادِبِ مُثَلِّجُهُ مُ

المَتَلَفُ : القَفْرُ ، سمي بذلك لأَنِه 'يتْلِفْ سالِحَهُ فَي الأَحْرَر .

والتُّلْفَةُ : الْمَضْبَةُ الْمَنْبِعَةُ الَّتِي يَغْشَى مَن تعاطاها التَّلْفَ ؛ عن الْهَجَرِيُّ ؛ وأنشد :

ألا لَكُمَا فَرَّخَانِ فِي وَأَسَ تَكُنْفَةٍ ، إذا وامها الرَّامي تَطَاوَلَ نِيقُها

تنف: النّنُوفة : القَفَر من الأرض وأصل بِناجًا النّنَف ، وهي المقازة ، والجمع تناقف ؛ وقيل : التّنوفة من الأرض المُتباعدة ما بين الأطراف ، وقيل : التنوفة التي لا ماه بها من القلوات ولا أنيبس وإن كانت مُعشية ، وقيل : التنوفة البعيدة وفيها مُعشيع كلا ولكن لا يقدر التنوفة البعيدة وفيها مُعشيع كلا ولكن لا يقدر بأرض تنوفة ؛ التنوفة : الأرض القفر ، وقيل : بأرض تنوفة ؛ التنوفة : الأرض القفر ، وقيل : البعيدة الماه ؛ قال الجوهري : التنوفة المقازة ، وكذلك التنوفية كما قالوا كو ودو "ية الأبها أرض مثلها فنسيب إليها ؛ قال ابن أحمر :

كَمْ 'دونَ لَيْلِي مِنْ تَنُوفِيَّةٍ لَمَّاعَةِ ، تُنْذَرُ فَهَا النَّذُرُ

وتَنْدُوفَى: موضع ؛ قال امرؤ القبس: كأن دثاراً حَلَّقَت مِللَّبُونِهِ عُقابُ تَنُوفِي، لا عُقابُ القَواعِلِ

وهو من المُثنُل التي لم يَذ كُر ها سيبويه. قال ابن جني : قلت مر"ة لأبي علي يجوز أن تكون تَننُوفي مقصورة من تَننُوفاه بمنزلة بَر ُوكاه ، فسيع ذلك وتَقبَّلته ؟ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون ألف تننُوفي إشباعاً للفتحة لا سيا وقد رويناه مفتوحاً وتكون هذه الألف ملحقة " مع الإشباع لإقامة الوزن ؟ ألا تراها مقابلة لياء مفاعيلن كما أن الألف في قوله :

يَنْبَاعُ مَن دِفْتُرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

إنما هي إشباع الفتحة طلبًا لإقامة الوزن ، ألا ترى أنه لو قال يُنسَعُ من ذفرى لصح الوزن إلا أن فيه زحافاً ، وهو الحَزْلُ ، كما أنه لو قال تَشُوفَ لكان الجزء مَقْبُوضاً فالإشتباع لذاً في الموضعين إنما هومخافة الزّحاف الذي هو جائز .

توف : ما في أمرهم تويفة أي تُوان . وفي نوادر الأعراب : ما فيه تُوفة ولا تافة أي ما فيه عَيْب. أبو تراب : سمعت عَراماً يقول تاه بصر الرجل وتاف إذا نظر إلى الشيء في دوام ؛ وأنشد :

فها أنس م الأشياء لا أنس نظرتي عكة أنتي تائف النظرات

وَيَافَ عَنِي بِصَرُ كَ ۗ وَتَاهَ إِذَا تَخَطَّنَى .

فصل الثاء المثلثة

ثطف : أهبلها الليث واستعبل ابن الأعرابي الشُطَّعَ قال : هو النَّعْمة ُ في المُطَّعْم والمُشْرَبِ والمُنَامِ. وقال شبر : الشُّطَيَّفُ النَّعْمة ُ .

ثُقف : ثُنَقِفَ الشيءَ ثَنَتْهَا وثِقَافاً وثُنْقُوفَةً": حَذَقَكَ ورجل تُتَقَفُ ' اوتُكَيِّفُ ' وتُكَثِّفُ ' : حاذِق ' فَهِم ؛ وأُتبعو ا فقالوا ثبَقَفُ لَـعُفُ . وقال أبو زيادٍ : رجل ثـقف لَـُقَفُّ وَامْ وَاوْرٍ . اللَّحَيَانِي : رَجِلُ ثُنَّفُ ۖ لَـُعْفُ لَـُعْفُ وتُنْفِفُ لَقِفُ وبْنَفِيفُ لَقِيف بَيْنُ الثَّقَافَة واللَّقافة . ابن السَّكيت : رجل تُنقَفُ لَقَفُ إِذ كان ضابطًا لما يَعْوِيه قائمًا به . ويقال : ثُـُقِّف الشيِّ وهو سُرعة التعلم . ابن دريد : تُـتَّفِفْت الشي حَدَّقَتْتُهُ ، وَتُنْقِفْتُهُ إِذَا طَفِرْتَ بِهِ . قال الله تعالى فإمَّا تَتُنْقَفَنَّهُم في الحرب . وتَتَقُفُ الرجلُ ثُنَّقَافَة أي صار حاذِقاً خفيفاً مثل ضَخُم، فهو ضَخْمٌ ، ومن المُثَاقَنَةُ . وتُنتِفَ أَيضاً ثَنَقَفاً مثل تَعيبَ تَعَماً أَع صار حاذِقاً فَطِيناً ، فهو تُنْقِف وَتُقْف مثل حُذْرِه وحَذَارٍ وننَدِس وننداس ؟ ففي حديث الهيجُرة ِ وهو غلام ليَقِن تُقَفُّ أي ذو فطُّنة وذ كاء والمراد أنه ثابت المعرفة بما 'مجتاج' إليه . وفي حــديث أم حَكِيم بنت عبد المطلب: إني حَصَانٌ فما أَكَلُّم وثقاف فما أعَلَم.

وتفاق فيه الخليم . وثقف الحسل ثقافة وثقف ، فهو ثقيف وثقيف ، بالتشديد ، الأخيرة على النسب : حَدَّة وحَمُضَ جِدًّا مثل بَصَل حِرِّيف ، قال : وليس مِحَسَن . وثَقف الرجل : ظفر به ، وثقفة ثقفاً مِثال بلِعْنه بَلْعاً أي صادَفْنه ؛ وقال :

إ قوله « رجل ثقف » كضخم كما في الصحاح ، وضبط في القاموس
 بالكسر كمبر .

فإمًّا تَثْقَفُونِي فَاقْتُلُونِي ، فإن أَثْقَفُ فَسَوْفَ تَرَوُنَ بَالِي

وتُتَقِفْنا فلاناً في موضع كذا أي أَخَذْناه ، ومصدره الشّقْفُ . وفي التنزيسل العزيز : واقتتُلوهم حيثُ تُتَقِفْتُمُوهم .

والشَّقاف والثَّقافة ': العمل بالسيف ؛ قال :

وكأن التبغ بُرُوفِها ، في الجنو ، أسباف المثنافِف

وفي الحديث: إذا ملك اثنا عَشر من بني عبرو ابن كعب كان الثقف ا والثقاف إلى أن تقوم الساعة ، يعني الحيام والجلاد . والثقاف : حديدة تكون مع القواس والراماح ينقوم بها الشيء المنفوج . وقال أبو حنيفة : الثقاف خشبة قوية قدر الذراع في طرقها خرق يتسع القواس وتد خل فيه على شحوبتها لي ما يواد منها ، ولا بُيتَفَى أن ينفسَز حتى تصير الى ما يواد منها ، ولا بُيقل ذلك بالقسي ولا بالرماح والعدد أنشقية من والجمع ثنت . والثقاف : ما والعدد أنشوه ، والجمع ثنت . والثقاف : ما والعدد أنشوى به الراماح ؛ ومنه قول عمرو :

إذا عَضَ النَّقافُ بها اسْسَأَزْتُ ، تَشْجُ فَنَا المُشَقِّفِ والجَسِينا

وتَنْقَيفُها: تَسْوَيْتُها. وفي المشل: دَرُدَبَ لمّا عَضْهُ الشّقافُ؛ قال: الثّقاف خشبة تسوّى بها الرماح. وفي حديث عائشة تَصِفُ أَباها ، رضي الله عنهما: وأقامَ أودَه بِثِقافِه ؛ الثّقافُ ما تُقَوَّمُ به الرّماحُ، تَريد أنه سَوَّى عَوَج المسلمين.

١ قوله «كان الثقف» ضبط في الأصل بفتح القاف وفي النهاية بكسر ها.

وتتقيف : حَي من قَيْس ، وقيل أبو حَي من هَوَانِ ، وأله عَلَى من هُوانِ ، وأله يكون ثقيف اسباً للقبيلة ، والأول أكثر . قال سيبويه : أما قولهم هذه تتقيف فعلى إرادة الجماعة ، وإنما قال ذلك لفله التذكير عليه ، وهو مما لا يقال فيه من بني فلان التذكير فيه أغلب كما لا يقال من بني فلان التذكير فيه أغلب كما ذكر في معك وقرريش ، قال سيبويه : النسب إلى تتقيف تتقني على غير قياس .

فصل الجيم

جَأْف : جَأَفَه جَأْفًا واجتَأْفَه : صَرَعَه لغة في جَعَفَه؟ قال :

> وَلَتُواْ تَكُنْبُهُمْ الرَّمَاحُ ، كَأَنْهِم كَثْلُ جَأَفْتَ أُصُولَهَ ، أَو أَثنَّابُ

> > وأنشد ثعلب :

واسْتَمَعُوا قَوْلاً بِهِ يُكُوكَى النَّطِفِ ، كَاهُ مَنْ يُشْتَفِ . كَاهُ مَنْ يُشْتَفِ

الليث : الجـأف ضَرب من الفزَع وَالحوف ِ؟ قال العجاج :

كأن تحني ناشِطاً مُجَأَفا

وجأفه : بمعنى ذَعَرَه . وانتجأفت النخلة وانتجأثت كانتجعفت إذا انتقعرت وسقطت . وجنيف الرجل جأفاً ، بسكون الهبرة في المصدر : فنرع وذُعِرَ ، فهو حَبُوف ، ومشله جنيت ، فهو حَبُوف ، ومشله جنيت ، فهو تجدُوف ، وفي الصحاح : وقد جنيف أشد الجأف فهو تجدُوف مثل تجعُوف أي خاشف ، والاسم الجنُواف ، ورجل مجاف : لا فؤاد له . ورجل المجنوف : جانع ، وقد جنيف . عبدو و جانع ، وقد جنيف .

جَرْف : التهذيب : جَنَّرَفُ كُورة من كُورَدِ كِرْمَانَ .

جعف : جَعَفُ الشيء كَيْحَفُهُ جَعْفًا : فَشَرَهُ . والجَيْدِافُهُ . والجَيْدِافُهُ . والجَيْعُفُ والمُبْعَاحِفَةُ : أَخْذُ الشيء واجْتِرافُهُ . والجَيْعُفُ : شيدة الجَرْف إلا أن الجَرْف للشيء الكثير والجَيْعُف للماء والكُرَّة ونحوهما . تقول : اجتَعَفْنا ماء البئر إلا جَعْفَة واحدة اللكف أو بالإناء . يقال : جَعَفْتُ الكُرِة من وجه الأرض واجتَعَفْتُها . وسَيْلُ جُرافُ وجُعافُ : كِيْرُفُ كُلُ شيء ويَذْهَبُ به . قال ابن سيده : وسيل كُلُ شيء ويَذْهَبُ به . قال ابن سيده : وسيل جُعاف ، بالضم ، يذهب بكل شيء ويَجْعَفْهُ أي يقشُرُه وقد اجْتَعَفَهُ ؛ وأنشد الأزهري لامريء القيس :

لهَا كَفَلْ كَصَفَاةٍ المسبِ ل ِ، أَبْرَزَ عنها جُعاف مُضِرُ

وأَجْعَفَ به أي ذَهَبَ به ، وأَجْعَفَ به أي قاربه ودنا منه ، وجاحف به أي زاحَمه وداناه . ويقال : مر" الشيء مُضِر"ا ومُجْعِفاً أي مُقارِباً . وفي حديث عَمَّار : أنه دخل على أم "سَلَمَة ، وكان أخاها من الرّضاعة ، فاجْتَعَف الْبِنَتَها زَيْنَبَ من حِجْرِها أي اسْتَلَسَها .

والجُعْفَةُ : موضع بالحجاز بين مكة والمدينة ، وفي الصحاح: جُعْفَة بغير ألف ولام ، وهي ميقات أهل السام ، زعم ان الكلي أن العمالييق أخرجوا بني عبيل ، وهم إخوة عاد ، من يَشْر ب فنزلوا الجُعفة وكان اسمها مهيّعة فجاءهم سيل فاجتعقهم فسيت جُعْفة ، وقيل : الجعفة قرية تقر ب من سيف البحر أجْعَفة ، واجتعقنا البار ، نرونناه بالكف أو بالإناء . والجُعفة ،

ما اجْتُعِفَ منها أو بقي فيها بعد الاجْتَعَاف . والحِتَعَاف : والحِتَعَاف ؛ والحَتَعَاف ؛ والحَتَعَ

الأخيرة عن كراع .

والجَعَفُ : أكل الشريد . والجَعَفُ : الضرّبُ بالسيف ؛ وأنشد :

ولا يَسْتُنُوي الجَنْحُفَانِ : جَحْفُ ثُنُرِيدَ ﴿) وَجَبِّمْفُ ۗ حَرُ وُورِيَّ ۚ بِأَبْيِضَ ۖ صَادِمْ

يعني أكلَ الزُّنب بالنس والضّرْبَ بالسيف . والخُمْوْبَ بالسيف . والجُمْحُفَة ُ: البَسيرُ مَنَ الثريد يكون في الإناء ليس عِملَة . والجَمْوُفُ : الشّريد يُمْقَى في وسط الجَفْنَة . قال ابن سيده : والجُمْعُفَة ُ أَيضاً مِل الله الله ي

وجَعَفَ لهم : غَرَفَ .

وتَجاحفُوا الكُرَّةَ بِينهم : دَحْرَجُوها بالصَّوالجة . وتَجاحُسفُ القوم ِ فِي القِيّال : تناوُلُ بعضهم بعضاً بالعِصِيِّ والسُّيُوفِ ِ؛ قال العجاج :

وكانَ ما اهْتَضَ الجِيعَافُ بَهْرَجَا

يعني ما كسره التجاحُفُ بينهم ، يويد به القتل ، وفي الحديث : خدوا العطاء ما كان عَطاء ، فدإذا تَعَاحَفُ قَدُر بش المُلُكُ بينهم فار فُضُوه ، وقيل : فاتركوا العطاء ، أي تَنَاوَلَ بعضهم بعضاً بالسوف ، يويد إذا تَقاتَلُوا على الملك .

وَالْجِعَافُ : مُزَاحِمَةُ الْحَرْبِ . والْجَعَنُوفُ : اللَّالُـوْ التِي َجَعَفُ المَاءَ أَي تأخذه وتذهَب به . والجِعافُ ا بالكسر : أَن يَسْتَقِيَ الرجلُ فَتُصِيبَ الدَّلْـوُ فَمُ البَّرُ فَتَنْخَرِقَ ويَنْصَبُّ ماؤها ؛ قال :

> قد عَلِمَتْ دَلُو ُ بني مَنَافِ تَقُومِمَ فَرَغَيْهَا عَنِ الجِعَافِ

والجِيمَافُ : ﴿ الْمُزَاوِلَةُ فِي الْأَمْرِ . وَجَاحَفَ عَنَهُ كَجَاحَشَ ﴾ ومَوْتَ مُجُعافُ : شَدْيِد يِذْهِب بِكُلُ شيء ؛ قال ذو الرمة :

> وكائين تخطَّت ناقتي من مَفازةٍ ، وكمْ ذَلَ عنها من جُعاف ِ المَقَادِرِ

وقيل: الجُمُعافُ المدوتُ فَعِمَلُوهُ اسباً له . والمُمُعَاحَفَةُ: الدُّنُو ُ وَمِنْهُ قُولُ الأَحْنَفُ : إِنَّا أَنَا لَبِنِي تَسَيِيمٍ كَمُلُنِّةٍ الرَّاعِي مُجَاحِفُونَ بِهَا يُومَ الوِرْدِ .

وأجْحَف بالطريق : دَنَا منه ولم 'يخالِط فه . وأَجْعَف الأَمْرِ : قَارَبَ الإِخْلالِ به . وَسَنَة " بجُعِفة " : مُضِرَّة " بالمال . وأَجْعَف بهم الدهر ' : استأصلهم . والسنة المُجْعِفة : التي 'تجْعِف ' بالقوم قَتْلا وإفساداً للأَمْوال . وفي حديث عبر أنه قال لعدي " : إنما فرَضْت لوم أَجْعَفَت " بهم الفاقة ' أي أذ هبت أموالهم وأفقرتهم الحاجة ' . وقال بعض الحكماء : أموالهم وأفقرتهم الحاجة ' . وقال بعض الحكماء : من آثر الدنيا أجْعَفت ' بآخرته . ويقال : أجْعَف من آثر الدنيا أجْعَفت ' بآخرته . ويقال : أجْعَف وأخطاً هُم .

وَالجُحْفَةُ أَ: النَّقْطَةُ مَنَ المَرَ تَعَ فِي قَرَ نَ الفَلاةِ ، وقَرَ نُهُا وَأَسُهَا وقَلْتُنُها الَّنِي تَشْتَبُهُ المَياهُ مَن جوانبها جَمِعًاء ، فلا بَدُوي القاوِبُ أَيُّ المياه منه أقربُ بطرَ فِها .

وجَحَفَ الشيءَ بِرِجْلِهِ بَجْعَفُهُ جَعْفًا إذا رَفَسَهُ حتى يرمي به .

والجُمَعَافُ : وجَعِ في البَطْنِ بِأَخَدُ مِن أَكُلِ اللَّهِ الْجَمَّوُفُ . كَمَ اللَّهِ الْجَمَّوُفُ . وقد جُمِفُ ، والرجل بَجْمُوفُ . وفي النهذيب : الجُمَعَافُ مَشْنِ البَطْنِ عِن تُخَمَّةً ، والرجل بَحْمُوفُ ؟ قال الراجز :

أَرُ ُفَقَة ' تَشْكُو الجِمُّحافَ والقَبَصُ ، جُلُودُهُمْ أَلْبَنَ مِن مَسَ القُمُصُ

الجُنَّحَافُ: وجع يَأْخَذُ عَنَ أَكُلُ اللَّحَمِّ بَحِثْتًا ، والقَبَصُ: عَنَ أَكُلُ النَّسَرِ ، وجَحَّافُ والجُنَّحَافُ : اسم وجل من العرب معروف ، وأبو جُنَّحَيْفَة : آخِر من ماتَ بالكُنُوفَة من أصحاب رسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ،

جخف : جَخَفَ الرجلُ كِيْخِفُ ، بالكسر ، جَخْفًا وجُخْفًا وجُخْفًا : تَكَبَّر َ ، وقيل : الجَخْيفُ أَن يَفْتَخِر الرجل بأكثر ما عند م ؛ قال عدي بن زيد :

> أواهُم بحَمَّد اللهِ بَعْدَ جَخِيفِهم، غُرابُهم إذْ مَسَّه الغَرَّ وَاقِعاً ا

ورجل َجخَّافُ مثل جَفَّاخٍ : صاحبُ فخر وتكبُّرٍ ، وغُلامٌ جُنَخافُ كَذَلَكَ ؟ عَنْ يَعْقُوبِ حَكَاهُ فِي الْمُقلُوبِ . وفي حديث ابن عباس : فالتَّفَتَ إلي " يعني الفاروق ، فقال : جَخْفاً جَخْفاً أي فخراً فخراً وشرفاً شرَفاً . قال ابن الأثير : ويروى جفخاً ، بتقديم الفاه ، على القلب .

والجنيف : العقل ، ووقع ذلك في جنيني أي رُوعِي . والجنيف : صوت من الجوف أشده من العطيط . وجنف ف النائم جنيفاً : ننفخ . وفي حديث ابن عبر : أنه نام وهو جالس حق سمع جنفيفه ثم صلى ولم يتوضأ ، أي غطيطه في الدوم ؟ الجنفيف : الصوت ؟ وقال أبو عبيد : ولم أسمعه في الصوت إلا في هذا الحديث . والجنفيف : الجنوف.

 ١ قوله « الفتر واقعا » كذا بالاصل وشرح القاموس وبعض نسخ الصحاح وفي المطبوع منه الفتر واقع بالقاف ورفع واقع وفيه أيضاً الفتر ، بالكسر ، ضرب من النصال نحو من المرماة وهو سهم الهدف . والجَخِيفُ : الكثير . وامرأة جَخْفَة " : قَنَضِفَة " ؟ والمِنْ جَخْفَة " كَذَلْك ، وقوم خُخُفُ" .

جدف : جَـدَف الطائرُ كِيدُ فُ جُهدُوفاً إذا كان مَقْصُوصَ الجناحين فرأيته إذا طاو كأنه يَوُدُهما إلى خَلَفْه ؛ وأنشد ابن بري للفرزدق :

ولوَ كنتُ أَخْشَى خالداً أَنْ يَرُوعَنِي ، لَـَطِرِ تُ بواف ٍ رِبشُه غـيرِ جادِفِ

وقيل : هو أن يَكْسِرَ من جَناحه شَيْئًا ثُم يَمِيلَ عند الفَرَقِ من الصَّفْر ؛ قال :

> تُناقِضُ الأَشْعَارِ صَقْراً مُدَرَّباً ، وأَنتَ حُبَارَى خِيغَةَ الصَّقْرِ تَجُدْ ِفُ

الكسائي: والمصدر من جدف الطائر الجدف ، وجناحا الطائر ميخدافاه، ومنه سبي مجداف السفينة. وجداف السفينة ، بالدال والذال جبيعاً ، لغتان فصيحتان . ابن سيده : ميخداف السفينة خشبة في وأسها لو ح عريض ثدفع بها ، مشتق من جدف الطائر ، وقد جدف المكاح السفينة بجدف جدف الطائر وجدف الملاح المفينة بجدف بالمبعداف ، وهو المر دي والمقذ ف والمقذاف ، أبو عبرو : جدف الطائر وجدف الملاح المناه باللبعداف ، وهو المر دي والمقذف والمقذاف ، وجدفت الساة باللبع وجدفت من المناه باللبعداف ، وهو المر دي والمقذاف ، وجدفت الساة باللبع وجدفت الفائر ، وأنشد :

مُخِبِ لِصُغْراها ، بَصِيرٌ بنَسْلُها ، حَفِيظٌ لأَخْراها ، حُنَيِّفُ أَجْدَفُ

> والمِجْدافُ : العُنْتُق، على التشبيه؛ قال : بأَنْلُـع المِجْدافِ ذَيّالِ الذَّنّبُ

والمُبِجَدَّافُ : السُوطُ ، لَفَةَ نَجُرُ انِيَّةً ؛ عَنَ الأَصْمَعِيَ ؛ قَالَ المُنْتَقَّبُ الْعَبَّدِيِّ :

> تَكَادُ إِنْ حُرِّكَ مِجْدَافَهُا ﴾ تَنْسَلُ مِين مَثْنَاتِهَا واليد ١

ورجل تجُدُونُ اليدِ والقميصِ والإزارِ : قصيرُها َ قال ساعدة ُ بن جُوْيَّة ۖ :

كعاشية المتجدُّوفِ زَيَّنَ لِيطَهَا ، من النَّبْعِي ، أَزْرُ عاشِكُ وكَتُنُومُ

وجَدَ فَت المرأة تَجْدِفُ : مَشَتُ مَشْيَ القِصادِ وَجَدَ فَ الرَّجِلِ فِي مَشْيَتِهِ : أَسْرَعَ ، بالدال ؛ عَن الفارسيّ ، فأما أبو عبيد فذكرها مع جَدَفَ الطائر وجَدَ فَ الإنسانُ فقال فِي الإنسان : هذه بالذال وصرح الفارسي بخلافه كما أرينتك فقال بالدال غيه المعجمة . والجَدَّفُ : القَطَعْ . وجدَفَ الشي جَدْفًا : قَطَعَهُ ؛ قال الأَعْشَى :

قاعداً عندَه النَّدامي ، فعا يَنْ فَكُ ُ الْهُوْتِي بِمُوكَرِ مَجْدُوفِ

وإنه لَـمَـجُدُوف ٢ عليه العَيْشُ أي مُضَيَّقُ عليه الأَدْهِرِي فِي ترجمة جُدُف قال : والمجذوف الزَّقُ وأَنشد بيت الأَعشى هذا ، وقال : ومجدوف ، بالجو وبالدال وبالذال ، قال : ومعناهما المَـقَطُنُوعُ ، قال ورواه أبو عبيد مَـنْدُوف ، قال : وأما محذوف فرواه غير الليث .

وانه لمجدّ ف عليه العيش كمعظم مضيق .

جَدَّفَ يُجَدَّفُ تَجَدِّيفاً . وجَدَّفَ الرجلُ بنعمة الله : كَفَرها ولم يَقْنَعُ بها. وفي الحديث : تشرُّ الحديث النَّجْديفُ ، قال أبو عبيد : يعني كفر النَّعْمة واستيقلال ما أنعم الله عليك ؛ وأنشد :

ولكِنتي صَبَرَ تُ ، ولم أُجَدُ ف ، وكان الصَّبْرُ غاية أَوَّلينا

وفي الحديث : لا تُجَدُّ فوا بنيعْمة الله أي لا تَكُفُروها وتَسْتَقَلِئُوها .

والجَدَفُ : القَبْرُ ، والجَمع أَجْداف ، وكرهها بعضهم وقال : لا جمع للجَدَف لأنه قد ضَعُف بالإبْدال فلم يتصرّف . الجوهري : الجَدَف التبر وهو إبدال الجَدَث والعرب تُعقّب بين الفاء والثاء في اللغة فيقولون جَدَث وجددف ، وهي الأجداث والأجداف . والجَدف من الشّراب: ما لم يُغطً . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه ، حين سأل الرجل وفي حديث عبر ، وضي الله عنه ، حين سأل الرجل الذي كان الجن استَهُو ته : ما كان طفامهم ? قال : فنا

المنول با وما م يد تر اسم الله عليه ، قال : ها كان شرابهم ? قال : الجدّف، وتفسيره في الحديث أنه ما لا يُعطَّى من الشراب ؛ قال أبو عمرو : الجدّف لم أسمعه إلا في هذا الحديث وما جاء إلا وله أصل ، ولكن ذهب من كان يعرفه ويتكلم به كما قد ذهب من كلامهم شيء كثير . وقال بعضهم: الجدّف من الجدّف وهو القطع كأنه أواد ما يومى به من المشراب من زبد أو رَغوة أو قدّى كأنه قبطع من الشراب من زبد أو رَغوة أو قدّى كأنه قبطع من الشراب فرامي به ؟ قال ابن الأنسير : كذا

حكاه الهزوي عنالقتيي والذي جاء في صحاح الجوهري

أن القَطُّع هو الجَـَذْفُ ، بالذال المعجمة، ولم يذكره

في المهملة ، وأثبته الأزهري فيهما وقد فـُـــّر َ أيضاً

بالنبات الذي يكون باليبن٤ مجتاج آكله إلى نشر ب

ماء . ابن سيده : الجدَفُ نبات يكون باليمن تأكله الإبل فتَجْزُأُ به عن الماء ، وقال كراع : لا يُحْتاج مع أكله إلى شرب ماء ؛ قال ابن بري : وعليه قول جرير :

كانثوا إذا جعلوا في صِيرِهِم بَصَلًا ، ثم اشْتَوَوْا كَنْعَدَا مَنْمَالِحٍ ،جَدَفُوا

والجُداني ، مقصور : الغنيمة. أبو عمرو : الجَدافاة ُ الغنيمة ؛ وأنشد :

قَدْ أَنَانَا وَامِعَاً قِبْرَاهُ ، لا يَعْرِفُ الْحَقُّ وَلَيْسَ يَهُواهُ ، كان لَنَا ، لَبَنَّا أَتَى ، جَدَافَاهُ ١

ابن الأعرابي : الجَدَافَاءُ والفُنَّامِي والفُنْتُهِي والهُبُالَةُ ُ والابالة والحُواسة ُ والحُبُاسة ُ .

جِدْف : جَدْ فَ الشيِّ جَدْ فَا : قَنْطَعَه ؛ قالَ الأعشى:

قاعداً حَوَّلَهُ النَّدَامَى ، فما يَثُ فَكُ يُؤْتَى بُمُوكَرٍ مَجْذُوفِ

أراد بالمُوكر السُّقاء المَكَانَ من الحُمر والمَجْدُوف: الذي شُطِعت قوائمهُ ، والمجْدُوفُ والمجْدُوفُ : السُّرَع تحريك المقطوع ، وجَدَف الطائو يُعِدْفُ : أَسْرَع تحريك جَناحيهُ وأكثر ما يكون ذلك إن يُقص أحد الجناحين ، لغة في جَدَف . ومجذاف السفية : لغة في مجدافها ، كلناهما فصيحة ، وقد تقدم ذكره ؟ قال المثقب العبدي يصف ناقة :

تكاد ، إن حرك ميجذافها ، تنسك من مثناتها واليد

١ قوله « قد أتانا » كذا في الاصل وشرح القاموس بدون حرف
 قبل قد ، وقوله كان لنا النع بهامش الاصل صوابه: فكان لما جاءنا
 جدافاه .

َطَيٍّ ۗ إِ

فإن تكنن الحوادث جَرَّفَتْني ، فلم أَن هَالِكاً كَابُنَيْ وَبادِ

ابن سيده : والجُرْفُ ما أكل السيلُ من أسغل سيق الوادي والنهر ، والجمع أجراف وجرُوف وجرُوف وحير أق من منقه فهو سط وشط وشاطي و وسيل جرُاف وجاروف : يَجرُف ما مَر به من كثرته يذهب بكل شيء، وغيث جارف كذلك. وجرُوف الوادي ونحوه من أسناد المسايل إذا نحج أعلاه ، فإذا انصلع أعلاه فهو هاد ، وقد جرَف السيل أسناده . وفي التنزيل العزيز : أم من أسس أبنيانه على سفا جرُف هاد . وقال أبو خيرة : الجرُوف وأجرُاف وجر قة وهي المهواة . ابن الجروف وأجراف وجو قة وهي المهواة . ابن الجروف وأجراف وجو قة وهي المهواة . ابن الجروف ، وهو الحيض والكلم الأعراف ؛

في حبَّةً جَرُّ ف وحَمَّض هَيْكُل

والإبل تسمين عليها سيناً مُكتنزاً يعني على الحبة، وهو ما تناثو من حُبوب البُقول واجتبع معها ورق يبيس البقل فتسمين الإبل عليها . وأجر فت الأرض : أصابها سيل جُراف . ابن الأعرابي : الجروف المال الكثير من الصامت والناطق . والطاعون الجارف الذي نزل بالبصرة كان دريعاً فسمتي جادفاً جَرَف الناس كَجَرُف السيل . فسمتي جادفاً جَرَف الناس كَجَرُف السيل . الجوهري : الجارف طاعون كان في زمن ابن الزئير وورد ذكره في الحديث طاعون الجارف ، وموث "

قال الجوهري : قلت لأبي الغوث ما مجدّافها? قال: السوط جعله كالمجدّاف لها . وجَدَفَ الإنسانُ في مَشْهِ جَدْفاً وتَجَدَّفَ : أَسرع ؛ قال :

لَجَذْ تَهُمُ حَتَى إِذَا سَافَ مَالَهُمْ ، أَتَكِنْتُهُمُ مَن قَالِلٍ تَتَجَذَّفُ أُ

وجَدَّفَ الشيءَ : كَجَدَّبَه ؛ حكاه نُصَير ؛ ودوى بيت ذي الرمة :

إذا خاف منها ضغن حقباء فلدو ، حداها بجلنجال ، من الصّوت ، جاذِف

بالذالُ المعجمة ، والأعرف الدال المهملة .

جوف : الجَرْفُ: الجُنْوافَكُ الشيء عن وجه الأرض حتى يقال : كانت المرأة ذات لئة فاجنتر قبها الطبيب أي استمعاها عن الأسنان قطعاً . والجَرْفُ : الأخذ الكثير . جَرَف الشيء يَجْرُفُه ، بالضم ، جَرْفا واجنتر فه : أخذه أخذا كثيراً . والمجرف والمجرفة : ما جُرف به . وجَرَفت الشيء أجرفه ، بالضم ، حَرْفا أي تذهبت به كلة أو جُرفة ، بالضم ، حَرْفا أي تذهبت به كلة أو جلاً . وجرفت الطين : كسحته ، ومنه سنتي الميمورفة . وبنان ميمورف : كشير الأخذ مين الطعام ؛ أنشد ان الأعرابي :

أَعْدَدُتُ لِلتَّهْمِ بِنَاناً مِجْرَفا ، ومعددة تَعْلَى ، وبَطَناً أَجْوَفا

وجَرَفَ السيلُ الوادِي يَجْرُفه جرَفاً : جَوَّخَه . الجوهري : والجئرُفُ والجئرُفُ مثل عُسْر وعُسُر ما تَجَرَّفَتْه السَّيول وأكلتَه من الأرض ، وقد جَرَّفَتْه السيول تَجْرِيفاً وتَجَرَّفَتْه ؛ قال رجل من

جُراف منه. والجارِف : سُؤم أو بَلِيَّة تَجْتَرِفَ مالَ القَوْمِ . الصحاح : والجارِف الموت العام يَجْرُفُ مالَ القومِ . ورجل جُراف : سُديد النكاح ؛ قال جربو :

يا تشب ويُللَك ! ما لاقت فَتَانُكُمُ ، والمِنْقرِي جُراف عَيْن ِ ؟

ورجل جُراف : بأتي على الطعام كله ؛ قال جرير : 'وضيع الحَذير' فقيل : أَيْنَ مُجاشِع : * فشَحا جَعافله جُراف هملسَع

ابن سيده : رجل جُراف سُديد الأكل لا يبقي شبئاً ، ومُجَرِف ومُسَجَرِق : مَهْزُول . ومُبَجَرِق : ذهب عامة سينيه . وجُرِف النبات : أكل عن آخره . وجُرِف في ماليه جَرْفة النبات : أكل عن آخره . وجُرِف في ماليه جَرْفة همنا المرة الواحدة إلما عنى بها ما عني بالجَرْف والمُجرّف والمُجرّف والمُجرّف والمُجرّف والمُجرّف والمُجرّف والمُجرّف المناع والمُجرّف والمُحرّف والمُحرّف والمُجرّف والمُجرّف والمُحرّف والمُحرّف

كَيْلُ عِداءِ بالجِرافِ القَنْفَلِ من صُبُرةٍ، مِثْلُ الكَثْبِبِ الأَهْبِلُ

قوله عِداء أي مُوالاةٍ . وسَيْف ۗ جُراف ۗ : يَجْرُ نُف

أوله: والهواني هكذا في الأصل ، ولم نجد هذه اللفظة في المناجم
 التي بين أيدينا ولعلها عر"فة عن خواني .

كل شيء . والجَرْفة من سيمات الإبل : أَن تُقْطَعَ جلدة من جسد البعير دون أَنفَه من غير أَن تَبِن .

وقيل: الجرّفة في الفخد خاصة أن تقطع جلاة من فخده من غير بَيْنُونة ثم تُحْمِع ومثلها في الأَنف واللهْ زِمة ، قال سيبويه: بَنَوْه على فَعْلَمَهُ اسْتَعْنُو البالعسل عن الأَثر ، يعني أنهم لو أوادوا لفظ الأَثر لقالوا الجُرْف أو الجِراف كالمُشط من سيات الإبل وهي في الفخذ عنولة القرّمة في من سيات الإبل وهي في الفخذ عنولة القرّمة في الأنف تقطع على الأنف وقبع في الفخذ كما تجمع على الأنف وقال أبو على في التذكرة: الجُرْفة والجرّفة والجرّفة والجرّفة والجرّفة والجرّفة البعير ، وهو أن يُقشير جلاه في في التذكرة : الجير فة والجرّفة في في النه على اللهزمة تحت الأذن ؟ في في النه م اللهزمة تحت الأذن ؟ قال ابن بوي : الجير فق وسم باللهزمة تحت الأذن ؟ قال مدوك :

يُعادِضُ مَجْرُوفاً ثَـَنَتُهِ خِزامة ، كَأَنَّ ابنَ حَشْرٍ تَحْتَ حَالِبِهِ دَأْلُ

وطَعَنْ جَرَّفُ : واسع ؛ عـن ان الأعرابي ؛ ا وأنشد :

> فأينًا جَدالى لم 'يفَرَّقُ عَديدُنَا ، وآبُوا بِطَعْنَ ٍ، في كُواهِلِهِم ، جَرَّفَ

والجَرْفُ والجَريفُ : يَبِيسُ الحَماط . وَقَالَ أَبُو حَنَيْهَ : قَالَ أَبُو زَيَادَ الجَرَيْفَ يَبِيسَ الْأَقَانِي خَاصَّة . والجُرُّافُ : اسم رجل ؛ أنشد سببويه :

أمِنْ عَمَلِ الجُرْافِ، أَمْسِ، وظَّلْسُهِ وعُدُوانهِ أَعْتَبْتُمُسُونا يُواسِمِ ؟

١ قوله « والجرفة من النج » هي بالفتح وقد تضم كما في القاموس.
 ٢ قوله « القرمة » بفتح القاف وضماكما في القاموس .

أميري عداء إن حبسنا عليها بالبهائيم مال ، أو ديا بالبهائيم نصب أميري عداء على الذم ، وفي حديث أبي بكو، رضي الله عنه : أنه مر "يستعرض الناس بالجرف ف السيول من الأو دية ، والجرف أ: أخذ ك الشيء عن وجه الأرض بالمجرفة . ان الأثير: وفي الحديث لبس لابن آدم إلا ببت " يكنه وثوب يُواويه . وجورف الخبر أي كيت " يكنه وثوب يُواويه . ويوي باللام بدل الراء . ان الأعرابي : الجورف وق الخديث الظلم ؛ قال أبو العباس : ومن قاله بالغاء جورف " الظلم ؛ وأنشد لكعب بن زهير المزني :

كَأَنَّ رَحْلِي ، وقد لانتَ عَربِكَتْهَا ، كَسَوْتُهُ جَوْرُوفاً أغصانه حصفا!

قال الأزهري: هذا تصحيف وصوابه الجَوْدَقُ ، بالقاف، وسيأتي ذكره التهذيب في ترجمة جرل: مكان محرل في تعاد واختيلاف . وقال غيره من أعراب قيس: أَرْض جَرْفة محتلفة وقيد ح جَرْف ، ورجل جَرْف كذاك .

جزف : الجَرَّفُ : الأَخَدُ بِالكَثَرَة . وَجَرَّفَ لَهُ فِي الكَثِلُ : أَكْثُر الجُوهِرِي : الجَرَّفُ أَخُدُ الشيء مُعازِفَة وجزِافاً ، فارسي مُعَرَّب . وفي الحديث : ابتاعُوا الطَّمَامَ جزِافاً ؛ الجِزافُ والجَرَّفُ : المَنْعُولُ القَدُر ، مَكِيلًا كَانَ أَو مَوْرُوناً .

والجُنْزاف (والجِزاف والجُنْزافة ُ والجِزافة ُ : بيعك

، قوله ﴿ أغَمَانه حصفا ﴾ كذا بالاصل ، والذي في شرح القاموس هنا وفي حرف القاف أيضاً : أقرابه خصفا . y قوله ﴿ والجزاف الع» في القاموس: والجزاف والجزافة مثلثتين.

الشيء واشتيراؤك بلاوزن ولا كيل وهو يرجع إلى المُساهلة ، وهو دخيل، تقول : يعتُهُ بالجُنْزافِ والجُنْزافة والقياس جِزافٌ ؛ وقولُ صَغْر الغَيِّ :

فَأَقْمُبُلَ منه طيوال الذُّوى ؟ كأن عليهن بينعاً جزيفا

أراد طعاماً بيع جزافاً بغير كيل؛ يَصِف سَحاباً. أبو عمرو: اجْتَزَ فَنْتُ النّيءَ اجْتِزافاً إذا سُرّيتُهُ جِزافاً ، والله أعلم .

جِعِف : جَعَلَة جُعُلْمًا فَانْجَعَلْتُ : صَرَعَهُ وَضَرَبُ بِهِ

الأَرْضُ فَانْتُصَرَّعُ ؟ وَمَنْهُ الْحَدَيْثُ : أَنَّهُ مَنَّ بُصَّعْبُ

ابن عُمَيْر وهو مُنْجَعِفْ أي مَصْروع ، وفي وواية: بمصب بن الزبير. يقال: ضرَبه فَجَعَبه وجَعَفَه وجَعَفَه وجَعَفَه وجَعَفَه وجَعَفَه وجَعَفَه أنه وجَعَفَه وجَعَفَه أنه وجَعَفَه : والجَعَفُ : شَدَّة الصَّرَع . وجَعَفَ الشيء جَعْفاً : قَلَبَه . وجَعَفَ الشيء جَعْفاً : قَلَبَه . وجَعَف الشيء والشجرة يَخِعَفُها جَعْفاً فانتجعَفَت : فَلَكَمَه الشيء والشجرة يَخِعَفُه اللَّمَون الشجعفية الأرض عنى يكون الشجعافه مَرَّة المُنجذية على الأرض عنى يكون الشجعافه مَرَّة واحدة أي النقلاعها. وسيل جُعاف : يَخِعَف كل شيء أي بَعْله ، وما عنده من المتناع الا جَعْف كل شيء أي بَعْله ، وما عنده من المتناع الا جَعْف أي قليل .

والجُعْفَة : موضع . وجُعْف : حَيِّ من البين وجُعْفِي : حَيْ من البين وجُعْفِي : بَعْفِي الله الجُوهِ ي : جُعْفِي أَبُو قَبِيلَةً مِن البين وهو جُعْفِي أَبْ سعد العشيرة من مَذْ حَيْج ، والنسبة إليه كذلك ، ومنهم عبيد الله بن الحُرْ الجُعْفِي وجابر الجُعْفِي ؛ قال لبيد :

قَبَائِلُ جُعْفِي بنِ سَعَدٍ ، كَأَنسَا سَقَى جَمْعَهم ماءُ الزُّعَافِ مُنجِ

الله و مثل الكافر » الذي في النهاية هنا وفي مادة جذي : مثل المنافق .

قوله مُنيم أي مُهُلِك ، جعل الموت نوماً . ويقال هذا كقولهم ثنار مُنيم ؛ قال ان بري: جُعفي مثل كُرسي في لزوم الياء المشددة في آخره ، فإذا نسب إليه قد رسي حذف الياء المشددة وإلحاق ياء النسب مكانها ، وقد جُميع جَمْع رُومِي فقيل جُعف ؛ قال الشاعر :

جُعْف بنَجْوان تَجُو القَنَا ، ليس بها جُعْنِي بالمُشرع

ولم يصرف جُعُفِي ۗ لأَنه أَراد بها القبيلة .

جَعْف : جَفَّ الشَّيْ كَبِفُ وَيَجَفُ ، بِالْفَتَح ، جُنُوفاً وجَفَافاً : يَبِسِ ، وتَجَفَّجَف : جَف وفيه بعض النَّداوة ، وجَفَّفتُه أَنَا تَجْفِيفاً ؛ وأنشد أبو الوفاء الأعرابي :

لمَلُ الْبِكَيْرَة لَيْحَتْ عِرَاضاً ، لِقَرْع هَجَنَّع ناج نجيب فَكَبَّر راعياها حين سلسً طويل السَّنك ، صع من العيوب فقام على قبوائيم لتينات ، قبيل تجفيف الوبر الرطيب

والجَفَافُ : مَا جَـفِ مِن الشيء الذي تُجَفَّقُهُ . تقول : اعْزِل جَفَافَهُ عَن وَطَّبِهِ .

التهذيب : جَفِفْت َ تَجَسَفُ وجَفَفْت َ تَجَيِفُ وكُلهم بختار تجيفُ على تَجَفَّ

والجُنفِيفُ : ما يَبيسَ من أحرار النقول ، وقيل : هو ما ضَمَّت منه الربح .

وقد جَفَّ الثوبُ وغيره كِجِيفُ ، بالكسرِ ، ويجَفُّ ،

بالفتح : لغة فيه حكاها ابن دريد \ وردّها الكسائي . وفي الحديث : جَفَّت ِ الأقلامُ وطُويِت ِ الصَّحْف ؟ يريد ما كتب في اللَّوْح ِ المحفوظ من المقادير والكائنات والفراغ ِ منها، تشبيهاً بفراغ الكاتب من كتابته ويُبُس ِ قَلَمَهِ .

وتَجَفَّجَفَ الثوب إذا ابْتَلَ ثم جَسَف وفيه ندى فإن يَبِس كُلُ البُبُس قبل قسد فَتَف ، وأصلها ، غِفْف فأبدلوا مكان الفاء الوُسطى فاء الفعل كما قالوا تَبَشَّبُشَ . الجوهري : الجَفِيف ما يَبِس من النبت . قال الأصعي : يقال الإبل فيا شاءت من جَفيفي وقَفيف ؟ وأنشد ان بري لواجز :

> يُنْري بــه القَرَّمَلَ والجُنْفيفا ، وعَنْكَنَاً مُلْنَتَبِساً مَصْيُوفا

والجُفافة ؛ ما يَنْتَثِر من القَتْ والحَشِيشِ ونحوه.

والجُنْ : غِشَاء الطَّلْع إذا جَفَ ، وعم به بعضهم فقال : هو وعاء الطَّلْع ، وقيل : الجُنْفُ قِيقَاءَ الطَّلْع وهو الفِشاء الذي على الوَّلِيع ، وأنشد الليث في صفة تَنْفر امرأة :

وتَبْسِمُ عن نَيْرٍ كالوَّلِيهِ ع ِ، سُقَقَ عنه الرُّقَاةُ الجُفُوفا

الوَلِيعُ : الطَّلَعُ ؛ والرُّقاةُ : الذين يَوْقَدُوْنَ على النَّخل . أَبُو عمرو : جُف وجُب لوعاء الطلع . وفي حديث سيحر النبي ؛ صلى الله عليه وسلم : طُب النبي، صلى الله عليه وسلم ، فجعل سيحره في جُف طلعة ذكر ود نُونَ تحت واعُوفة البير ؛ دواه ابن دريد بإضافة طلعة إلى ذكر أو نحوه ؛ قال أبو عبيد: جُف بامش الاصل صوابه : أبو زيد .

الطلعة ِ وعاوها الذي تكون فيه ، والجمع الجُنُفوفُ، ويروى في جُبُّ ، بالباء . قال ابن دريد : الجُنُفُ نِصْفُ فَي جُبُّ ، بالباء . قال ابن دريد : الجُنُفُ نِصْفُ فَي قَبِر بَهَ تُقطع مِن أَسْفَلِها فَتَجَعَل دَلُواً ؟ قال :

رُبِّ عَجُوزِ رأْسُها كالقَفَّة ، تَحْسُلُ جُفَّاً معها هِرْشَنَقَةُ

الهر سُفَة ' : خو قة مينشف بها الماء من الأرض . والجُنُف ' : شيء من جُلود الإبل كالإناء أو كالدّ لو يؤخذ فيه ماء السباء يسع ' نِصْف قر به أو نحبو . الليث : الجُنُقة ' ضرب من الدّ لاء يقال هو الذي يكون مع السّقا أين علؤون به المزايد . القُتَيني : الجُنُف قر 'بة تقطع عند يديها ويُنْبَذ فيها ، والجُنُف : الشن البالي يقطع من نصفه فيجعل كالدلو ، قال : الشن البالي يقطع من نصفه فيجعل كالدلو ، قال : وربا كان الجُنُف من أصل نحل يُنقر . قال أبو عبيد : الجف شيء ينقر من جذوع النخل . وفي حديث أبي الجف شيء ينقر من جذوع النخل . وفي حديث أبي الحف شيء ينقر من جذوع النخل . وفي حديث أبي لا وأخبت ' ؛ الجنف : وعاء من جلود لا يُوكأ أي لا يُشك ' ، وقيل : هو نصف قربة تقطع من أسفلها وتتخذ دلواً . والجنف ' : الوط ب ' الحَلَق ' ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إَبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرَفُ ، يَزِينُهَا 'مِجَفَّفُ" مُوتَقَفُ

إِمَّا عَنِي بِالمُجَفَّقِ الضَّرْعُ الذي كَالْجُنُفُ وهو الوطنبُ الحَمَّلَ فَي اللّهِ الذي به آثار الصّرار . والجُنُفُ : الذي به آثار الصّرار . والجُنُفُ : الشيخ الكبير على النشبيه بها ؟ عن الهجري . وجُنُفُ الشيء : شخصُه . والجُنُفُ والجُنْفَةُ والجَفَةَ ، والجَنفَة ، والجَفَة ، بالفتح : جماعة الناس . وفي الحديث عن ابن عباس : لا نَفَلَ في غنيمة حتى تُقْسَمَ 'جفَّةً أي كلّها ، لا نَفَلَ في غنيمة حتى تُقْسَمَ 'جفَّةً أي كلّها ،

ويروى: حتى تقسم على جُفَّتِه أي على جماعة الجيش أولاً. ويقال: دُعِيتُ في جَفَّة الناس، وجاء القوم جَفَّة " واحدة. الكسائي: الجُنفَّةُ والضَّفَّة والقِمَّةُ جماعة القوم؛ وأنشد الجوهري على الجُنف ، بالضم، الجماعة قول النابغة 'مخاطِب' عَمْرو بن هند الملك:

> مَنْ 'مُبْلِيغِ ُ عَمْرُو بنَ هِنِنْدٍ آيَةً ' ، ومينَ النَّصِيحةِ كَثْرَةُ الإِنْدَارِ :

لا أَعْرِفَنَاكَ عارِضاً لِرِماحِنا في مُجفُّ تَعْلَبَ واردِي الأَمْرارِ

يعني جَمَاعَتَهم. قال : وكان أبو عبيدة يوويه في جُفّ تَعَلَبَ وَ قَال : يويند ثَعَلَبَة بَنَ عَوف بن سعد ابن تُدَبَّيان . وقال ابن سيده : الجف الجمع الكثير من الناس، واستشهد بقوله: في جف تعلّب ، قال : وقال ابن ورواه الكوفيون في جوف تغلب ، قال : وقال ابن دريد هذا خطأ . وفي الحديث : الجنفاء في هذين الجُفَيْن : رَبِيعة ومُضَر ؛ هو العدد الكثير والجاعا من الناس ؛ ومنه قبل لبكر وغيم الجُفيَّانِ ؟ قال حبيد بن ثور الهلالي :

ما فَيَئِنَ مُرَّاقُ أَهَلِ المِصْرَبِينُ : سُقْطَ عُمَانَ ، ولُصُوصَ الجُفَيْنُ

وقال ابن بري : الرَّجز لحُسيد الأرْقط ؛ وقال أبو ميمون العجلي :

> قُدُنَا إِلَى الشَّامِ جِيادَ المِصْرَيْنَ: مِنْ قَيْسَ عَيْلانَ وَخَيْلِ الجُنُقَّيْنَ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كيف يَصْلُح أَمرُ بلد ُجلُ أَهلِه هذانِ الجُنْقَانَ ? وفي حديث عثان ، رضي الله عنه : ما كنت ُ لأَدَعَ المسلمين بين جُفَيْن

يضرب بعضُهم وقابَ بعضٍ . وجُفَافُ الطير : موضع ؛ قال جرير :

فما أبصَرَ النارَ التي وضَعَتْ له ، وراءً جُفافِ الطَّيْشِ ، إلاَ تَمَادِيا

وجَعَةُ المَوْكِبِ وجَعْجَفَتُهُ : هَزيزُهُ .

والتَّجْفَافُ والتَّجْفَافُ : الذي يُوضَعُ على الحيل من حديد أو غيره في الحرب، ذهَبُوا فيه إلى معني الصلابة والجُنفُوفِ ؟ قال ابن سيده : ولولا ذلك لوجب القضاء على تائمًا بأنها أصل لأنها بإزاء قاف قرطاس . قال ابن جني : سألت أبا على عن تجفاف أتاؤه للإلحاق بباب قرطاس? فقال : نعم، واحتج في ذلك بما انضاف إليها من زيادة الألف معها، وجمعه التَّجافيفُ . والتَّجفاف، بفتح التاء : مثل التَّجْفيف جَفَفْتُهُ تَجْفيفاً . وفي الحديث : أُعِـدٌ للفَقْرِ تِجْفَافاً ؛ السَّجْفَافُ : مَا جُلـُـّلَ به الفرس من سيلاح وآلة تقيه الجراح . وفرس مُجِنَفُ " : عليه تجفاف، والتاء زائدة . وتجفيف الفرس: أَنْ تُلْبُسُهُ النَّجْفَافِ . وفي حديث الحديبية : فجاء يقوده إلى رسول الله ؛ صلى الله عليه وسلم ، على فرس 'محَفَّف ِ أي عليه تِجفاف ، قال : وقد يلْبَسُه الإنسان أيضاً. وفي حديث أبي موسى : أنه كان على تجافيفه الديباج ؛ وقول الشاعر:

> كَبَيْضَةَ أَدْحِي ۗ تَجَنَّفُ فَوَقَهَا هِجَفُ حَدَاهُ القَطْرُ ۚ ، والليلُ كانِعُ

> > أي تحرُّك فوقها وألبسها جناحيه .

والجَـَفْجَفَةُ : صوت الثوب الجديد وحركة القرطاس، وكذلك الحَيْفَغَةُ ، قال : ولا تكون الحَفْخَفَةُ إلا بعد الجَـُفْجَفَة .

والجَفَفُ : الغَلِيظُ اليابِسُ من الأرض .

والجَفْعِفُ : العَلِيظُ من الأرضُ وقال ابن دريد: هو الفِلَظُ من الأرص فجعله اسماً للمَرَضِ إلا أن يعني بالفِلَظِ الغلِيظَ ، وهو أيضاً القاعُ المستوي الواسيعُ .

والجَنْحَفُ : القاعُ المستدير ؛ وأنشد :

يَطُوي الفيافي جَفَجَفًا فَجَفْجَفًا

الأصمعي: الجُنُفُ الأرض المرتفعة وليست بالفليظة ولا الليَّنة ، وهو في الصحاح الجَنْعَجَفُ ؛ وأنشد ابن بري لمُنتَسَمَ بن نُو يُورَة :

وحَلَـّوا جَفْجَفاً غَيرَ طائيل

التهذيب في ترجمة جعع: قال إسحق بن الفرج سمعت أبا الربيع البكري بقول: الجَعْجَعُ والجَعْجَفُ من الأرض المُتَطامِنُ ، وذلك أن الماء يَتَجَعْجَعُ فيه فيقوم أي يدوم ، قال: وأرد دنه على يتَجَعْجَعَ فلم يقلها في الماء. وجَعْجَعَ بالماشية وجَعْجَعَ فلم حبسها . ابن الأعرابي : الضَّفَفُ القِللَّةُ ، والجَفَفُ الخاجةُ . الأصعي : أصابهم من العبش ضفَفُ وجَفَفُ وشَطَفَ وما وجَفَفُ وسَطَفَ والمَفَفُ وما وردي عليه ضفَفُ ولا جَفَفُ أي أثر حاجة ، ووالجَفَفُ أي على حاجة اليه . ووالجَفْفَ أي على حاجة اليه . والجَفْفَ أي على حاجة اليه . والجَفْفَ أي على حاجة اليه . والجَفْفَ أي على حاجة اليه . والجَفْفُ أي على حاجة اليه . والجَفْفُ أي الله بعض .

جلف : الجَلَفُ : القَشْر . جَلَفَ الشيءَ يَجِلُنَفُهُ جَلَفًا : فَتَشَرُ الْجَلَد مع شيء جَلَفًا : فَتَشَرُ الْجَلَد مع شيء من اللحم ، والجَلُفَةُ : ما جَلَفْت منه ، والجَلَفُ أَجْفَى من الجَرْفِ وأشدُ اسْتَيْصالاً . والجَلَفُ : مصدر جَلَفَ أَيْ فَشَرْت . وجَلَفَ كُفْفُرَه عن

إصبَعِه : كَشَطَه . ورجِل جَلِيفَة وطَعْنَة وَاللَّهِ الْجَوْفَ وَلَمْ الْحِنْة " : تَقْشُر الْجِلْدُ وَلا تَخَالَطُ الْجَوْفَ وَلَمْ تَدْخُلُه . والْجَالِفَة : الشَّعِة التي تَقْشِر الْجَلا مع اللَّهِ وهي خلاف الْجَائِفة : وجَلَفْت الشّيء : فَطَعْنَهُ واسْتَأْصَلْتُهُ : وجَلَف الطّينَ عن وأس الدّن " يَجْلَلُهُه ، بالضم ، جَلَفْهً : نَزَعه . ويقال : أصابتهم جَلِيفة ، عظيمة " إذا اجْتَلَفَت أموالَهم ، وهم جَلَيْف ؛ خَتَلَفُون . قال ابن بري : وجمع الجَلِيفة جَلائِف ؛ وأنشد للمُجَيْر :

وإذا تَعَرَّقَتِ الجَلائِفُ مَالَهُ ، وَالْذِهِ مَالِهُ ، وَقُرْنَتُ صَحْبِحَتُنَا لِلَّهِ جَرَّبَائِهِ

ابن الأعرابي : أَجْلَتُفَ الرجلُ إذا نَحَي الجُلافَ عن وأس الخُنْشِيَةِ . والجُلافُ : الطَّيْنُ .

وجُلَّفُ النباتُ : أَكِلَ عن آخِره . والمُجلَّفُ : الذي أَنَى عليه الدهر فأذ هب ماله ، وقد جلَّفَه واجتلَفَه . والجَلِيفة ن السنة التي تَجْلُفُ المال . أبو الهيم : يقال السنة الشديدة التي تَجْلُفُ المال . جالفة ن وقد جلَفَتُهُم . وفي بعض دوايات حديث من تحلُ له المسألة : ورجل أصابت ماله جالفة ؟ هي السنة التي تَذهب بأموال الناس وهو عام في كل آفة من الآفات المُدُوبة للمال . والجَلائف : السنون . أبو عبد : المُجلَّف الذي وهو أيضاً مُجَرَّف . والجالفة : السنة التي تذهب بأموال الناس وه وهو أيضاً مُجرَّف . والجالفة : السنة التي تذهب بأموال الناس . والمُحلَّف الذي أخذ من جوانيه ؛ بأموال الناس . والمُحلَّف الذي أخذ من جوانيه ؛ بأموال الناس . والمُحلَّف الذي أخذ من جوانيه ؛ فال الفرودة :

وعَضُّ زَمَانٍ ، يَا ابنَ مَرْ وَانَ ، لَمْ يَدَعُ من المالِ إلا مُسْخَتًا أَو مُجَلَّفُ وقال أَبو الغَوْثُ ِ: المُسْخَتُ المُهْلَكُ . والمُجَلَّف:

الذي بقيت منه بقية ، يريد إلا مُسْحَتَاً أو هـو مُجَلَّفُ . والمُجَلَّفُ أَيضاً : الرجل الذي جَلَّفُتُهُ السَّنُونَ أَي أَذْ هَبَتْ أَموالَه . بقال : جَلَّفُت كَحُلُ ، وزمان ﴿ جَلَفُت وَجَادِ فَ ﴿ . ويقال : أَصابَتُهم جَلَيفة ﴿ عظيمة إِذَا اجْتَلَفَت ﴿ أَموالَهم ، وهم قوم مُجَنِّنَلَفُون .

وخبز مَجْلُمُوفُ : أَحْرَقَتَ النَّنُّورِ فَلَزِقَ بِهُ قُشُوره . والجِلْفُ : الْجَبْرُ اليَابِسُ الْفَلِيظُ بلا أَدْمٍ ولا لَبَنَ كَالْحَشِبِ وَنحوه ؛ وأَنشد :

> القَفْرُ خَيْرُ مَن مِبَيتِ بِنَّهُ ، بِمِنْتُوبِ وَخَلَّهُ ، عَندُ آلَ مُعادِلَتُهِ

> جاۋوا بِجِلنْف من شعير يابس، '' كَيْنِي وَبَيْنَ غُلامِهِمْ ذي الحاركِ

و في حديث عثمان: أنَّ كل شيء ، سوى جلنف الطعام وظِلَّ ثَنَوْبٍ وبيت يَسْتُثُو ، فَضْلٌ ؛ الجِلنْفُ : الحُبْزُ وحده لا أدمَ مُعه ، ويروى بفتح اللام ، جمع جلُّفة وهي الكسّرة من الخبز؛ وقال الهروي: الجليف ههنا الظيَّر في مثل الحُرْمِ والجُوالِق ﴾ يريد ما يُشرك فيه الحبز . والجَلائف : السُّيول ُ . وجَلَنْهُ بالسيف : ضرَّبه . وجُلفَ في ماله جَلُّفهُ": ذَهَب منه شيء . والجلفُ : بدن الشاء المُسَلِّدُوخَة بلا رأس ولا بطن ولا قَوَاتُمَ ، وقيل : الجِلنْفُ ُ البدن الذي لا وأس عليه من أي نتو ع كان، والجمع من كل ذلك أجُلاف". وشاة" مَجْلُـوفة": مَسْلُوخة"، والمصدر الجُلافة'. والجِلنُفُ : الأعرابي الجاني ، وفي المحكم : الجِلنُفُ الجَانِي فِي خَلَنْقِهِ وَخُلُنْقِهِ ، نُشَبِّه بِجِلْنُ الشَّاةِ أَي أَنَّ جَوْفَهُ هَواهُ لَا عَقَلَ فَيهِ } قال سيبويه : الجمع أجُلاف ، هذا هو الأكثر لأن باب فيعسل بكسّر على أفعال ، وقد قالوا أجْلُتُفُّ

يصف امرأة :

كأن لتبانها تبَدُّدُها هَزُ لى جَرَادٍ ، أَجْوافُه جُلُكُ ا

ابن السكيت: كأنه شبّه الحلي الذي على لَبَتُها بجراد لا رؤوس لها ولا قوام ، وقيل: الجُنْلُف بمع الجُنْلُف بمع الجُنْلِيف وهو الذي قنشر. أبو عمرو: الجِلْلُف كُنْ ظرف ووعاء ، وجمعه جُلوف . والجِلْلُف : الفَحَالُ مِن النَّحَل الذي يُلِنْقَح بطَلَقْع ؛ أنشد أبو حنيفة :

بَهازِراً لم تَنْخِذُ مَــَآزِرا ، فهٰی تُسامِیحُول َجِلْفُ ِجازِرا

يعني بالبّهازرِ النخلُ التي تَكَنّاوَلُ منها بيــدك ، والجازرُ هنا المُقَشَّرُ للنخلة عند التلثّقيح ، والجمع من كل ذلك جُلُوفُ .

والجَلِيفُ : نبت شبيه بالزرع فيه عُبُرة وله في دوّوسه سِنَفَه "كالبَلتُوطِ مملوءة "حبّ كحب" الأَرْزَنِ ، وهو مَسْمَنَة "للمال ونتباتُه السّهُول ؛ هذه عن أبي حنيفة ، والله أعلم .

جلنف : التهذيب في الرباعي : الليث طعام حَلَــُنفاة "، وهو القفاد (الذي لا أدم فيه .

جنف: الجَنَفُ في الزَّوْدِ: 'دخُولُ أحد شِقْيَهِ وانْهُضَامُهُ مع اعْتدال ِ الآخِر . جَنِفَ ، بالكسر، يَجْنَفُ مَنَفًا ، فهو جَنِفُ وأَجْنَف ، والأَنش جَنْفاء . ورجل أَجْنَف : في أحد شِقْيَه ميل عن الآخر . والجَنَف : المَيْلُ والجَوْد ، جَنِف

> ۱ قوله : هزلی جراد اجوافه جلف تقدم فی بدد :

هزلى جواد ً أجوافه جلف بفتح الجيم واللام والصواب ما هنا . مُبَهُوه بَأَدْوُبِ عَلَى ذَلَكَ لَاعْتَقَابِ أَفْعُلُ وَأَفْعَالَ عَلَى الْاسم الواحد كثيراً. وما كان جِلْفاً ولقد جَلَف ؟ عن ابن الأعرابي. ويقال للرجل إذا جَفاً: فلان جَلْف جاف ؟ وأنشد ابن الأعرابي للسراد:

ولم أجلنف ، ولم 'يقصِر'نَ عَنْي ، ولكِنْ قنَدْ أننى لي أنْ أديما

أي لم أصر علقاً جافياً . الجوهري : قولهم أعرابي حلف أي جاف ، وأصله من أجلاف الشاة وهي المسلوخة بلا وأس ولا قتوائيم ولا بطن . قال أبو عبيدة : أصل الجلف الدان الفارغ ، قال : والمسلوخ إذا أخرج جوف فه جلف أبضاً . وفي الحديث : فجاه وجل جلف جاف ؛ الجلف : الأحمق ، أصله من الشاة المسلوخة والدان ، نشبه الأحمق ، بهما لضعف عقله ، وإذا كان المال لا سيمن له ولا ظهر ولا بطن يتحميل قيل : هو كالجلف . ابن سيده : الجلف في كلام العرب الدن ولم أيضة على أي حال هو ، وجمعه جملوف؛ قال عدي بن ذيد:

بَيْتُ جُلُوفِ باردُ ظِلْهُ ، فيه ظِبِاءُ ودواخِيلُ خُوصُ

وفيل: الجِلْفُ أَسْفَلَ الدَّنَّ إِذَا انْكَسَرَ. وَالْجِلِّفُ: كُلُّ طَرْفِ وَوَعَاءً. وَالطَّبَّاءُ: جَمَّعُ الظَّبْيَةِ ، وَهِي الجُنُرَيِّبُ الصَّفِيرِ يَكُونَ وَعَاءً المَسْكُ وَالطَّيْبِ. والجُنُلافي من الدَّلاء: العظيمة ؛ وأَنشد:

> مِنْ سَابغِ الأَجْلافِ ذي سَجْلِ رَوي ، وُكُتُرَ تَوْكِيرَ جُـلافي الدُّلي

ابن الأعرابي : الجِلْفة القِرْفة ُ.. والجِلْفُ : الزَّقُّ بلا رأس ولا قوامٌ ؛ وأما قول قَبْسُ بن الحَطِيمِ

فِر " جُنافي جَمِيلِ الرّي

جَنَفاً ؛ قال الأَعْلِب العجلي :

الجُنافي": الذي يَستجانف فيمشيته فيختال فيها. وقال شير: يقال رجل جُنافي ، بضم الجيم، مختال فيه ميثل؟ قَالَ : وَلَمْ أَسْمِعْ جُنَافَيًّا إِلَّا فِي بِينَ الْأَعْلَبِ ، وقيده شر بخطه بضم الجبم . وجَنيف عليه جَنَفاً وأَجْنَفَ: مال علمه في الحكم والخُنُصُومَة وَالْقُولُ وَغَيْرِهَا ﴾ وهو مَنْ ذَلَكَ . وَفِي التَّنزيلِ العزيز : فَمَن ْ خَافَ مِنْ مُنوصِ جَنَفًا أُو إِنَّا ﴾ قَالَ اللَّهُ : الجَنَفُ المَيْلُ في الكلام وفي الأمــور كلها . تقول : جَنــفَ فلان علينا ، بالكسر ، وأَجْنَفَ في حكمه ، وهو شبيه بالحَيْفِ إلا أن الحَبف من الحاكم خاصة والجنف عام ؟ قال الأزهري: أما قوله الحَيْفُ من الحاكم خَـاصة فخطأ ؛ الحلف يكون من كل مَن ْ حاف أي جارٌ ؛ ومنه قول بعض التابعين : أيرَدُ من حَيْف النَّاحل ما 'نُوَدُّ مَنْ حِنَفُ المُوصى ، والناحلُ إذا نِحَلَّ بعضَ ولده دون بعض فقيد حاف ، وليس مجاكم . وفي حديث عروة : يُوكةُ من صدَّقة الجانف في مرضه ما ردٌ من وصيَّة المُحْنَف عند موته . يقال : جَنَفَ وأَجْنَفَ إذا مالَ وجارَ فجمع بين اللغتين ، وقيل : الجانف مختص بالوصية ، والمُجنف الماثل عن الحق؛ قال الزجاج : فمن خاف من مُوص جَنَفًا أي ميثلًا أو إِمَّا أَي فَصَداً لإِنْم ؛ وقول أبي العيال :

> أَلاْ دَرَأْتُ الْحُصْمُ ، حِينَ رَأَيْنَهُمُ جَنَفاً علي بأَلْسُنُ وعُيُونِ

يجوز أن يكون جَنَهَا هنا جمع جانِف كرائح ورَوَح ، وأن يكون على حذف المضاف كأنه قال: ذوي جَنَف . وجَنِف عن طريقه وجَنَف وتجانَف:

عَدَلَ ، وتَجَانَف إلى الشيء كذلك . وفي التنزيـل : فَمِنَ اضْطُرُ " في تختُمحة عَـير َ مُتَجَانِـف لِإثْم، أي مُتَمَايِل مُتَعَبِّد ؛ وقال الأَعشى :

> تَجَانَفُ عن جو اليَّامَةِ نَافَتَيْ ، وما عَدَالَتْ من أَهلِها لِسُوائِكا

وتجانَفَ لإثم أي منال . وفي حديث عبر ، وقد أفطر الناسُ في رَمضانَ ثم ظهرت الشبسُ فقال : نقضيه ما تجائِفنا لإثم أي لم تميل فيه لارتكاب إثم وقال أبر سعيد : يقال لَج في جناف فيسح وجناب فيبح إذا لَج في عناف عامر الحتصفي :

هُمُ المَوْلِي، وإن چَنَفُوا عَلَيْنا، وإناً مِنْ لِقائِهِمُ لَنَزُورُ

قال أبو عبيدة : المَـوْلَـى هِمنا في موضع المَـوالي أي بني العَمَّ كقوله تعالى : ثم 'يخْـرِجْكم طِفْلًا ؛ قال ابن بري : وقال لبيد :

إني الرُّوْ" مَنَعَتْ أَرُومَة عامِرٍ ضَيْمِي ، وقد جَنَفَتْ علي "مُخصومي

ويقال : أُجِنْسَفُ الرجل أي جناء بالجَنَفُ كما يقال ألامَ أي أتى بما 'يلام' عليه ، وأُخَسَّ أَتَى مُجَسِيس قال أبو كبير :

ولقد نُقيم ، إذا الحُنصُومُ تَنافَدُوا ، أَحْلامُهُم صَعَر الحَصِيمِ المُحْنِف

ويروى : تَنَافَسَهُ وَا . ورَجِـل أَجْنَفُ أَي مُنْحَزَ

٨ قوله « تقضيه » كذا بالاصل ، والذي في النباية ؛ لا نقضيه باثبات لا بين السطور بمداد أحسر ، وسهامشها ما نصه : وفيه التقضيه لا رد لما توهمه السائل كأنه قال أثمنا فقال له لاثم قال نقضيه اه .

الظهر . وذَ كُرُ أَجْنَفُ : وهو كالسَّدَلِ . وقَدَحَ أَجْنَفُ : ضَخَمْ ؟ قال عدي " بن الرَّقَاعِ :

ويكو العبدان بالمحلب الأجنف فيها ، حتى تمُجَعُ السَّقَاء

وجُنَفَى ، مقصور على فُعُلَى ، بضم الجميم وفتح النون : امم موضع ؛ حكاه يعثوب . وجَنَفَاء : موضع أيضاً ؛ حكاه سيبويه ؛ وأنشد لزياد بن سَيَّار الفَزاري:

رَخَلَتُ إليكَ مِنْ جَنَفَاء، حَتَى أَنَخُتُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وفي حديث غَزُّوَ خير ذكر جَنْفاء ؟ هي بغتـج الجيم وسكون النون والمد، ماء من مياه بني فزارة .

جندف : الحُنندُفُ : القَصِيرُ المُلكَزَّرُ . والجُنادِفُ : الجَافِي الجَسِمُ من الناس والإبل ، وناقة جُنادِفة وأمَّة بُخادِفة وأمَّة بُخادِفة وكذا يُخادِف به الحُرَّة . وأمَّة بُخادِف به الحَرَّة أَن الحَكلَق ، وقيل : الذي والجُنادِف : القصر المُلكزَّرُ الحَكلَق ، وقيل : الذي إذا مشى حرَّك كتفيه ، وهو مشي القصاد . ورجل جُنادِف : غَلِيظ قصر الرَّقبة ؛ قال جَندل بن الراعي يجو جرير بن الحَمَلَقَ ، وقال الجوهري : يجو ابن يجو ابن الرَّقاع :

جُنادف لاحِين بالرأس مَنْكِبُه ، كَالْبِ كَالْبِ كَالْبِ بَكُلْأَبِ بِكُلْأَبِ

مِن مُعشَرِ كُحِلَتُ بِاللَّهِمُ أَعْيِنُهُمُ ، وقلصِ الرَّقابِ مُوالَ غَيْرِ صُيَّابِ ا

ا قوله « وقس النع » في مادة صوب من الصحاح :
 قد الاكف اثام غير صياب

وكذا في شرح القاموس في مادة صيب بل في اللسان في غير هذه المادة .

الجوهري: الجُنادِفُ ، بالضم ، القصير الغليظ الحُلقة .

جوف: الجَوْفُ: المطمئن من الأرض . وجَوْفُ الإنسان: بطنه ، معروف . ابن سيده : الجَوْفُ باطِنُ البَطْنُ ، والجَوْفُ ما انْطَبَقَتْ عليه الكتيفان والعَضُدان والأضلاعُ والصُّقَلانِ ، وجمعها أحوافُ .

وجافه جَوْفاً : أصاب جَوْفه . وجاف الصّيد : أدخل السهم في جَوْفه ولم يظهر من الجانب الآخر . والجائفة : الطفئة التي تبلغ الجوف . وطفئة حائفة : أخالط الجوف ، وقبل : هي التي تَنفُذه . وجافه بها وأجافه بها : أصاب جوفه . الجوهري : أجفته الطفئة وجُفئه بها ؛ حكاه عن الكسائي في باب أفعلت الشيء وفعلت به . وبقال : طفئته فجفته . وجافه الدواء ، فهو مجروف إذا دخل

ووعاء مُسْتَجَافَ : واسع . واسْتَجَافَ الشيءُ واسْتَجَافَ الشيءُ واسْتَجُوَّفَ : انتَسَع ؛ قال أبو دواد :

فَهْيَ سُوْهَاءُ كَالْجُوالِقِ ، فَـُوهَا مُسْتَجَافُ مُ يَضِلُهُ فَيْهِ الشَّكِيمُ

واستَجَفَّتُ المكانَ : وجدته أَجُوَّفَ . والجَوَّفُ ، بالتحريك : مصدر قولك شيء أَجُوَفُ. وفي حديث خلق آدم ، عليه السلام : فلما رآه أَجُوَّفَ

عَرَفَ أَنه خَلَقُ لا يَتَهَالَكُ ؛ الأَجْوَفُ : الذي له جَوْفُ ، وفي حديث عِسْران : كان عبر أَجْوَفَ جليداً أي كبير الجوْفِ عظيمه . وفي حديث تُخبَيْب : فَجَافَتُني ؛ هو من الأول أي وصلت إلى جَوْفى . وفي حديث مسروق

في البعير المُنتَرَدِّي في البار : جُوفُوه أي اطْعَنُوه

في جوفه . وفي الحديث : في الجائفة ثنُلُثُ الدَّيةِ ؟ هي الطعنة التي تَنْفُذُ إلى الجوف . يقال : جُفْتُهُ إِذَا أَصَبْتَ جَوْفَه ، وأَجِفَتُه الطَّعْنَة وجُفْتُهُ بها . قال ابن الأثير : والمراد بالجوف همناكلُ ما له قوة 'محيلة'' كالبَطْن والدَّماغ . وفي حديث حُــٰذيْفَة : ما مِنَّا أحد لو فتتش إلا فتتش عن جائفة أو منتقلة ؟ المُنتَقَّلَة ُ من الجراح: ما ينقل العظم عن موضعه، أواد ليس أحــد إلا وفيه عَيْب عظيم فاستعار الجــائفة َ والمنقلة كذلك . والأجوونان ِ: البَّطِّينُ والفَرُّجُ لاتنساع أَجْوافهما . أبو عبيد في قوله في الحديث: لا تَنْسَوْا الجُوْفَ وما وَعَى أي ما يدخل فيه من الطعام والشراب، وقيل فيه قولان: قيل أواد بالجوف البطن والفرج معاً كما قال إن أَخْرَفَ ما أَخَافُ عليكم الأجوفان ، وقبل : أواد بالجوُّفِ القلب وما وعِي وحَفِظَ من مَعْرِفة ِ الله تعالى.وفرس أَجْوَفُ ومَجُوف ومُعِوَّفٌ : أَبِيضُ الجَوْفِ إِلَى مَنْهَى الجنبين وسائرٌ لونِه ما كان . ورجل أُحُو َفُ': واسع الجو"ف ؟ قال :

حارِ بْنَ كَعْبِ ، ألا الأحلامُ تَزْجُرُكُمَ عَنَّا ؛ وأنشُمْ من الجُنُوفِ الجَمَاخِيرِ ١٩

وقول صغر الغيُّ :

أسالَ من الليلِ أشْجانَه ، كأن جُوفا

يعني أن الماء صادَف أرضاً خَوَّارة فاسْتَوْعَبَتْهُ فكأنها جوفاءغير مُصْمَنة ورجل مَجوف ومُجَوَّف: جَبَانُ لا قَلْتُبَ له كأنه خالي الجوْف من النُوَاد ؟ ومنه قول حَسَان :

ب قوله « ألا الاحلام » في الاساس: ألا أحلام .

أَلَا أَيْلِيغُ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي : فَأَنْتَ مُجُوَّفٌ نَتْخِبُ هَواء

أي خالي الجوف من القلب. قال أبو عبيدة: المَجُوفَ الرَّجُل الضخم! الجوف ؛ قال الأعشى بصف ناقته :

> هِيَ الصَّاحِبُ الأَدْنَى وَبَدْنِي وَبَدْنَى وَبَدْنَى وَبَدْنَهُا `` مُجُونَ عِلاَفِياً › وقطِعُ وَنُـمُورُقُ

يعني هي الصاحب الذي يَصْعَبُني . وأَجَفَتُ البابُ : دودُتُه ؛ وأنشد ابن بري :

فَجِيْنَا مِن البَّابِ المُجَافِ تُواثُراً ، وإن تَقعُدا بالخَلْفِ مَالخَلْفُ واسِعُ

وفي حديث الحج: أنه دخل البيت وأجاف الباب أي ردة عليه . وفي الحديث: أجيفُوا أبوابَكم أي ردوها . وجَوْف كل شيء: داخلُه . قال سيبويه: الحَوف من الأَلفَاظ التي لا تستعمل ظرفاً إلا بالحروف لأنه صار مختصاً كاليد والرجل . والحِدوف وقال الأرض: ما انسع واطاعاً ن فصار كالجوف ؛ وقال ذو الرمة :

مُوَّلَّعَةً خَنْسًاه لَيْسَتُ بِنَعْجَةٍ ﴾ 'يدَمَّنُ أَجُوافَ المِياهِ وَقِيرُها

وقول الشاعر :

يَجْتَابُ أَصْلًا قَالِصاً مُتَنَبَّدًا يِمْجُوبِ أَنْقَاءِ ، يَسِيلُ هَيَامُهَا

من رواه مجتاف ، بالفاء، فبعناه يُدخل، يصف مطراً. والقالص : المُبرُ تفع . والمُسَنَسَّد : المُسَنَحَّي ناحيةً.

٢ قوله « الرجل الضخم » كذا في الاصل وشرح القاموس وبعض
 نخ الصحاح ، وفي بعض آخر : الرحل ، بالحاء ، وعليه يجيء
 الشاهد .

والجوف من الأرض أوسع من الشعب تسيل فيه التلاع والأودية وله جر فقه و وباكان أو سع من الوادي وأقتعر ، ورباكان سهلا أيسك الماء ، ورباكان فاعاً مستديراً فأمسك الماء ، ابن الأعرابي : الجروف الوادي . يقال : جوف ف لاخ إذا كان عسقاً ، وجوف جلواح : واسيع ، وجوف ف ن تعسقاً ، وجوف بلات أبو عمر و : إذا ارتفع بكت النوس لل جنيه فهو مُجوّف بكتاً ؛ وأنشد ;

ومُجَوَّف بَلِمَقاً مَلَكَكُنْتُ عِنانَهُ ، يَعْدُو عَلَى خَبْسُ ٍ، قَنُواثِينُهُ ذَكَا

أراد أنه يعدو على خس من الوحش فيصيدها ، وقوائة ذكا أي لبست خساً ولكنها أزواج ، ملكت عنائه أي اشترت و أجوف أينيض البطن إلى منتهى الجسنيين ولون سائره ما كان ، وهو المنجواف بالبلق ومُجوَّف بلقاً . الجوهري : المجوّف من الدواب الذي يَصْعَدُ البلق حتى يَبْلُغَ البطن ؟ عن الأصعي ؟ وأنشد لطفيل :

تشبط الذنابي جُوافنت ، وهي جَوانة مُ يِنْفُنِه دِيباج ، ورَيْط مُقَطّع ِ

واجْنَافَهُ وَتَجَوَّقَهُ بَعْنَى أَي دَخَلَ فِي جَوْفِهِ . وشيء جُوفِ أَي جُوفِ أَي جُوفِ أَي جُوفِ أَي جُوفِ أَي واسِعة أَي وَاسِعة أَي وَات جَوْفِ . وشيء واسِعة أَي وَات جَوْفِ . وشيء مُجَوَّفُ أَي أَجْوِفِ وَفِهِ تَجْوِيفٌ وَتَلَّعَةِ جَائِفَة ": قَعِيدة "، وتِلاعث جَوائِف النَّفْسِ: مَا قَعِيدة "، وتِلاع جَوائِف ' ، وجَوائِف ' النَّفْسِ: مَا تَقَعِيرة " مَن الجَوْفِ ومَقَار " الرُّوح ؟ قال الفرزدق : تَقَعَد مَن الجَوْفِ ومَقَار " الرُّوح ؟ قال الفرزدق :

أَلَمْ يَكُفِنِي مَرْوان ' ، لَمَا أَتَكُنْتُهُ وَيَادَأَ وَدِدً النَّفْسَ بَيْنَ الْحَوَانِفِ ؟

وتَجَوَّفَتِ الْحُومَةُ العَرْفَجَ ؛ وذلك قبل أن تخرج

وهي في جَوْفِه . والجَوَفُ : خَلَاهُ الجُوْفِ كَالْقَصِهِ الْجُوْفِ كَالْقَصِهِ الْجُوْفِ . كَالْقَصِهِ الْجُوْفَ . كالقَصِهِ الْجُوْفَ . والجُوْفَانُ : جمع الأَجُوْفَ . واجتافَ الثُوْرُ الكِناسَ وتَجَوَّفَهُ كلاهما : دخل في جوْفه ؟ قال العجاج بصف الثورَ والكِناسَ :

فهو ، إذا ما اجتافَه جُوفِيُّ ، كالخُصُّ إذَ جَلَـُلَـهُ البادِيُّ وقال ذو الرمة :

تَجَوَّفَ كُلِّ أَرْطَاهَ وَبُوضٍ من الدَّهْنَا تَفَرَّعَتِ الحِبالَا

والجَوْفُ : موضع باليبن . والجَوْفُ : اليَّمامة ، وباليِّبن وادٍّ يقال له الجوف ؛ ومنه قوله :

الجِنَوْفُ خَيْرُ لَكَ مِن أَغُواطٍ ، ومِن أَلانَاتٍ ومِن أَواطِ إ

وجُوْفُ حِبَادِ وَجُوْفُ الْحِبَادِ : وَادْ مَنْسُوبِ إِلَىٰ حِبَادِ بِنَ مُوَ يُلْبِعٍ رَجِلَ مِنَ بِقَايَا عَادٍ ، فَأَشْرِكُ بِاللهِ فَأُرْسُلُ الله عليه صَاعَقَةً أَحْرَ قَتَنْهُ وَالْجَنَّوْفَ ، فَصَادِ مَلْعُباً للجن لا يُتَجَرَّأُ عَلَى سِلُوكَه ؛ وَبِه فَسَر بِعَضْهِم قوله :

وخراقي كجواف العيثر فتفر مضلة

أراد كجوف الحِيار فلم يستقم له الوزن فوضع العيرَ موضعه لأنه في مفناه ؛ وفي التهذيب : قـال أمرؤ القيس :

وواد كبخوف العنبر قفر قطعنه

١ قوله « أراط » في معجم ياقوت : أراط ، بالضم ، من مياه بني غير ، ثم قال: وأراط باليمامة. وفي اللمان في مادة أرط : فأما قوله الجوف النح فقد يجوز أن يكون أراط جمع أرطاة وهو الوجه وقد يكون جمع أرطى اه. وفيه ايضاً ان الغوط والغائط المتسع من الارض مع طمأنينة وجمعه اغواط اه. وألاءات بوزن علامات وفعالات كما في المعجم وغيره موضع .

قال ؛ أراد بجوف العير وادباً بعينه أضيف إلى العير ﴿ وَعَرْفُ بِذَلِكُ مَا الْجُوهُرِي ۚ : وَقُولُهُمْ أَخْلِي مَنْ جَوْفُ حمار هــو اسم واد في أرض عاد فيه مــاء وشعر ، حماها رجـل يقال له حسار وكان له بنون فأصابتهم صاعقة فماتوا ، فكفر كفراً عظيماً ، وقشل كل من مر" به من النَّاس ، فأقبلت ناد من أسفل الجوف فأحرقته ومن فيه ، وغاضَ مباؤه فضربت العرب به المثل فقىالوا: أكفرُ من حماد ، وواد كعوف الحمال، وكجوف العَيْر، وأخْرَبُ من جوف حماد. وَفِي الحَدَّنُ : فَتَوَقَّلُتُ ۚ بِنَا القَلَاصُ مِن أَعَالِي الجِيَوْف ؛ الجِيَوْفُ أَرْضَ لمَرْادٍ ، وقيلَ : هو بطن الوادي. وقوله في الحديث قيل له: `أيُّ الليلِ أسمَعُ'? قال : جَوْفُ اللَّهِلِ الآخِرُ أي ثلثه الآخِرُ ، وهو الجزء الحامس من أسنداس الليل ، وأهل اليمن والغَوُّو يسمون فَساطيطَ العُمَّالُ الأَجْوافَ . والجِنُوفانُ : ذُّكُو الرجل ؛ قال :

> لأحناء العضاد أقتل عاداً من الجُوفان ، بَلْفَحُه السَّعِيرُ

وقال المؤرج ُ: أَيْر ُ الحِمار يقال له الجُوفان ، وكانت بنو فزارة تُعَيَّر ُ بأكل الجُنُوفان ِ فقال سالم بن دارة َ يجو بني فَزارة َ :

لا تأمَنَنُ فَرَارِبَاً خَلَوْنَ به على فَلَوْنَ به على فَلَوْمِيكَ ، واكْنَشْها بأسْيَارِ لا تأمَنُ بَوائقه ، بَعْدَ الذي امْنَلُ أَبْرَ العَبْر في النارِ

أَطْعَبَشُمُ الضَّيْفَ حُوفاناً 'مُحاتَلَة"، فلا سَقاكم إلهِي الحَالِقُ البارِي!

والجائف' : عر ق بجري على العَضُد إلى نُعْضَ الكَتَفُ وهو الفليتين' .

والجُنُوفيُ والجُنُوافُ ، بالضم : ضرب من السبك ، واحدته جُولِفَة ﴿ وَأَنشَدَ أَبِو الْغَوْثُ :

إذا تَعَشُّوا بَصَلًا وخلاً ، وكَنْعَداً وجُوفِياً قد صلاً ، باثوا يَسْلُثُونَ الفُساء سَلاً ، سَلَّ النَّبِيطِ القَصَبَ المُسْلَلاً

قال الجوهري : خففه للضرورة . وفي حديث مالك ابن ديناد : أكات وغيفاً ووأس جُوافة فعلى الدنيا العَفاء ؛ الجُوافة ، بالضم والتخفيف : ضرب من السبك وليس من جَيَّده .

والحَـوفاء : موضع أو ماء ؛ قال جريو :

وقد كان في بَقْعاء ريّ لشائكُمُم ، وتَلَنْعَةَ والجِنَوفاء كِجْري غَدْيِرُها ا

وقوله في صفة نهر الجنة : حافتاه الياقوت المُنجيّب ؟ قال ابن الأثير : الذي جاء في كتاب البخاري اللّثولو المُنجوّف ، قال : والذي جاء في سنن أبي داود المجيّب أو المجوف بالشك ، قال : والذي جاء في متعالم السّن المجيّب أو المجوّب ، بالباء فيهما ، على الشك ، قال : ومعناه الأجوف . جيف : الجيفة ، : معروفة جنّة الميت ، وقيل : جثة جيف : الجيفة ، : معروفة جنّة الميت ، وقيل : جثة

الميت إذا أنتنت ؟ ومنه الحديث : فارتفعت وريح حيفة . وفي حديث ابن مسعود : لا أعرفَن أحد كم جيفة التيل قلطر ب نهار أي يسعم طول نهار أي يسعم وطول نهار الميفة التي لا تتحرك . وله « لثانكم » في معجم بافوت في عدة مواضع : لتأنكم .

وقد جافت الجيفة واجتافت وانجافت : أنتنت وأروحت ، وجيفت الجيفة تجييفاً إذا أصلت . وفي حديث بدر : أنكلم أناساً جيفوااأي أتتنوا ، وبي حديث أناساً جيفوااأي أتتنوا ، وجمع الجيفة ، وهي الجائة الميتة المنتنة ، جيف م أجياف ، وفي الحديث : لا يدخل الجنة كيوث ولا جياف ، وهو النباش في الجند أي قال : وسي النباش جيافاً لأنه يكشف النباب عن جيف الموتى وبأخذها ، وقبل : سمي به لينتن فعله .

فصل الحاء المهملة

حتف : الحَـتُفُ : الموت ، وجمعه حُتُوفُ ؛ قــال حنش بن مالك :

فَنَفُسَكُ أَحْرِزْ ، فإنَّ الحُنْثُو فَ يَنْبَأْنَ بِالمَرْوِ فِي كُلِّ واد

ولا يُبنّى منه فيعنل ، وقول العرب : مات فيلان حتف أنقه أي بلا ضرب ولا قتل ، وقيل : إذا مات فيعناة "، نصب على المصدر كأنهم توهموا حتف وإن لم يكن له فيعنل" . قال الأزهري عن الليث : ولم أسمع للحتف فيعنلا . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من مات حتف أنفه في سبيل الله فقد وقع أجره على الله ؟ قال أبو عبيد : هو أن يموت موناً على فراشه من غير قتل ولا غَرَق ولا سبنع ولا غيره ، وفي رواية : فهو شهيد . قال ابن الأثير : هو أن يموت على فراشه كأنه سقط لأنفه فيات . والحتف : عبوت على فراشه كأنه سقط لأنفه فيات . والحتف : المديض يحرب من أنفه فإن جُرح خوجت من جراحته . الأزهري : وروي عن عبيد الله بن عبير ا أنه قال الأزهري : وروي عن عبيد الله بن عبير ا أنه قال الأزهري : وروي عن عبيد الله بن عبير ا أنه قال المؤله هو الناية : عبيد

ابن عسر .

في السبك : ما مات حنف أنه فلا تأكله ، يعني الذي عوت منه في الماء وهو الطافي . قال وقال غيره : إنما قبل الذي يموت على فراشه مات حتف أنف . ويقال: مات حَتْف أنف من فيه وأنفه . قال : ويقال أيضاً مات حَتْف فيه كما يقال مات حَتْف فيه كما يقال مات حَتْف أنفه ، والأنف والغم محرجا النفس . قال : ومن قال حتف أنفه احتمل أن يكون أواد سبئي أنفه وهما مَنْخَراه ، ويحتمل أن يكون أواد وفه فَعَلَّبَ أحد الاسبين على الآخر لتجاورهما ؟ وفي حديث عامر بن فهُيَوْء :

والمَرَّاءُ يِأْتِي حَنَّفُهُ مِن فَوْقِهِ ِ

ويد أن حَدَرُه وجُبُتُ غيرُ دافع عنه المَنيّة إذا حلت به ، وأوّل من قال ذلك عبرو بن مامة في شعره ، ويد أن الموت يأتيه من السباء . وفي حديث فَيَلْلَة : أنَّ صاحبها قال لها كنتُ أنا وأنت ، كما قيل : حَنْفَهَا تَحْمِلُ صَأْنُ مَا طُلافها ؛ قال : أصله أن رجلا كان جائماً بالفلاة القفر ، فوجد شاة ولم يكن معه ما يذبجها به ، فبحثت الشاة الأرض فظهر فيها مد ية فذبحها بها ، فصار مثلاً لكل من أعان على نفسه بسُوء تدبيره ؛ ووصف أمية الحيّة بالحنفة فقال :

والحَيَّةُ الحَتْفَةُ الرَّقْشَاءُ أَخْرَجَهَا ، من عَبْشِها ، أَمَنَاتُ اللهِ والكَلِمُ ر

وحُنافة ُ الحِوانِ كَحُنامَنيه : وهو ما يَنْنَتْشِر فيؤكل ويُرْجى فيه الثّوابِ .

حترف: أَبِنَ الأَعْرَابِي: الحُنْتُرُوفُ الكَادُّ عَلَى عِيَالَه. حَرُف: الحَنْشُرِفَةُ : الحُشُونَةُ والحُنْمُرَةُ تَكُونَ فِي العين. وتَحَشَرُكَ الشيءُ من بدي : تَبَدُّدُ . وحَشَّرُكَهُ

مَنْ مُوضِّعُهُ : زُعُزُنُّهُ ﴾ قال ابن دريد : ليس بثبت. حجف : الحَجَفُ : ضَرَّبِ مِن النَّرَسَةِ ، واحدتها

حَمَّفَة ، وقبل : هي من الجُلُودِ خاصَّة ، وقبل : هي من جلود الإبل مُقَوَّرة ، وقال ابن سيده : هي من جُلُودِ الإبل يُطارَقُ بعضُها ببعض ، قال الأعشى :

لَسْنَا بِعِيرِ ، وَبَيْتِ اللهِ ، مَاثُوفُ ، لَكِينٌ عَلَيْنَا 'دروعُ القَوْمِ والحَجَفُ

وبقال للتُّرْس إذا كان من جلود ليس فيه خشَّب ولا عَقَبِ": حَجَفَة " ودَرَقة "، والجمع حَجَف " ؛ قال سُورُ الذَّنْبِ :

ما بال عَيْن عن كراها قد جُفَّت ؟ وشَّقَهَا مِن حُزُّتِهَا مَا كُلِفَتْ ? كأن عُواراً بها ، أو مطرفت مسْبَلَة ، تَسْتَنُ لَمَّا عَرَفَتُ

داراً لِلْمَيْلَى بَعْدَ حَوْلٍ قد عَفَتْ ، كَأَنَّهَا مَهَادِقٌ قَدَ وَرُخُو فَتُ

تَسْمَعُ لِلحَلْنِي ، إذا ما انْصَرَفَتُ ، كَرَّجُلِ الرَّبِعِ ، إذا مَا زَفْنُزُفَتُ

ما ضَرَّها أَم ما عليَّها لو تَشْفَتُ مُنْتَبِّساً بِنَظَارُةٍ ، وأَسْعَفَتْ ؟

قد تَمَالَتُ إِفْرُوادُه وَشَعْفَتُ ، بل جَوْنُو تَيْهَاءُ كَظَهُورِ الْحَجَفَتُ ،

فَتَطَعْتُهُما إِذَا اللَّهَا تُجَوَّافَتُ ، مَارَناً إلى وَدراها أَهْدَفَتْ

يَرِيد 'وب" جَوْنُزِ تَيْهَاء ، ومن العرب من إذا

سكت على الهاء جعلها تاء فقال : هذا طلحت ، وخُبُرُ الذُّرْتُ. وفي حديث بناء الكعبة: فَتَطَوُّ قَتَ

بالبَيْثُ كَالْحَجْعَةِ ؛ هي التُّرْسُ . والمُعاجِفُ : المُقاتِلُ صَاحِبُ الحُجَفَةِ .

وحاجَفْتُ فلاناً إذا عارَضْته ودافَعْتُه. واحْتُجَفُّتُ نفسي عن كذا واحْتَجَنْتُهَا أي طَلَقْتُهُا .

والحُبِّجافُ : مَا يَعْتَثَرَي مِن كَثَرَةَ الأَكُلُ أَوْ مِن أكل شيء لا يلائم فيأخذ أه البطن استطالاقاً ، وقيل:

هــو أن يقــع عليــه المَـشِّيُّ والقَيَّء من التَّخْمَةِ ٢ ورجل مَعْجُوفُ ؛ قال رؤبة ' : `

وا أَنُّها الدَّارِيءُ كَالْمُنْكُوفِ ، والمنتشكتي مغللة المخجوف

الدَّارِيءُ : الذي دَرَأَت غُدَّتُهُ أي خَرَجَتَ

والمَنْكُوفُ : الذي يَتَشَكَّسُ نَكَفَّتُهُ وهِد الغُدَّتَانِ اللَّمَانِ فِي وَأْدِي اللَّحْيَيْنِ ، وقالَ الأَزْهُرِي هي أصل اللَّهْزِيمةِ ، وقال: المُتَحْمُوفُ والمُتَحْمُوف

واحد ، قال : وهو الحُبُجاف والجُبُحاف مُفَسُّ ﴿ البطن شديد .

وحَجَفَةٌ : أَبُو تَذَرُّوهَ بن حَجَفَة ﴾ قال ثعلب : ه من شعرائهم .

حَجُوفَ ؛ الحُمُجُرُ وْفَ ؛ دُورَيْبَةٌ ۖ طُويلة القوائم أعظ من النبلة ؛ قال أبو حاتم : هي العُجُرُوفُ وهم مذكورة في العين . . .

حَدْفَ ؛ حَدَّفَ الشَّيَّةَ بَعُدْ فِنْهُ حَدُّفاً ؛ قَطَعَهُ مَـ طَرَفُهُ ، والحَجَّامُ بِتَعْدُفُ الشَّعْرَ ، مِن ذَلُّكَ والحُـدُافة ُ : مَا حُدْرِفَ مَنْ شيءَ فَطُنْرِح ﴾ وخُع

اللحياني به حُذافة الأديم . الأزهري : تَحْذِيه ١ قوله « واحتجنتها » كذا بالاصل ، والذي في شرح القاموس

الشَّعر تَطَوْرِيرُه وتَسُويَتُهُ ، وإذا أَخذت من نواحيه. ما تُسُوَّيه به فقد حَذَّفتُنَه ؛ وقال امرؤ القيس :

لها جَبْهة "كسراه المجنّ المُقتَدرُ" حَذَّقَتُه الصَّائِع المُقتَدرُ"

وهذا البيت أنشده الجوهري على قوله حَذَّقَه تَحُّدْيفاً أي هَيَّأُه وصَنَّعه ، قال: وقال الشاعر يصف فرساً ؛ وقال النضر : التّحْدْدِيفُ في الطُّرَّةَ أَن تُجْعُل مُكَنِّنيَّةً كما تفعل النصارى . وأذن حَدْثاء : كأنها حُدْفَتْ أي قُطْعَتْ . والحِدْفَةُ : القِطْعَة من الثوب ، وقد احْتَذَقَهُ وحَذَف وأَسَه. وفي الصحاح: حَدَف وأسه بالسيف حَدُوناً ضربه فقطع منه قطعة. والحَدْفُ : الرَّمْيُ عَنْ جَانِبٍ وَالْضَرُّبُ عَـنْ جَانب ، تقول : حَذَفَ بِحَدْرِفُ حَذْفًا . وحَذَفَهُ حَدْ فَا : ضربه عن جانب أو رَماه عنـه ، وحَدْ فَهُ بالعَصا وبالسيف يَحْذِفُهُ حَذْفًا وتَحَذَّفه : ضربه أو رماه بها . قال الأزهري : وقد وأيت ُ وُعْيَانَ العرب يَحْذُ فِنُونَ الأَوانِبَ بِعِصِيُّهُم إِذَا عَدَّتْ ودَرَمَتُ بين أيديهم ، فربما أصابت العضا قواعُها فيَصيدونها ويذبحونها . قال : وأما الحَذُّفُ ، بالحاء، فإنه الرمي بالحتصى الصّغار بأطراف الأصابع، وسنذكره في موضعه . و في حديث عَرْ فعِهُ ۖ : فتناو لَ السيف فعَذَفَه به أي ضربه به عن جانب. والحَدْفُ

لأنها مَشْؤُومَة " يَنْطَيْرِ بَالْتَعْرَّضْ لَمَا ، وَجَذَّ فَنَيْ بِجَائِزةً : وَصَلَيْ ، بَجَائِزةً : وَصَلَيْ ، وَالْحَذَافُ مُ اللَّمْرِيْكَ : ضَأَنْ سُودَ جُرْدُ صِغَادِ

يستعمل في الرممي والضرب مَعاً . ويقال : أهم بين

حاذ ف وقاد ف ؟ الحاد ف بالعصا والقاد ف بالحجر. و في

المثل : إياي وأن يَحْذُفُ أَحَدُ كُمَ الأَرْنَبُ ؟ حكاه سببويه عن العرب ، أي وأن يرميها أحد ، وذلك

تكون باليمن . وقيل : هي غنم سود صفار تكون بالحجاز ، واحدتها حَدَقة "، ويقال لها النَّقَدُ أيضاً . وفي الحديث : سو"وا الصُّفُوف، وفي رواية: نَراصُوا بينكم في الصلاة لا تَتَخَلَّئُكُم الشياطين كأنها بَناتُ حَدَف ، وفي رواية : كأولاد الحذف يزعمون أنها على صور هذه الغنم ؛ قال :

فأضّحت الدّار قَفَرًا لا أنيس بها ، إلا القِهاد مع القَهْبيّ والحسّد ف

استهاره للظنّباء ، وقيل : الحَدَفُ أولادُ الغمَ عامّة ؟ قال أبو عبيد : وتفسير الحديث بالغنم السّود الجُرْد التي تكون بالبين أحبُ التفسيرين إلي لأنها في الحديث ، وقال ابن الأثير في تفسير الحدف : هي الغنم الصغاد الحجازية ، وقيل : هي صفاد جُرْدُ دُ ليس لها آذان ولا أذناب 'يجاء بها من جُرَشِ البَمني الخُروب عن ابن شيل : الأبقع الغراب الأبيض الجناح ، قال : والحَدَفُ الصفاد السود والواحد حَدَقَة ، وهي الزيفان التي تؤكل ، والحدد ف الصفاد

الجوهري : حَذْفُ الشيء إستاطه ، ومنه حَذَفَتُ مِن سَعْرِي وَمِن دَنَبِ الدَابّة أَي أَخَذَت . وفي الحديث : حَذْفُ السلام في الصلاة سُنَة " ؛ هو تخفيفه ورّك الإطالة فيه ، وبدل عليه حديث النَّخَعِي " : التَّكبير جَزْمٌ والسلام جَزْمٌ فإنه إذا جَزَمَ السلام وقطعة فقد خفّقه وحَذَفه . الأزهري عن ان المُطفر : الحَدَدُ فُ مَن الطرّف كما 'محددُ فُ الشيء من الطرّف كما 'محددُ فُ الشيء من الطرّف كما 'محددُ فُ الذيب الدابة ، قال : والمَحَدُ وُفُ الزَّقُ ؟ وأنشد:

قاعِـداً حَوْلَةِ النَّدَامَى ، فَمَا يَذُ فَكُ ُ يُؤْنَى بِمُوكَرٍ كَذُوفِ

من النَّعاج .

قال : ورواه شهر عن ابن الأعرابي بخدوف ومَجْدُ وف ، بالحِيم وبالدال أو بالذال ، قال : ومعناهما المقطوع ، ورواه أبو عبيد مندُ وف ، وأما بحدوف فما رواه غير الليث ، وقد تقدّم ذكره في الحِيم . والحدّف : ضرب من البَطّ صغار ، على التشبيه بذلك . وحدّف الزرع : ورقه . وما في رحله حُدافة أي شيء من طعام . قال ابن السكيت : يقال أكل الطعام فما ترك منه حُدافة ، واحتمل رحله فما ترك منه حُدافة ، قال الزهري : وأصحاب أبي عبيد رووا هذا الحرف في باب النفي حُدافة ، بالقاف ، وأنكره شهر، والصواب باب النفي حُدافة ، بالقاف ، وأنكره شهر، والصواب

الازهري : واصحاب ابي عبيد رووا هذا الحرف في باب النفي حُدَاقة ، بالقاف ، وأَنكره شهر والصواب ما قال ابن السكيت ، ونحو ذلك قاله اللحياني ، بالفاء، في نوادره ، وقال: حُدَافة الأديم ما رُمي منه. وحُدَافة الله يم ما رُمي منه. وحُدَافة الله يم ما رُمي منه. ابن جعفو بن كيلاب ؛ قال :

فَمَنَنُ يَكُ سائلًا عَني ، فإني وحَذَافة كالشَّجَا تحت الوكريدِ

حوف : الحَرْفُ مَن حُرُوف الهجاء : معروف واحد حروف النهجي . والحرْفُ : الأداة التي تسمى الرابطة لأنها تر بُطُ الاسم بالاسم والفعل بالفعل كمن وعلى ونحوهها ، قال الأزهري : كُلُ كُلمة بُنِيتَ أداة عارية في الكلام لِتَفْرِقَة المعاني واسمها حَرْفُ "، وإن كان بناؤها مجرف أو فوق ذلك مثل حي وهل وبَلْ ولعل "، وكل كلمة تقرأ على الوجوه من القرآن تسمى حَرْفاً ، تقول : هذا في حَرْف ابن مسعود أي في قراءة ابن مسعود . ابن سيده : والحرر في القراءة التي تقرأ على أوجُه ، وما جاء في الحديث من قوله ، عليه السلام : نزل القرآن على سعة الحديث من قوله ، عليه السلام : نزل القرآن على سعة أحر في اللّهة .

قال أبو عبيد وأبو العباس : نزل على سبع لُنعات من لغات العرب، قال : وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجُّه هذا لم يسمع به ، قال : ولكن يقول هـــذه اللغات متفرَّقة في القرآن ، فبعضه بلغــة قُرْكِشْ، وبعضه بلغة أهـل اليمن ، وبعضه بلغة هُوازِنَ ، وبعضه بلغة هُذَيْل ، وكذلك سائر اللغات ومعانيها في هذا كله واحد، وقال غيره: وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة ُ أُوجِهُ ، على أنه قد جاء في القرآن ما قد قُدْرِيء بسبعـة وعشرة نحو : ملك يوم الدين وعبد الطاغوت ، ونما يبين ذلك قول ابن مسعود : إني قد سبعت القراءة فوجــدتهم مَتَقَادِبِينَ فَاقْرَأُوا كَمَا عُلَـمُتُم ۚ لِمَا هُو كَقُولُ أَحْدُكُمْ هُلُمْ وتعالَ وأقبلِ . قال ان الأثير : وفيه أقوال غير ذلك ، هذا أحسنها . والحَرْفُ في الأصل : الطَّرَّفُ والجانيب ، وبه سبي الحكر فُ من حروف الهجاء . وروى الأزهري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله نزل القرآن على سبعة أحرف فقال : ما هي إلا لغات . قال الأزهري : فأبو العباس النحوي وهو واحد عضره قد ارتضى ما ذهب إليه أبو عبيد واستصوَّبه ، قال: وهذه السبعة أحرف الـتي معناها اللغات غـير خاوجة من الذي كتب في مصاحف المسلمين التي اجتمع عليها السلّف المرضيُّون والحَلَف المتبعون ٤ فمن قرأ مجرف ولا 'نخالِف' المصحف بزيادة أو نقصان أو تقديم مؤخّر أو تأخير مقدم ، وقد قرأ به إمام من أَيَّة القُرْ"اء المشتَهرين في الأمصار ، فقد قرأ مجرف من الحروف السبعة التي نزل القرآن بها ، ومن قرأ محرف . شادٌّ مخالف المصعف وخالف في ذلك جمهور القرُّاء المعروفين ، فهورغير مصيب ، وهذا مذهب أهل العلم الذين هم القُدوة ومذهب الراسخين في علم القرآن قديماً وحديثًا ، وإلى هذا أو مأ أبو العباس النجوي وأبو

بكر بن الأنباري في كتاب له ألفه في اتبـاع ما في المصحف الإمام ، ووافقه على ذلك أبو بكر بن مجاهــد مُقْرِىء أهل العراق وغـيره من الأثبات المتَّقبَـين ، قال : ولا يجوز عندي غير ما قالوا ، والله تعالى يوفقنا للاتباع ويجنبنا الابتداع ﴿ وحَرْ ۚ فَا الرَّأْسُ : شِقَاهُ . وحرف السفينة والجبل : جانبهما ، والجمع أحرٌفُ وحُرُوفُ وَحِرَافَهُ . شو : الحَرَّفُ مِن الجَبِل ما نَــَنَّا فِي جَنْبِ مَنه كَهَيْنَة الدُّكَانِ الصغير أو نحوه. قال : والحَـرْفُ أيضاً في أعلاه نَرى له حَرْفاً دقيقاً مُشْفِياً على سُواء ظهره . الجوهري : حرُّف كل شيء كَلُّوفُهُ وَشَفِيرٌ ۚ وَحَدُّهُ ، وَمَنْهُ حَرُّفُ ۗ الْجَبِّلُ وَهُو أعْلاه المُحدَّدُ. ﴿ فِي حديث ابن عباس : أهلُ الكتاب لا يأتون النساء إلا على حَرْف أي على جانب. والحَرْفُ من الإبل : النَّجيبة المآضية ُ التي أَنْضَتْها الأسفار ، شبهت بحرف السيف في مضائها ونجائهـا وهِ قَلْمًا ، وقيسل : هي ألضَّامِرة ُ الصُّلْبَة ُ ، شبهت بجرف الجبل في شِيئتها وصَلابتها ؛ قال ذو الرمة :

جُمَّالِيَّة " حَرَّف" سِناد" ، يَشْلُنْها وظيف" أَذَج الحُطُو ِ رَيَّان ْ سَهُوْقُ

فلو كان الحَرَّفُ مهزولاً لم يصفها بأنها جُمالية سناد ولا أن وظيفها رَيّانُ ، وهذا البيت يَسْقُضُ تفسير من قال ناقة حرف أي مهزولة ، شبهت بحرف كتابة لدقتها وهُزالها ؛ وروي عن ابن عمر أنه قال : الحرّف الناقة الضامرة ، وقال الأصمعي : الحرّفُ الناقة المهزولة ؛ قال الأزهري : قال أبو العباس في تفسير قول كعب بن زهير :

> حَرْفُ أَخُوها أبوها من مُهَجَّنَة ، وعَنَّها خالُها قَوْداء شِمْلِيلُ

قال : يصف الناقمة بالحرف لأنها ضامِر ، وتشبّه الماطر ف من حروف المعجم وهو الألف لدقتيها ، وتشبّه وتشبّه بحرف الجبل إذا وصفت بالعظيم . وأحر فشت ناقتي إذا هر لشبّها ؛ قال ابن الأعرابي : ولا يقال جل حر ف إنما انخسس به الناقمة ، وقال حالد بن زهير :

مَنَى مَا نَشَأَ أَحْسِلُكَ ، والرَّأْسُ مَاثِلٌ ، على صَعْبَةٍ حَرَّفَ ، وشِيكِ طُمُورُها

كَنْنَى بالصعبة الحرُّف عن الدَّاهية الشديدة ، وإن لم يكن هنالك مركوب. وحَرَّفُ الشيء: ناحيتُهُ. وفلان على حَرْف من أَمْره أَي ناحيـة منه كَأَنه ينتظر ويتوقُّعُ ، فإن رأى من ناحية ما 'محبُ وإلا مال إلى غيرها . وقال ابن سيده : فلان على حَرْف من أمر. أي ناحية منه إذا رأى شيئًا لا يعجبه عــدل عنه . وفي التنزيل العزيز : ومن الناس من يَعْبُدُ الله على حَرَّف ؛ أي إذا لم يرَ ما يجب انقلب على وجهه، قيل : هو أن يعبده على السرَّاء دون الضرَّاء . وقالَ الزجاج : على حَرَّف أي على سَنْكُ ، قال : وحقيقته أنه يعبد الله عـلى حرف أي عـلى طريقة في الدن لا بدخُ ل فيه دُخُولَ منكن ، فإن أَصَابه خير اطمأن به أي إن أصاب خِصْب وكثر ماك وماشيتُهُ اطنياًن بما أصابه ورضي بدينه ، وإن أَصَابِتُهُ فِينُّهُ ۗ اخْتَيْبَاد ۗ بِجِنَّهُ بِ وَقِلْتُهُ مَالَ انْقَلْبُ عَلَى وجهه أي رجع عن دينه إلى الكفر وعيادة الأو"ثان. ودوى الأزهري عن أبي الميثم قال : أمَّا تسبستهم الحرُّف حرُّفاً فعرف كل شيء ناحيته كعرف الجبل والنهر والسيف وغيره . قال الأزهري : كأن الحبر والحِصْبِ ناحية والضرُّ والشرُّ والمكروه ناحية أُخرى، فهما حرفان وعلى العبد أن يعبد خالقه على حالتي السرَّاء والضرّاء ، ومن عبد الله على السرّاء وحدها دون أن يعبده على الضرّاء يَبْتَلِيه الله بها فقد عبده على حرف، ومن عبده كيفها تَصَرّ فَتَ به الحالُ فقد عبده عادة عبد مقرّ بأن له خالقاً 'يصرّ فه كيف يَشاء ، وأنه إن امتَحَنّ بالتَّلُواء أو أنعم عليه بالسرّاء ، فهو في ذلك عادل أو متفضل غير ظالم ولا متعد له الحيو ، وبيده الحير ولا خيرة للعبد عليه . وقال ابن عرفة : من يعبد الله على حرف أي على غير طمأنينة على أمر أي لا يدخل في الدين دخول متكن .

وحَرَفَ عن الشيء كِمْرِفُ حَرَّفاً والْحَرَفَ وتَحَرَّفَ واحْرَوْرَفَ : عَدَلَ . الأَزهري . وإذا مالَ الإنسانُ عن شيء بقال تَحَرَّف وانحرف واحرورف ؛ وأنشد العجاج في صفة ثور حَفَرَ كِناساً فقال :

وإن أصاب عُدَواء احْرَوْرُفا عنها ، ووَكُلُّها ''ظُلُّوفاً 'ظُلُّنَا

أي إن أصاب موانيع . وعُدَواءُ الشيء : مَوانِعُه . وتَحَرَّفُ : وتَحَرَّفُ : وَقَالُمُ مُحَرَّفُ : عُدلِلَ بأحد حَرْفَيْه عن الآخر ؛ قال : مِ

تخالُ أَذْ نَتُهُ ، إِذَا تَسْتُو ً فَا ، خَالُ أَذُ نَتُهُ ، إِذَا تَسْتُو ً فَا ، خَالِمُ اللَّهِ أَوْ اللَّ

وتَحْرِيفُ الكلم عن مواضعه: تغييره. والتحريف في القرآن والكلمة : تغيير الحرف عن معناه والكلمة عن معناها وهي قريبة الشبه كماكانت اليهود تنغيّر مُ مَعاني التوراة بالأشباه ، فوصفهم الله بفعلهم فقال تعالى: يُحِرِّ فُون الكلم عن مواضعه وقوله في حديث أبي هريرة : آمَنْتُ بمُحَرِّف القلوب ؛ هو المنزيل أبي مُميلُها ومنزيعُها وهو الله تعالى ، وقال بعضهم :

المُتحرّكُ . وفي حديث ابن مسعود : لا يأتون النساء الا على حرف أي على جَنْب . والمُتحرّفُ : الذي المُتحرّفُ : الذي لا يُصيبُ خيراً من وجه توجه له ، والمصدر الحرافُ . والحُثر ف أن الحرامان . الأزهري : ويقال للمحروم للذي قُنْسُ عليه وزقه محارف . وجاء في تفسير قوله : والذي في أصوالهم حتى معلوم للسائل والمحروم هو أن السائل هو الذي يسأل الناس ، والمحروم هو المُتحارَفُ الذي ليس له في الإسلام سَهْم ، وهو المُتحارَفُ الذي ليس له في الإسلام سَهْم ، وهو

'محارَفُ'' . وروى ِ الأَزْهِرِي عـن الشَّافعي أَنه قال :

كل من استفنى بكسبه فليس له أن يسأل الصدقة؟

وإذا كان لا يبلغ كسبه ما يُقيبه وعالمه ، فهو الذي ذكره المفسّرون أنه المحروم المُحارف الذي كينترف بيديه ، قد حُرم سهسه من الغنيبة لا يغنز و مع المسلمين ، فبيقي عروماً يعطى من الصدقة ما يسكه حر مانه ، والاسم منه الحرقة ، فهو اسم من الاحتراف وهو بالخريساب ، ويقال : هو يجرف لعياله ويحترف ويقرش ويقترش بمنى يكنسب من ههنا وههنا ، وقبل : المُحارف ، بفتح الراء ، هو المحروم المحدود الذي إذا طلب فلا يُوزَق أو يكون لا يستعى في الكسب ، وفي الصحاح : وجل محارف ، بفتح الراء، أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، بفتح الراء، أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي المراك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي المراك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي المراك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال أي عدود عروم وهو خلاف قولك مبارك ، وقال المبارك ، وقال ال

مُعارَفُ بالشاء والأباعِرِ ؛ ` مُعارَكُ بِالشَّاءِ وَالأَباعِرِ ؛ ` مُعارَكُ الباتِرِ

وقد حُوْرِ فَ كَسُبُ فلان إذا سُدَّدُ عليه في مُعاملَــّ وضُيُّتَى في مُعَاشِهِ كَأَنه مِيلَ بِرِزْقه عنه ، مو الانتجراف عن الشيء وهو الميل عنه . وفي حــديث

ابن مسعود : موت ُ المؤمن بعَرَ قِ الجِينِ تَسُقَى عليه البقيَّة ُ من الذُّنوبِ فَيُحارَفُ بِهَا عند الموت أي يُشَدُّه عليه لنُسَحُصُ دنوبه ، 'وضع كوضع المُجازاة والمُسكافأة ، والمعنى أن الشدَّة الـتي تَعْرَضِ له حتى يَعْرَقَ لِمَا جَبِينُه عند السَّياقِ تكون جزاء وكفارة ً لما بقي عليه من الذنوب ، أو هو من المُنحارَ فَهُ وهو التشديد ُ في المتعاش . وفي التهمذيب : فيُحارَفُ بها عند الموت أي يُقايَسُ بها فتكون كفارة لذنوبه ، وَمَعْنَى عَرَقَ الْجِينُ شَدَّةُ ۖ السَّيَاقُ . وَالْحُنُو ْفُ ۗ: الاسم من قولك رجل مُحارَف أي مَنْقُوصُ الحَظُّ لا ينمو له مال ، وكذلك الحِرْفة ، بالكسر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لــُحرُّفة ُ أَحدهم أَسُــُكُ علي" مَن عَيْلَتَهِ أَي إغْنَاءُ الفَقيرِ وكفاية ُ أَمْرٍ هِ أَيْسَرُ ُ عليُّ من إصْلاح الفاسد؛ وقيل: أواد لَعَدَم حرُّفة أُحِدِهِم والاغْتَيْمَامُ لذَلَكُ أَشْتَهُ عَلِيٌّ مِن فَقْرِهِ . والمُحْتَرِفُ : الصانِعُ . وفلان حَريني أي مُعاملي. اللِحياني : وحُرِفَ في ماله حَرَّفةٌ ذَهَب منه شيء ، وحَرَ فَنْتُ ۚ الشِّيءَ عَنْ وَجُهُهُ حَرُّ فَأَ. وَيِقَالَ: مَا لِي عَنْ هٰذَا الْأَمْرِ مُتَعْرِفٌ وما لي عنه مُصْرِفٌ بَعَنَى واحد أي مُتَنَجَّى ؟ ومنه قول أبي كبير الهذلي :

أَنْ هَيْوْ ، هَلَ عَنْ سَيْبَةٍ مِنْ مَحْرِفٍ ، أَنْ هَيْوْ ، أَمْ لا خُلُودَ لِباذِل مِنْ كَلَفُ ؟

والمُنْعُرِفُ : الذي نَبَا مالُه وصَلَحَ ، والأسم الحِرْفَةُ وأَحْرَفَ الرجلُ إحرافاً فهو مُحْرِفُ إذا نَبَا مالُه وصَلَحَ . يقال : جاء فلان بالحِلْثقِ والإحْراف إذا جاء بالمال الكثير .

والحِرْفَةُ : الصَّناعَةُ . وحِرفَةُ الرجلِ : ضَيْعَتُهُ أَوْ صَنْعَتُهُ . وحَرَفُ لأَهْلِهِ وَاحْتَرَفَ : كَسَب وطلّب واحْتَالَ ، وقبل: الاحْتِرافُ الاكْتَرِسَابِ ،

أَبًّا كَانَ . الأَزهري : وأَحْرَفَ إذا اسْتَغْنَى بعد فقر . وأحرَفَ الرجلُ إذا كُمَّ على عياله . وفي حديث عائشة : لما اسْتُخْلِفَ أَبُو بِكُو ، رضي الله عنهما ، قال : لقد عَلِم قومي أن حِرْ فَتَي لم تَكُن تَعْجِز عن مؤونة أهلي وشُغِلْتُ بأمر المسلمين فسيأكل آلُ أَبِي بِكُر مِن هَذَا ويَخْتَرُ فُ لِلْمِسْلِمِينَ فِيهِ } الحرُّفةُ : الصَّناعةُ وجِهةُ الكَسْبِ ؛ وحَريفُ ا الرجل : مُعامِلُه في حير فَتَهِ ، وأَداد باحْتُرافِه للمسلمين ننظره في أمسودهم وتنشسير مكاسبهم وأَرْزَاقِهِم ؛ ومنه الحَدَيث : إني لأرىالرجل يُعْجِبُني فأقول: هل له حرُّفة ? فإن قالوا : لا ، سَقَطَ من عيني ؛ وقيل : معنى الحديث الأوَّل هو أن يكون من الحُسُرُفة والحرُّفة ، بالضم والكسر، ومنه قولهم: حرُّفة الأدَبِ ، بالكسر . ويقال : لا تُحارف أخاك بالسوء أي لا تُحازِه بسوء صنيعه تُقاييسُه وأَحْسَنُ إذا أساء واصْفَحُ عنه . ابن الأعرابي : أحْرَفَ الرجل إذا جازي على خَيْر أو شر" ، قال : ومنه الحَبُرُ : إن العبد لَيُحارَفُ عن عمله الحير أو الشرّ أي بُجازى . وقولهم في الحديث : سَلَّطُ عليهم مَوْتَ طَاعُونِ دَفَيْفِ يُحَرِّفُ القُلُوبِ أَي يُسَيِلُهَا ويَجْعَلُهُا عَلَى حَرْفِ أَي جَانَبِ وَطَرَفٍ ، ويووى يَحُوفُ ، بالواو ، وسنذكره ؛ ومَّنه الحديث : ووصف سُفيانُ بِكَفه فَحَرَ فَهَا أَي أَمَالِهَا، والحديث الآخر : وقال بيده فحرَّفها كأنه يريد القتل ووصف بها قطنع السيف بجَدَّه . وحُرَفَ عَيْنَه : كَحَلها؟ أنشد ابن الأعرابي :

> بِزَرْقَاوَيْنِ لَمْ تُحْرَفُ ، ولَمَّا يُصِبِّهَا عَائِرِ " بِشَفيرٍ مَاقِ

أراد لم تُحْرَفا فأقام الواحد مُقام الاثنين كما قال

أبو 'ذؤيب :

نامَ الحَلِيُّ ، وبتُ اللِلَ مُشْتَجَواً ، كأنَّ عينتيَّ فيها الصَّابُ مَذْبوحُ

والمِحْرَفُ والمِحْرَافُ : المِيلُ الذي تقاسُ به الجِرَاحَات . والمُحَرَّفُ والمِحْرَافُ أَيضاً : المِسْبَالُ الذي يُقاسُ به الجُرْحِ ؛قال القطامي بذكر جِرَاحَةً :

إذا الطُّنيبُ عِمْرافَيْهُ عَالَحَهَا ، وَادَتُ عَلَى النَّقْرِ أَو تَحْريكُهَا ضَحَمَا

ويروى على النَّقْرِ ، والنَّقْرُ ُ الوَرَمُ ، ويقال: خروج الدَّم ؛ وقال الهذلي :

فإن بَكُ عَتَابُ أَصَابَ بَسَهُمِهِ حَشَاهُ ، فَعَنَّاهُ الجَوى والمتحارِفُ

والمُنجادَّقَةُ : مُقايَسَةُ الجُنُوْحِ بِالمِحْرَافِ ، وهـو المِيل الذي تُسْبَرُ به الجِراحاتُ ؛ وأنشد :

كما ذَالَ عن وأس ِ الشَّجيج ِ المعارف'

وجمعه مَحَادِفُ ومُحَادِيفُ ؛ قال الجَعْدي :

ودَعَوْتَ لَهُفَاكَ بعد فاقِرةٍ ، تُبُدي مَحارِفُها عن العَظْمِ

وحارَفَه : فَاخْرَه ؛ قال سَاعِدة ُ بِن جُؤَيَّة :

فإن تك تَسْرُ أَعْقَبَت من جُنْيَد ب ، فقد عَلِمُوا في الفَرْو كَيْفَ نُحادِفُ

والحُرْفُ : حَبُ الرَّسَادِ ، واحدته حُرْفة . الأَزهري : الحُرْف مُحبُ كَالحَرْدَلِ . وقال أَبو حنيفة : الحُرْف ، بالضم ، هو الذي تسبيه العامة حبُ الرَّسَاد .

والحُرْفُ والحُرافُ : حَيَّةُ مُظْلِمُ اللَّوْنِ يَضْرِبُ إِلَى السَّواد إِذَا أَخَذَ الْإِنسَانَ لَمْ يَبِقَ فَيهِ دَمِ إِلَا خُرِجٍ .

والحَرافَةُ : طَعْم يُحْرِقُ اللّسَانَ والفَمَ . وبصل حَرَّيفُ : يُحْرِقُ اللّم وله حَرارة "، وقيل: كُلُ طَعَام يُحْرِقُ فَم آكُلُه مِحَرَارة مَذَاقِه حَرَّيف، بالتَشْدَيد، للذي يَلَدُعُ إللسانَ مِحَرافَتِه ، وكذلك بصل حرّيف، قال : ولا يقال حَرَّيف.

حوجف : الحَرَّجَفُ : الرَّيحُ الباردةُ . وديحُ حَرَّجَفُ : باردة ﴿ ؛ قال الفرزدق :

إذا اغْسَرُ آفاقُ السماء وهَتَكُنَ ؟ مَنْ وَهُنَكُنَ ؟ مَنْ حَدْجُفُ أَ

قال أبو حنيفة : إذا اشتدات الرابح مع بَوْد ويُبْس، فهي حَرْجَف . وليلة حَرْجَف : باردَة الرابح ؟ عن أبي علي في التّلذ كرة .

حوشف : الحَرَّ شَفُّ : صِفار كُلُ شِيءً . والحَرَّ شَفُّ : الجواد ما لم تَنْسُبُنْ أَجْنَيْحَتُهُ ؛ قال امرؤ القيس : كَأَنَّهُمُ حَرَّ شَفَّ مَبْشُونُ بالجَوْ ، إذْ تَبْرُأَقُ النَّعَالُ ُ

شبّه الحيل بالجراد، وفي التهديب: يويند الرجّالة ، وقيل: هم الرجَّالة في هذا البيت. والحَمَّرُ شُمَّفُ : حَمَراد كثير ؟ قال الراجز:

يا أَيُّهَا الْحَرْسُنِفُ ذَا الْأَكُلِ الكُلْدَم

الكُدَّمُ : الشَّديدُ الأكل من كل شيء وفي حدَيث غَرْ وَهِ حُنَيْنَ : أَرَى كَتِيبَةَ حَرَّ شَفَ } الحرشَف الرَّجَّالةُ شَهُواً بِالحَرَّ شَفَ مِن الجَرَادِ وهو أَشْدُ

أكْلاً؛ يقال: ما ثم غير حر شف رجالي أي ضعفاء وسنيون ، وصغار كل شيء حر شغه. والحر شف: ضرب من السبك. والحر شف: فلاوس السبك. والحر شف: فلاوس السبك. والحر شف: فلاوس السبك. قال الأزهري: رأيته في البادية ، وقيل: نبت يقال له بالفارسية كنكر ، ابن شبل: الحر شف الكد س بلغة أهل اليس. يقال: دسنا الحر شف . وحر شف السلاح : ما زين به ، وقيل: حر شف السلاح : ما زين به ، وقيل: حر شف السلاح فلوس من فيضة يُو يَن به ، وقيل: التهذيب : وحر شف الدو هي فلوسها. ويقال للحجارة التي على ظهرها ليحر : الحر شف .

أبو عمرو : الحرشة والأرض الغليظة ، منقول من كتاب الاعتقاب غير مستوع ، ذكره الجوهري كذلك .

حوقف : الحَرَ ْقَنَتَانِ : رؤوس أعالي الوَرِكَينِ عَنْهُ الْمَرِكَينِ عَنْهُ الْمُدَّنِةُ :

رأت ساعِدَي غُولٍ ، ونحت قَسِيصِه جَنَاجِنُ يَدْمَى حَدُّهَا والحَرَاقِفُ

والحرقنتان : 'مجتمع' وأس الفخد ورأس الورك حيث يكتفان من ظاهر . الجوهري : الحر قنعة معظم الحجمة وهي وأس الورك . يقال المديض إذا طالت ضغفته : دبرت حرقفه وي حديث سويد : تواني إذا ديرت حرقفتي وما لي ضغفة لا على وجهي ما يسري أنشي ننقضت منه فلامة ظفر ، والجمع الحراقف ؟ وأنشد ان الأعرابي :

لَيْسُوا بِهَدَّينَ فِي الحُرُوبِ ، إذا تُعْقَدُ فَوْقَ الحَرافِفِ النُّطُنُقُ

وحَرْقَفَ الرجلُ : وضع رأسه على حَرَاقِفِه . وفي الحديث : أنه ، عليه السلام ، ركب فرساً فَنَفَرَتُ فَنَدَرَ منها على أدض غليظة ، فإذا هو جالس وعُرْضُ لُ كُنِيَنِهِ وحَرْقَفَتَنِهِ ومَنْكِينِهِ وعَرْضُ وَجُهه مُنْشَجُ ؟ الحرْقَفَةُ : عظم رأس الوَرِك .

والحير قيوف : الدابة المهز ول . ودابة حر قوف : شديد الهزال وقد بدا حراقيف . وحرقوف : دوية من أحناش الأرض ؛ قال الأزهري : هذا الحرف في الجمهرة لابن دريد مع حروف غيره لم أجد ذكرها لأحد من الثقات ، قال : وينبغي للناظر أن يفحص عنها فما وجده لإمام يوثق به ألحقه بالرباعي ، وما لم يجده منها لثقة كان منه على دينة وحذر .

جونتف : الأزهري في الحياسي : امرأة حُرَّ تُقِفَة " قصارة .

حسف : الحُساف : بقية كل شيء أكل فلم يبق منه الا قليل . وحُسافة التمر : بقية قَسْوُره وأقباعه وكيسره ؟ هذه عن اللحياني . قال الليث : الحُسافة حُسافة التمر ، وهي قَسُوره ورديه . وحُساف المائدة : ما يَنْتَثِر فيؤكل فير جي فيه الثواب . وحُساف الصليان ونحوه : يبيسه ، والجمع وحُساف الصليان ونحوه : يبيسه ، والجمع أحساف . والحُسافة في التمر خاصة ما سقط من أقباعه وقشوره الحسافة في التمر خاصة ما سقط من أقباعه وقشوره وكيسره . الجوهري : الحسافة ما تناثر من التمر

وحَسَفَ التَمرَ كِمِسْفِهُ حَسَفاً وَحَسَفَهُ : نَقَاهُ مَن الْحُسُوفُ اسْتِقْصاء الشيء الحُسُوفُ اسْتِقْصاء الشيء وتنقينتُهُ . وفي الحديث : أن أسلتم كان يأتي عمر بالصاع من التمر فيقول : يا أسلتم ُ حُتَ عنه قِشره،

قال: فأحسفه ثم يأكله ؟ الحسف كالحت وهو إزالة القشر . ومنه حديث سعد بن أبي وقاص قال عن مصعب بن عمير : لقد وأيت جلده يتتحسّف تحسّف حصيف حيد الحيّة أي يتقشر . وهو من حُسافتهم أي من خُشار تهم . وحُسافة الناس : ردالهم . وأنحسف الشيء في يسدي : انفت . وحسف القر حة : قَشَر هما . وتحسّف الجلد : نقشر ؟ عن ابن الأعرابي . وتحسّف أو بار الإبل وتوسفت الحالة المعرابي . وتحسّف أو بار الإبل وتوسّفت الحالة المعرابي . وتحسّف الحالة المعرابي . وتحسّف الحالة المعرابي . وتحسّف الحالة العرابي . وتحسّف الحالة المعرابي . وتحسّف الحالة المعرابي . وتحسّف المحالة العرابي . وتحسّف المحالة العرابي . وتحسّف المحالة العرابي . وتحسّف المحالة المعرابي . وتحسّف المحالة المعرابي . وتحسّف المحالة المعرابي . وتحسّف المحالة المحال

والحَسْيِفَةُ : الضَّغْيِنَةُ ؛ قال الأعشى :

فَمَاتَ وَلَمْ تَذَهُبُ حَسِيفَةٌ صَدَّرِهِ ، 'عَمَاتَ وَلَمْ تَذَهُ هَبُ حَسِيفَةٌ صَدَّرِهِ ، 'عُمَّاتُهُ مُ

وفي صدره علي حسيفة وحُسافة أي غَيْظ وعداوة . أبو عبيد : في قلبه عليه كتيفة وحَسيفة وحَسيكة و وسخيمة بمعنتى واحد . ورجع قلان مجسيفة نـَفْسيه إذا رَجَع ولم يَقْضِ حاجة نفسيه ؛ وأنشد :

إذا سُئْلِئُوا المَعْرُوفَ لِم يَبْخَلُوا به ، ولم تَرْجِعُوا طَلَابَه بالحَسائِفِ.

قال الفراه: 'حسف فلان أي أردل وأسقط . وحكى الأزهري عن بعض الأعراب قال : يقال لحرس الحكيّات حسف وحسيف وحفيف ؟ وأنشد :

أَبَانُونِي بِشَرِ" مَبَيْتِ ضَيَّفٍ ؟ ﴿ اللَّهِ وَالبُرُ وَصِ

شير : الحُسافة الماء القليل ؛ قال : وأنشدني ابن الأعرابي لكثير :

إذا النَّبْلُ في تَحْرِ الكُنْمَيْتِ ، كَأَنَهَا تَشُوارِعُ تَدْبُرِ فِي حُسَافَةِ مُدْهُنِ

شير: وهو الحُشافة '، بالشين أيضاً ، المُدَّهُن : صخرة يَسْتَنَقْعَ مُ فيها المَاءُ .

حشف: الحَسَفُ من النبر: ما لم يُنو ، فإذا يَبِسِ صَلُب وفسد لا طعم له ولا لبحاء ولا حلاوة . وقر حَسِفَ : كثير الحَسَف على النَّسبة وقد أَحْشَفَت النخلة أي صار تَمْرُ ها حَسَفاً. الجوهري : الحَسَفُ أردا النبر . وفي المثل : أَحَسَفاً وسُوءَ كِيلة ? وفي الحديث : أنه رأى رجلا عَلَيَّى قَنْوَ حَسَف تَصَدَّق به ؛ الحَسَف : اليابِسُ الفاسدُ من النبر ، وقيل: الضعيف الذي لا نَوَى له كالشَّيْسِ .

والحَشْفُ : الضَّرْعُ البالي .

وقد أَحْشَفَ ضَرْعُ الناقة إِذَا تَقَبَّضَ وَاسْتَشَنَ الْمِن اللَّهِ أَيْ صَارِ كَالِشَّنَ . وحَشَفَ : ارْتَفَع منه اللَّهِ أَلَا وَالْحَشَفَةُ : الكَمْرَةُ ، وفي النهذيب : ما فَوْقَ الْحَان . وفي حديث علي " : في الحَشَفة الدّية ، عمي وأس الذكر إذا قطعها إنسان وجبت عليه الدية الله

والحَسْيِفُ : الثوب السالي الحَكَتَى ؛ قال صَخْر الغَيِّ :

أُتِيعَ لِمَا أُقَيِّدِرُ ذُو حَشْيِفٍ ، إذا سامتُ على المُلَقَاتِ ساما

ورجل مُشَعَشَّف أي عليه أطلبال . ويقال لأذن الإنسان إذا يَبسَت فَتَقَبَّضَت : قد اسْتَعْشَعْت ، وكذلك ضَرع الأنثى إذا قَلَّص وتَقَبَّضَ قد اسْتَعْشَف ، ويقال حَشِف ؛ وقال طرفة :

على حَشَيْف كالشَّنَّ ذاو مُجَدَّد

وَتَحَشَّفَتُ أُوبَارُ الإِبلِ : طَارَتُ عَنْهَا وَتَفَرَّقَتَ. ويقال : رأيت فلاناً مُتَحَشَّفاً أي رأيته سَيَّءَ الحال مُتَقَهَّلًا رَثُ الهيئة . وفي حديث عثان : قال له أبانُ ابن سعيد ما لي أراك مُتَحَسَّفًا ? أَسْبِلُ ! فقال : هكذا كانت إزرة صاحبنا ، صلى الله عليه وسلم ؟ المُتَحَسَّفُ : اللابيسُ الحشيف وهو الحلكَق ، وقيل : المُتَحَسَّفُ المُبْتَلُسُ المُتَقَبِّضُ . والإزرة ، بالكسر : حالة المُتَأَنِّر .

والحَسَّفَةُ : صَخْرةٌ وَخُوةٌ فِي سَهْل مِن الأرض. الأزهري : ويقال للجزيرة في البحر لا يَعْلُمُوها المالة حَسَّفَةٌ ، وجَمَّعُها حَسَّافٌ إذا كانت صغيرة مُستديرة. وجاء في الحديث : أَنَّ موضعً بيت الله كان حَسَفَةً فدحًا اللهُ الأرض عنها .

وقال شمر : الخُشافة' والحُسافة'، بالشين والسين ، الماء القليل .

حصف : الحَصافة : تَخانة العَقْل . حَصُف ، بالضم ، حَصافة إذا كان جَيَّد الرأي مُحْكَم العقل ، وهو حَصيف ني الحَصافة . والحَصيف : الرجل المُحْكَم العقل ؛ قال :

حَدِيثُكَ فِي الشّناء حَدِيثُ صَيْفٍ ، وشَنُويُ الْحَدِيثِ إِذَا تَصِيفُ فَتَخَلِّطُ فِيهُ مِن هذا بهذا ، فَمَا أَذْرِي أَأْحَمَتُ أُمْ حَصِيفٌ ؟

فأمّا حَصِفَ فعلى النسب ، وأما حَصِيف فعلى النيمل. وفي كتاب عُسر إلى أبي عُسدة ، رضي الله عنهما : أن لا يُغضِي أَمْرَ الله إلا بَعِيدَ الغر في حصيف العُقدة ؛ الحَصِيفُ : المُعجَمُ العقل ، وأحصاف الأمر : إحكامه ، ويريد بالعُقدة ههنا الرأي والتد بي ، وكل مُحكم لا خلل فيه تحصيف ، ومُحصف : وكل مُحكم لا خلل فيه تحصيف ، ومُحصف :

صَفيقَهُ ، وأَحْصَفَ الناسِج نسْجَهُ . ورأَيُ مُسْتَحْصِفُ ، وقــد اسْتَحْصَـفَ . رأبهُ إذا اسْتَحْكَمُ ، وكذلك المُسْتَحْصِدُ . واسْتَحْصَفَ

اسْتَخْكُم ، وكذلك المُسْتَخْصِدُ . واسْتَخْصَفَ القومُ الشيءُ : اسْتَخْصَفَ القومُ واسْتَخْصَدُ وا إذا اجتمعوا ؛ قال الأعشى :

تأوي طوائفُها إلى مخصُوفة مَكُمْ وهة ٍ ، كينشَى الكُماهُ ُ نِزالَهَا

قال الأزهري: أداد بالمتحصوفة كتيبة "مجموعة وجعلها محصوفة"، في متعصوفة"، قال الأزهري: وفي النوادر حصيته عن كذا وأخصيته وأخصاف الأمر : إحكام فتثلة ، والمتحصف من الحيال : الشديد الفتال ، وقد استحصف من والمستحصف ، والمستحصف ، والمستحصف ، والمستحصف ، المرأة الضيقة اليابسة ، قيل : وهي وقر ج مستحصف أي ضيق ، واستحصف علينا وقر ج مستحصف أي ضيق ، واستحصف علينا الزمان : اشتد ، واستحصف علينا

والإحْصافُ : أَن يَعْدُو َ الرَجِلُ عَدُواً فِيهِ تَقَارُبُ. وأَحْصَفَ الفرسُ والرَجِلُ إذا عَدَا عَدُواً شديداً ، وقال اللحياني : يكون ذلك في الفرس وغيره بما يعدو، وقيل : الإحْصافُ أَقْصَى الحُضْر ؛ قال العجاج :

> ذار إذا لاقى العزاز أحْصَفَا ، وإن تَلَقَّى غَدَرًا تَخَطُرُوا

والذَّرُو ُ : المَرُ الْحَفِيفُ ُ ، والفَدَرُ ُ : ما ارْتَفَعَ مِن الأَرْضُ وانتُخفَضَ ، ويقال : الكثيرُ الحجارة . وفرس ميخصف ُ وناقة ميخصاف ُ ؛ شاهدُه قول عبد الله بن سمعان التَّعْلَى َ :

وسَرَيْتُ لاجَزِعاً ولا مُتَهَلِماً ، يَعْدُو برَحْلي جَسْرة " مِحْصافُ

والحَصَفُ : بَشُرُ صِفاد يقيع ولا يَعْظُم ودبا خرج في مراق البَطْن أيام الحر ، وقد حَصِف جلده ، بالكسر ، بحُصَف حَصَفاً . وقال أبو عبيد : حَصِف بَحْضَف حَصَفاً وبَثِن وجه يَبْثَر بَنراً . وقال الجوهري : الحَصَف الجَرَب اليابس ، والحصيفة الحية م المائية .

حطف : الأزهري : الحَـنْطَـفُ الضَّهُم البطن ، والنون زائدة فيه .

حفف : حسف القوم بالشيء وحواليه كيمفون حقاً وحقوه وحقوه وحقفوه : أحد قدوا به وأطافلوا به وعكفوا واستداروا ، وفي التهذيب : حق القوم بسيدهم . وفي التنزيل : وترى الملائكة حافين من حول العرش؛ قال الزجاج : جاء في التفسير معنى حافين محدقين ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

كَبَيْنُهُ أَذْحِي عَبَنْ خَسِلَةً ، 'كِنَافُهُ أَدْحِي عَبَنْ خَسِلَةً ، 'مُحَقِّنُهُا جَوْلُ عِجُلُاجِئْهِ صَعْلُ '

وقوله :

إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرَفُ ، وَقَلْفُ مُحَقَّفٌ مُوَقَّفُ مُ

المُنعَقَّفُ : الضَّرَعُ المُنتَلَى الذي له جوانب كأن المُجوانب حققتُ أي حققتْ به ، ورواه ابن الأعرابي المحقق ، يويد ضرعاً كأنه جُف ، وهو الوطئب الحَملتَقُ . وحقق بالشيء مجنّفُ كما مجَف الهَوْدَجُ بالثياب ، وكذلك التَّحْفيفُ . وفي حديث أهل الذكر : فَيَحْفُونَهُم بأَجْنِحَتْهُم أي يطوفون بهم ويدُورُون حَوْلَهُم . وفي حديث آخر : إلا حَقَتْهُم ويدُورُون حَوْلَهُم . وفي حديث آخر : إلا حَقَتْهُم

الملائكة'. وفي الحـديث: طَلَـّلَ الله مكانَ البيتِ غَمَامةً فكانت حِفافَ البيتِ أي مُحْدِقةً به .

والمحقة ': رَحْلُ 'مُحِفُ بُوبِ ثَمْ تُرَّكِ فَيه المرأة ' وقيل : المحقة 'مَرْكَب كالهَوْ دَجِ إِلاَّ أَنَّ الهودج يُقَبَّبُ والمحقة 'لا تُقبَّبُ ' ؛ قال ابن دريد : سميت بها لأن الحَشَب تحِفُ بالقاعد فيها أي 'محيط ' به من جميع جوانبه ، وقيل : المحقة مَرَّكِ مَنْ مواكب النساء .

والحَفَفُ : الجمعُ ، وقيل : قِلتُهُ المأكول ِ وكثوة الأَكَلَةِ ، وقال ثعلب: هو أن تكون العيال مثل الزَّادِ ، وقال ابن دريـد : هو الضَّيِّقُ في المعاش-، وقمالت امرأة : خرج زوجي وبَتْرِمَ وَلَدي فما أَصابِهم حَقَفُ ولا ضَفَفُ ، قال : فالحَقَفُ الضَّيِّق، والصَّفَف أَن يُقِلُّ الطعامُ ويَكَثَّرُ آكُاوه ، وقيل: هو مقدار العيال ، وقال اللحياني : الحفف الكفاف ْ من المتعيشة ِ . وأصابهم حَفَفُ من العيش أي شُدَّة ، وما زُوْرِي عليهم حَفَف ولا ضَفَف أي أثرُ عَوَزَر. قال الأصبعي: الحفَـف عَيْشُ سُوه وقبلـّة مال ؟ وأولئك قوم مَحْفُوفُون . وفي الحديث : أنه ، عليه السلام ، لم يشبُّع من طعام إلا على حفَّف ؛ الحفَّف: الضيق وقلة المعيشة، أي لم يشبع إلا والحال عنده خلاف الرُّخاء والحصُّ . وطعام حَفَف : قليل . ومعيشة حَفَفُ : ضَنْكُ . وفي حديث عبر قال له وف العْراق: إنَّ أمير المؤمنين بلغ سينًّا وهو حافُّ المُـطَّعَمُ أي يابيسهُ وقَحِلُه ؛ ومنه حديثه الآخر أنه سأل رجلًا فقال : كيف وجدت أبا عُنبيْدَة ? فقال : رأيت حُفُوناً أي ضِيقَ عِيش ؟ ومنه الحـديث : أَبْلِسِغُ معاوية أنَّ عبد اللهِ بن جعفر حَفَّفَ ' وجُهُدَ أي قلَّ ، قوله « حفق » سامش النهاية : حفف ، مبالغة في حف أي جهد

وقل ماله من حفت الارض ونحوه .

ماله . الأصمعي : أصابهم من العَيْشِ ضَفَفُ وحَفَفُ و وقَـشَفُ ، كل هذا من شدَّة العَيْشُ . ابن الأعرابي : الضَّفَفُ القِلَّة والحَفَفُ الحَاجةُ ، ويَقَـال : الضَفَف والحَفَفُ وأحد ؛ وأَنشد :

هَديّة كانت كفافاً حَفَفا ، لا تَبْلُخُ الجارَ ومن تَلَطَّفا

قال أبو العباس : الضفَّف أن تكون الأكلَّة ۖ أكثرَ من مِقدار المال؛ والحفف أن تكون الأكلة بمقدار المسال . قال : وكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا أكل كان من يأكل معه أكثر عددًا من قـــدو مبلغ المأكول وكفافِه ، قال : ومعنى قوله ومن تَلَـطُّفا أي من بَرَّنا لم يكن عندنا ما نُسَرُّه . وما عند فلان إلا حَفَف من المُسَتاع ِ ، وهو القوت القليل . وحَفَّتُنهم الحاجة ْ تَحْفُهُم حَفّاً شديـداً إذا كانوا مَعاويج . وعنده حَفَّة من مُنَّاعٍ أو مالٍ أي قُنُوتٌ قُليــل ليس فيه فضل عن أهله . وكان الطعام حيفاف ما أكلوا أي قَنَدُرُهُ . وو ُلِدَ له عَلَى حَفَفُ أَيَ عَلَى حَاجِنَة إليه ؟ هذه عن ابن الأعرابي. الفراء : يقال ما يحتقهم إلى ذلك إلا الحاجة ُ يُريد ما يدعوهم وما 'مُحُوجِهُم . والاحْتَيْفَافُ : أكلُ جبيع ما في القِيدُر، والاشتِّفافُ : شربُ جبيع ما في الإناء . والحُنْفُوفُ : اليُّئِسُ مَن غير دَسَمَ ؟ قال رؤبة :

قالت سُلَمْنِينَ أَنْ رَأْتَ حُفُونِي ، مع اضطرابِ اللَّيْمَ والشُّفُونِ

قال الأصعي : حَف رأسه كيف حُفُوفاً وأَحَفَقته أنا . وسُويِق حاف : يابِس غير ملتوت ، وقيل : هو ما لم يُلكت بسين ولا زيت . وحَفَّت أرضنا تحيف حُفُوفاً : يَكِس بَقَلُها. وحف بطن الرجل:

لم بأكل دسماً ولا لحماً فيس . ويقال : حقت الشريدة إذا بيس أعلاها فتشققت . وفرس قفو محاف : لا يسمن على الضعة . وحف وأسه وشاريه عجف حقاً أي أحفاه . قال ابن سيده : وحف اللهجة بجفها حقاً : أخذ منها ، وحقه بجفه حقاً : قشره ، والمرأة تحف وجهها حقاً وحيافاً : تزيل عنه الشعر بالمنوسي وتقشيره ، مشتق من ذلك . واحتف المرأة وأحقت وهي تحتف : تأمر من واحتف المرأة وأحقت وهي تحتف : تأمر من واحق الشعر المحقوف وغيره . وحقت اللحة مقط من التشر ، وحقت اللحة مقط من الشعر المحقوف وغيره . وحقت اللحة محقوف عنيره من الشعر المحقوف وغيره . وحقت اللحة محقوف عنيره من الشعر المحقوف وغيره . وحقت اللحة محقوف عنيره من التحقوف وغيره . وحقت اللحة محقوف وغيره . وحقت اللحة محقوف وغيره . وحقت اللحة محقوف وغيره . وحقت وأس الإنسان وغيره وحقوق : شعف وقيداً : شعف وقيداً : شعف وقيداً :

وأَشْعَتُ فِي الدَّارِ ذِي لِيهُ يُطِيلُ الحُنْهُوفَ ، ولا يَقْمَلُ ،

يعني وتداً حفَّه صاحبُه تَرَكُ تَعَهَّدُه .

والحِفافان : ناحيتا الرأسِ والإناء وغيرهما ، وقبل : هما جانباه ، والجمع أحِفَة " . وحِفاف الجبلِ : جانباه ، وقال طرفة يصف ناحيتي عسيب ذنب الناقة :

كَأَنَّ جَنَاحَيْ مَضْرَحِيٍّ ، تَكَنَّفُا حِفَافَيْهِ ، نُشْكُا فِي العَسِيْبِ عِيسْرَ دِ

وإناه حَفَّان : بلغ الماء وغيرُه حِفافَيهُ . والأَحِفَةُ أَيْضًا : ما بقي حول الصَّلَعة من الشعر ، الواحد حِفافُ . ، الأَصعي : بقال بقي من شعره حفاف . ، وذلك إذا صلِع فبقيت طرَّة من شعره حول رأسه، قال : وجمع الحِفاف أَحِفَة ؛ قال ذو الرمة يصفُ

الجِفانَ التي تُطعم فيها الصَّفانُ :

لَهُنَّ ؛ إذا أَصْبَحْنَ ، منهم أَحِفَّة ، . وحين ترون الليل أَفْبَلَ جائبا

أراد بقوله لهن أي الحفان ، أحفة أي قوم استداروا بها بأكلون من الثريث الذي لُئِقَ فيها واللَّحْمَانِ التي كُلُّلَتُ بها ، أي قوم استداروا حولها ؛ والجِفان تقدَّم ذكرها في بيت قبله وهو :

فَمَا مَرْ تَنَعُ الجِيرَانِ إِلَا جِفَانُكُمْ ، تَبَارُيَا تَبَارُيَا

وفي حديث عمر : كان أصلّع له حفاف ؛ هو أن يَنْكَشِف الشعر عن وسط رأسه ويَبْقى ما حولَه. والحَمَّافُ : اللحم الذي في أسفَل الحَسْكَ إلى اللَّهاة . الأَرْهري : يقال يَبِس حَفَّافُه وهو اللحم اللن أسفل اللَّالة .

والحافيّانِ من اللسان : عرّ قان أخضَران يَكْتَنفانه من باطن ، وقيل : حافُّ اللسانِ طَرَفه . ورجل حافُ العين بَيِّنُ الحُنفُوفِ أي شديد الإصابة بها ؛ عن اللحياني ، معناه أنه يصيب الناس بالعين .

وحف الحائك خَسَنه العريضة 'ينسَّق بها اللَّحْمة بين السَّدى . والحَف ، بغير ها : المنسَج . الجوهري : الحقة المنوال وهو الحُسَبة التي يكف عليها الحائك الثوب . والحقة : القصبات الثلاث ، وقيل : هي التي يَضرب بها الحائك كالسف ، والحق : القصبة التي تجي وتذهب . قال الأزهري : كذا هو عند الأعراب ، وجمعها حُفُوف ، ويقال : ما أنت بحقة ولا نيرة ؛ وجمعها حُفُوف ، ويقال : ما أنت بحقة ولا نيرة ؛ الحفة : ما تقد م ، والثيرة : الحَسَبة المُعتَرضة ، يضرب هذا ان لا يَنفَع ولا يَضر مه ، معناه ما

يصلنع لشيء .

والحقيف : صوت الشيء تسمعه كالرائة أو طيران الطائر أو الرائمة أو النهاب النار ونحو ذلك، حق يُحف حقيقاً . وحقحف وحف الجعل يتحف : طار ، والحقيف صوت جناحيه، والأنش من الأساود تتحف حقيقاً ، وهو صوت جلاها إذا دلكت بعض ببعض . وحقيف الرابع : صوتها في كل ما مرات به ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

أَبْلِغُ أَمَا قَيْسَ حَفِيفَ الْأَثْنَابَهُ

فسره فقال : إنه ضعيف العقل كأنه حقيف أثنابة تحركها الربح ، وقيل : معناه أوعد وأحر "كه كما تحر"ك الربح هذه الشجرة ؛ قال أن سيده : وهذا ليس بشيء ، وحف القرس يتحف حفيفاً وأحفقته أنا إذا حملته على أن يكون له حقيف ، وهو كوي حر"به ، وكذلك حقيف باحاح الطائر. والحقيف : صوت أخفاف الإبل إذا اشتد ؛ قال :

يتول ، والعيسُ لها حَفَيفُ : أكلُ مَنْ سَاقَ بكُم عَنْيِفُ ؟

الأصبعي : حَفَّ الغيثُ إذا اسْتَدَّت غَيْدَتُهُ حَتى تُسبع له حَفيفاً . ويقال : أَجْرى الفرسَ حتى أَحَفَّه إذا حَمَلَه على الحُضْر الشديد حتى يكون له حَفيف .

وحَفَّ سبعُه : ذهب كله فلم يبق منه شيء . وحَفَّانُ النعام : ريشُه . والحَفّانُ : وَلَـدُ النعام؛ وأنشد لأسامة الهُذكِيّ :

وإلا النَّعامَ وحَفَّانَه ، وطُفَّانَه ، وطُفْيا مع اللَّهِقِ النَّاشِطِ

الطُّغْيا : الصغير من بقر الوحش ، وأحمد بن محيى يقول : الطُّغيا ، الفتح ؛ قال ابن بري : واستعاره أبو النجم لصفار الإبل في قوله :

والحَسُورُ مِن حَفَّانِها كَالْحَنْظَـلُ

فشبهها لما رويت من الماء بالحنظل في بريقه و نتضارته ، وقبل : الحقان صفار النعام والإبل . والحقان من الإبل أيضاً : ما دون الحقاق ، وقبل : أصل الحقان صفار النعام ثم استعمل في صفار كل جنس ، والواحدة من كل ذلك حقالة " ، الذكر والأنشى فيه سواء ؛ وأنشد :

وزَفَتْ الشَّوْلُ مَن بَرْدِ العَشِيّ،كَا ذَفُ النَّعَامِ، إلى حَفَّانِهِ ، الرُّوحُ

والحَقَانُ : الحَدَمُ . وفلان حَفُّ بنفسه أي مَعْنيُ . والحَقَةُ : الكرامةُ التامّةُ . وهو يَحَفَّنا ويرَ وَفَّنا أَي بُعطينا ويسَيرُنا . وفي المثل : من حَقَّنا أو رَفَّنا فَلَيْعَلَيْنَ ويسَيرُنا . وفي المثل : من حَقَّنا أو رَفَّنا فَلَيْعَلَيْنَ بِعَلَيْنَ مِنَ مَدَحَنا فلا يَعْلُونَ في ذلك ولكن ليتَكلّمُ بالحق منه . وقال الجوهري : أي من خدَمنا أو تعطلف علينا وحاطنا . الأصعي : هو يتعف ويرف أي يقوم ويقعد ويتضع ويشق ، قال : ومعنى يتعف تسسع له حقيفاً . ويقال : شجر يوف إذا كان له الميزاز من النّفارة . ويقال : ما لفلان حاف ولا ولا ألمين : شفر ها . وجاء على حق ذلك وحقف أرف العين : شفر ها . وجاء على حق ذلك وحقف أو واحتق أي ناحية منه وشرَف .

والحَقَةُ : مَا احْتَقَتْ مَنه . وحِفَافُ الرمل : مُنْقَطَعُهُ ، وجَمَعَهُ أَحِفَةٌ .

حقف : الحقف من الرمل : المُعُوَّجُ ، وجمعه أَحْقَافُ ۗ وحُقُوفُ ۗ وحَقَافُ ۗ وحَقَفَة ۗ ؛ ومنه قبل لما أَعْوَجً : مُحْقَوْقَفُ . وفي حمديث قُس ي : في تَنَائِفَ حِقَافِ ، وَفَي رُوايِـةَ أَخْرَى : حَقَائُفَ ؛ الحِقافُ : جمع حقف ، وهو ما اعْوَجُ من الرمل واستطال ، وبجمع على أحْقاف ، فأما حَقَائف ُ فجمع الجمع، أما جمع حقاف أو أحقاف ، وأما قوله تعالى: إِذْ أَنْذُرْ قُومُهُ بِالْأَحُتَافِ ، فَقَيْلُ : هِي مِنْ الرَّمَالُ ، أي أَنْـٰذَكَ هُم هَنالُكُ . قال الجوهري : الأحقافُ ديار عاد . قال تعالى : واذكر أَخَا عاد إذ أَنذُو قومَــه بالأَحْقَافَ ؛ قال الفراء : واحدهـا حَقَّفُ وهـوَ المستطيل المشرف ، وفي بعض التفسير في قـوله بالأحقاف فقال بالأوض ، قال : والمعروف من كلام العرب الأول ، وقال الليث : الأحقاف في القرآن جبل محيط بالدنيا من زبر جدة خضراء تلتهب يوم القيامة فتُحشّرُ الناس من كل أفتق ؟ قال الأزهري : هذا الجبل الذي وصفه يقال له قاف" ، وأما الأحْقافُ فهي رمال بظاهر بلاد اليمن كانت عاد تنزل ما . والحقف : أصل الرَّمل وأصل الجبل وأصل الحائط .

وقد احقو قد الرمل إذا طال واعوج . واحقو قد الحلال : اعوج . وكل ما طال واعوج ، فقد احقو قف كظهر البعير وشخص القَمَر ؛ قال العجاج :

> ناج طواه الأبن ممّا وجَهَا ، طي اللّيالي زُالْهَا فزلها ، سَمَاوة الهِلال حتى احْقَوْقَهَا

وظي حافِف فه قولان : أحدهما أن معناه صار في حقّف ، والآخر أنه رَبّض واحْقَو قَفَ ظهر .

الأزهري: الظبي الحاقف يكون رابيضاً في حقف من الرمل أو منطوياً كالحقف. وقال ابن شبيل: جمل أحقف خميص . قال ابن سيده: وكل موضع دخل فيه فهو حقف . ورجل حاقف إذا دخل في الموضع ؟ كل ذلك عن ثعلب. وفي الحديث: أنه ، صلى الله عليه وسلم ، مر هو وأصحابه وهم منحر مون بظبي حاقف في ظل شجرة ؟ هو الذي نام وانحنى وتكلني في نومه ، ولهذا قبل للرمل إذا كان منتحنياً حقف ، وكانت منازل فوم عاد بالرامال .

حكف : الأزهري خاصة : ابن الأعرابي الحُكُوفُ ُ الاستير ُخاء في العَمَل .

حلف : الحِلْفُ والحَلِفُ : القَسَمُ لَعْنَانَ ، حَلَفَ أَي أَقْسَمَ يَحْلِفُ حَلَّفاً وحِلْفاً وحَلِفاً ومَعْلُوفاً ، وهو أحد ما جاء من المصادر على مَفْعُول مثل المَجْلُود والمَعْشُول والمَعْسُور والمَيْسُونِ ، والواحدة حَلَّفة " ؛ قال أمرؤ القبس :

> حَلَـَفْتُ لِنَهُ اللهِ حَلَـُفَةً فَاجِرٍ : لَـُنَامُوا فِمَا إِنْ مِنْ حَدَيِثُ وَلَا صَالِي

ويقولون : كَالُوفة " بالله ما قال ذلك ، ينصبون على المنصار كِلفُ بالله مَحْلُوفة " أي قَسَماً ، والمحلوفة أهو القسَمْ . الأزهري عن الأحمر : حَلَقْتُ محلوفاً مصدر . ابن بُزرُرج : لا ومَحْلُوفائه لا أَفْعَلُ ، يوبد ومَحْلُوفائه لا أَفْعَلُ ، يوبد اللحياني . ورَجل حاليف وحَلَف أَحْلُوفة ؛ هذه عن اللحياني . ورَجل حاليف وحَلَف أَحْلُوفة ؛ هذه عن الحليف . ورَجل حاليف وحَلَقْتُه واسْتَحْلفته واسْتَحْلفته واسْتَحْلفته المعنى واحد ، ومثله أن هبته واسْتَح فقه ، وقد اسْتَحَلفة بالله ما فَعَلَ ذلك وحَلَقه وأَحْلَفه ؛ وقد قال النمر بن تَوْلَب :

قامَتْ إلى ، فأحْلَفْتُهَا بِهَدْي قَلَائِدُهُ تَخْنَتَنِقْ

وفي الحديث: مَن حَلَفَ على بين فرأى غيرها خيراً منها ؛ الحَلِفُ : اليهين وأصلُها العَقْدُ بالعَرْم والنية فغالف بين اللفظين تأكيداً لعَقْده وإعلاماً أن كَعْو البهين لا ينعقد تحته .

و في حديث حذيفة قال له جُنْ دَبُّ : تَسْمَعُنيَ أحالفُكَ منذاليوم وقد سَمِعْته من رسول الله ؛ صلى الله عليه وسلم ، فلا تُنهاني ؛ أحـالِفُكَ أَفَاعِلُكَ مِن الحلف اليمين . والحِلْفُ ، بالكسر ، العَمَّد يكون بين القوم . وقد حالمُفَه أي عاهَدَه ، وتحالفُوا أي تعاهَدُوا . وفي حديث أنس : حالَفَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المهاجرين والأنصار في دارنا مر"تين أي آخَى بينهم ، وفي رواية : حالتُفَ بِـين قريش والأنشاد أي آخَى بينهم لأن لا حِلْف في الإسلام . وفي حديث آخر : لا حلَّف في الإسلام . قال ابن الأثير : أصل الحِلثف المُتعاقدة' والمُتعاهَــُدَّةُ على التَّعَاضُد والتساعُد ِ والاتَّفَاقِ ، فما كان منه في الجاهلية على الفيتن والقيتال بين القبائسل والغاوات فذلك الذي ورَدَ النَّهْنِي ُ عنه في الإسلام بقوله ، صَلَّى الله عليه وسلم : لا حِلْنُف في الإسلام ، وما كان منه في الجاهلية على نتضر المنظِّللنُّوم ِ وصلة ِ الأرْحـنامُ ِ كعلف المطتبين وما جرى مجراه فذلك الذي قال فيـه وسول ُ الله ، صلى الله عليـه وسلم : وأيُّمَا حِلْتُ كَانَ فِي الجَاهِلِيةِ لَمْ يَوْرِدُهُ الْإِسْلَامُ إِلَّا شَيْدَةً ، يويد من المُعاقدة على الحير ونُصْرة ِ الحقُّ ، وبذلك يجتمع الحديثان ، وهذا هو الحِلْفُ الذي يَقْتَضِيه الإسلامُ والمَمْنُوعُ منه ما خالتَف حُكُمُ الإسلام؛ وقيل : المُتَّحالفة كانت قبل الفتح ، وقوله لا حِلْـفُ

نَسَبًا فِي المُطَيَّبِينَ وفِي الأَحْ لاف حَلُّ الذَّوْابةَ الجُمْهُورا

قال : وروى ابن عيبنة عن ابن جُر يَبْج عن أبي مُلَيْكُهُ قَال : كنت عند ابن عباس فأتاه ابنصفوان فقال: نعمُ الإمارة إمارة الأحلاف كانت لكم 1 قال : الذي كان قبلها خير منها ، كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، من المطنَّين وكان أبو بكو من المطبين ، وكان عبر من الأحلاف ، يعني إمارة عبر. وسمعَ ابن عباس نادبة عبر ، رضي الله عنه ، وهي تقول : يا سيَّدَ الأحُلافَ ! فقال ابن عباس : نعيم والمُحْتَلَفَ عليهم، يعني المُطيبين . قال الأزهري : وإنَّا ذَكُرتُ مَا ۚ اقْتُنَّصَّهُ ابنَ الأَعْرَابِي لأَنَ القُتُنَّتِيمِ ذكر المُطيبين والأحْلاف فَخَلَط فَهَا فَسُرَ وَلَمْ يَوْدُ ا القصَّة على وجهها ، قال : وأرجو أن يكون ما رواه شهر عن ابن الأعرابي صحيحاً . وفي حديث ابن عباس: وجدنا وِلابةَ المطبِّيِّ خيراً من وِلابة الأحسلانيُّ ، يريد أبا بكر وعمر ، يويـد أن أبا بكر كان من المطبين وعبر من الأحلاف ؛ قال ابن الأثير : وهذا أحد ما جاء من النسب لا 'يجْسَع' لأن الأحْسلاف صار اسماً لهم كما صار الأنصار اسماً للأوس والخزورج، والأحْلافُ الذين في شعر زهير هم : أُسَدُ وغَطَهَانُ ا لأنهم تحالَـفُوا على التَّناصُرِ ؛ قال ابن بري : والذي أشار إليه من شعر زهير هو قوله :

> تَدارَ كُنْتُهَا الأَحْلافَ قد ثُلُّ عَرْشُهَا ، و دُرِبْيانَ قد زَلَتُ بِأَقْدَامِهَا النَّعْلُ ،

> > قال : وفي قوله أيضاً :

أَلا أَبْلِغ ِ الأَحْلافَ عَنْي رسالة وذبنيان: هل أَفْسَمَتُمُ كُلُّ مَقْسَمٍ? في الإسلام قاله زمن الفتح ؛ فكان ناسخاً وكان ، عليه السلام ، وأبو بكر من المُطَسَّين وكان عبر من الأُطلَسِين وكان عبر من الأُطلَسِين وكان عبد الدّار وجُسَح وجُسَح ومَخْرُوم وبنو عديي وكمسب وسهم .

والحكيف : المُتعالِف . الله : يقال حالف فلان فلانا ، فهو حكيفه ، وبينهما حيلتف لأنهما تحالفا بالأيمان أن يكون أمر هما واحدا بالوقاء ، فلما لزم ذلك عندهم في الأحلاف التي في العشائر والقبائل صاد كل شيء لزم شيئاً فلم يُفادِقه فهو حكيف حتى يقال : فلان حكيف الجيود وفلان حكيف الإقسال إو وأنشد قول الأعشى :

وشَرِيكَيْنِ فِي كَثِيرٍ من الما لي ، وكانا 'محالِفَيْ إفى لال

وحالف فلان بنه وحُوْنَه أي لازَمَه . ابن الأعرابي : الأحلاف في قريش خس قبائل : عبد الدّار وجُمّع وسهم ومغوروم وعدي بن كعب ممثوا بذلك لما أرادَت بنو عبد مناف أخذ ما في يدّي عبد الدّار من الحجابة والرّفادة واللّواء والسّتابة ، وأبّت بننو عبد الدار ، عقد كل قوم على أمر هم حلفاً مؤكداً على أمر هم حلفاً مؤكداً على أن لا يتخاذلوا ، فأخرجت عبد مناف جفنة بملوهة طباً فوضعوها فأخرجت عبد مناف جفنة بملوهة طباً فوضعوها وتيم من القوم أيديهم فيها وتعاقد والمم وتيم منحوا الكعبة بأيديهم توكيداً فسبوا المطبين ، وتعاقدت بنو عبد الدار وحلفاؤها حلفاً آخر مؤكداً على أن لا يتخاذلوا فسبوا الأحلاف ؛ وقال الكميت على أن لا يتخاذلوا فسبوا الأحلاف ؛ وقال الكميت يذكره :

قال ابن سيده : والحكيفان أسكه وغطفان صفة لازمة مفها لنو وم الاسم . ابن سيده : الحيلف فلا المم لا يُعقد إلا بالحيلف ، والجمع أحلاف . وقد حالفه ممالفة وحلفه وقول أبي ذويب :

فَسَوْفَ تَقُولُ ، إنْ هِيَ لَمْ تَحِدُني : أَخَانَ العَهْدَ أَمْ أَثِمَ الْحَلِيفُ ؟

الحَلَيْف : الحَالِف في كان بينه وبينها ليَفَيَن ، والجَبع أَحْلاف وحُلَمَاه ، وهو من ذلك لأنها في الله أنها في الله أن يكون أمرهما واحداً بالوفاء . الجوهري : والأَحْلاف أيضاً قوم من تُقيف لأن ثقيفاً فرقتان بني مالك والأَحْلاف ، ويقال لبني أسد وطي الحَلِيفان ، ويقال أيضاً لفزارة ولأسد حَليفان لأن خُزاعة لما أَجْلَت بني أسد عن الحَرَم خرجت فخالف طناً ثم حالفت بني أسد عن الحَرَم خرجت فخالف طناً ثم حالفت بني أسد عن الحَرَم خرجت

ان سيده: كل شيء مُخْتَلَف فيه ، فهو مُخْلِف وَلَان سيده: كل شيء مُخْتَلَف فيه ، فهو مُخْلِف وَلَان دَاع إلى الحَلِف ، ولذلك قبل حَضاد والوَزْن وَالله مُحْلِفان ، وذلك أنها نَجْمان يَطْلُعان قبل سَهُمَّلُ مِن مَطْلَعِه فيظن الناس بكل واحد منها أنه سهيل ومحلف الآخر أنه سهيل ومحلف الآخر أنه ليس به . وناقة مُحْلِفة وإذا مُثْكَ في سِمنَهَا حَى يَد عُو ذلك إلى الحلف . الأزهري : ناقة مُحْلِفة مُحَلِفة مُحَلِقة مُحَلِفة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِفة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلَقة مُحَلِقة مُحَلَقة مُحَلِقة مَلَعة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُحَلِقة مُ

أطالال مُعلِّفة الرُّسُو م ِ بأَلُو تَي مَر ّ وفانجِر ْ

أي يَحْلِفُ اثْنَانَ : أَحَدَهُمَا عَلَى الدُّرُ وَسِ وَالآخَرِ • عَلَى أَنْهُ لَبِسَ بِدَارِسِ فَيْهِ أَحَدَهُمَا فِي بَيْنَهُ وَمِحْنَثُ

الآخر ، وهو الفاجر . ويقال : كنمين مُحلِف واذا كان بين الأحوى والأحم حتى مخلف في إذا كان بين الأحوى والأحم حتى مخلف إذا كان أحوى خالص الحيث ، وكيبيت عبر مُحلف إذا كان أحوى كالميت مُحلفة وفرس مُحلف ومُحلفة ، وهو الصحاح: الكيبيت مُحلفة وفرس مُحلف ومُحلفة ، وهو الكيبيت الأحم والأحوى لأنها مُتدانيان حتى يشك فيها البصيوان فيحلف هذا أنه كنيت أحرى ، ومجلف هذا أنه كيبت أحم ؛ قال ابن أحوى ، ومجلف هذا أنه كيب أحم ؛ قال ابن كليجة البر بوعي واسه هبيرة بن عبد مناف وكليحة أمه :

نُسائِلُنَي بَنُو جُشَمِ بن بَكُو : أَغَرَّاهُ العَسرادةُ أَمْ بَهِمْ ? كُنَيْتُ غيرُ مُعْلِفةٍ ، ولكِنْ كُلَوْن الصَّرْف عُلُ به الأَدمُ

يعني أنها خالصة اللون لا يتحلق عليها أنها ليست كذلك ، والصرف : شيء أحمر يد يخ به الحليد . وقال ابن الأعرابي : معنى متحلفة هنا أنها فرس لا تعفوج صاحبها إلى أن يحلف أنه وأى مثلتها كرماً ، والصحيح هو الأول . والمتحليف من الفيلمان : المشكوك في احتلامه لأن ذلك وعا دعا إلى الحلف . الليث : أحلتف الفلام إذا جاوز وهاق الحلف ، قال : وقال بعضهم قد أحلتف . قال أبو منصور : أحلتف الفلام بذا المعنى خطأ ، إنها يقال أحلت الفلام إذا واهق الحثام فاختلف الناظرون أحلت الفلام إذا واهق المثلم وأدرك ويجلف على أحلت ، وقائل يقول قد احتلم وأدرك ويجلف على قوله . وكل شيء يختلف فيه الناس ولا يقيقون منه على أمر صحيح ، فهو متحلف فيه الناس ولا يقيقون منه على أمر المنتقائل فيه : متحلف ومتحنث .

والحليف : الحديد من كل شيء ، وفيه حكافة "، وإنه لتحليف اللسان على المثل بذلك أي حديد اللسان فصيح "، وسنان حليف أي حديد. قال الأزهري : أراه جُعل حليف لأنه اشه حدة الحرقه مجدة أطراف الحكافاء. وفي حديث الحجاج أنه قال ليزيد بن المهلك : ما أمض حنائه وأحلك ليسانه الأي ما أمضاه وأذار به من قولهم صنان حكيف أي حديد ماض .

سنان حَلَيف أي حديد ماض . والحَلَفُ والحَلَمُفاء: مَن نَبَاتُ الأَغْلَاثُ، واحدتها حَلَفة " وحَلَفة " وحَلَفاء وحَلَفاة ؛ قال سيبويه : حَلَفاء واحدة وحَلْفاء للجميع لما كان يقع للجميع ولم يكن اسماً كُسُرَ عليه الواحد، أرادوا أن يكون الواحدُ من بناء فيه علامة التأنيث كما كان ذلك في الأكثر الذي ليست فيه علامة التأنيث ، ويقع مذكرًا نحو الشهر والبر والشعير وأشباه ذلك، ولم يُجاوززُوا البناء الذي يقع للجميع حيث أرادوا واحداً فيه علامة التأنيث لأنه فيه علامة التأنيث ، فاكتفوا بذلك وبَيِّنُوا الواحدة بأن وصفوها بواحدة ، ولم يَجيئُوا بعلامة سوى العلامة التي في الجمع لتَفُرْقَ بين هذا وبين الاسم الذي يقع للجميع وليس فيه علامة التأنيث نحو التبر والبُسر . وأرض حَلَفة " ومُعلَّفة": كثيرة الحكافاء. وقال أبو حنيفة : أرض حَلَفة " تُنْبَيِتُ الحَلْفَاءِ . اللَّيْثِ : الحَلْفَاءُ نَبَاتَ حَمَّلُهُ قَصِّبُ ّ النُّشَّابِ . قال الأزهري : الحلفاء نبت أطرافُه مُعَدَّدة "كَأَنْها أَطَرْراف سُعَف النخل والحوص، ينبت في مغاييض الماء والنُّـزُ وز ، الواحدة حَلَّـنة " مثل قَصَبة وقَصَباء وطرَفة وطرَ فاء . وقال سيبويه: الحلفاء واحد وجمع ، وكذلك طرُّفاء وبُهْمَى وشُكَاعى واحدة وجمع . ابن الأعرابي : الحَلَمُفاء الأَمَةُ الصَّحَّابةِ. الجوهري: الحَلَمُفاء ببت

في الماء ، وقال الأصعي: حَلِفة ، بكسر اللام. وفي حديث بدر : أنَّ عُتْبة بَن رَبيعة َ بَرَزَ لَعُبيدة قال : مَن أنت ? قال : أنا الذي في الحَلَفاء أُو أَراد أنا الأسد لأنَّ مَأْوى الأسد الآجام ومنابت الحلفاء ، وهو نبت معروف ، وقيل : هو قصب لم يُدْرِكُ . والحَلْفاء : واحد يواد به الجمع كالقصباء والطرفاء ، وقيل : واحدته حَلْفاة .

وحُلَيْفُ وَحَلِيفُ : اسْمَانَ . وَذُو الْحُلَيْفَةِ : مُوضَع } وقالَ أَنِ هَرْمَة :

لم 'ينس وكنبك يوم زال مطيهم من من ذي الحكيمة من أني الحكيمة عن المسلموة

بجوز أن يكون ذو الحُمُليَّفِ عنده لُغَةً في ذي الحُمُليَّفةِ ، ويجوز أن يكون حذف الهاء من ذي الحليفة في الشعر كما حذفها الآخر من العُدَيْبةِ في قوله وهو كثير عَزَّةً :

لَعَمْري ، لَئِن أَمْ الحَكِم تَرَحُلُت . وأَخْلَت عِجَيْماتِ العُدَيْبِ ظِلالَهَا

وإنما اسمُ الماء العُذَيِّبة ، والله أعلم .

حلقف : احْلَــَنْقَفَ الشيءُ : أَفْرَ طَ اعْوِجَاجُهُ ؟ عَن كراع ؟ قال هيشيانُ بن قُنْحَافَة :

وانْعَاجَتِ الأَحْنَاءَ حَتَى احْلَمَنْقَفَتْ .

حنف : الحَنَفُ في القدَمَنِ : إقْبَالُ كُلُ وَاحدة منها على الأَخْرَى بَإِبُهَامَهَا ، وَكَذَلَكُ هُو في الحَافَر في اليد والرجل ، وقيل : هو ميل كُلُ واحدة من الإبهامين على صاحبتها حتى يُرَى تَشْخُصُ أُصلِها خارجاً ، وقيل : هو انقلاب القدم حتى يصير بَطَنُها ظهر ها ، وقيل : ميل في صدر القدم ، وقد حنيف حنيفاً ، ورجل ميل في صدر القدم ، وقد حنيف حنيفاً ، ورجل أحنيف وامرأة حنيفاء ، وبه سبي الأحتيف بن .

قيس ، واسبه صخر ، لحنف كان في رجله ، ورجل منفاء . الجوهري : الأحنف هو الذي يشي على ظهر قدمه من شقها الذي يكي خنصرها . يقال : ضرّبت فلاناً على رجله فحنفنه أن وقد محنفاه . والحنف : الاعرجاج في الرّجل ، وهو أن تُعسِل إحدى إبهامي وجليه على الأخرى . وفي الحدث أنه قال لرجل أو فع إزارك ، قال : إني أحنف أن قال لرجل أو فع إزارك ، قال : إني أحنف ألحرى . الحنف أن تُعبِل إبهام الرّجل الينى الحرت المنفي : الحنف أن تُعبِل إبهام الرّجل الينى على أختها من اليسرى وأن تقبل الأخرى إليها إقبالاً على أختها من اليسرى وأن تقبل الأخرى إليها إقبالاً على أختها من اليسرى وأن تقبل الأخرى إليها إقبالاً طفل :

والله لنو لا حَنَفُ برِجُلِهِ ، مَا كَانَ فِي فِتْبَانِكُم مِن مِثْلِهِ

ومن صلة ههنا . أبو عمرو : الحنيف الماثيل من خير إلى شر" أو من شر" إلى خير ؛ قال ثعلب : ومنه أُخذ الحَنَفُ ، والله أعلم .

وحَنَفَ عَنِ الشيء وتَحَنَّفَ : مال .

والحنيف : المسلم الذي يتنعنف عن الأديان أي يميل إلى الحق ، وقبل : هو الذي يستقبل في الميت الحرام على ميكة إبراهم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وقبل : هو المنظيض ، وقبل : هو من أسلم في أمر الله فلم يكتنو في شيء ، وقبل : كل من أسلم لأمر الله تعالى ولم يكتنو ، فهو حنيف . أبو زيد : الحنيف المستنقيم ، وأنشد :

تَعَلَّمُ أَنْ سَبَهُدِيكُمُ إِلَيْنَا طريق"، لا يَجُور' يِكُمُ ، حَنييف'

وقال أبو عبيـــدة في قوله عز وجــل : قل بَـل مـِــلـة َ

إيراهيم حَسَيْفاً ، قال : من كان على دين إبراهيم ، فهو حنيف عند العرب، وكان عَبَدَةُ الأُو ثان في الجاهلية يقولون: نحن حُنَـُفاءعلى دين إبراهيم ، فلما جاء الإسلام. سَمُّوا المسلم حنيفًا ، وقال الأخفش : الحنيف المسلم؟ وكان في الجاهلية يقال منن اختتَنَنَ وحج البيت حَنِيفُ لأن العرب لم تُتمسُّكُ في الجاهلية بشيء من دين إبراهيم غير الحيتان وحج البيث ، فكال من اختتن وحج قيل له حنيف ، فلما جاء الإسلام تمادَّت الحَسْيَفِيَّةُ ، فالحَسْيِفُ المسلم ؛ وقال الزجاج : نصب حَنْمُا في هذه الآبة على الحال ، المعنى بل نتبع ملة إبراهيم في حال حنيفيته ، ومعنى الحنيفية في اللغـة المَـيْلُ ، والمعنَى أنَّ إبراهيم حَنَفَ إلى دينِ الله ودينَ الإسلام ، وإنما أُخذَ الحَنَفُ من قولهم وَجُسُل أَحْنَفُ ورحِلُ حَنْفاء ، وهُو الذي تَمْـيلُ قَدُّماهُ كُلُّ واحدة إلى أختها بأصابعها . الفراء : الحنيف مَنْ سُنْتُته الاختتان . وروى الأزهري عن الضحاك في قوله عز وجل : حُنفاء لله غيرَ مشركين به ، قال : حُجَّاجاً ، وكذلك قال السدي . ويقال : تَعَنَّفُ فلان إلى الشيء تَحَنُّفاً إذا مال إليه . وقال أن عرفة في قوله عز وجل : بل ملة إبراهيم حنيفاً ، قــد قيل : إن الحَنَفَ الاستقامة ُ وإنما قيل للمائل الرَّجْلِ أَحْنَفُ تفاؤلاً بالاستقامة . قال أبو منصور : معنى الحنيفية في الإسلام المُسَيِّلُ إليه والإقامةُ على عَقْدُهِ . والحُمَنيفُ: الصحيح المَـيْل إلى الإسلام والثابث عليه . الجوهري: الحنيف المسلم وقد سمتي المستقيم بذلك كما سمتي الغراب أَعْوَرٌ . وتَنْصَنُّفَ الرجلُ أي عَميلَ عَمَلَ الْحُنْيَفِيَّةَ ﴾ ويقال اخْتَتَن ، ويقال اعتزل الأصنام وتُعبَّد ؛ قال جرانُ العَوْد :

ولمًا وأبن الصُّبْعَ ، بادَرَانَ ضُوءًه رَسِيمَ قَطَا البِطِنْعاء ، أو هُنَ أَقطفُ

وأدر كن أعجازاً مِن الليل ، بَعْدَما أَفُولُ أَعْجَازاً مِن الليل ، بَعْدَما أَفَامَ الصلاة العابيد أَ المُتَحَنَّفُ وقول أبي ذوب ؛

أَقَامَتْ به ، كَمْقَامِ الْحَنْدِ فَامْتُ مُعْرَدُ مُ

إنما أواد أنها أقامت بهذا المُستربع إقامة المُستحدّف على حينكله مسر ورا بعبله وتدينه لما يرجوه على ذلك من الثواب ، وجمعه حنقاء ، وقد حنف وتتحدّف . والدين الحنيف: الإسلام ، والحنيفية : ميلة الإسلام . وفي الحديث : أحب الأديان إلى الله الخنيفية السبحة ، ويوصف به فيقال : ميلة وحنيفة . وقال ثعلب: الحنيفية الميل إلى الشيء . قال ابن سيده: وليس هذا بشيء . الزجاجي : الحنيف في الجاهلية من كان يحميج البيت ويغتسل من الجنابة ويختنن ، فلما جاء الإسلام كان الحنيف الماسليم ، وقبل له خنيف لعدوله عن الشرك ؛ قال وأنشد أبو عبيد في حنيف لعدوله عن الشرك ؛ قال وأنشد أبو عبيد في باب نعوت اللهالي في شدة الظلمة في الجزء الثاني :

فَمَا شَبِئُهُ ۚ كُفُبِ غِيرٌ أَعْتُمَ فَاجِرِ أَبِي، مُذْ دَجَا الإسْلامُ ، لا يَتَحَنَّفُ

وفي الحديث: خَلَقْت عِبادِي حُنَفَاء أي طاهرِي الأعضاء من المتعاصِي ، لا أنهم خَلَقَهم مسلمين كلهم لقوله تعالى: هو الذي خلقم فمنكم كافر ومنكم مؤمن ، وقيل: أراد أنه خلقهم حُنفاء مؤمنين لما أخذ عليهم الميثاق ألست بربكم ، فلا يوجد أحد إلا وهو مثقر بأن له رباً وإن أشرك به ، واختلفوا فيه . والحنفاء : جَمِع حَسَيفٍ ، وهو الماثل إلى الإسلام الثابت عليه . وفي الحديث : بُعثت بالحنيفية السّمعة السّهنة .

وبنو حنيفة : حَيُّ وهم قيوم مُسيَّلِيه الكذَّابِ ، وقيل : بنو حنيفة من ربيعة . وحنيفة أ : أبو حَي من العرب الوهو حنيفة بن لُجيَّم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ؟ كذا ذكره الجوهري . وحسب من عنيف أي حديث إسلامي لا قسد يم له ؟ وقال ابن حَبْناه التبيمي :

وماذا غير أنـّك 'ذو سِبال 'تمَسَّحُها، وذو حَسَبِ حَنْبِيفِ?

ان الأعرابي: الحتنفاء شجرة ، والحتنفاء القوس ، والحتنفاء القوس ، والحتنفاء والحتنفاء ألل المتعنفاة ، والحتنفاء الحراباءة ، والحتنفاء الأمنة المنتكرة وتنشك أخرى .

والحَنْفِيَّةُ : ضَرَّبُ مِن السُّيوفِ ، منسوبة إلى أَحْنَفَ لأَنه أَوَّل مِن عَمِلِها ، وَهُو مِن المُعَدُّولِ الذِي على غير قياس . قيال الأَزْهِرِي : السيوفُ الحَنْفَيُّ تُنْسَبُ إلى الأَحنف بن قيس لأَنه أول مِن أَمْر باتخاذها ، قال والقياسُ الأَحْنَفِيُّ .

الجوهري: والحَنْفاء اسم ماء لبني مُعاوية بن عامر ابن ربيعة ، والحَنْفاء فرس حُمُور بن مُعاوية وهو أيضاً فرس حُمُور بن مُعاوية وهو أيضاً فرس حُدْرُفة بن بدر الفرّاوي". قال ابن بري: هي أخْتُ داحِس لأبيه من ولد المُقال ، والفَبْراء خالة داحِس وأُخْتُ لأبيه ، والله أعلم .

حنتف : جَنْنَفْ : اسم . الجوهري : الحَنْنَفَانِ الحَنْنَفَانِ الحَنْنَفُ وأَخُوه سَيف ابنا أَوْسِ بن حِمْيَرَي بن رِياح بن يَوْبُوع ، والحَنْنَفُ : الجَراد المُنْنَفُ المُنْنَفْ من الطّبخ ، وبه سبّي الرجل حَنْنَفاً . والحَنْنَوْفُ : الذي يَنْنِف لِحْيَنَه من هَيَجانِ والحَنْنَوْفُ : الذي يَنْنِف لِحْيَنَه من هَيَجانِ المراد به .

حنجف: الخُنجُف والخُنجُفة : وأَسُ الوَوكِ إلى الحَجة ، ويقال له حَنجِف . ويقال له حَنجِف . والحُنجُد وأَن الوَوكِ . والحُنجُد ف : حَر قَفَة الوَوكِ . والحُنجُد ف : ووس الأوواكِ . والحُنجُد ف : وأس الضّلَع عما يلي الصّلب ؟ قال الأزهري : والحَناجِف ووس الأضلاع ، ولم نسسَع لها بواحد ، قال : والقياس حنجة ؟ قال ذو الرمة :

جُمَّالِيَّةٌ لَمْ يَبِنَّقَ إِلاَّ سَرَاتُهَا ، وأَلُواحُ سُمُرُ مُشْرِفَاتُ الْحَنَاجِفِ

وحُلُمْجُوفٌ : 'دُو َ بُنِّيَّةً ".

حوف : الحافة والحَوْف : الناحية والجانب ، وسندكر ذلك في حيف لأن هذه الكلمة يائية وواوية . وتحَوَّف الشيء : أخذ حافته وأخذه من حافته وتخوَّفه ، بالحاء ، بمناه . الجوهري : تحَوَّف أي تنتقصه . غيره : وحافتا الوادي جانباه . وحاف الشيء حَوْفاً : كان في حافته . وحافه : زاره ؟ قال ان الرّبَعْرى :

ونمْيان قد غادَرُ أَنَ تَحْتُ لُوائِهِ . . . ١ طِيْر يَحُنُنُ أُوقُوعُ

وحَوْفُ الوادي: حَرَّفُلُا وَنَاحِيَتُهُ ﴾ قال ضَمَّوَةُ ابن ضيرة :

ولو كُنْتَ حَرَّباً مَا طَلْعَتْ طُو بِلْمِاً ، ولا حَوْفَه إلا خَسِيساً عَرَمْو مَا

با تعدا بياش بدائر سلط .
 بالبناه وله «سلط النع» ضبط في النهاية هنا وفي مادة حرف بالبناه النفاعل ، وضبط في مادة ذفف منها بالبناه المفعول و كذا ضبطه المجد هنا .

عليهم مَوْتَ طَاعُونَ يَحُوفُ التَّلُوبَ ؛ أَي يُغَيِّرُهُا عن التوكل ويَدْعُوها إلى الانتقال والمَرَب منه ، وهو من الحافة ناصة الموضع وجانبيه ، ويروى يُحُوَّفُ ، بضم الياء وتشديد الواو وكسرها ، وقال أبو عبيد : إمّا هو بفتح الياء وسكون الواو ، وفي حديث حذيفة : لما قُتْل عبر ، وضي الله عنه ،

ترك الناسُ حافة الإسلام أي جانبة وطرَّفة . وفي الحديث : كان عُمارةُ بنُ الوَّلِيدِ وعَسرو بن العاص في البحر ، فجلس عبرُ و على ميحاف السفينة فدفعه عُمارةُ ؛ أراد بالميحاف أحَد َ جانبي السفينة ،

ويروى بالنون والجيم .

والحافة : الثَّوْرُ الذي في وسَطِ الكُدْسِ وهـو أَشْنِي العَوامل .

والحَوْفُ بِلَعْهُ أَهِلِ الحَوْفِ وأَهِلِ الشَّعْرِ: كَالْهُوْدَجِ وَلِيسَ بِهِ، تُوكِ بِهِ الْمُرَأَةُ البعيرَ، وقيل: الحَوْفُ مَرْ كَبِ للنساء ليس بهودج ولا رَحْل .

تَلْئِيسُهُ الجَارِيةُ صَغِيرةً قبل أَن تُدُّرِكَ ، وتلبسُهُ أَيضاً وهي حائض ، حجازية ، وهي الرَّفطُ ، تَجَدية ؛ وقال مُرَّة ': هي كالنُّقبَةِ إلا أَنها تُقَدَّدُ قيدَداً عَرْضُ النِدَّةِ أَرْبِع أَصابِع إِنْ كَانت مِن أَدَّم

جارية ذات هن كالنُّوْف ، مُلْمَلْم عَوْف ، مُلْمَلْم عَوْف ، يَا لَيْنَتَنِي أَشِيم ُ فيه عَوْفي ،

وأنشد ان بري لشاعر :

أو خُرَق ٤ قال الشاعر :

جَوَار يُحَلَّيْنَ اللَّطَاطَ ، تَوْيِنُهُا تَشَرَاثِعُ أَحُوافٍ مِن الأَدَمِ الصَّرْف

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : تزوُّجُنِّي وسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعلى حُوفٌ ؛ الحَوْف: البَقيرة ' تَكْبُسُهُ الصَّلِية ' ، وهو ثوب لا كُنتُسْن له ، وقيل : هي سُيُوو تَشُدُّها الصبيان عليهم ، وقيل : هُو شَيْدًاهُ ۗ العَيْشِ . والحوافُ : القَرَّيَةُ فِي بعض اللغات ، وجمعه الأحثواف . والحرَّو ف : موضع. حيف : الحَمَيْفُ: المَمَيْلُ في الحُسُكُم، وَالْجِمَوْرُ والطُّلُم. حافَ عليه في حُكْمه يَحيفُ حَمْفاً: مالَ وجارَ ؟ ورجل حائيف من قوم حافة وحُيَّف وحُينف . الأزهري : قال بعض الفقهاء أبرَدُ من حَيف النَّاحل مَا يُورَدُ مِن جَنَفِ المُوصِي ، وحَيثُفُ الناحل : أن يكون للرجل أولاد فيُعطى بعضاً دون بعض ، وقد أمر بأن يسو"ي بينهم ، فإذا فضَّلَ بعضهم على بعض فقد حاف. وجاء بَشير ٌ الأنصادي ُ بابنه النُّعمان إَلَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقد نَحَلَه نَحْلًا وأراد أن تُشْهِدَ وعلمه فقال له : أَكُلُّ ولَدُكُ قَد نَحَلَنْتَ مِثْلُهُ ? قال : لا ، فقال : إني لا أَسْبُد على حَبِثْفِ ، وكما تُحِبُّ أَن يَكُونَ أُولَادُكُ في رِرِ "كُ سُواءً فُسُو" بينهم في العَطاء. وفي التنزيل العزيز: أَنْ يَحْيِفُ اللهُ عليهم ورسولُه ، أَي يَجُورُ . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : حتى لا يطشع سُريف في حَيْفِك أي في مَيْلك معه لشركه ؛ الحُمَيْفُ : الجَوْرُ والظلم. وحافة كل شيء: ناحيَتُه، والجمع حيف على القياس ، وحيف على غير قياس. ومنه حافَتًا الوادي ، وتصغيره حُورَيْفَة ، وقبل : حيفة' الشيء ناحيته . وحكى ابن الأعرابي عن أبي

الجَرَّاح : جاءنا بضَيْحة سَجاجة تَرى سوادَ الماء

في حيفيها . وحافتا اللسان : جانباه . وتَحَيَّفَ الشيء : أخذ من جوانبه ونواحيه ؛ وقول الطّر مّاح :

> تَجَنَّبُها الكُماة بكل يتوم مريض الشَّمْس ، مُعْمَر الحَوالي

فُسُر بأنه جمع حافة ، قال: ولا أدري وَجه هذا إلا أن نجمع حافة على حُوائِف كما جَسَعوا حاجة على حَواثِج ، وهو نادر عَزيز ، ثم تُقلب . وتَحَيَّف مالَه : نَـقَصَه وأَخَذَ مِن أَطْرافه . وتَحَيَّفُت ُ الشيء مثل تَحَوَّفْتُه إذا تَنَقَّصْته من حافاته .

والحيفة : الطُّريدَة لأنها تحيُّف ما يَزيد فَتَنْقُصه ؟ حَكَاهُ أَبُو حَنْيَفَةً .

والحافان : عر°قان ِ أَخِصْران تحت اللسان ، الواحــد حاف° ، خفيف .

والحَيْفُ : الهامُ والذكر ؛ عن كراع .

وذاتُ الحِيفةِ : من مساجِد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتَبُوك .

فصل اغاء المعجبة

ختف : الحُنتُف : السَّدَاب ، يمانية .

خجف : الحَنَجَيْفُ : لَغَهُ فِي الجَنْجَيْفُ وَهُوَ الطَّيْشُ والحِّفَةُ وَالتَّكِيرِ . وغلام خُنِجافُ : صاحب تُكبر وفخر ؛ حكاه يعقوب .

الليث: الحَجِيفَةُ المرأَةُ القَضِيفَةُ ، وهُنُ الحِجافُ . ورجل خَجِيفَ : قَضِيفُ . قال أبو منصور : لم أسمع الحجيف ، الحاء قبل الجيم ، في شيء من كلام العرب لغير الليث .

خدف: الحكد ف': مَشَيْ فيه سُرعة وتَقارُبُ خُطَّى. والحَكَدُ فُ : الاخْتلاسُ ؛ عن ابن الأعرابي . واختذف الشيء: اختطئه واجتذبه . أو عمرو: يقال لحرق القبيص قبل أن تُؤلَّف الكيسفُ والحِدَفُ ، واحدتها كيسفة وخدفة " . والحَدَفُ : السُّكانُ الذي للسفنة .

ابن الأعرابي: امْتَعَبْدُه وامْتَشْقَه واخْتَدَفَهُ واخْتُواهُواخْتَاتَهُ وتَخَوَّتُهُ وامْتَشْنَهُ إذا اخْتَطَهُهُ. وخَدَثْتُ الشيء وخَذَفْتُهُ: فَطَعْتُهُ .

خذف : الحَدْف : كرميْك بحصاة أو نواة تأخذها بين سبّابَتيْك أو تَجْعَلُ مِخْدَفة من خسب ترمي بها بين الإبهام والسبابة . خَدَف بالشيء كِنْد ف خَدَف بالشيء كِنْد ف خَدَف الأزهري في توجمة حَدَف قال : وأما الحَدْف ، بالحاء ، فإنه الرّمْي بالحصى الصغاد بأطراف الأصابع . يقال : فذ فه بالحصى الصغاد بأطراف الأصابع . يقال : فذ فه بالحصى الضغاد بأطراف الأصابع . يقال : وسلم ، أنه نهى عن الحَدُف بالحصى وقال : إنه يفقا وسلم ، أنه نهى عن الحَدْف بالحصى وقال : إنه يفقا العين ولا ينكي العدو ولا يحرو صعاد . ورمي الحياد يكون بمثل حصى الحَدْف وهي صعاد . الجياد يكون بمثل حصى الحَدْف بالحصى الرّمني به وي صعاد . الحَدْف بالحصى الرّمني به أي صعاد . الحَدْف بالحصى الرّمني به المحلى الرّمني به الأصابع ؛ ومنه قول امرى القيس :

كَأَنَّ الحْصَى مَن خَلَـُفِهَا وأَمَامِهَا ، إذَا تَجَلَـَتُهُ وجُلُـُهَا ، خَذَافُ أَعْسَرًا

وفي الحديث: نَهَى عن الحَدَّفِ، وهو وَمَيْكَ حَصَاةً أَو نواةً تأخذها بين سبابتيكُ فَـترمي بها ، أو تَتَّخِذُ مِخْذَقةً من خشب فترمي بها الحصاة بين إنهامك والسبابة.

والمِخْذَفَةُ : المِقْلاعُ وشيء يُوامَى به . ابن سيده : والمِخْذَفَة الـتي بوضع فيهـا الحجر ويُرامى بها الطير وغيرها مثل المِقلاع وغيره . وفي الحديث : لم يــترك

عيسى بن مريم ، عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام ، إلا مدرَّعة صُوفٍ وميخذَفة ، أراد بالمخذفة المقلاع . وخَذْفُهِ النُّطْفَة : إلقاؤها في وسَطَ الرَّحِم .

وَخَذَكَ بِهَا كِنْذُفُ خَذَفًا : ضَّرَطَ . وَالْحَذَّافَةُ والمِخْذَفَةُ : الاسنتُ . وخذفَ ببوله : رَمَى به فَقَطَّعَهُ . والحَدْفُ : القَطعُ كَالْحَدْبِ ؛ عَن كراع.

والحَدَّفُ والحَدَّفَانُ : مِبْرُعَةُ سير الإبلَ . والحَدُوفُ من الدَّوابِ : السَّريعةُ والسَّبِينَةُ ؛ قالَ

عُدى :

لا تَنْسَيَا ﴿ كُرِي عَلَى لَدُ ۚ الـ كَاٰسِ ، وطَوْ وَالْحَدُونِ النَّحُوصُ ،

يقول : لا تَنْسَيَا ذِكْرِي عند الشَّرْبِ والصَّيْدِ . الجوهري : والحَكَدُّوفُ الأَتَانُ تَخْذُفِ من سرعتها الحَصِ أي نَرْمِه ؛ قال النابغة :

> كأن الرَّحْلَ سُدَّ به خَذُوفُ، من الجِيّوْناتِ، هادية ﴿ عَنُونَ ُ

وقيل: الحَدُّوفُ التي تَدُّنُو مَـنَ الأَرْضُ سِمِنَاً ، وقيل: الحَدُّوفُ التي ترفع رجليها إلى شَقِّ بَطَّنْيِها . قال الأَصعي: أتان ُ خَدُوفُ ، وهي التي تدنو من الأَرْضُ مَـنَ السَّمَنِ ؛ قال الراعي يصف عَيْرًا وأَثْنَهُ :

> نَـَفَى بالعِرَ اللهِ حَواليَّهَا ، "فَخَفَّتُ" له خُذْرُفُ" ضُمَّرًا

والحَدَّوفُ من الإبل : التي لا يَتْبُنُت صِرارُها . التهذيب : الحَدَّفَانُ ضَرَّبُ من سير الإبل .

خَدُوف : خَدْرَفَ : زَجَّ بقوائمِه ، وقيل : الحَـَذْرَفة اسْتِيدارة ُ القوائيمِ .

والحُنْذُرُوفُ : السريعُ المشي ، وقبل : السَّريعُ في جَرْبِه ، والحُنْذُرُوفُ : عُويَدُ مَشْقُوقُ في وسطه بُشَدُ بَخِيط ويُمَدُ فَيُسْمَع له حَنْيِنُ ، وهو الذي يسمى الحَرَّارة ، وقبل : الحُنْذُروفَ شيءٌ يُدورُهُ النبس الصبي بخبط في يده فينُسْمَع له دَوْيَ ؟ قال امرؤ النبس بصف فرساً :

دَرِيرٍ، كَخُدْرُوفِ الوَلِيدِ أَمَرَاهِ تَنَابُعُ كَفَيْهِ بِجَيْطِي مُوَصَّلِ

والجمع الحكذاريف. وفي ترجمة رمع: اليَوْمَعُ الْحَدَّاوة. الحَرَّادة التي يَلْعُبُ بِهَا الصَّبِيانَ وهي الحُنْدُروف. التهذيب: والحُنْدُرُوف عُودُ أو قصبَة مَشْقوقة يُفْرَض في وسَطه ثم يُشَدَّهُ بَخِيط، فإذا أمرِ دارَ وسمعت له حفيفاً ، يلعب به الصبيان ويُوصَفُ به الفرس لسُرْعَتِه ، تقول: هـو مُحِنَدُرِف بقوالمه ؟ وقول ذي الرمة :

وإن سَح سَمًّا خَذُ رَفَت بالأكارِع

قال بعضهم: الحَدَّرَقَةُ مَا تَرَّمِي الْإِبَلُ بَأَخْفَافِهَا مَن الحَصَى إذا أَسرعت. وكلُّ شيء منتشرٌ من شيء، فهو خُدُرُوف ''؛ وأنشد:

خَذَارِيفُ مِن فَيْضِ النَّعَامِ النَّراثُكُ ِ

وقال مُذَّرِكُ القَيْسِيُ : كَغَذَّرَ فَتَ النَّوى فُسلاناً وتَخَذَّرُ مَتُهُ إِذَا قَدَفَتُهُ ورحلَتُ به. والحُنْدروف: العُود الذي يوضع في خَرْق الرَّجى العُليا ، وقد خَذَرَف الرَّحى . والحُنْدُرُوفُ : طِين تَشْمِيهُ السُّحَرَّرِ يُلْعَبُ به.

والحِذْراف : ضَرَّب من الحَمْضِ ، الواحدة ُ خِذْرافة م، وقبل : هو نَبْت رَبِعي إذا أَحَسَّ

الصَّيْفَ يَبِسَ . وقال أبو حنيفة : الحِذْرافُ مَن الحَمْضُ له وُرَيْعة صَغيرة " بَرْ تَفِيعُ قدر الذّراعِ ، فإذا جَفَّ شَاكَة البَيَاضَ ؟ قال الشّاعر ؛

تَوَائِمُ أَشْبَاهُ بِأَرْضٍ مَرَيضةٍ ، يَكُذُنَ يِخِذُرافِ المِنَانِ وبالغَرْبِ

قال أبو منصور: الصحيح أن الخِذُوافَ من الحَمَّضِ وليس من 'بقول الرّبيع ؛ وأنشد ابن الأعوابي : فَتَذَكَّرَتُ نَجْداً وبَرَّدَ مِياهِها ، ومَنَابِتَ الحَمْصِيصِ والحِذَوافِ

ورجُل مُنتَخَذَّرِ فَ": طَيِّبُ الحُلْكِيّ . وخَذَرَ فَّ الإناءَ : مَلاَه . والحَذَّرَفَة ُ : القِطْعة من الثوب . وتَخَذَّرَفَ الثوب : تَخَرَّقَ ، والله أعلم .

خوف : الحَرَفُ ، بالتحريك : فَسَادُ العَقَلِ مَـن الكَبَرِ . وقد خَرِفَ الرجُل ، بالكسر ، يَخْرَفُ خَرَفًا ، خَرَفًا ، فَسَدَ عَقَلُهُ مِن الكَبَرِ، والأَنشَى خَرَفَة ، وأَخْرَفَهُ الهَرَمُ ؛ قال أبو النَّجْمُ العِجْلِيّ :

أَقْسُلُنْ مَنْ عِنْدِ زِيادٍ كَاخْرِفْ ، تَخْطُ وجُلايَ مِخَطَّ مُخْتَلِفْ ، وتَكْنَبُانِ فِي الطَّربِقِ لامِ الِفِ

نَــ تَلُ حركة الهبزة من الألف على الميم الساكنة من لام فانفتحت، ومثلة قولهم في العدد : ثلاثة اربعة . والحريف : أحد فصول السنة ، وهي ثلاثة أشهر من آخر القينظ وأوال الشناء ، وسمي خريفاً لأنه تخروف فيه الشمار أي تُجتنى . والحريف : أوال ما يبدأ من المطر في إقبال الشناء . وقال أبو حنيقة : ما يبدأ من المطر في إقبال الشناء . وقال أبو حنيقة :

ليس الحريف في الأصل باسم الفصل ، وإنما هو اسم مطر القيظ، ثم سمي الزمن به، والنسّب إليه خَر في وحَر في المرابق عالى عام والسريك ، كلاهما على عام قايل .

وأخرَفَ القومُ : دخلوا في الحريف ، وإذا مُطرَ القومُ في الحريف قبل : قد خُرِفُوا ، ومَطَرَهُ الحريف خَرْفيُّ . وخُرِفَتِ الأَرضُ خَرْفاً : أَصَابِهَا مطرُ الحريف ، فهي مَخْرُ وفة " ، وكذلك خُرِفَ الناسُ . الأصبعي : أَدضُ مخروفة " أَصَابِها خَريفُ المطر ، ومَرْبُوعة " أَصابِها الربيعُ وهنو المطر ، ومَصيفة " أَصابِها الصيف في . والحَريف : المطر في الحريف ؛ وخُرُفَتِ البهامُ : أَصابها الحريف أَو أَنْبَتَ لها ما تَرْعاه ؛ قال الطرّومًا ع :

مِثْلُ مَا كَافَخْتُ مَخْرُوفَةً نَصْهَا ذَاعِرُ رُوعِ مُوْام

يمني الظبية التي أصابها الحريف . الأصعي : أو لل ماه المطر في إقبال الشناء اسمه الحريف ، وهو الذي يأبي عند صرام النخل ، ثم الذي يكيه الوسمي وهو أو ل الربيع ، وهذا عند دخول الشناء ، ثم يليه الربيع ثم الصيف ثم الحسيم ، لأن العرب نجعل السنة سنة أن مينة . أبو زيد الفسوي : الحريف ما بين مطلوع الشعرى إلى غروب العرق و توكين ، الحريف ما والفو و و و كنة و الحياز ، كله يمطر الحريف ، والفو و و كنة و الحياز ، كله يمطر الحريف ، المطر الوسمي ثم الشنوي ثم الد فني ثم الد فني ثم الصيف ثم الحريف ، ولذلك جميلت السنة سنة المنافية . وأخر فوا : أقام وا بالمكان خريفهم . واخر فوا : أقام وا بالمكان خريفهم .

كروح الزائد ؟ قال قَيْسُ بن ' ذر يَه :

فَغَيْلَةٌ وَالْأَخْيَافُ ، أَخْيَافُ طَبِّيةٍ ، ﴿ إِنَّا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أَنَّا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : إذا رأيت قوماً خَرَ قُوا في حائطهم أي أقامُوا فيه وقلْت الحترافي الشيار ، وهو الحريف ، كقولك صافوا وشتوا إذا أقاموا في الصيف والشتاء، وأما أخرَ ف وأصاف وأشتى في عنها أنه دخل في هذه الأوقات . وفي حديث الجارود: قلت يا رسول الله كذو د نأتي عليهن في خرُ ف فَلَستَسَيْعُ من طهورهن وقد عليمت ما يَكُفينا من الظيهر ، قال: ضالة للمؤمن حَرَ ق النار ؟ قبل : معنى قوله في خرُ ف أي في وقت خرُ وجهن الى الحريف .

وعاملة مُخارَفة وخرافاً من الحريف ؛ الأخيرة عن اللحياني ، كالمُشاهَرة من الشهر . واستناجر ممخارَفة وخرافاً ؛ عنه أيضاً . وفي الحديث : فقراء أمتي يدخكون الجنة قبل أغنيائهم بأربعين حريفاً ؟ قال ابن الأثير : هو الزمان المعروف من فصول السنة ما بين الصيف والشناء ، ويريد به أربعين سنة لأن الحريف لا يكون في السنة إلا مر قواحدة ، فإذا انقضى أربعون خريفاً فقد مضت أربعون سنة ؟ ومنه الحديث: إن أهل النار يدعون مالكاً أربعين خريفاً ؟ وفي حديث سكتة بن الأكوع ورجزه :

لم يَعْدُهُا مُدُّ ولا نَصِيفُ ، ولا تُصِيفُ ، ولا تُمينُواتُ ولا تُغِيفُ ، لكونُ غَذَاها لَبَنُ الحَريفُ ِ

قال الأزهري: اللبن يكون في الحَريفِ أَدْسَمَ. وقال الهروي: الرّوابة اللبنُ الحَريفُ، قال: فيُشْبِيهِ أَنْهُ أَجْرى اللبن مُجْرى النّمار التي تُخْتَرَفُ على النّمار التي تُخْتَرَفُ على النّمار التي مُذْتَرَفُ على النّمار التي النّمار الواه.

الاستعارة، يريد الطئري الحديث العَهْدِ بالحَلَبِ. والحَريف : الرُّطَبُ : الرُّطَبُ الحَديث : الرُّطَبُ المَجْنِي . والحَريف : السنة والعام . وفي الحديث : ما بين منكيبي الحازن من خَزَنة جهنم خَريف عَ أَواد مسافة " تُقطع من الحَريف إلى الحريف وهو السنة .

والمُنظرِفُ : الناقة التي تُنشَعَمُ في الحريف . وقيل : هي التي نُشجَتُ في مثل الوقت الذي حَمَلَتُ فيه من قابل ، والأوّل أصح لأن الاشتيقاق يَمُدُه ، وكذلك الشاة ؛ قال الكميت يمدح محمد بن سليان الهاشميّ :

> تَكُنْمَى الأَمَانَ ، على حِياضِ مُحمدٍ ، ثُوْلًا مُخْرِفَة ، وَذِئْبُ أَطْلُلَسُ لا ذِي تَخَافُ ، ولا لذلِك جُرُ أَهْ ، ثُهْدى الرَّعِيَّة مَا اسْتَقَامَ الرَّيْسُ

وقد أخْرَفَتْ الشَّاةُ : وَلَـدَتْ فِي الْخَرِيفَ ، فَهِي مُخْرَفً . وقدال شهر : لا أعرف أخرفت بهذا المعنى إلا من ألحريف ، تَبَحَمِلُ النَّاقَةُ فَيه وَتَضَعُ لُهُ لَا أَمْدُ . فَهُ وَتَضَعُ لُهُ لَا مَنْ الْحَرِيفَ ، تَبَحَمِلُ النَّاقَةُ فَيه وَتَضَعُ لُهُ .

وخَرَفَ النخلَ عِنْرُ فَهُ خَرَ فَا وَخَرَافاً وخِرَافاً وَخِرَافاً وَاخْرَافاً وَاخْرَافاً وَاخْرَافاً وَاخْرَافاً وَاخْرَافَة : النخلة أي يُصْرَمُ ، فَعُولة بِعني مَفْعُولة الْجُنْرَ فَ عُنُولة بعني مَفْعُولة والحرَّافة : النخل اللَّذِي انخْرَض . وخَرَفْت فلاناً أَخْرِفه إِذَا لَتَطَلَّت له النَّمْرَ . أَبُو عبرو : اخْرَف لنها عَنْرَ النخل ، وخَرَفْت النَّمار أَخْرُ فُهَا ، النخل ، وخَرَفْت النَّمار أَخْرُ فُهَا ، النخل ، وأَلْمَر تَخْرُ وَف وخَرِيف . والميغرَف : النخل ، والإختراف : لقط النخل ، بسراً النخل ، النظل ، بسراً النخل ، النظل ، الن

حانَ خِرافُه . والحارِفُ : الحافِظُ في النخلِ ،

والجمع خُرِ"اف". وأرسلوا خُرِ"افهم أي نُظّارَهم. وخَرَفَ الرجلُ بِخَرُفُ : أَخَذَ مَن طُرَفِ وَخَرَفَ الرَجلُ بِخَرُفُ : أَخَذَ مَن طُرَفِ الفَواكِ ، والاسم الحُرْفةُ : يقال : التمرُ خُرُقةُ الصائم. وفي الحديث : إن الشجرَ أَبْعدُ من الحارِف ، وهو الذي بَخْرُفُ الشَّمر أي يَعْتَنيه . والحُرْفة ، بالضم : ما يُحْتَنى من الفَواكِ . وفي حديث أبي بالضم : ما يُحْتَنى من الفَواكِ . وفي حديث أبي عَمْرة : النخلة خُرْفة الصائم أي تُسَرّتُه التي يأكلها، ونسبتها إلى الصائم لأنه 'يستَحَبُ الإفطارُ عليه . وأخروفة نخلة : جعلها له خُرْفة " يَخْتَرفْها . والحَريفة أن النخلة التي تُعْزَلُ والحَرُوفة أن النخلة ألتي تُعْزَلُ لللخُرْفة . والحَريفة أن النخل . الخروف من النخل .

والمَخْرَفُ : القطعة الصغيرة من النخل ست أو سبع يشتريها الرجل للخرفة ، وقيل هي جماعة النخل ما بكفت . التهذيب : ووى ثو بان عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عائد المكريض في المحدد كمة الجنة حتى يَوْجيع . قال شهر : المكثر فة سيحيّة بين صقيّن من نخل يَخْتَر فُ من أيقها شاء أي يجتني ، وجمعها المتخارف . قال ابن الأثيو : المتخارف من النخل أي أن العائد فيما يتحوره من الثواب من النخل أي أن العائد فيما يتحوره من الثواب من النخل أي أن العائد فيما يتحوره من الثواب من النخل أي أن العائد فيما يتحوره من الثواب

والميخر ف ، بالكسر : ما بُختنى فيه الشاد ، وهي المتخارف ، وإنما سبّي ميخر فا لأنه يُختر ف فيه أي المجارف ، وإنما سبده : الميخر ف نربيل صفير المختر ف نربيل صفير المختر ف فيه من أطابيب الراطلب . وفي الحديث: أنه أخذ ميخر فا فأتى عذ قا ؛ الميخر ف ، بالكسر : ما يجنى فيه السر ، والمتخر ف ، جننى النخل . وقال ابن قالبة فيا ردً على أبي عبيد : لا يكون المتخر ف ، جننى النخل ، قال ؛

ومعنى الحديث عائد المريض في بساتين الجنة ؛ قال ابن الأنباري : بل هو المخطىء لأن المخرف بقع على النخل وعلى المخروف من النخل كما يقع المشرب والموضع والمشروب ، وكذلك المطعم يقع على الطعام المأكول ، والمركب يقع على الموب ، فإذا جاز ذلك جاز أن تقع المخارف على الركوب ، فإذا جاز ذلك جاز أن تقع المخارف على الرطب المخروف ، قال : ولا يجهل هذا إلا قليل التقتيش لكلام العرب ؛ قال نصيب :

وقد عادُ عَدْبُ الماء بَجْراً ، فزادَني ﴿ إِلَى طَمْتُمْ الْمَدُبُ الْعَدْبُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهُ الْعِلْمُ اللَّهُ الْعِلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللّه

وأُعْرِضُ عن مَطَاعِمَ قَدَّ أَرَاهَا تُعَرَّضُ لِي ؛ ﴿ فِي البَطْنِ انْطُواء

قال: وقوله عائد المريض على بساتين الجنة لأن على لا تكون بمعنى في ، لا يجوز أن يقال الكيس على كُمْسَي يويد في كُمْسِي ، والصّفات لا تحسل على أخواتها إلا بأثر ، وما روى لنُمْوِي فط أنهم يَضَعُون على موضع في . وفي حديث آخر : على خُر فق الجنة ؟ والحُرفة ، بالضم : ما نَجُسْرَف من من ذا الذي ينقر ض الله قرضاً حسناً ، الآية ؟ قال أبو طلحة : إن ينقر ض الله قرضاً حسناً ، الآية ؟ قال أبو طلحة : إن ينقر ض الله قرضاً حسناً ، الآية ؟ قال أبو طلحة : إن ينقر في على النخل والرطب في تحسن أبي قَتَادة : يقع على النخل والرطب . وفي حديث أبي قَتَادة : فابتعن به تحرفاً أي حائطاً محرف منه الرطب . ويقال للنخلة التي يأخذها الرجل للغرف فه بلقط ما عليها من الوطب .

١ قوله « في بسائين النع » هذا يناسب رواية النهاية عائد المريض

على مخارف الجنة بصَّيْغة الجمع لا الرواية هنا في مخرفة الجنَّة

الحَرُوفَةُ . وقد اشْتَمَلَ فلان خَرائفَهُ إِذَا لَقَطَ ما عليها من الرطب إلا قليلًا ، وقيل : معنى الحديث عائد المريض على طريق الجنة أي يؤدّبه ذلك إلى طرقها ؛ وقال أبو كبير الهذلي يصف وجلًا ضربه ضربة :

ولقد تجينُ الحرَّقَ يَرْكُدُ عِلْجُهُ ، فَوْقَ الإَكَامِ ، إدامَة المُسْتَرَّعِفِ

فَأَجَزُنْهُ بِأَفَلُ كَعْسَبُ أَنْدُرَهُ كَهْجًا ، أَبَانَ بِذِي فَرِيغٍ كَخْرُ فِ

فَريغ : طريق واسع . ورُوي أيضاً عن علي ، عليه

السلام ، قيال : سمعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

يقول : مَن عادَ مَريضاً إِيماناً بالله ورسوله وتصديقاً لَكِتَابِهِ كَانَ مَا كَانَ قَاعِداً فِي خِرافِ الجَنَّةِ، وفيرواية أَخْرَى : عائد المريض في خِرافة الجَنة أي في اجْتَناء ثمرها من خَرَفْت النخلة أَخْرُفْهَا، وفي رواية أُخرى: عائد المريض له خَريف في الجنة أي تختر وف من غرها ، فَعِيل مَفْعُول .

والمَخْرَفَةُ البستان. والمَخْرَفُ والمَخْرَفَةُ الطريق الواضحُ . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : تركتكم على تخرَفَةِ ١ النَّعَمِ أي على مِثْلِ طريقِها السي ثُمَّهَدُها بأَخْفَافِها . ثعلب : المَخَارِفُ الطُّرُ قُ وأ يعين أنة الطُّرُ ق هي .

والحُرَّافَةُ : الحَدَيثُ المُسْتَمَلِّحُ مِنَ الكَدِبِ وقالوا : حديث خُرافة ، ذكر ابن الكلبي في قوله حديثُ 'خرافة أنَّ 'خرافة مِن بني عُدُرَةً أو مو جُهَيْنَة ، اخْتَطَفَتْهُ الحِن ثم رجع إلى قومه فكال 'مُحَدِّث ' بأحاديث ما وأى يَعْجَب منها الناس

. قوله « تركتكم على غرفة ¢ الذي في النهاية : تركم على مثل غرفة .

فكذَّ بوه فجرى على ألسن الناس. وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : وخُرافَة مُحَقّ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قال لها حدّثيني ، قالت : ما أُحدّث ثُك حديث خُرافة ، والراء فيه مخففة ، ولا تدخله الألف واللام لأنه معرفة إلا أن يويد به الحيْرافات الموضوعة من حديث الليل ، أَجْرَوْنَه من الأحاديث ، وعلى أَجْرَوْنَه من الأحاديث ، وعلى كل ما يُستَمَلّح ، وينتَعَجّب منه .

والحَرُوفُ: ولد الحَمَلِ ، وقيل : هو دون الجَدَع من الضأن خاصة ، والجمع أخر فق وخرفان، والجَدَع من الضأن خاصة ، والجمع أخر فق وخرفان من همنا وهبنا أي يَرْتَعُ ، وفي حديث المسيح : إنما أبعَنْكُم كالكِباش تَلْمَقطون خر فان بني إمرائيل أواد بالكِباش الكِبار العللماء، وبالحَرُ فان الصّغار الجُهال . والحَرُوفُ من الحيل ما نُتْج الصّغار الجُهال . وقال خالد بن جبكة : ما رعى الحَريف ، وقال خالد بن جبكة : ما رعى الحَريف ، وقبل : الحَرُوفُ ولك الفرس إذا بلغ ستة أشهر أو سبعة ؛ حكاه الأصعي في كشاب الفرس ؛ وأنشد لرجل من بني الحرث :

ومُسْتَنَّةً كَاسْتِنَانٍ الْحَرُّو في قد قطع الحَبْلُ بالمِرْوَدِ تَفْتُوعِ الأَصابِعِ ، ضَرْحَ الشَّنُو سِ نَجْلاً ، مُؤْيِسة الفُوَّدِ

أراد مع المرود . وقوله ومُسْتَنَة بعني طَعْنَة فار دَمُها باسْتَنَان . والاستَنَانُ والسَّنُ : المَرُ على وجهه كما يمضي المُهُرُ وجهه كما يمضي المُهُرُ الأرنُ ؛ قال الجوهري : ولم يعرفه أبو الغوث ؛ وقوله كفرع الأصابع أي إذا وضَعْت أصابعك على الدَّم دفَعَها الدم كضَرْح الشَّنُوس برجله ؛

يقول: يَثِسَ العُوَّادُ مَن صَلاحٍ هَذَهُ الطَّعْنَةَ ، والمِرْوَدُ: حديدة تُوتَدُ فِي الأَرضُ يُشَدُ فيها حبلُ الدابةِ ؟ فأما قول امرىء القيس:

جَوادَ المَحَنَّةِ والمُرْوَدِ ا

والمَرْود أيضاً ، فإنه يريد جَواداً في حالتَيْها إذا . استَحْتَكُنْتَهَا وإذا رفَقَت بها . والمُنْرُودُ : مُفْعَلُ من الرَّوْدُ مَقْعَلُ منه ، من الرَّوْدِ وهو الرَّفْتَقُ ، والمَنَرُودُ مَقْعَلُ منه ، وجمعه خُرُفُ ، قال :

كَأَنَّهَا خُرُنُكُ وَافِي سَنَابِكُهُا ، فَطَأَطَأَتُ الْبَوْرَا فِي صَهْوَ فِي جَدَدِ

ابن السكيت : إذا نُتْتِجِبَت الفرَسُ يقال لولدها مُهْرُ وَخَرُوفَ ؛ فلا يُزال كذلك حتى محدول عليه الحول .

والحَرْفى، مَقْصُورْ : الجُلْبَانُ والحُلُورُ ؛ قال أبو حنيفة : هو فارسي .

وبنو خارف : كبط نان. وخارف ويام : قَـبيكـتان من اليمن ؛ والله أعلم .

خوشف : أبو عبرو : الكر شنة الأرض الفليظة وحرشية وهي الحرشنة ويقال : كو شيفة وخر شيفة وكر شيفة وخر شاف . قال أبو منصور : وبالبيضاء من بلاد بني جَدِيمة وسيف البحرين موضع يقال له خر شاف في رمال وعنت تحتما أحساء عد بة الماه عليها نتخل بمل بمل .

خُوقف : الخُمُرَ نَتْقِفَة ' : القَصِيرُ ' .

خُونَفَ : نَاقَة "خَرْنُف" : غَزَيْرَة " . وَنَوْقَ خَرَانِفُ : غَزَيْرَة " الْأَلْمُانِ . وَفِي النوادر : خَرْنَفَتُهُ بِالسِّف

٠ قوله « جواد الغ » صدره كما في رود من الصحاح : وأعددت للحرب وثابة

وكُرْ نَفَتُهُ إِذَا ضَرَبْتُهُ . وخُرَانِفُ العِضَاهُ : ثمرتها ، واحدتها خرْ نِفة " .

والحُرْنِفْ : السمينة الفَزيرة من النوق ؛ قال زياد المُنْقَطَى :

بَلُفُ منها بالحَرانِيفِ الغُرَّرُ ، لَـُقَاً بِأَخْلافِ الرَّخِيَّاتِ المُصَرُّ

خوف : الحَرَّفُ : ما عُمِلَ من الطين وشُويَ بالناو فصار فَخَاراً ، واحدت خَزَفَة . الجوهري : الحَرَّفُ ، بالتحريك ، الجَرَّ والذي يَبِيعُه الحَرَّاف . وخَزَفَ بيده يَخْزِف خَزْفاً : خَطَرَ . وَخَزَفَ الشيءَ خَزْفاً : خَرَفَه . وخَزَف الثوب خَزْفاً : سَقْلَه . والحَزْف : الحَطْرُ باليد عند المَشْي .

خۇرف : رجل خۇرواقة ": ضَعِيف خُورَّال ْ خَفَيف " ، وقبل : هو الذي يَضْطَرَب في جُلُوسِه ؟ قال امرؤ القس :

> ولَسْتُ بِخِزْرَافَةٍ فِي الْقُعُودِ، ولَسْتُ بِطَيَّاخِيَةٍ أَخْدَبَا

الأخدَّ الذي لا يَشَمَالَكُ حُمْقاً ، وقيل: الأَخْدَبُ الأَخْدَبُ الأَخْدَبُ اللهِ عَسْنَ الأَخْدَبُ اللهِ عَسْنَ اللهُ وَمَ الذي لا يحسنَ القُمود في المجلس . وقال ابن السكيت : الحَزْوافة مُ الكثير الكلام الحُفيفُ ، وقيل : الرَّخْوُ .

خسف : الحسف : سُلُوخُ الأَرْضِ عَا عَلَيْهَا . خَسَفَتُ تَخَسُفَ وَخَسَفَهَا وَخُسُوفاً وانْخَسَفَتْ وَخَسَفَها اللهُ وَخَسَفَا أَي غَابَ بِهِ فَيَها ؟ وَخَسَفا أَي غَابَ بِهِ فَيَها ؟ وَمَنْه قُولُه تَعالَى : فَخَسَفنا بِهِ وَبِدَارِهِ الأَرْضَ .

ل قوله « ولست النع نه تقدم في مادة طبغ:
 ولست بطياخة في الرجال ولست بخزرافة أحديا
 بنتج الناء من لست وبالحاء المهملة في أحديا

وضيف هو في الأرض وخسف به ، وقرى :

النسف بنا ، على ما لم يسم فاعله . وفي حرف عبد الله : لانتخسف بنا كا يقال انطالق بنا ،
وانتخسف به الأرض وخسف الله به الأرض وخسف الله به الأرض وخسف المسكان يخسف خسوفا : ذهب في الأرض ، وخسفة الله تعالى . الأزهري : وخسف بالرجل وبالقوم إذا أخذته الأرض الأولى بالثانية ، والحسف : غرور العين ، وخسوف الهين : والحسف : غرور العين ، وخسوف الهين : دهابها في الرأس . ابن سيده : خسفت عينه ساخت ، وخسفة " : وهي الي فقيت حتى غابت حدقتاها في الرأس ، وعين خاسف إذا غارت ، وقد خسفت الهين الفراء :

مِن كُلَّ مَلْدَى دُوَنَ جَعُوفٍ؟ يَلِحُ عِنْدَ عَيْنِهَا الْحَسِيفِ

وبعضهم يقول: عين خسيف والبار خسيف لا غير. وخسفت الشمس وكسفت بمعنى واحد. ابن سيده: خسفت الشمس تخسيف خسوفا ذهب ضو وها ، وخسفها الله وكذلك القبر. قال ثعلب: كسفت الشمس وخسف القبر هذا أجود الكلام، والشمس تخسيف يوم القيامة خسوفا ، وهو دخولها في السماء كأنها تكورت في جمعر. الجوهري: وخسوف القبر كشوفه. وفي الحديث: إن الشمس والقبر لا يتخسفان الموت أحد ولا ليحاقه . يقال: خسف القبر الورن ضرب إذا ليحاقه . يقال: خسف القبر الورن ضرب إذا

، قوله « لا يخسفان » في النهاية : لا يتخسفان .

ابن الأثير : وقد وود الخسوفُ في الحديث كثيراً للشمس والمعروف للما في اللغة الكسوف ُ لا الحُسوف ُ، فأما إطلاقه في مثل هذا فتغليباً للقمر لتذكيره على تأنيث الشبس ، فجمع بينهما فيما يَخُصُ القمر ، والمعاوضة أيضاً فإنه قد جاء في رواية أخرى : إن الشبس والقمر لا يَنْكَسِفانِ، وأما إطلاقُ الحُسوف على الشمس منفردة فلاشتراك الحسوف في معنى ذهاب نورهما وإظلامهما . والانتخساف : مُطاوعٌ خَسَفْتُه فانْخَسَفَ . وخَسَفَ الشيءَ كِخْسَيْفُهُ خَسَّفًا : خَرَقته . وَخَسَفَ السَّقْفُ لَفُسْلُه والنُّخَسَكَ : النُّخَرَقُ ، وبارُّ خَسُوفٌ وخَسِيفٌ: حُفِرَتُ في حجارة فلم ينقطع لها مادّة لكثرة مائها ، والجمع أخْسِفة " وخُسُّف" ، وقعد خَسَفَها خَسَفًا ، وخَسْفُ ۚ الرَّاكِيَّةِ : كَغُرْجُ مَا يَهَا. وَبَلُو ۗ خَسْيِفُ ۗ إذا نُقبِ جَبَّكُها عن عَيْلُتم الماه فلا يَنْزَحُ أَبداً . والحَسْفُ : أَن يَبْلُغُ الحَافِرُ إِلَى مَاءَ عِدْ إِنْ أَبُو عبرو : الحَسيفُ البئر الـتي 'تَحْفَرُ' في الحجارة فــلا ينقطع ماؤها كثرة ﴿ وأنشد غيره :

> قد ُنُوَ َحَتُ ، إنْ لم تَكُنُنُ خُسِيفًا ، أو يَكُنُنِ البِّحرُ لَمَا حليفًا .

وقال آخر: من العباليم الحُسْفُ، وما كانت البُّو خَسِفاً ، ولقد خُسِفَتْ ، والجمع خُسُفُ. وفي حديث عبر أن العباس، رضي الله عنهما ، سأله عن الشعراء فقال : امرؤ القبس سابِقُهم خَسَفَ لهم عَيْن الشعر فافتقر العن معان عُود أَصَح بَصَر أي أنسبطها وأغزرها لهم ، من قولهم خَسَفَ البُر إذا حَفَرَها في حجارة فنبعت عاء كثير ، يريد أنه ذلال

ا قوله و فاقتقر النع » فسره أبين الاثير في مادة فقر فقال : أي
 كتح عن معان غامضة .

لهم الطريق إليه وبتصرّ عُم بمَعاني الشّعر وفَنْن أنواعه وقَصَّدَه ، فاحْتَدَى الشعراء على مثاله فاستعاد العبن لذلك . ومنه حديث الحجاج قال لرجل بعثه تجفير أبراً:أَخَسَفْت أم أوسَلنت ؟ أي أطللَعْت ماه كثيراً أم قليلاً . والحَسيف من السّحاب : ما نَسَأَ من أَم قليلاً . والحَسيف من السّحاب : ما نَسَأَ من قبل القبلة . قبل العين حامل ماه كثير والعبن عن يبن القبلة . والحَسف : المُزال والذّل أو الذّل . ويقال في الذّل وتحسيل الإنسان ما يَكْرَه ؟ قال الأعشى :

إذ سامة خُطئتي خَسَف ، فقال له : اغرض على كذا أَسْمَعْهما ، حارِ ا والحَسْف : الظلم ؛ قال قَيْس بن الحُطيم : ولم أَرَ كَامْرِيءَ يَدْنُو لِخَسْف ، له في الأرض سير وانشواه وقال ماعدة أن جُوْية :

ألا يا فَتَنِّى ، مَا عَبِنْهُ أَ شَيْسَ بِسِيثُلِهِ يُبِلُ عَلَى العادِي وَتُؤْبِنَ الْمُخَاسِفُ

المخاسف : جمع حَسف ؟ حَرَج كَعُرَج مَشابة ومامه حَسفاً وضَدَه وسامة حَسفاً وخَسفاً ، أيضاً بالضم، أي أو لاه دُلا ". ويقال: كلّفه المَسْفَة والذّال ". وفي حديث علي ": مَن تَرَكَ الْجَهَادَ أَلْبَسَهُ الله الذّلة وسم الحَسف ؟ الجَهادَ أَلْبَسَهُ الله الذّلة وسم الحَسف ؟ الجَسف ؛ النّقصان والهوان ، وأصله أن تحبّس الحَسف ؛ النّقصان والهوان ، وأصله أن تحبّس الدابة على غير علف ثم استعير فوضع موضع المَوان، وسم : كُلْفُ وأَلْزِم ، والحَسف : الحُوع ؛ قال بيشر بن أبي خازم :

بضيّف قد ألم يهم عشاءً ، على الحسّف المنبيّن والجندُوبِ ١ في صدة الأعنى :

قل° ما تشاء من هاني سامع سحار

أبو الهيثم : الخاسف الجائع ؛ وأنشد قول أوس :

أَخُو قُنْتُراتٍ قد تَبَيِّنَ أَنَه ، إذا لم يُصِب لَحْماً من الوَحْشِ، خاسِفُ

أبو بكر في قولهم شربنا على الخَسْفِ أي شربنا على غير أكل . ويقال : بات القوم على الحَسْفُ إذا باتوا جياعاً ليس لهم شيء يتقوّنونه. وباتت الدابة على خَسْف إذا لم يكن لها عَلَف ؛ وأنشد :

رِبَتْنَا على الحَسْفِ، لا رِسْلُ نُهَاتُ به، حتى جَعَلْنَا حَبِالَ الرَّحْلُ فَصُلَانَا

أي لا قُنُوتَ لنا حتى سُدَدُنا النُّوقَ بالحِبالِ لِتَدُورً علينا فَنَتَقَوَّتَ لِبَنها . الجوهري : بات فلان الحَسْفَ أي جائعاً . والحَسْفُ في الدَّوابِ : أَن مُحْبَسَ على غير عَلَف . والحَسْفُ : النُّقْصانُ . بقال : وضي غير عَلَف . والحَسْفُ : النُّقْصانُ . بقال : وضي فلان بالحَسْف أي بالنَّقيصة ؛ قال ابن بري : وبقال الحَسْفَة أيضاً ؛ وأنشد :

ومَوْتُ الفَيِّ ، لم يُعْطُ بَوْماً خَسيفَةً ، أَعَفُ وأَكْثَرَمُ

والحاسف : المَهْزُولُ . وَنَاقَةَ خَسِيفُ : غَزَيرَ أَنَّ سَرِيعَةُ القَطْعِ فِي الشَّنَاء ، وقد خَسَفَتْ خَسَفًا . والحُسُفُ : النَّقَةُ من الرَّجال . ابن الأعرابي : ويقال للغلام الحَفِيف النَّشِيطِ خاسفِ وخاشف ومَرَّاق ومُنْهُمَك .

والحَسْفُ : الجَوْزُ الذي يؤكل ، واحدته خَسْفَة ، شَعْرِيّة ، وقال أبو حنيفة : هو الحُسْفُ ، بضم الحَاء وسكون السبن ؛ قال ابن سيده : وهو الصحيح. والحَسِيفانُ : رَدِيءُ التَمْرِ ؛ عن أبي عمرو الشباني، حكاه أبو على في التذكرة وزعم أن النون نون التثنية

وأنَّ الضم فيها لغة ، وحكى عنه أيضاً : هما خليلانُ ، بضم النون .

والأخاسيف : الأرض الليِّنَة . يتال : وقَعُوا في أخاسيف من الأرض وهي اللينة ·

خشف: الحَسَنُ : المَرِ السريع . والحَسُوف من الرجال : السريع . وخشف في الأرض يخشف ويخشف في الأرض يخشف ويخشف خشوف وخشوف أبو عبرو : رجل مخش مخشف وهو الجريء على هوال الليل . ورجل خشوف ومخشف : جريء على الليل طرقة . خشوف ومخشف : جريء على الليل طرقة . وحكى ان بري عن أبي عبرو : الحَسُوف الذاهب في الليل أو غيره بجره ألا ، وأنشد الأبي المساور في الليل أو غيره بجره ألا ، وأنشد الأبي المساور العبسي :

سرينا ، وفينا صاوم مُشَعَطَّر سُ ، سَرَ بَنْدَى خَشُوف في الدُّجي، مُؤْلِفُ القَفرِ

وأنشد لأبي ذؤيب :

أُتِيحَ له من الفِتْيَانِ خِرْقُ ُ الْمِنْوَفُ ُ أَخُو ثِيْقَ خَشُوفُ ُ

ودليل مخشف : ماض . وقد خَشَف بهم تخشف خَشَف كَ خَشَافَة وَخَشَف وخَشَفَ فِي الشيء والنَّخَشُف ؟ كلاهما : دُخَل فيه ؟ قال :

> وأَقْطَعُ اللَّيلَ ﴾ إذا ما أَسُدَفا، وقَنَّعُ الأَوضَ قِناعـاً مُغْدَفا

وانْغَضَفَتْ لِمُرْجَحِنَّ أَغْضَفَا ﴿ وَانْغَضَفَا ﴿ مِوْنَ ﴾ تَرَى فيه الجِبالَ خُشُفًا

والحُسْتَافُ : طائر صفيرُ العَيْنَيْنِ . الجوهري : الحُسْتَافُ الحُفَّاشُ ، وقيل الحُطَّافُ . الليث :

الحَسَفَانُ الْحَرَلَانُ بِاللّهِ ، وسُمّي الحُشّافُ به حَسَفَانِه ، وهو أَحْسَنُ من الحُفّاشِ . قال : ومن قال خُفّاشُ فاشتقاقُ اسبه من صغر عينيه . والحَشْفُ والحِشْفُ : 'ذباب أَخْضِ ، وجبعه أَخْشافْ . حنيفة : الحُشْفُ الذبابُ الأخضر ، وجبعه أَخْشاف . والحِشْفُ : الظّنْفُ ؛ الظّنْفُ بعد أَن يكون جَداية " ، وقيل : هو خشف أو ل : هو خشف أو ل مشيه ، والجمع خِشَفَة " ، والأنثى بالهاء . الأصعي : أو ل ما يولد ، وقال غير واحد من أو ل أعراب : هو طلا ، وقال غير واحد من الأعراب : هو طلا ثم خشف" .

والأخشَّفُ من الإبل : الذي عَمَّه الجَرَبُ . الأصعي : إذا جَرِبَ البعيرُ أَجْسَعُ فيقال : أَجْسَعُ فيقال : أَجْرَبُ أَخْشَفُ ، وقال الليث : هو الذي يَبيسَ عليه جَرَبُه ؛ وقال الفرزدق :

على الناس مطلي المساعر أخشف

والحُشُفُ من الإبل : التي تسير في الليل ، الواحد خَشُوفُ وخَاشِفُ وخَاشِفُ وَخَاشِفَهُ ؟ وأنشد :

بات 'بباري ورشات كالنطا عَجَمْحَماتٍ ؛ خُشُمَّاً تحْتُ السُّرى

قال أبن بري: الواحد من الخشف خاشف لاغيو، فأمّنا بخشوف فجمعه خشف ، والورشات : الحفاف من النوق ، والحشف مثل الحسف الحسف من الأرض ، والأخاشف ، بالشين : العراز الصلب من الأرض ، وأما الأخاسف فهي الأرض اللبينة ، وفق النوادر : يقال خشف به وخقش به وحقش به وحقش به وحقش به وله كم يغشف به وله البرد يخشف خشف البرد والحشف : البيس ، والحشف : البيس ، والحشف والحشيف : الناج ، وقيل : الناج الحشين ،

وكذلك الحَمَدُ الرِّخُو ، وقد خَسَفَ يَخْشِفُ ويَخْشُفُ خُشُوفاً. وقال الجوهري: خَشَفَ الثَلْجُ وذلك في شدَّة البَرْدِ تَسْمَعُ له خَشْفة عنه المَشْي ِ ؛ قال :

> إذا كَبُّدَ النَّجْمُ السماء بشَتْوةٍ ، علىحينَ هَرَ الكلبُ والنَّلْجُ خَاشِفُ

قال : إنما نَصَبَ حين لأنه جَعَـلَ على فَضَلَا في الكلام وأضافَه إلى جملة فتُركت الجملة على إعرابها كما قال الآخر :

> على حِينَ أَلَهُى الناسَ جُلُّ أُمُورِهُم، فَنَدُ لاَ زُرَيْقُ المَالَ نَدْلَ الثَّعَالِبِ

ولأَنه أُضِيفَ إلى ما لا يضاف إلى مثله وهو الفعل ، فلم يوفّر وظّه من الإعراب ؛ قبال ابن بري : البيت للقطامي والذي في شعره :

إذا كبَّد النجمُ السماء بسُحْرة

قال : وبنى حين على الفتح لأنه أضاف إلى هر" وهو فعل مبني فبُني لإضافت إلى مبني ؛ ومثله قــول النابغة :

على حين عاتبت المتشيب على الصبا

وماة خاشف وخَشْف : جاميد . والحَشيف من الماء : ما جرى في البَطْحاء تحت الحَصى يومين أو ثلاثة من ذهب . قال : وليس للخشيف فعل ، يقال : أصبح الماء خَشيفاً ؛ وأنشد :

أَنْتَ إِذَا مَا النَّحَدَرُ الْحَشِيفُ تَكُنْجُ ۚ ، وشَفَانُ لَه مَشْفِفُ ْ

والحَشَفُ : اليُبْسُ ؛ قال عمرو بن الأهتم :

وشَنَ مَائِعَةً فِي حِسْمِهَا خَشَفُ ' كَأَنَّهُ بِقِباصِ الكَشْعِ مُحْشَرِقُ

والحَشُفُ والحَشْفَةُ والحَشَفَةُ : الحَرَّكَةُ والحِسُ وقيل : الحِسُّ الحَفِيُّ . وخَشَفَ يَخْشُفُ خَشْفًا إذا سُمِعَ له صُوَّتَ أَو حَرَكَةً . وروي عن النبي ، صلى الله عليهِ وسلم ، أنه قال : ما دُخَلَـٰتُ مُسَكَاناً إلا سبعت خشفة فالتَفَتُ فَـإِذَا بِلال . ورواه الأزهري : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال لِبلال ٍ : ما عَمَلُكُ؟ فإني لا أواني أدخِل ُ الجنة فَأَسْسَع ُ الحَكَشْفَة َ فأنظرُ إلا رأيتُك ؟ قال أبو عبيد: الخَسْفة الصوت لس بالشديد ، وقيل : الصوتُ ، ويقال خَسُنُة " وحَسَفَة " الصوت . وروى الأزهري عن الفراء أنه قال : الحَشْفَة ، بالسكون ، الصوت الواحد . وقال غيره : الحشَّفة ، بالتحريك ، الحسُّ والحرَّكة، وقبل : الحسُّ إذا وقبُّع السيفُ على اللحم قلتَ سمعت له خَشْفًا ، وإذا وقَعَ السيفُ على السَّلاحِ قال : لا أَسْمَعُ إِلَّا خَشْفًا . وفي حديث أبي هريرة : فسَيعِتُ أُمِّي خَشَافَ ۚ قَدَامَي ۗ . وَالْحَشَافُ ؛ صوت لبس بالشديد . وخُشْنُهُ الصَّبُع ِ: صَوَّتُهَا . وَالْحَشْفَةُ : قُلْفُ قد غَلَسَت عليه السُّهُولة . وجِبال ﴿ خُشَّفَ ۗ : مُتُواضَعة ﴿ وَاعْنَ تُعلبُ ، وأَنشَد :

جَوْن تَرى فيه الجِبالَ الخُشَّفَا ، كَا وَالْمُثَّفَا ، كَا اللَّهِ حَفَّا كَا اللَّهِ حَفَّا

وأمُّ خَشَّافٍ : اللَّهُ الهَيَّةُ ﴾ قال: ﴿

يَحْمِلُننَ عَنْقَاء وعَنْقَفِيرا ، وأُمِّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرا

ويقال لها أيضاً : خَشّاف ، بغير أم . ويقال : خاشَفَ فلان في ذِمَّته إذا سارَعَ في

إخْفَارِهَا ، قال : وخَاشَفَ إلى كذا وكذا مثثك.

وفي حديث معاوية : كان سَهُم بن غالب من رُؤُوس الحَوارِج ، خرج بالبصرة فآمَنَه عبدُ الله بن عامر

عُورُوج ، عُرْج بالبَصْرَة عَامِنَكُ مَبِهُ اللّهِ مَعَاوِيةٍ ؛ لو كنت قَسَلُتُهُ كَانت دِمّةً خَاشَقَتُ فَهِما أَي سَارَعْتَ إِلَى إَخْفَارِهَا . يَقَـالُ :

خاسفت فيه اي شارفت على بحدود . لم يكن في خاشف إلى الشر" إذا بادر إليه ؛ يويد : لم يكن في فتناك له إلا أن يقال قد أخفر ذمته .

والمتخشَّفُ : النَّحْرانُ الذي يَجْري فيه البابُ ، وليس له فعل .

وسيف خاشف وخشيف وخشوف : ماض . وخشف و وقيل : كل ما

سُدخ ، فقد خُشِف . والحَشَف : الحَزَف؟ : عانية ؛ قال ابن دويد : أَحْسَبُهُم يَخُصُّون بِـه م

غَلُظَ منه . وفي حديث الكعبة : إنها كانت خَسَفة على الماه فدُحيَت عنها الأرض . قال ابن الأثير قال الحطابي الحَشَفة واحدة الحَسَف ، وهي حجار

تنبت في الأرض نباتاً ، قال : وتروى بالحاء المهما وبالعين بدل الفاء ، وهي مذكورة في موضعها .

خصف : خَصَفَ النعلَ تَخِنْصِفُها خَصْفاً: ظاهَرَ بعض على بعض وخَرَزُها ، وهي نَعْلُ خَصِيفُ ؛ وكل ما طوريق بعضُه على بعض ، فقلد خُصِف ، وف

الحديث : أنه كان تختصف نعله ، وفي آخر وهو قاعد تختصف نعله أي كان تختر دها ؛ مــر

الحُصْفِ : الضّم والجمع ، وفي الحديث في ذكر علم من الدري الثناء الناس ان ع كذا الاما . . . في القاموس ما

أوله ﴿ وَالمَحْتَفَ النّجِرَانَ ﴾ كذا بالاصل . وفي القاموس ما شرحه ؛ والمحتف كمقمد : البخدان ؛ عن البّت ، قبأً الصاغاني : ومنتاه موضع الجمد . قلت : والبّع بالقارسية الجمد ودان موضع . هذا هو الصواب وقد غلط صاحب اللّمان فقاً الله .

هو النجران . ٣ قوله « والحثف الحزف » في شرح القاموس الصواب: الحسف بالسين المهلة .

خاصِف ِ النعل ، ومنه قول العباس بمــدح النبي ، صلى الله عليه وسلم :

مِنْ قَبَلُها طَبِنْتَ فِي الظَّلالِ وفِي مُسْنَوْدَ عِ ِ، حيث ' نِخْصَفُ الْوَرَقُ

أي في الجنسة حيث خَصَفَ آدَمُ وحوَّاء ، عليهما السلام ، عليهما من ورَق الجنة . والحَصَفُ والحَصَفَة ': وَالْحَصَفُ : المِثْقَبُ وَالْمِتْضَفُ : المِثْقَبُ وَالْإِشْفَى ؛ قال أَبُو كبير يصف عُقَابًا :

حَى انْتُهَيِّبُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ فَ فَيُنْ فَيَا كَالِخُصَفِّ فِي فَيْنُونِهِ كَالْمِخْصَفِ

وقوله فما زالوا كخنصفون أخفاف المكطي بحوافر الحيل حتى لَحِقُوهُ ، يعني أنهم جعلوا آثار حَوافِر الحيل على آثار أخْفاف الإبل ، فكأنهم طارَقُوها بها أي خصَّفوها بهـا كما تخنْصَفُ النعلُ . وخَصَّفَ العُرْ يَانُ عَلَى نِفْسَهِ الشِّيءَ كِخُصْفُهُ : وصَلَّهُ وَأَلزَقَهُ . وني التنزيل العزيز : وطفيةا كِيْـْصِفانِ عليهما من ورق ألجنة ؛ يقول : يُلِّنْزِقَانِ بعضَه على بعض ليَسْتُرًا بِه عود تَهَمَا أي يُطابقان بعض الورق على بعض، وكذلك الاختيصاف . وفي قراءة الحسن : وطفقــا كِيْصِيَّانِ ، أدغم الناء في الصاد وحرك الحاء بالكسر لاجتماع الساكنين ، وبعضهم حول حركة التاء ففتحها؟ حَكَاهُ الأَخْفُشُ . الليث: الاخْتِصَافُ أَنْ يَأْخُذُ العريان ورقاً غِراضاً فيَخْصِفَ بعضها عَلَى بعض ويستترُّ بها . يقال: خَصَفَ واخْتَصَفَ بَخْصِفُ ويَخْتَصِفُ إِذَا فعل ذلك . وفي الحديث : إذا دخل أحد كم الحسَّام فعليـه بالنَّشيرِ ولا تَحْتَصِفُ ؛ النَّشْبِيرُ : المِثْرَىُ ، ولا كِخْصِفْ أي لا يَضَعُ يده على فزجه ، وتخَصَّفَه كذلك ، ورجل ميخصف وخصّاف : مانع ا

لذلك ؛ عن السيرافي . والحَصْفُ : النعـلُ ذاتُ الطّراقِ ، وكلُ طِراقٍ منها خَصْفَهُ .

والحَصَفَةُ ، بالتحريك : حُلَّةُ النّبو التي تعبل من الحوس ، وقبل : هي البَحْرانيةُ من الجلال خاصة ، وجمعها خَصَفُ وخِصَافُ ، ؟ قالَ الأَخطل بذكر قبيلة :

فطارُوا شقاف الأنتثيين ، فعامِر تبيع بنيها بالخصاف وبالتمر

أي صادوا فرقت بن بمنزلة الأنثين وهما البيضان . وكتببة "خصيف": وهو لون الحديد . وبقال : خصفت من ورائها مجنيل أي أرد فقت ، فلمذا لم تدخلها الهاء لأنها بمعنى مفعولة ، فلو كانت للون الحديد لقالوا خصيفة " لأنها بمعنى فاعلة . وكل لونبن اجتمعا، فهو خصيفة " أبن بري : يقال خصفت الإبل الحيل تَسِعَمْها ؟ قال مقاس العائدي :

أَوْلَىٰ فَأَوْلَىٰ ، يَا امْرَأُ القَيْسِ ، بَعْدُمَا خَصَفْنَ بِآثَادِ المَطِيِّ الحَوافِرِا

والحَصِيفُ : اللبن الحليب 'يصَبُ عليه الرائب' ، فإن جعل فيه التمر والسمن ، فهو العَوْبُنَانِيُ ؛ وقال ناشرة' ابن مالك يود على المُنْخَبَل :

> إذا ما الحَصيفُ العَوْبُنَانِيُّ ساءنا ، تَرَّكْناه وَأَخْتَرْنَا السَّديفَ المُسَرَّهُدا

والحَصَفُ : ثباب غِلاظ حِداً . قال اللبث : بلغنا في الحديث أن تُبعًا كسا البيت المتنسوج ، فانتفض البيت المتنسوج ، فانتفض البيت منه ومزاقة عن نفسه ، ثم كساه الحَصَفَ فلم يقبلها ، ثم كساه الأنطاع فَتَصَيلها ؛ قيل : أراد بالحَصَف ههنا الثياب الغيلاظ جداً تشبها بالحَصَف المناسوج من الحَوْوس ؛ قال الأزهري : الحصف الذي

كسا تُبعُ البت لم يكن ثياباً غِلاظاً كما قال الليث الما الحصف سفائيف تُستَف من سعف النخل فَيُسَوَى منها سُقَق تُلبَّس بُيوت الأعراب و و جا سويت حلالاً للنبر ؛ و منه الحديث : أنه كان يضلي فأقبل وجل في بصره سوة فير ببئر عليها خصفة "فوطيها فوقع فيها ؛ الحصفة ' ، بالتحريك : واحدة فعل بمنى مقعول من الحصف ، وهو ضم النبي وكأنها للنبي لأنه شيء منسوج من الحوس . و في الحديث كانت له خصفة " يحينور ها و يصلي فيها ؛ و منه الحديث كانت له خصفة " يحينور ها ويصلي فيها ؛ و منه الحديث الآخر : أنه كان مضطحعاً على خصفة ، وأهل البحرين يسبون حلال النبر خصفاً . والحين فيها ؛ و منه الحديث يسبون حلال النبر خصفاً . والحين فيها ؛ و منه الحديث يسبون حلال النبر خصفاً . والحين فيها ؛ و منه الحديث الأعرابي : خصفه الشيب الخال النبر خصفاً . والحواد . ابن وخصفه الشيب الخال النبر في البياض والسواد . ابن ونقب فيه تنتيباً بمنى واحد .

وحَبْلُ أَخْصَفَ وخَصِفْ : فيه لو الله من سواد وبياض ، وقيل : الأخْصَفُ والحَصِف لون كلون الرسماد . ورَماد خَصِف : فيه سواد وبياض وربا سمي الرسماد أبذلك . التهذيب : الحَصِف من الحِبال ما كان أَبْرَقَ بقوة سوداء وأخرى بيضاء ، فهو خَصَيف وأخرى بيضاء ، فهو خَصَيف وأخرى بيضاء ، فهو خَصَيف وأخرى بيضاء ، وقال العجاج :

حتى إذا ما لَـَكُ تَكَشَّفا ، أَبْدَى الصَّباحُ عن بَرِيمٍ أَخْصَفا وقال الطَّر مَّاح :

وخَصِيفِ لذي مَناتِج طِئْرَبُ ن مِنَ المَرْخِ أَنَّامَتُ وبده

شبّه الرَّمادَ بالبَوَّ، وظِيْراه أَنْفِيتان أُوفِدَتِ النادُّ بينهما . والأخصَفُ من الحيل والغنم : الأَبيضُ الحاصِرَتَيْن والجنبينِ ، وسائر لونه ما كان ، وقــد

يكون أخْصَفَ بجنب واحد ، وقيل: هو الذي ارتفع البَلَقُ من بطنه إلى جنبيه . والأخصف : الظُّلِّيم ' لسواد فيه وبياض، والنعامة عصفاء، والخصفاء من الضَّانِ : التي البيَّضَّتُ خاصِرَ تاها . وكتبية " خُصِيفة ": لما فيها من صَدًّا الحديد وبياضه . والحَصُوفُ مَن النساء : التي تَلَيدُ في السَّاسِعِ ولا تدخل في العاشر، وهي من سَرابِيعِ الإبلالي تُنتُجَ إذا أنت على مَضْرِ بها تُماماً لا يَنْقُصُ ؛ وقال ابن الأعرابي : هي التي تُنشَّجُ عند تَمام السنة ، والفعل من كل ذلك خَصُفَت تَخْصِف خِصافاً . قال أبو زيد: يقال للناقة إذا بلغت الشهر التأسع من يوم لـقيحتُ ثم أَلْقَتُهُ : قد خَصَفَتُ تَخْصُفُ خَصَافاً ، وهي خُصُوف. الجوهري: وخُصَفَت الناقة تَخْصِف خُصُفًا ا إذا أَلَّقَتُ ولدها وقد بلغ الشهر التاسع ، فهي خصوف . ويقال : الحُصُوفُ هِي اَلَيْ تُنْـُنَّجُ ۗ بعد الحول من مَضْر بها بشهر ، والجَـرُورُ بشهرين . وخَصَفَةُ : قَسِيلَةُ من مُحارِبٍ ، وخَصَفَةُ بن قَسِس عَيْلانَ : أَبُو قَبَائُلُ مِنْ العربِ . وخَصَافُ : فرسَ اُسْمَيْرُ بن رَبِيعة ، وخِصاف أَيضاً : فرَسُ حَمَلُ إِ ابن بَدْرٍ ، روى ابن الكلبي عن أبيه قال: كان مالكُ

غَيْلان : أبو قبائل من العرب . وخصاف : فرس سَمَوْ بن رَبِيعة . وخصاف أيضاً : فرس حَمَلُ ابن بَد ر ، روى ابن الكلبي عن أبيه قال : كان مالك ابن عبر و الفساني يقال له فارس خصاف ، وكان من أجبس الناس ، قال : فغزا يوماً فأقبل سهم من أجبس الناس ، قال : فغزا يوماً فأقبل سهم أن لهذا السهم سبباً ينتبثه ، فاحتقر كساعة ، فقال : قد وقع على نكق يربوع فأصاب وأسه فتحر ك البر بُوع شاعة م مات ، فقال : هذا في جوف بحوف بحرض جاءه سهم فقتله وأنا ظاهر على فرسي ، ما المرء في شيء ولا اليربوع ، أ ثم شد عليهم فكان بعد الموله « نحسف حسفا » كذا بالاصل ، والذي فيا بأيدينا من نخ الجوهري : خصافا لا خصفا .

ذلك من أَسْجَع الناس ؛ قوله يَنجنه أي يحرسكه .
قال : وخصاف فرسه ، ويُضرب المَثل فيقال :
أَجْر أَ مَن فَارِس خِصاف . وروى ابن الأعرابي :
أَن صاحب خِصاف كان يلاقي جند كسرى فلا يَجْتَرَى وعليهم ويظنُن أَنهم لا يَجُوتُون كما تموت الناس ، فر مَى رجلا منهم بوماً بسهم فصرعه فعات ، فقال : إن هؤلاء يموتون كما نموت نحن ، فاجترأ عليهم فكان من أشجع الناس ؛ الجوهري : وخصاف مثل قيطام اسم فوس ؛ وأنشد ابن بري :

تالله لَوْ أَلْفَى خَصَافِ عَشَيْهُ ، لَكُنْنُتُ عَلَى الأَمْلاكِ فَادِسَ أَسْأَمَا

وفي المثل : هو أجرأ من خاصي خصاف ، وذلك أن بعض المُنْلُوكِ طلبه من صاحبه ليَسْتَفْحِلَه فَمَنْعَه إياه وخصاه .

التهذيب: الليث الإخصاف شدة العدو. وأخصف ينخصف إذا أسرَع في عدوه. قال أبو منصور: صحف الليث والصواب أحصف ، بالحاء ، إخصافاً إذا أشرَع في عدوه.

خصلف: قال ابن برسي ، وحمه الله: نخل مُخَصَلَفُ مُ فَصَلَفَ مُخَصَلَفَ مُ

كقينوان النخيل المنخصلف

خَفْف : خَضَف بها يَخْضِفُ خَضْفاً وخَضَفاً وخُضَافاً وغَضَف بها إذا ضَرط ؟ وأنشد :

١ قوله دد أجرأ من خاصي خصاف » تبع في ذلك الجوهري . وفي شرح القاموس : فأما ما ذكره الجوهري على مثال قطام ، فهي كانت أنثى فكيف نخصى ? وصعة ايراد المثل أجرأ من فارس خصاف اه . يمني كقطام وأما اجرأ من خاصي خصاف فهو ككتاب .

إنا وَجَدُنَا خَلَفاً ، بِنْسَ الْحَلَفُ !
عَبْداً إذا ما ناء بالحِمْلِ حَضَفُ أَغْلَقَ عَنَا بابه ، ثم حَلَفُ لا يُدْخِلُ البَوابُ إلا مَن عَرَف وفي بعض النسخ :

إنَّ عُبُيدًا خَلَفُ مِنْسَ الْحَلَفُ !

وامرأة خَصُوف أي رَدُوم ؛ قَالَ خُلَيْكُ. البَشْكُري :

> فَتَلَنْكُ لَا تُشْبِيهُ أَخْرَى صِلْقِما ، أَعْنَى خَضُوفاً بِالفِناء دِلْقِما

والخَيْضَفُ : الضَّرُوطُ من الرجال والنساء. قال ابن بري : الحَيضَفُ فَيْعَلُ من الحَضْف وهو الرُّدامُ ؟ قال جربر :

فأنشتُم بَنُو الحَوَّالِ بُعْرَفُ ضَرَّبُكُمْ ، وأَمَّانُكُمْ فُنتُخُ القُدامِ وخَيْضَفُ

ويقال للأمة : يا خَضاف ؟ وللمَسْبُوب : يا ابنَّ خُضاف اِ مَبْنَيْتَة ۖ كَحَدَام ؛ وقال رجل لجَعْفر بن عبد الرحمن بن مِخْنَف وكانت الحَوارِج ُ فَتَنَلَّتُه :

تَرَّكْتُ أَصْحَابُنَا تَدْمَى نُحُورُهُمْ ، وجُنْتَ تَسْعَى إلينا خَضْفَةَ الجَمَلِ

أراد : يا خَصْفة الجمل ، والحَصَف : البيطليخ . وقال أبو حنيفة : يكون قَعْسَريتاً رَطْباً ما دام صغيراً ثم خَصَفاً أكبر من ذلك ثم قُمْعاً ثم يكون بطليخاً ؛ وقول الشاعر :

نازَعْتُهُمْ أَمَّ لَيَنْلَى ، وهَي مُغْضِفَة ، ، لَمَا حُمَيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ العَرَبُ

أُمِّ لَيْلَى : هِي الحَمْسِ ، والمُخْضِفَة : الحَاثِرةُ ، والْعَرَبُ : وَجَعُ المَعْدِةِ . الأَزْهِرِي : أَظنها سَمِيت مُخْضَفَة لأَنها تَزْيِل العقل فَيَضْرطُ شَارِبُها وهو لا يَعْقِلُ .

خضرف : الحَضْرَفَة أ : العَجوز ، وفي المحكم : الحَضَرفة أ هُرَ مُ العَجُوزِ وفَصُولُ جِلْدُها. والرأة خَنْضَرِف " : نصف وهي مع ذلك تَشَبَّت ، وقيل : هي الضَّخْمة ألكتُهوة اللهم الكبيرة الثديين . وحكى ابن بر"ي عن ابن خالويه : امرأة خَنْضَرِف " وخَنْضَفير إذا كانت ضخمة لها خَواصِر أ وبُطُون " وغُضُون" ؟ وأنشد :

> خَنْضَرِف مثلُ حُبُماء القُنَّة ، لَيْسَت من البيض ولا في الجَنّة

خضلف : الأزهري : الحِضْلافُ شَجْرِ المُثَقَّلِ . وقالَ . أبو عمرو : الحَضْلَكَةُ خَفِقَة حَمْلُ النخيل ؛ وأنشد :

إذا زُجِرَتْ أَلْوَتْ بِضَافٍ سَبِيبُهُ أَثِينَ كَيْنُوانِ النخيلِ المُخَصَّلِفِ

قال أبو منصور : جَعَل قِلَّـة َ حَمَّلُ النَّخِيلِ خَصْلَـَّفَةً ۗ لأنه شه بالمُـقل في قِلة حَمله؛ وقال أسامة الهذلي :

> تُتِو برجُلْمَيْهَا المُدُورُ كَأَنَّهُ ، عِشرفة الحِضْلاف ، باد وقُولُها

تُثْتِرِهُم : تَدَّفِعُهُ . والوُّقُنُول : جمع وَقَبُّل ِ وهو نوى المُنَقَّل .

خطف: الحَطَّنْ : الاستيلابُ ، وقيل : الحَطَّفُ الأَّخْدُ فِي سُرْعَةً واسْتيلابٍ . خَطِفَهَ ، بالكسر ، يَخْطَفُهُ خَطَّفًا ، بالفتح ، وهي اللغة الجيَّدة ، وفيه لغة أخرى حكاها الأَخْفَش : خَطَفَ ، بالفتح ،

يَخْطِفُ ، بالكسر، وهي قليلة رَديثة لا تكاد تعرف: اجْتَدَبَهُ بِسُرْعَةً ﴾ وقرأ بها يونس في قوله تصالى : يَخْطِفُ أَبِصَارَهُم ، وأكثر القُرَّاء قرأوا : يَخْطَف، مَنْ خَطَيْفَ يَخْطَفَ ، قَالِ الأَزْهِرِي : وهي القراءة الجيَّدة . ورُوي عـن الحسن أنــه قرأ رِيخِطُّكُ ۗ أبصارهم ، بكسر الحاء وتشديد الطاء مع الكسر > وقرأها كخيَّطتْف ، بفتح الحاء وكسر الطاء وتشديدها، فين قُوأَ يَخْتَطَّف فَالْأَصَلِ كِنْتَطِّف فَأَدْغِيت النَّاءُ في الطاء وأُلقيت فتحـَّة التاء عـلى الحَّاء ، ومن قرأً يخطِّفُ كُسُر الحاء لسكونها وسكون الطاء؛ قال: وهذا قول البصريين . وقال الفراء : الكسر ٌ لالتقاء الساكنين همنا خطأ وإنه يلزم من قال هذا أن يقول في يَعَضُ بُعِضُ وَفِي يَمُدُ يَمِدُ ، وقال الزجاج : هـذه العلة غير لازمة لأنه لو كسّر يَعيض ويتميد لالشَّبُسُ مَا أَصَلَهُ يَفْعُلُ ويَفْعُلُ عِنَّا أَصَلَهُ يَفْعِلُ ﴾ قالُ : ويختطف ليس أصله غيركها ولا يكون مرة على يَفْتَعِلُ ومرة عَلَى بَفْتَعَلَ ، فكسر لالتقاء الساكنين فيموضع غير مُلْتَنْبِسِ . النهذيب قال : خَطِفَ كِخُطَّفُ وخَطَفَ كَيْطُفُ لِغَنَّانَ . شير : الحَطُّفُ سُرعَة أَخَــذَ الشيء . ومرَّ مَخِيْطَتَفُ خَطَيْفاً مَنكُواً أَي مرَّ مرًّا سريعاً . واخْتَطَهُ وتَخَطَّقُتُه بمعنى . وفي التنزيل العزيز : فَتَخْطَفُه الطير ، وفيه : ويُتَخَطَّف الناسُ من خُولهم .

وفي النازبل العزيز: إلا من خطف الحَطْفة فأتبعه شهاب ثاقب ؟ وأما قراءة من قرأ إلا من خطّف الحَطْفة ، بالتشديد ، وهي قراءة الحسن فإن أصله الخطفة فأدغمت التاء في الطاء وألقيت حركتها على الحاء فسقطت الألف ، وقرىء خطّف ، بكسر الحاء والطاء على إتباع كسرة الحاء كسرة الحاء والطاء على إتباع كسرة الحاء كسرة الطاء ، وهو ضعيف جدًا ، قال سيبويه : خطّفة واختطفة

كَمَا قَالُوا نَنزَعَهُ وَانْتَزَعَهُ . وَرَجُسُلُ خَبْطَتُهُ : خاطِف ، وباز مخطَّف : كَغُطَّف الصِد . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، نهَى عن المُجَنَّةِ والحَطُّفةِ ؛ وهي ما اختطف الذُّنبُ من أعضاء الشاة وهي حَيَّة " من يد ورجل ، أو اختطفه الكلب من أعضاء حَيُوانِ الصَّيدِ من لحم أو غيره والصيدحَيُّ لأن كلُّ ما أبينَ من حَيِّ فهو مَيَّتُ ، وَالمراد مَا يُقْطَــُع مِن أَعضاء الشَّاة ؛ قال : وكلُّ مَــا أَبِينَ مَنَ الحِيوانَ وَهُو حَيٌّ مَـنَ لَحُمُ أَو شَعَمُ ، فَهُو مُبِتُ لا مجِل أكله ، وذلك أنه لما قُدَمَ المدينة َ رأى النساس كيجبئون أسنيمة الإبسل وألتيات الغنم ويأكلونها . والحُطُّفة : المرَّةُ الواحدةُ فسمي بهــا العُضُورُ المُخْتَطَعُنُ . وفي حديث الرضاعة : لا تحَرُّمُ الحَطَّفةُ والحَطَّفتان أي الرضعةُ القليلة يأُخَذُهُما الصي من الثدِّي بسرعة . وسيف مخطَّف: كخطف البصر بلمعه ؛ قال :

وناط بالدُّف حُسُاماً مِخْطَفا

والخاطف : الذئب . وذئب خاطف : كينتطف الفريسة ، وبرق خاطف النور الأبصار . وخطف البرق البرق

والهُنْدُوانِيَّاتُ كِخْطَفَانَ البَصَرُ

روى المخزومي عن سفيان عن عمرو قال : لم أسمع أحداً ذهب ببصره البرق لقول الله عز وجل : بكاد البرق بخطيف أبصار م، ولم يقل 'يــذ هـِب' ، قال : والصَّواعِق 'تحرِّق لقوله عز وجل : فينصيب بها من

بشاء. وفي الحديث : ليَنْتَهَيَنُ ۚ أَفَنُوامُ عَنِ رَفْعَ أبصارهم إلى السماء في الصلاة أو لتُخطَفَنُ أبصارُهم؟ هو من الحَطُّف استلاب الشيء وأَخَذُه سُهُرعَةً . ومنه حديث أُحُد : إن رأيتبونا تخنُّتَطَفُّنا الطيرُ فَلا تَبْرَحُوا أي تَسْتَكِيبُنا ونطير بنا ، وهو مُبالغة في الهلاك . وخَطِفَ الشيطانُ السبْعُ واخْتَطَفَهُ : اسْتَرَاقَة . وفي التنزيل العزيز : إلا مَن خَطفَ الحُمَطُمْةِ . والحَطَّافُ ، بالفتح ، الذي في الحديث هو الشيطان ، تخطَّف السبع : يُسْتَرِّقُه ، وهو ما ورد في حديث على": نَــُفَـعَـتُـُكُ وياءً وسُمْعة اللَّخَطَّاف؟ هو ، بالفتح والتشديد ، الشيطانُ لأنه كِخُـُطَكَفُ السمع ، وقيل : هو بضم الحاء على أنه جمع خاطفٍ أو تشبيهاً بالخيطًاف ، وهو الحديدة المُعلوجَّة كالكلُّوب النُّهُ عَلَى خَطَاطِيفٌ . وفي اللَّهُ وَيَجْمَعُ عَلَى خَطَاطِيفٌ . وفي حديث الجن : كِغْتَطَفُونَ السَّمَ أَي يَسُنُّرُ قُلُونَهُ ويَسْتَكبونه .

والحَيْظَفُ والحَيْطَفَى : سُرعة انجِدَاب السيركأنه بخشطف في مشيه عُنْقَه أي بجشد به . وجمل خيطف أي مربع المر" . ويقال : عَنَق منطف وخطف ؟ قال جد جربر :

وعَنَقاً بَعْدَ الرُّسِيمِ خَيْطَنا

والحَطَفَى : سَيْرَتُهُ ، ويروى خَطَفَى ، وبهذا سُنِّي الحُطَفَى ، وهو لقب مُ عَوْف جَدَّ جريو بن عطية بن عوف الشاعر ؛ وحكى ابن بري عن أبي عبيدة قال : الحَطَفَى جد جريو واسمه حُذيفَة 'بن بَدْو ولُقَّب بذلك لقوله :

يَرْفَعْنُ بالليلِ ، إذا ما أَسْدَفا ، أَعْنَاقَ جِنَّانَ وهاماً رُجِّفا ، وعَنَقاً بَعْنِطَفا وعَنَقاً بَعْنِطَفا

والجِيَّانُ : جِنْسُ مِـنَ الحِيَّاتِ إِذَا مِشْتَ وَقَعَتُ رؤوسها ؛ قال أَن بري : ومن مليح شُعر الحُـّطَــَــَى:

> عَجِبْتُ لِإِزْرَاءِ العَيِيِّ بِنَفْسِهِ ، وصَيْتُ الذي قد كان بالقَوْلِ أَعلما وفي الصَّنْتِ سَتْرُ للعَيِّ ، وإنما صَغِيحةُ لُبُ المَرْءِ أَن بَسَكاسًا

وقيل: هو مأخوذ من الحَطَّفِ وهو الحَلَّسُ. و وجمل خَيْطَفُ : سَيْوُه كذلك أي سريعُ المَرَّ ، وقد خَطِفَ وخَطَّفَ يَغْطِفُ ويَغْطَفُ خَطْفاً.

والحاطُوفُ : شبيه بالمِنْجَل يُشَدُّ في حِبالةِ الصائِدِ تَخِنْتَطِفُ الظبْيَ .

والخُطَّافُ : حديدة تكون في الرَّحْلُ تُمَلَّتُنُ منها الأَحْلُ تُمَلَّتُنُ منها الأَحْدُ والعِجْلَةُ . والحُطَّافُ : حديدة حَجْنَاة تُعْقَلُ بها البَّكْرةُ من جانِبَيْها فيها المِحْوَر ؛ قال النابغة :

خَطَاطِيفٌ حُجُنُ في حِبَالِي مُنْبِئنَةِ ، 'قَمَدُ بها أَبْدٍ إلبكَ نوانرِعُ

وكلُّ حديدة حَجْناه خُطَّاف". الأصعي: الخُطَّاف هو الذي يَجِرِّي في البكرة إذا كان من حديد ، فإذا كان من خشب ، فهو القعورُ ، وإنما قبل خُطَّاف البكرة خُطَّاف فيها ، ومَخالِيبُ السّباع خطاطيفها . وفي حديث القيامة ١ : فيه خطاطيف وكلاليب . وخطاطيف الأسد : براثينه شبهت بالحديدة فَحُجْنَتِها ؛ قبال أبو ذربيد الطَّائي يصف بالحديدة فَحُجْنَتِها ؛ قبال أبو ذربيد الطَّائي يصف

ا قوله « حديث القيامة » هو لفظ النهاية أيضاً ، وسهامتها صوابه :
 حديث الصراط .

الأسد:

إذا عَلِقَتْ فَرْنَا خَطَاطِيفٌ كُفَّهُ ، وأَى الموتَ وَأَيَ العَيْنِ أَسُودَ أَحْمَرا

إِنَّا قَالَ : رَأْيَ العينَ أَو بِالعَيْنَيْنِ ا وَكِيداً ، الآنَ الموت لا يُوى بِالعِينِ ، لما قال أَسُودَ أَحْسِرا ، وكان السوادُ والحُيْرةُ لوَنَيْنِ ، وكان اللَّوْن مَا يُجِسَّ بِالعِينِ جُعِلَ الموت كأنه مَر يُّ بِالعِينِ ، فَتَفَهَّمَهُ ، والحُيْطَافُ : سبه على مَشكل خُطَّافِ البَكْرة ، قال : يقال لِسبة يُوسَم بها البَعيرِ ، كأنها خُطَّافُ البَكْرة ، البَّدُرة : خُطَّافُ أَيضًا فَ أَيضًا فَ أَيضًا فَ البَكْرة ، والحُيْطَافُ ، وبعيرِ مَخْطُوف المَان به هذه السبة أ . والحُيْطَاف أ : والحَيْطَاف أ : والحَيْط الله يَد عَوْه والذي تَد عُوه والحَيْط الله أَيْن المِحْود الأَيْ أَي وَجعه خَطاطيف أ . وفي حديث ابن مسعود : لأن أكون نتفضت أ يبدي من قبور بَنِي أَحَب إلى من أن يَقِعَ من بَيض من قبور بَنِي أَحَب إلى من أن يَقعَ من بَيض الطائر المُعروف ، قال ابن الأثير : الحُيْط اف الطائر المُعروف ، قال ذلك شفقة ورحمة ورحمة الطائر المُعروف ، قال الله الفاسق ، قال أبو النجم: والخُطّاف أبو النجم: والخُطّاف أبو النجم:

واسْتَصْعَبُوا كل عَم أَمْي" من كل" خُطّــاف وأعرابي"

وأما قول تلك المرأة لجرير : يا ان خُطَّاف ؟ فإنما قالته له هازِيَّة به ، وهي الخَطاطِيفُ .

والخطئف والخطئف : الضَّمَرُ وَخِفَّة لَمُ لَمُ

وإخطافُ الحَشَى : النَّطُوالَةِ . وَفَرَسَ مُخْطَفُ الْحَشَى ، يَضِمُ المَّمِ وَفَتَعَ الطَّاءَ ، إذا كان لاحِقَ مَا

ا قوله ه او بالمينين » يشير الى انه بروى ايضاً : رأى الموت بالمينين النع ، وهو كدلك في الصحاح .

خَلَفَ المَحْرَمِ من بَطْنَه ، وَرَجَلَ مُخْطَفَّ وَمِ مُخْطَفَ وَمِ مُخْطَفَ مِ وَمِ مُخْطَفَ مِ وَمَخْطُوفَ . وَأَخْطَفَ الرَجِلُ : مَرَضَ يَسِيراً ثَمْ بَراً سَرِيعاً . أبو صَفُوان : يقال أَخْطَفَتْهُ الحُهُمَّى أي أَفْلَكَفَ عنه ، وما من مَرَضٍ إلا وله خُطْنُفُ أي يُبْرَأُ منه ؛ قال :

وما الدَّهْرُ إلا صَرَفُ بَوْمٍ ولَيْلَةٍ، فَمُخْطِفَةٌ تُنْشِي، ومُقْمِصَةٌ تُصْبِّي

والعرب تقول للذئب خاطف ، وهي الحَواطف . وخَطَاف وكَساب : من أساء كلاب الصد . ويقال للص الذي يَدْغَر نفسه على الشيء فيَخْتَلِسه: خُطَّاف .

أبو الخَطَّاب : خَطَفَتِ السفينة وخَطَفَت أي سارت ؟ يقال : خَطَفَت اليوم من عُمان أي سارت . ويقال : أَخْطَفَت اليوم من حَديثه شيئاً ثم سكت ، وهو الرجل يأخذ في الحديث ثم يَبُدُو له فيقطع حديثه ، وهو الإخْطاف .

والحياطِف : المتهاوي ، واحدها خَيْطَكُف ؛ قال الفرزدق :

وقد رُمْتَ أَمْراً ، يا مُعَاوِي ، 'دُونَهُ خَيَاطِف' عِلنُوزَرِ ، صِعاب' مَراتِبُهُ'

والخُطِئف والخُطِئف' ، جبيعاً : مثل الجُنُنون ؛ قال أسامة الهٰذكى :

فَجَاء، وقد أُوجَت من المَوْتِ نَفْسُهُ ، به خُطُفُ قد حَذَّرَتُهُ المَقاعِــدُ

ویروی خُطَّف ، فإما أن یکون جَمِعاً کضُرَّب ، وإما أن یکون واحداً .

والإخطاف : أن نَر مِي الرَّمِيّة َ فَتُخْطَى، قريباً، يقال منه : رَمَى الرَّمِيّة َ فَأَخْطَفَهَا أَي أَخْطأَها ؛

وأنشد أيضاً :

فَهُخُطِفَة " تُنْسَي ومُقْعِصَة " تُصْبَي وقال العُماني :

فانتقض قد فات العُيُون الطُّرَّفا ، إذا أصاب صَيْدَه أو أخطفا

ابن بزرج : خَطِفْتُ الشيء أَخَذَته ، وأَخْطَعْتُهُ أَخْطَأَتُه ؛ وأنشد الهذلي :

تَنَاوَلُ أَطْرُافَ القِرانِ ، وَعَيْنُهُا كَالَّاجَادِلُ * كَانِيْهُا الْأَجَادِلُ *

والإخطاف في الحيل : ضد الانتيفاخ ، وهو عيب في الحيل . وقال أبو الهيثم : الإخطاف سر الحيل ، وهو صغر الجوف ؟ وأنشد :

لا دَنتَنُ فيه ولا إخطافُ ۚ

والدَّنْنُ : قِصَرُ العنق وتطامُنُ المُثَقَدَّم ؛ وقوله : تَعَرَّضْنَ مَرْمَى الصَّيْدِ ، ثم تَرمَيْنَنَا من النَّبْلِ ، لا بالطَّالِشاتِ الْحَواطِفِ

إنما هو على إوادة المُخطِفات ولكنه عملي حذف الزائد .

والخطيفة : دقيق يُذر على ابن م يُطبّخ فيلامتى ؟ قال ابن الأعرابي : هو الحبُولاء . وفي حديث على : فإذا به ببن يديه صحفة فيها خطيفة " وملبّئة " ؟ الحن يطبخ بدقيق ويُختَطَف أَ بالمَلاعِق بسُرعة . وفي حديث أنس : أنه كان عند أم سُلم شعير فَجَسَّتُه وعَمِلت النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

١٠ قوله «سر الحيل وهو النع » كذا بالاصل . ونقل شارح القاموس ما قبله حرفاً فحرفاً وتصرف في هذا فقال: والاخطاف في الحيل صغر الجوف النع .

خَطِيفة فأرْسَلتني أَدْعُوه ؛ قال أبو منصور : الحُطيفة عند العرب أن تؤخد لُبَيْنة و فتسخّنَ ثم يُدر عليها دقيقة ثم تُطبخ فَيَلَاهَقَها الناسُ ويختطفوها في سرعة. ودخل قوم على علي بن أبي طالب ، عليه السلام ، يوم عيد وعنده الكَبُولاء ، فقالوا : يا أمير المؤمنين أبو مُ عيد وخطيفة " ? فقال : كُلوا ما حَضَر واشكروا الرزاق .

وخاطِفُ ظِلَّهُ : طائر ؛ قِال ِالكميت بن زيد :

ورَيْطة فِتْيَانِ كَفَاطِفِ ظُلَّهُ ، جَعَلَيْتُ لَهُم مِنْهَا خِبَاءً مُمُدَّدًا

قال ان سَلَمَة : هو طائر يقال له الرَّفْرافُ إذا رأى ظلَّه في الماء أقبل إليه ليَخْطَفَه بحسَبُه صَيْداً ، والله أعلم .

خطرف : الخطشر وف : المستدير . وعنسق وطرف : المستدير . وعنسق وطريف : واسع ، وخطر ف في مشيه وتخطر ف في مشيه توسع . وخطر فه بالسيف : ضربه ، بالطاء غير المعجنة لا غير ؛ قال العجاج : وإن تلقى غدراً تخطر فا

وجسل خطر وف : يُخطس ف خطو كالمسوء و ويتخطر ف في مشه : يجعل خطو تين خطوة ا من وساعته . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام : وإن الإندلات والتخطر ف من الانقحام والتكلف وتخطر ف الشيء إذا جاوز و وتعداه ، والله أعلم .

خطرف : خَطْرُفَ البعيرُ في مشيه : أَسرع ووسّع الحَيَطُونَ لَنْفة في خَذَرَفَ الطاء المعجمة ؟ وأَنشد: وإن تَلَقّاه الدَّهاس خَطْرُفا

۱۰ قوله « بالظاه » متملق بخظرف .

وخَظْرَفَ جلد العَجوز: اسْتَرْخَى، وحكاه بعضهم بالضاد، وقد تقدم، والظاء أكثر وأحسن. وعجوز خَنْظَرَفْ: دالمِينَ الحَنظرِف العجوز الفائية. وجبل خُطْرُوفْ: واسع الحُطوة. ورجل مُتَخَطَّرُفْ: واسع الحُطوة. ورجل مُتَخَطَّرُفْ: واسع الحُلق وحب الدراع. ابن بري: يقال خَطْرَفَ في مشيه، بالظاء والطاء أيضاً. وخَطْرَفَه بالسيف: ضربه، بالطاء غير المعجمة لا غير .

خَفْف: الخَيْفَةُ والحَفِقَةُ : ضِدُ الشَّقَلِ والرُّجُوحِ ، يكون في الجسم والعقلِ والعملِ . خَفَّ كَيْفُ خَفَا وَخِفَةً . صاد خَفِيفاً ، فهـو خَفِيف وخُفاف ، بالضم ، وقيل : الحَفيف في الجسم ، والحُفاف في التَّوقَتُك والذكاء ، وجمعها خِفاف . وقوله عز وجل : انفروا خفافاً وثقالاً ؛ قال الزجاج أي مُوسرين أو مُعْسِمِين ، وقيل : خَفَّت عليكم الحركة أو ثقلت ، وقيل : رُكباناً ومُشاة ، وقيل : سُبَّاناً وشيوخاً .

والحيف : كل شيء خَف يَحْمَلُه . والحيف ، بالكسر : الحقيف ، وشيء خيف : خَفِيف ، وقال الرق القيس :

يَوْلُ النَّلَامُ الحِفُ عَن صَهَوَاتِهِ ، ويُلُوي بأَثْوَابِ العَنيفِ المُثَقَّلِ ِ ﴿ ﴿

ويَقَالَ : خَرِجَ فَلَانَ فِي خِفَّ مِن أَصِحَابِهِ أَي فِي جِمَاعَةً قَلِيلَةً . وَخِفُ الْمُتَاعِ : خَفْيِفُهُ . وَخَسَفُ المَطَّرِ : نَقَصَ ؛ قَالَ الجِعدي :

> فَتَــُـطُـّى زَمْخَرِي وارِمْ مِنْ رَبِيعٍ ، كلَّـا خَفَ هَطَـلُ ٢

، وفي رواية : يطير الثلامُ الحَفُّ . وفي رواية أُخرى : يُمزَلُ النلامَ الحِفْ . ، ،

y قوله « فتمطى النح » في مادة زمخر ، قال الجمدي : فتمال زغري وارم مالت الاعراق منه واكتبل واسْتَخَفُّ فــلان مجقي إذا اسْتَهَانَ به ، واسْتَخَفُّه الغرحُ إذا ارتاح لأمر . ابن سيده : استخفه الجَـزَعُ والطرَبُ خَفَ مما فاستطار ولم يثبُت . التهذيب : اسْتَخَفَّهُ الطُّرَبُ وأَخَفُّهُ إذا حمله على الحُّفَّةُ وأزال حلمة ؛ ومنه قول عبد الملك لمض جُلسائه : لا تَغْتَابَن عَدي الرَّعية فإنه لا يُخفِّني ؛ يقال : أَخْفَتْنِ الشِّيءُ إِذَا أَغْضَبَكُ حتى حملك على الطَّيْش ، واسْتَخَفُّه : طَلَب خِفْتُه . النهذيب : اسْتَخَفُّه فلان إذا اسْتَجْهَله فحمله على انتَّباعه في غَيَّه ، ومنه قوله تعالى : ولا تَسْتَخَفَّنَّكُ الذِّن لا يُوقِّنُونَ ؛ قال ابن سيده: وقوله تعالى: ولا يَسْتَخْفُنَّك، قال الرَّجَاج: معناه لا يَسْتَفَرَّنَتُكُ عن دينـك أي لا نجْر جَنَّك الذين لا يُوقنون لأنهم ضُلاًل شاكتون . التهذيب : ولا يستخفنك لا يستفرنتك ولا يَسْتَجُهلَنَّك ؟ ومنه: فاستخَفُّ قومَه فأطاعوه أي حملهم على الحِفَّة والجهل. يقال : استخفه عن رأيه واستفزُّه عـن رأيه إذا حمله على الجهل وأزاله عماكان عليه من الصواب. واستخف به : أهانه .

وفي حديث علي " كرم الله وجهه ، لما استخلفه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في غزوة تَسُوك قال : يا وسول الله تزعم المنافقون أنك استثقائتني وتختقت مني ، قالها لما استخلفه في أهله ولم بحض به إلى تلك الغراة ؛ معنى تخففت مني أي طلبت الحقة بتخليفك إباي وترك استيضحابي معك . وخف فلان لندن إذا أطاعه وانقاد له . وخفت الأثن لعرها إذا أطاعته ؛ وقال الراعي يصف العابر وأثنه :

نَفَى بالعراكِ حَواليَّهَا ، فَخَفَّتُ له خُذَنْ صُمُّرًا

والحُمَّذُ وف م : ولد الأنان إذا سَمِينَ . واسْتَخَفَّه :

رآه حَفَيفاً ؛ ومنه قول بعض النحويين : استخف الهمزة الأولى فخففها أي أنها لم تثقل عليه فخفقها لذلك . وقوله تعالى : تَسْتَخِفُونها يوم طَعْنيكم ؛ أي تَخِفُ عليكم حملها .

والنون الحقيفة: خلاف الثقيلة ويكنى بذلك عن التنوين أيضاً ويقال الحكفيّة .

وأَخَفُ الرجل' إِذَا كَانت دوابَّه خَفَافاً . والمُخِفُ : القليلُ المالِ الحقيف الحال . وفي حديث ابن مسعود : أنه كان خَفِيفَ ذات البد أي فقيراً قليل المال والحظ من الدنيا ، ويجمع الحُقيفُ على أخفاف ؟ ومنه الحديث : خرج 'سُبّانُ أصحابه وأخفافُهم حُسّراً ؟ وهم الذين لا منّاع لهم ولا سلاح ، ويروى : خفافُهم وأخفافُهم ، وهما جمع خَفيف أيضاً . الليث : وأخفاهُ مو وهما جمع خَفيف أيضاً . الليث : طيشهُ وخفة الورد وخفة الراجل : طيشهُ وخفة ألوارن وخفة الحال . وخفة الراجل : طيشهُ وخفقهُ الحال من ذلك كله خَف عَليف مُنتو قَفه القلب من ذلك كله خَف القلب مُنتو قَله أنه فهو خفف ؟ وأنشد :

جَوْزُلُ 'خَافُ قَالَبُهُ مُثَمَّلُ '

وخَسَفُ النّومُ خَفُوفاً أي قَلَنُوا ؛ وقد خَفَت زَحْمَتُهُم . وخَفُ له في الحِدمة بَخِفُ : خَدَمه . وأخف الرّجل ، فهو 'خِف وخَفيف وخِسف أي خَفَّت حاله ورَقَّت وإذا كان قليل التَّقَل . وفي الحديث : إن بين أبدينا عَقَبة كَوُوداً لا يجوزها إلا المُنخِف ؟ بويد المُخف من الذنوب وأسباب الدنيا وعُلمَقِها ؟ ومنه الحديث أيضاً : تَجِما المُنخِفُون . وأخف الرجل إذا كان قليل الثَقَل في سفره أو حضره .

والتخفيف : ضد التثقيل ، واستخفه : خلاف استشقك . وفي الحديث : كان إذا بعث الحرَّاصَ

قال: حَفَّقُوا الحَرْصَ فَإِنَّ فِي المَالِ العربَّةُ وَالوصَّةُ
أَي لا تَسْتَقُصُوا عليهم فيه فَإِنْهِم يُطعِمون منها
ويُوصون. وفي حديث عَطاء: حَفَّوا عَلَى الأَرض؛
وفي رواية: خفُوا أي لا تُرْسلوا أَنْسَمُ فِي السجود
إرْسالاً ثقيلاً فتوَّتْرُوا في جياهِكم ؛ أراد خفُوا في
السجود؛ ومنه حديث مجاهد: إذا سجدت فتخافً
أي ضع جبهتك على الأرض وَضْعاً خفيفاً ؛ ويووى
بالجم ، وهو مذكور في موضعه .

والحَنْفِيفُ : ضَرَّبُ من العروض ، سمي بذلك لحِفْته .

وخَفَّ القوم عن منزلهم خُفُوفاً : ارْتَحَلُوا مسرعين، وقيل: ارتحلُوا عنه فلم كِخُصُّوا السرعة ؛ قال الأخطل:

خْفُ القَطِينُ فَرَاحُوا مِنْكَ أَو بِكُرُوا

والحُنفُوفُ : سُرعةُ السير من المنزل ، يقال : حان الحُنفُوفُ . وفي حديث خطبته في مرضه : أيها الناس إنه قد دنا مني خُفوفُ من بين أظهر كُمْ أي حركة وقرُ بُ ارتبحال ، يويد الإندان بموته ، صلى الله عليه وسلم . وفي حديث أبن عمر : قد كان مني خفوف أي عَجلَةُ ومُرعة سير . وفي الحديث : لما ذكر له قتلُ أبي جهل استخفه الفرَحُ أي تحرك لذلك وخف ، وأصله السرعة . ونعامة خفانة " سريعة . والحنف : 'خف البعير ، وهو تحسّع فر سن البعير وهذه والنافة ، تقول العرب : هذا خُف البعير وهذه فر سن أبعير وهذه فر سن أبعار أو حافر ، فالحنث ؛ لا سَبق إلا في خُف أو الحافر أو حافر ، فالحنث ؛ الإبل ههنا ، والحافر أو حافر ، فالحنف الإبل ههنا ، والحافر أو حافر ، فالحنف الإبل ههنا ، والحافر أو حافر ، فالحنف الإبل ههنا ، والحافر أو

الحل ' ، والنصل السهم الذي يُومى به ، ولا بد" من

حذف مضاف ، أي لا سَبَق إلا في ذي خفّ أو ذي

حافيرٍ أو ذي نتصل ٍ. الجوهري : الخنف واحمه

أَخْفَافَ البعير وهو للبعير كالحافر للفرس. أبن سيده :

وقد يكون الحف النعام ، سَوَّوْ الْ بِينهِمَا اللَّهُ الْ وَخُفُ الْإِنسَانِ ؛ مَا أَصَابَ الأَرْضَ مَن الطَّن وَخُفُ الْإِنسَانِ ؛ مَا أَصَابَ الأَرْضَ مَن الحَسُوانِ إِلاَ يَكُونَ الحَفُ مِن الحَسُوانِ إِلاَ المِيرِ وَالنعامة ، وفي حديث المغيرة : غَلَيْظَة الحَفِّ ؛ السَّعَار خَفُ البعير لقدم الإنسان بجازاً ، والحَنْفُ في اللَّوضُ أَغْلَظ مِن النَّعْل ؛ وأَمَا قُولُ الراجز :

يَخْمِلُ ، في سَخْقِ من الحِفافِ ، تَوادِياً سُوْ ِنَ من خِلافِ

فإَغَا يُويِدُ بِهِ كِنْفًا النَّحِٰذَ مَنْ سَاقَ حُنُفٌ. وَالْحُنْفُ: الذِي يُلِنْبُس، وَالجِمْعِ مَنْ كُلُ ذَلِكَ أَخْفَافٌ وَخِفَافٌ. وَغَنَقَفَ خُفُتًا: لَيِسِه. وجاءت الإبلُ على نخف واحد إذا تبع بعضها بعضًا كَأَنَها قِطارٌ ، كُلُ بعير وأسه على ذنب صاحبه ، مقطورة كانت أو غير مقطورة .

وأَخَفُ الرَّجُلُ : ذَكُرَ قَبِيحِهُ وَعَابُهُ . وَخَفَّانُ : مُوضَعُ أَشِّبُ النِّياضِ كَثْيُرِ الأَسْدِ ؛ قال الأعشى :

> وما مُخْدِنُ وَرَدْ عَليه مَهَابَهُ '' أَبُو أَشْبُلُ أَضْحَى مِجْفَانَ حَارِدا

وقال الجوهري: هو مأسدة؛ ومنه قول الشاعر بم شَرَّنْبَتْ أطراف البّنان ضُباد م ، هُصُور ٌ له في غَيل خَفّانَ أَشْبُلُ ُ

بِنَ إِنْ سَأَلُنتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرِ خُفّا ، والدَّلُورُ، قد تُسْمَعُ كُيُ تَخْفّا

والحُفِّ : الجمَّل المُسنُّ ، وقيل : الصَّخُم ؛ قال

وفي الحديث: نهى عن حَمْني الأراك إلا ما لم تَنَلَمُهُ أَخْفَافُ الإبلِ أَي ما لم تَبَلُغُهُ أَفُواهُما بمشها إليه .

وقال الأصعي: الحُنف الجسل المُسينُ ، وجمعه أخفاف، أي ما قَرُ ب من المَرْعى لا يُحْمَى بل يترك لمَسانٌ الإبل وما في معناها من الضّعاف ِ التي لا تَقْوى

على الإمعان في طلّب المرّعي . .

وحُمُافُ: اسم رجل؛ وهو خُفافُ بن نُـُدُبَّة السُّلمي أَحد غرُّبان العرب.

والحَفْخَفَةُ : صوتُ الحُبُارِي والضَّبُعِ والحِنْزيرِ ، وقد خَفْخَفَ ؛ قال جرير :

لَعَنَ الإلهُ سِبالَ تَعْلَبُ إِنَّهُم ضُرِيوا بكلِّ مُخَفَّخِفِ حَنَّانَ

وهو الخُفاخِفُ. والحَفْخَفَةُ أيضاً : صوتُ الثوبِ الجديد أو الفَرْو الجديد إذا لُبيس وحرَّكْتَهُ . ابن الأعرابي : حَفْخَفَ إذا حرَّكُ قَبيصَه الجديد فسيعت له خَفْخَفَة آي صوتاً ؟ قال الجوهري : ولا تكون الحَفْخَفَة أيضاً : صوت الحَفْخَفَة أيضاً : صوت القرطاس إذا حرَّكْتَهُ وقلبَّته . وإنها خَفْخافة الصوت أي كأن صوتها مخرج من أنفها .

والحُفْخُوفُ : طائر ؛ قال ابن دريد : ذكر ذلك عن أبي الحُطاب الأخفش ، قال ابن سيده : ولا أدري ما صحته ، قال: ولا ذكره أحد من أصحابنا. المفضل : الحُفْخُوفُ الطائر الذي يقال له الميساق ، وهو الذي يصفق بجناحيه إذا طار .

خلف: الليث: الحَلَّفُ صَدَّ قُدَّام . قال ابن سيده: خَلَفُ نَقِيضُ قُدُّام مؤنثة وهي تكون اسماً وظرفاً ، فإذا كانت اسماً جَرت بوجوه الإعراب، وإذا كانت ظرفاً لم تزل نصباً على حالها . وقوله تعالى : يعلم ما بين أيديهم وما خَلَفْهم؟ قال الزجاج: خلفهم ما قد وقع من أعمالهم وما بين أيديهم من أمر

القيامة وجميع ما يكون. وقوله تعالى: وإذا قيل لهم انتقوا ما بين أيديكم وما خَلَفُكم ؟ ما بين أيديكم ما أَسْلَفْتُم من 'ذنوبكم ، وما خلفكم ما تستعبلونه فيا تستقبلون ، وقيل : ما بين أيديكم ما نزل بالأمم قبلكم من العذاب، وما خَلَفْكم عذاب الذي ق

ر وخَلَفَه يَخْلُفه : صار خَلَفَه . واخْتَلَفَه : أَخَدَهُ من خَلَفِه . واخْتَلَفَهُ وخَلَّفَه وأَخْلَفَه : جعله خَلَفْه ؟ قال النابغة :

> حتى إذا عَزَلَ التَّوائمُ مُقْصِراً ، ذاتَ العِشاء ، وأَخْلَفَ الأَرْكاخا

وجلست على فلان أي بعد والخلف : جست الظهر . وفي حديث عبد الله بن عنبة قال : جست في الهاجرة فوجد ت عبر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، يصلي فقمت عن يساوه فأخلفني ، فجعلني عن يبنه فجاء كر فأ ، فتأخر ت فصليت خلف ؛ قال أبو منصور : قوله فأخلفني أي رَدّني إلى خلفه فجعلني عن يبنه بعد ذلك أو جعلني خلفة بحذاء بمنه . فجعلني عن يبنه بعد ذلك أو جعلني خلفة بحذاء بمنه . الفيل : أخلف الرجل بدء أي ردها إلى خلفه . ابن السكيت : أله حمت على فلان في الاتباع حتى اختلفني النصيحة أي جعلته خلفي ؛ قال اللحياني : هو يختلفني النصيحة أي يخلفني . وفي حديث سعد : يختلفني النصيحة أي يخلفني . وفي حديث سعد : أتخلف عن هجرتي ؛ يويد خوف الموت بمكة لأنها دار تركوها لله تعالى ، وهاجر وا إلى المدينة فلم يُحبُوا أن يكون موتهم بها ، وكان يومشذ يُحبُوا أن يكون موتهم بها ، وكان يومشذ مريضاً .

والتخلُّف : التَّأْخُرُ . وفي حديث سعد : فَحَلَّمُنَا فَكُنِّنَا آخِر الأَرْبِعِ أَي أَخَرَانا ولم يُقَدُّ مِنا، والحديث الآخر : حتى إنَّ الطائر ليَمُرُ مُجَنَبَاتِهم فيا يُخَلَّمُهُم

أي يتقدُّم عليهم ويتركهم وراءه ؛ ومنه الحديث : ستوثوا صُفوفكم ولا تَخْتَلِفوا فتَخْتَلَفِ ۚ فَلُوبُكُم أي إذا تقدُّم بعضُهم على بعض في الصُّفوف تأثَّرُت قُلُوبِهِم ونشأً بِينِهِم الحُلْثُفُ. وفي الحديث: لَـتُسُونُنَّ صُفوفَكِم أَو لَيُخالِفَنَّ اللهُ بين وُجُوهِكُم ؛ يريد أَنَّ كلاًّ منهم يَصْرِفُ وجهَه عن الآخر ويُوقَـعُ بينهم التباغض ، فإن إقسال الوجه على الوجه من أَنْرُ الْمُوَدَّةِ وَالْأَلْفَةِ ، وَقَيْلُ : أَوَادُ بَهَا تَحْوَيْلُهَا إلى الأدُّبارِ ، وقيل : تغيير صُورَهِـا إلى صُورَرٍ أُخرى . وفي حديث الصلاةُ : ثم أُخالِفَ إلى وجال فأُحَرِّقَ عليهم بيوتَهم أي آتيبَهم من خلفهم ، أو أخالف ما أظنهَر تُ من إقامة الصلاة وأرجع إليهم فَآخُدُهُم على غَفْلةٍ ، ويكون بمعنى أَتَخَلَّفُ عَنْ الصلاة بُمَعاقبَتهم . وفي حديث السَّقيفة ِ: وخالَف عَنَّا عَلَيٌّ وَالزُّبْهَرُ ۚ أَي تَخَلَّفًا . وَالْحَالْفُ ۚ : الْمِرْبُدُ ۗ يكون خَلَمْفَ البيت ؛ يقال : وراء بينك خَلَمْفُ حدّ ، وهو المر بُدُ وهـ و تحبيسُ الإبـل ؟ قال الشاعر:

وجيئًا مِنَ البابِ المُنجافِ تُواتُراً ، ولا تَقْعُدًا بالحَلَثُفِ ؛ فالحَلَثُفُ واسِعُ ا

وأَخْلَـَفَ بِدَه إِلَى السِيفِ إِذَا كَانَ مُعَلِّقًا خَلَـْفَهُ فهوى إليه , وجاء خِلافَه أَي بعده . وقرىء : وإذاً لا يَلْسَبُنُونَ خَلفَكَ إِلا قليلًا ، وخِلافك .

والحِلْمَةُ : مَا عُلِثَقَ خَلَفُ الرَّاكِيبِ } وقال :

كَمَا عُلِنْقَتْ خِلْفَةُ الْمُحْسِلِ.

وأَخْلَفُ الرحِلُ : أَهُوكَ بِيدِهِ إِلَى خَلَفِهِ لِيأْخُذَ › قوله « وجيئا الغ » تقدم انشاده للمؤلف وشارح القاموس في مادّة جوف : وجننا من الباب المجاف تواتراً وان تقددا بالحلف فالحلف واسع

من رَحْلِه سيفاً أو غيرَه ، وأَخْلَفَ بيده وأَخْلَفَ بده كذلك . والإخلاف : أن يَضْرِبَ الرجُل يده إلى قراب سيف ليأخُذ سيفه إذا وأى عدواً . الجوهري : أَخْلَفَ الرجل إذا أهوى بيده إلى سيفه ليسلله . وفي حديث عبد الرحمن بن عوف : أن رجلا أخْلَفَ السيف يوم بدوا . يقال : أَخْلَفَ يده إذا أواد سيفه وأخلف يده إلى الكنانة . ويقال : خلَف له بالسيف إذا جاء من ووائه فضر به . وفي الحديث : فأخْلَف بيده وأخذ يدفع الفضل . واستخلف فلاناً من فلان : جعله مكانه .

وَخَلَفَ فلان فلاناً إذا كان خَلِيفَتَه . يقال : خَلَفه في قومه خلافة ً . وفي التنزيل العزيز : وقال موسى لأخيه هرون اخْلُفني في قَوْمي . وخَلَفْتُهُ أيضاً إذا جَنْت بعده .

ويقال : حَلَقْتُ فلاناً أَخَلَفُهُ كَغَلِيفاً واسْتَخَلَفْتُهُ أَنا جَعَلَتُهُ خَلَيْفَتِي . واسْتَخْلَفه : جَعَله خَلِفة . والحَلَيْفَة : الذي يُسْتَخْلَف مِن قبله ، والجَمْع

والحَلْيفَ ؛ الذي يستحلف من قبله ، والجمع خلائف ، حاؤوا به على الأصل مثل كريمة وكرائم، وهو الحَلَيف والجمع خُلَفاء ، وأما سيبويه فقال خَلَيفة وخُلَفاء ، كَسَّروه تكسير فَعيل لأنه لا يكون إلا للمذكر ؛ هذا نقل ابن سيده . وقال غيره ؛ فعيلة بالهاء لا تجمع على فُعلاء ، قال ابن سيده : وأما خَلَيفة ولم يعرف خليفاً ، وقد حكاه أبو حاتم ؛ وأنشد لأوس بن حَجَر :

إنَّ مِنَ الحَيِّ موجوداً خَلَيفَتُهُ ، ومَا خَلِيفُ أَبِي وَهُبِ عَبُوْجُودِ

والحِيلافة': الإمارة' وهي الحُيليّفَى ، وإنه لحَيليفة '' د قوله « اخلف السيف يوم النح » كذا بالاصل ، والذي في النهاية مع اصلاح فيها : وفي حديث عبد الرحمن بن عوف فأحاطوا بنا وأنا أذب عنه فأخلف رجل بالسيف يوم بدر . يقال النح . بَيِّنُ الحِلافة والحِليَّفي. وفي حديث عمر، رضي الله عنه : لولا الحِليَّفي لأَذَّنْتُ ، وفي دوابة : لو أَطَقَتُ الأَذَّانَ من الحَليَّفي ، بالكسر والتشديد والقصر ، الحَلافة ، وهو وأمثاله من الأبنية كالرَّميًّا والدَّليَّلِيَ مصدر بدل على معني الكثرة ، يويد به كثرة اجتهاده في ضَبْط أمور الحِلافة وتصريف أغنيتها . ابن سيده : قال الزجاج جاز أن يقال للأَغة خلفاء الله في أرض بقوله عز وجل : يا داود إنا خلفة في أرض بقوله عز وجل : يا داود إنا جملناك خليفة في الأرض . وقال غيره : الحَليفة السلطان الأعظم ، وقد يؤنت ، وأنشد الفراء :

وأنت خليفة "، ذاك الكمال والوجه أن يحون ولده آخرى لتأنيث اسم الحليفة والوجه أن يكون ولده آخر ، وقال الفراء في قوله تعالى : هو الذي جعلكم خلائف في الأرض ، قال : جعل أمة محمد خلائف كل الأمم ، قال : وقيل خلائف في الأوض بخلائف بعضا ؛ ابن السكيت : فإنه وقد عَلائف بعضا ؛ ابن السكيت : فإنه وقد عَلله وال خاصة ، والأجور و أن محمل على معناه فإنه وبما يقع للرجال خاصة ، والأجور و أن محمل على معناه أنهم قد جمعوه خلفاء ؟ قالوا ثلاثة مخلائف قال ثلاث وقد مجمع خلائف ، فمن قال خلائف قال ثلاث وقد مجمع خلائف ، فمن قال خلائف قال ثلاث أجل أنه لا يقع إلا على مذكر وفيه الهاء ، جمعوه على أجل أنه لا يقع إلا على مذكر وفيه الهاء ، جمعوه على المقاط الهاء فصاد مثل طريف وظار أنه لأن فعيلة إسقاط الهاء فصاد مثل طريف وظار أنه لأن فعيلة الماء لا مجمع على فاعلاء .

وميخلافُ البلدِ: سُلطانُه ، ابن سيده : والميخلافُ الكُورةُ يَقَدَّمُ عِليها الإنسان ، وهو عند أهل اليمن واحدُ المَخالِيفِ ، وهي كُورُها، ولكل يخلاف

منها اسم يعرف به، وهي كالرُّستاق ؟ قال ابن بري:
المَخالِيفُ لَأهل البين كالأجناد لَأهل الجبال ،
والكود لأهل العراق ، والرَّساتيق لأهل الجبال ،
والطسسيج لأهل العراق ، والرَّساتيق لأهل الجبال ،
والطسسيج لأهل الأهواز .
والحَلفُ : ما استخلفته من شيء . تقول : أعطاك الله خلفاً ما ذهب لك ، ولا يقال خلفاً ؟ وأنت خلف من سُوء من أبيك . وخلفه كمثلفه خلفاً ؟ وأنت صاد مكانه . والحَلفُ : الولد الصالح يبثقى بعد الإنسان ، والحَلفُ أو الحالفة أ : الطالح ، ؟ وقال الزجاج : وقد يسمى خلفاً ، بنتح اللام ، في الطالح ، والأوال أغرف .
الزجاج : وقد يسمى خلفاً ، بنتح اللام ، في الطالح ، وأدى العيان المن الحسن وفي هؤلاء القوم وأدى العياني حكى الكسر . وفي هؤلاء القوم من فلان إذا كان صاغاً أو طاخاً فهو خلف . ويقال :

وأرى اللحياني حكى الكسر. وفي هؤلاء القوام خلف من فلان الحياني حكى الكسر. وفي فلان خلف من فلان إذا كان صالحاً أو طالحاً فهو خلف ويقال: بلس الحكيف من فلان إذا كان صالحاً أو طالحاً فهو خلف ويقال: بلس الحكيف من بلس الحكيف بعد القران ، وقد خلفوا بعدهم يخلفون. وفي التنزيل العزيز: فخكف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة ، بدلا مبن ذلك لأنهم إذا أضاعوا الصلاة ، ولا يكون الحكف سوء لا تحالة ، ولا يكون الحكف من الأشراد . وقال الفواء: الحكف من بعدهم خكف ورثوا الكتاب ، قال : ولا يكون أخكف من بعده خكف ورثوا الكتاب ، قال : فيخلف من بعده خكف ورثوا الكتاب ، قال : فيخلف من بعده خكف ورثوا الكتاب ، قال : فيخلف من بعده خلف الحكف يكون في الحسير والشر" ، وكذلك الحكف ، وقيل : الحكف ورثوا الكتاب ، قال : والشر" ، وكذلك الحكف ، وقيل : الحكف الحكف الحكف من بعده فال المواء الأودياء الأودياء الأخساء . بقال : هؤلاء خلف سوء لناس الكور منهم ، وهذا خلف سوء ؛

َ دُهَبَ الذينَ 'يعاش' في أَكنافِهم' ، وبقيت في خَلنْف كِجلنْدِ الأَجربِ

قال ابن سيده : وهذا مجتمل أن يكون منهما جمعاً، والجمع فيهما أخْلاف وخْلتُوف . وقال اللحياني : بقينا في خَلَــْف ِ سَو ْ و أَي بقيَّة سَو ْ و . وبذلك 'فسَّر َ قوله تعالى : فَخَلَفِ من بعدهم خَلَثْف مَ أَي بَقَيَّة . أبو الدُّقَيَش ِ: يقال مِضي خَلَّفُ من الناس ، وجاء خَلَــُفُّ مَنِ النَّاسِ ، وجاء خَلَـنُفُّ لا خَيرَ فيه ، وخَلَفُ " صالح ، خفقهما جميعاً . ابن السكيت : قال هـذا خَلَفْ، بإسكان اللام ، للرَّديء ، والخَلَفْ الرَّديء من القول ؟ يقال : هذا خَلْف من القول أي وَديء. ويقال في مَثَلُ إِسَكَتَ أَلْفاً ونَطَقَ خَلَفاً، للرجل 'يطيل الصَّمْتَ ؛ فإذا تكلم تكلم بالخطإ ، أي سكت عن ألف كلمة ثم تكلم بخطإٍ . وحكي عن يعقوب قال : إن أعرابيًّا ضَرطَ فتَشَوَّد فأشار بإبهامه نحو استيه فقال: إنها حَلَمْفُ نَطَقَتُ خَلَمْفًا؟ عنى بالنُّطُّق ههنا الضَّرُّطِّ . والحُلَّف ، مُثَقَّل، إذا كان خلَّفاً من شيء . وفي حديث مرفوع : يَحْمَـِلُ هذا العِلْمَ من كُلُّ خَلَفٍ عُدُولُهُ كِنْفُونَ عَنَّهُ تَحْريفُ الغالينُ ، وانتتحالُ المُبْطِلينُ ، وتأويلُ الجاهلين ؟ قال القعنبي : سمعت رجلًا محدّث مالك ابن أنس بهذا الحديث فأعجبه . قال ابن الأثبير : الحَلَفُ ، بالتحريك والسكون ، كل من يجيء بعد من مضى ، إلا أنه بالتحريك في الحير ، وبالتسكين في الشر . يقال : خَلَـنُفُ صدَّق وخَلَـنْفُ سوء · ومعناهمًا جبيعاً القَرُّن مِن الناس ، قال : والمراد في هذا ألحديث المُتَفَتُّوحُ ، ومن السكون الحديث : سيكُون ُ بعد ستّين سنة خَلَـْف ُ أَضاعُوا الصلاة ۗ . و في حديث ابن مسعود: ثم إنها تَخَلُّفُ من بعدهم ١ خُلُوفٌ هي جمع خَلَثْفٍ . وفي الحديث:فَلْبَنْفُضُ فِراتُنَّهُ فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي مَا خَلَفَهُ عَلَيْهُ أَي لَعَلَ هَامَّةً قوله « تخلف من بعدهم » في النهاية : نختلف من بعده .

دَبّت فصارت فيه بعده ، وخِلاف الشيء بعد ، وفي الحديث : فدخل ابن الزبير خِلاف ه . وحديث الدّجال : قد خَلَفَهم في دَراريهم الله وحديث أبي البسر : أَحَلَفُهم في دَراريهم الله في أهله عبل هذا ? بقال : خَلَفَت الرجل في أهله إذا أقست بعد ، فيهم وقمت عنه عاكان يفعله ، والهمزة فيه بعد ، فيهم وقمت عنه عاكان يفعله ، والهمزة فيه للاستفهام . وفي حديث ماعز : كلّما نَفَر الفي سبل الله خَلَف أحد هم له نبيب كنبيب النّه خَلَف أحد هم له نبيب كنبيب النّه من الحر مازي :

فَخَلَفَتْنِي بِنِزاعِ وحَرَّبُ

أي بَقِيَتُ بعدي ؛ قال ابن الأَثير : ولو روي بالتشديد لكان بمعنى تَرَّكَتْني خَلَفْها ، والحَرَبُ : الغضب .

وأَخُلَنَفَ فلان خَلَفَ صِدْقِي فِي قومه أَي تَرَكَ فيهم عَقِباً . وأَعْظِه هذا خَلَفاً من هذا أَي بدلاً . والحَالِفَةُ : الأُمَةُ الباقيةُ بعد الأُمة السالِفة لِأَنها بدل من قبلها ؛ وأنشد :

كذلك تَلَمَّقاه القُرون الحَوالِفُ

وخلتف فلان مكان أبيه يَخْلُف خِلافة إذا كان في مكانه ولم يَصِرُ فيه غيرُه . وخَلَفَه رَبُه في أهلِه وولده : أَحْسَنَ الحِلافة ، وخَلَفَه في أهله وولده ومكانِه يَخْلُفُهُ خِلافة " حسنة " : كان خَلِيفة " عليهم منه ، يكون في الحير والشر ، ولذلك قبل : أو ص له بالحِلافة . وقد خَلَف فلان فلاناً يُخَلِفاً ، وقد خَلَف فلان فلاناً يُخَلِفاً ، وقد خالف إليهم وظَلَف بعده يَخْلُف خُلُوفاً ، وقد خالف إليهم واخْلَف .

وهي الحُلِثَة ُ ؛ وأَخْلَتُ النَّبَاتُ : أَخْرَجُ الحُلِثَةُ .

[،] قوله « دُراريهم » في النهاية : دُريتهم .

وأَخْلَفَتِ الأَرضُ إِذَا أَصَابَهَا بَرُ ۚدَ آخِرِ الصِّف فَيَخْضَرُ مُعْضُ تُشْجِرِها . والحِلْفة : زِراعة ُ الحبوب لأنها تُسْتَخْلَفُ من البر والشعير . والحِلْفَةُ : نَبْتُ مُنْسُبُتُ مِعد النبات الذي يَتَهَسُّم. والحُلْفة ُ: ما أُنبت الصِّيفُ من العُشْب بعدما كبيس العُشْبُ الرِّيقِيُّ ، وقد اسْتخلفت الأرض ، وكذلك مــا زُرُع من الحُبُوب بعد إدراك الأُولى خِلْفَة ۗ لأَنهَا تُسْتَخْلَفُ . وفي حديث جرير : خيرُ المَرْعى الأراكُ والسَّلَمُ إذا أَخْلَفَ كَانَ لَجِيسَنَّا أَي إذا أَحْرِجِ الحُلِمُفَةِ ، وَهُوَ الورقُ الذي يُخْرِجُ بَعْدُ الورَّقُ الأوَّال في الصيف. وفي حديث خُزيمة َ السُّلمي : حتى آلَ السُّلامي وأخْلَفُ الخُـزامي أي طَلْعَتْ خِلْفَتُهُ مِن أُصُولِهِ بِالمَطْرِ . وَالْحِلْنَةُ : الرَّبِحَةُ وَهِي مَا يَنْفَطِرُ عَنه الشَّجِرَ فِي أُوَّلِ البَّرِدُ ، وهو من الصَّفَريَّةِ . والحِلْفَةُ : نباتُ ورَقِ دون ورق . والحَلْنَةُ : شيء يَحْمِلُه الكَرَّمُ بعدمــا يَسُوَدُهُ العِنْبُ ْ فَيُقْطَفُ العنبِ وهو غَضْ أَخْضَرُ ثُمْ يُدْرِكُ، وكذلكُ هو من سائو الشُّمر . والحِيلفة ُ أَيضاً : أَن يأنيَ الكرم مجيضرم جديد ؛ حكاه أبو حنيفة . وخِلْفَةُ ُ الثُّمر : الشيء بعد الشيء .

والإخلاف : أن يكون في الشجير ثبير فيذهب فالذي يعبُود فيه خلفة ". ويقال : قبد أخلف الشجر فهو يُخلُف أخلافاً إذا أخرج ورقاً بعبد ورق قد تناثر . وخلفة الشجر : ثمر يخرج بعد الشهر الكثير . وأخلف الشجر : خرجت له ثمرة بعد ثمرة . وخلفت الطائر : خرج له ديش بعبد ديش . وخلفت الفاكه من الأولى . ورجلان خلفة إذا صارت خلفاً من الأولى . ورجلان خلفة " : صارت خلفاً من الأولى . ورجلان خلفة " : بخلف أحد هما الآخر . والحلفة : اختلاف الليل والنهار . وفي التنزيل العزيز : وهو الذي جعل الليل

والنهارَ خِلفة ؛ أي هذا خَلَـفُ من هذا ، يذهَب هذا وبجيء هذا ؛ وأنشد لزهير :

بها العينُ والآوامُ يُمْشِينَ خِلْفَةً ، وأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مَـن كُلِّ مَجْشَمَ

وقيل : معنى قول زهير يمشين خلفة " مُخْتَلَفات" في أنها ضَرُّبان في ألوانها وهيئتها ، وتكون خِلْفة في مشيَّتُها ، تذهب كذا وتجيء كذا . وقال الفراء : يكون قوله تعالى خلُّفة أي مَن فاته عمل في اللم استدركه فيالنهار فجعل هذا خلكاً من هذا. وبقال : علينا خِلْفَهُ مِن نهار أي بَقِيَّةٌ "، وبَقِيَّ في الحَوْضِ خِلْنَة " من ماء ؛ وكل شيء يجيء بعد شيء ، فهو خَلَّفَةً . ابن الأعرابي : الحُلَّفَة وَقَبْتُ بِعِدُ وَقَتْ . والحَوالفُ : الذين لا يَغْزُون، واحدهم خالفة " كَأَنْهُم يَخْلُنُفُونَ مِن غَزًا . وَالْحَوَالْفُ أَيْضًا : الصَّبْيانُ المُتَخَلِّفُونَ . وقَعَدَ خلافَ أصحاله : لم يخرج معهم، وخَلَفَ عن أصحابه كذلك. والخيلافُ: المُنخالَفَةُ ؛ وقال اللحياني: سُرِرْتُ بَمَقْعَدي خِلافَ أَصْعَابِي أَي مُخَالِفَهُم ، وَخَلَـْفَ ۚ أَصْحَابِي أَي بَعْدَهُم ، وقيل : معناه سُرِرْتُ بُمُقامي بعدَهم وبعدَ ذهابهم. ابن الأعرابي : الخالفة ُ القاعدة ُ من النساء في الدار . وقوله تعالى: وإذاً لا يَلْسِئُون خَلافَكَ إِلا قَلْلًا ، ويقرأ خَلَـْفَكُ ومعناهما بعدَك . وفي الننزيل العزيز: فَرِحَ المُخَلَّقُونَ بَمَقْعَدِهِم خِلافَ رسولِ الله ، ويُقرأُ خَلَمْفَ رسول الله أي مُخالَفة رسول الله ؛ قال ابن بري : خِلافَ في الآية بمعني بعد ؛ وأنشد للحرث بن خالد المغزومي :

> عَقَبَ الرَّبِيعُ خِلافَهم ، فكأنسًا نَشَطَ الشُّواطِبُ بَيْنَهُنَ حَصِيرًا

إنشاده:

أَصْبَعَ البينَ ' بَيْنِ ' آل ِ إياسٍ

لأن أبا زبيد رَّثَى في هـذه القصيدة فَرَّوَّة بن إياسِ ابن قَسِيصة وكان منزله بالحيرة. والجُسَلِيفُ: المَسَخَلَّفُ. عن الميعاد ؛ قال أبو ذويب :

> تواعَدُنا الرُّبَيْنَ لَنَنْزِلَنَهُ ، ولم تَشْعُرُ إذا أَنِي خَلِيفُ

والحَلَفُ والحِلْفَة : الاستقاء وهو اسم من الإخلاف ، والإخلاف : الاستقاء ، والحِلْف : المُستقي ؛ قال ذو المُستقي ؛ قال ذو المُستقيد : المُستقدي ؛ قال ذو الم

ومُسْتَخْلِفات من بـلادِ تَنْوُفَةٍ ، لِلْصُغْرَاةِ الأَسْداقِ ، مُحْسُرِ الحَواصِلِ وقالِ الحطيئة :

لِزُغْبِ كَأُولادِ القَطَا رَاثَ خَلَفُهَا علىعاجِزاتِ النَّهُضِ ، حُمْر ِ حَواصلُهُ

يعني راث 'مختلفها فوضع المصدر موضعه ، وقوله حواصك قال الكسائي : أراد حواصل ما ذكرنا ، وقال الفراء: الهاء ترجع إلى الزُّعْبِ 'دون العاجِزاتِ التي فيه علامة الجمع ، لأن كل جمع بئي على صورة الواحد ساغ فيه تو هم الواحد كقول الشاعر :

مِثْلُ الفِراخِ نُتِفَتْ حَواصِلُهُ

لأن الفراخ ليس فيه علامة الجميع وهو على صورة الواحد كالكِتاب والحِياب ؛ ويقال : الهاء ترجع لمل النهس وهو موضع في كتيف النعير فاستعاره للقطا ، وروى أبو عبيد هذا الحرف بكسر الحاء وقال :

قال : ومثله لمُنزاحِمٍ العُقَيْلِي :

وقد يَقْرُ طُ الجَهُلُ الفَتَى ثُمْ يَوْعُويٍ ، خِلافَ الصُّبا ، للجاهلينِ حُلوم

قال : ومثله للبريق الهذلي :

وما كنت ُ أخشى أن أعيش خلافهم ، بسيتة ِ أبْيات ٍ ، كما ننبَتَ العِشْرُ

وأنشد لأبي ذؤيب : فأصبحت' أمشي في ديار كأنتها ، خلاف ديار الكاهيليّة ، عُورُ

وأنشد لآخر :

فقُلُ للذي يَبْقَى خِلافَ الذي مضَى : تَهَيَّأُ لأَخْرى مِثْلِهِا فَكَأَنْ قَدْاِ

وأنشد لأوْس :

لَقِحَتْ به لِحَياً خِلافَ حِيالِ أي بُعدَ حِيالِ ؛ وأنشد لمُتَمَّم :

وفقد بني آم تداعَوا فلم أكنُن ، خِلافَهُمُ ، أَن أَسْتَكِينَ وأَضْرَعا

وتقول: خَلَقْتُ فَلَاناً وَوَائِي فَشَخَلَّفَ عَنِي أَي ثَاخُر. وَالْغُلِّبُ ضِداً. ثَأْخُر وَالْغُلِّبُ ضِداً. ويقال: الحَيْثُ مُ وَالْخُلُوفُ ويقال: الحَيْ خُلُوفُ أَي غَلِبُ ، والحُلُوفُ الْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَاللَّهُ وَلِيدِ الطَائِي :

أَصْبَعَ البَيْكُ بَيْكُ آلِ بَيَانَ مُفَتَّعُونًا ، والحيُّ حَيُّ خُلُوفُ ﴿

الحِلْفُ الاستيقاء ؟ قال أبو منصور : والصواب عندي ما قال أبو عمرو إنه الحَلْف، بنتج الحاء، قال: ولم يَعْزُ أبو عبيد ما قال في الحِلف إلى أحد. واستَخْلَفَ المُستَستي ، والحَلَفُ الاسم منه. يقال : أَخْلَفَ واستَخْلَف . والحَلَفُ : الحَيُ بقال : أَخْلَف واستَخْلَف . والحَلَف : الحَيُ الذين ذهبوا يَستَقُون وخَلَقُوا أَثْقالهم . وفي التهذيب: الحَلَف القوم الذين ذهبوا من الحي يستقون وخلَقُوا أَثْقالهم .

واستخلف الرجل : استَعَدَّب الماء. واستخلف واختَكَفَ وأخلف : سناه ؛ قال الحطيئة :

سَقَاهَا فَرَوَّاهَا مِنَ المَاءُ مُخَلِّفُ *

ويقال: من أين خلفت كم ? أي من أين تستقون. وأخلف واستخلف: استقى. وقال ابن الأعرابي: أخلكفت القوم حملت إليهم الماء العد ب، وهم في ربيع ، ليس معهم ماء عذب أو يكونون على ماء ملح، ولا يكون الإخلاف إلا في الربيع ، وهو في غيره مستعار منه . قال أبو عبيد : الحيلف والحيافة من ذلك الاسم ، والحيلف المصدر ؛ لم يحيك ذلك غير أبي عبيد ؛ قال ابن سيده : وأراه منه غلطاً . وقال المحياني: ذهب المستخلفون يستقون أي المتقدمون. وأخلف أن العوض والحيلف أوالبدل مما أخذ أو ذهب . وأخلف غير وأخلف غير العوض والمبتدل من عد ذهب له شيء فععل وأخلف نان مقبل :

فأخْلِفْ وأَثْلِفْ ، إِنَّا المَالُ عَادَةُ ، وَأَثْلِفُ ، إِنَّا المَالُ عَادَةُ ، وَكُنْكُ مِعَ الدَّهْرِ الذي هو آكيلُه

يقال: اسْتَفِدْ خَلَفَ مَا أَتْلَفَتْ . ويقال لمن هلك له من لا يُعْتَاضُ منه كالأب والأمّ والعمّ: خَلَف الله عليك أي كان الله عليك خليفة ، وخَلف عليك خيراً

وبخير وأخْلَفَ الله عليك خيراً وأخْلف لك خيراً ، ولمن هَلَاكُ له ما يُعتَّاص منه أو دُهَّب من ولد أو مال: أَخْلَفَ الله لك وجَلَفَ لك . الجوهري : يقال لمن ذهب له مال أو ولد أو شيء 'يسْتَعَاضُ' : أخَلَفُ الله عليك أي ردَّ عليك مثل ما ذهب ، فإن كان فيد هلك له والد أو عم أو أخ قلت: خلف الله عليك، بغير أَلْف، أي كان الله خليفة والدك أو مَنْ فَقَدْتُهُ عليكِ. ويقال : خُلفَ الله لَكُ خَلَـفاً بَخَيْرٍ ، وَأَخْلَـفَ عَليك خيراً أي أَبْدَ لَـكُ بما ذهب منك وعَوَّضك عنه ؟ وقيل : يقال خلف الله عليك إذا مات الك ميَّت أي كان الله خَلَيْفَتَهُ عَلَيْكُ ، وأَخْلَفُ اللهُ عَلَيْكُ أَيْ أَبْدَ لَكَ . ومنه الحديث : تَكَفَّلُ اللهُ للغازِي أَن 'مُخْلِفَ نَفَقَتُه . وفي حديث أبي الدرداء في الدءاء للميت : اخْلَمْفُهُ في عَقِبِهِ أَي كُنْ لَمْ بعده . وحديث أم سلمة : اللهم اخْلُفُ لِي خِيرًا منه . اليزيدي : خلف الله عليك بخير خِلافة . الأصمعي : خلف الله عليك بخير ، إذا أَدخلت الباء أَلْـْقَيِّت َ الأَلف . وأَخلف الله عليك أي أبدل لك ما ذهب . وخَلَفَ اللهُ عليك أي كان الله خَلِيفَةِ وَالبدِكِ عَلَيكَ . وَالْإِخْبِلافُ : أَن يُهْلِكَ الرجل ُ شيئاً لنفسه أو لغيره ثم 'مجنّد ِث مثلّه .

والحَكَنُفُ : النَّسُلُ . والحَكَفُ والحَكَفُ : ما جاء من بعد . يقال : هو خَكَفُ سَوء من أبيه وخَكَفُ سَوء من أبيه وخَكَفُ صِدْقٍ من أبيه ، بالتحريك ، إذا قام مقامه وقال الأخفش : هما سواء ، منهم من 'محر"ك ، ومنهم من يسكن فيهما جميعاً إذا أضاف ، ومن حرك في خَلَف صد ق وسكن في الآخر فإغا أراد النرق بينهما ؛ قال الراجز :

إنَّا وجدْنا خَلَفاً ، بنسَ الْحَلَفُ ٢ عَبْداً إذا ما ناءَ بالحِمْلُ خَضَفُ

قال ان برى : أنشدهما الرِّياشيُّ لأَعرابي يذُمُّ رجلًا اتخذ ولسمة ، قال : والصحيح في هذا وهو المختار أن الحَلَف خَلَفُ الإنسان الذي تَخِلْفُهُ من بعده ، يأتي بعنى البدل فيكون خلَّهَا منه أي بــدلاً ؛ ومنه قولهم : هــذا خَلَـكُ مَا أَخَذَ لَـكَ أَي بِدَلُ منه ، ولهذا جاء لمفتوج الأوسط ليكون على مثال البدل وعلى مثال ضدَّه أيضاً ، وهو العدم والتَّلَفُ ؛ ومنه الحديث : اللهم أعْط لِمُنْفِق خَلَمْاً ولِمُمْسِكَ تَلَمَّا أي عِوَّضاً ، يَقال في الفعل منه خَلَفَه في قومه وفي أهله كَالُفُه خَلِهَا وخلافة ". وخَلَفَني فكان نعم الحَلَفُ أَو بِنُسُ الْحَلَفُ ؛ ومنه خَلَفَ اللهُ عليك بخير خلَّـفاً وخلافة"، والفاعل منه خليف وخليفة"، والجمع خُلفاء وخَلائفٌ ، فالحَـلَـفُ في قولهم نعم الحَكَتُ وبلس الحلف ، وخلَفُ صدُّق وخلَفُ سَوَّءَ ، وخلَّف " صالح" وخلَّف " طالح" ، هو في الأصل مصدر سمي به من يكون خليفة ، والجمع أَخْلافُ كَمَا تَقُولُ بِدَلُ وأَبْدال لأَنه بمعناه . قال : وحكى أبو زيد هم أخلاف سوء جمع خلف ؟ قال : وشاهد الضم في مُسْتَقَبل فِعله قول الشمَّاخ:

> تُصِيبُهُمُ وَتُخْطِينا المَنايا ، وأَخْلُفُ فِي رُبُوعٍ عَن رُبُوعٍ

قال : وأما الحُكَلْفُ ، ساكِنَ الأوسَط ، فهو الذي يجيء بعد . يقال : خَكَفَ قوم بعد قوم وسلطان بعد سلطان بخد يقال : خَكَفًا ، فهم خالفون . تقول : أنا خالفه وخالفته أي جئت بعده . وفي حديث ابن عباس : أن أعرابيًا سأل أبا بكر ، رضي الله عنه ، فقال له : أنت خليفة وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ? فقال : لا ، قال : فها أنت ؟ قال : أنا الحالفة ، بعد ، قال ابن الأثير : الحكيفة من يقوم مقام بعد ، قال ابن الأثير : الحكيفة من يقوم مقام

الذاهب ويَسُدُ مُسَدَّه ، والهاء فيه للمبالغة ، وجمعه الخُلْفَاء على معنى التذكير لا على اللفظ مثل ظريف وظرَ فاه ، وبجمع على اللفظ خَلائمُ فَ كَظُرِيفَةٍ وظرائيف ، فأما الحاليفة ، فهو الذي لا غَناء عنده ولا خير فيه ، وكذلك الحالف ، وقيل : هو الكثير. الحُيلاف وهو بَــَّنْ الحُـكافة ، بالفتح ، وإنما قال ذلك تواضُعًا وهَضَمَّا من نفسه حين قال له : أنتَ خليفة ُ رسول الله . وسمع الأزهري بعض العرب ، وهــو صاد و عن ماء وقد سأله إنسان عن كفيق له فقال : هو خالِفتي أي وارد م بعدي . قال : وقـــد يكون الحَـَالِفُ لِمُنْتَخَلَّفَ عَـن. القوم في الغَزُو وغبيره كقوله تعالى : وَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مِعَ الْحُوالِفِ؟ قال : فعلى هذا الحَـُلــُفُ الذي يجِيء بعد الأوَّل بمنزلة القَرْ نِ بِعد القَرْ نَ ، وَالْحَكَانُفُ المُتخلفُ عَنِ الأُولُ ، هالكاً كان أو حيًّا . والحُكَانُفُ : الباقي بعد الهالك والتابع له ، هو في الأصل أيضاً من خَلَفَ كِخُـلُفُ خَلَنْناً ، سبي به المتخلِّف والحالِفُ لا عـلى جهة البدل ، وجمعـه خُلُـونْ ۖ كَثَرَ *ن وقرون ؛ قال : ويكون محْمُوداً ومَذَّمُوماً ؛ فشاهدُ المحمود قُولُ ُ حسان بن ثابت الأنصاري:

لَنَا القَدَمُ الأُولَى إليك ، وخَلَفُنَا ، لِ لَا القَدَمُ الأُولَى إليك ، وخَلَفُنَا ، لِ لا أُولِيا فِي طاعةِ اللهِ ، تابيعُ

فالحَكَثْف ههنا هو النابع لمن مضى وليس من معنى الحُلَّف هنا الحُلَّف عنى الله الذي هو البدل ، قال : وقيل الحَلَّف هنا المتخلِق نون عن الأو لين أي الباقون ؛ وعليه قوله عز وجل : فَخَلَف من بعدهم خَلَّف ، فسمي بالمصدر فهذا قول ثعلب ، قال : وهو الصحيح . وحكى أبو الحسن الأخفش في خلف صد ق وخلف سوه التحريك والإسكان ، قال : والصحيح قول ثعلب إن

الحُلَفَ بجيء بمعنى البدّل والحُلافة ، والحُلَّفُ بجيء معنى التخلّف عبن تقدم؛ قال : وساهد المذموم قول لبيد :

وبَقِيتُ' في خَلَفُ كَعِلْدِ الْأَجْرَبِ

قال : ويستعار الحُكَفُ لما لا خبير فيه ، وكلاهما سبى بالمصدر أعني المحبود والمذموم ، فقد صار على هذا للفيعل معنيان : حَكَفَتُهُ خَكَفًا كنت بعده حَكَفًا منه وبدلاً ، وحَكَفَتُهُ حَكَفًا جَبْت بعده ، واسم الفاعل من الأول حَكِفة وحَكِيفٌ ، ومن الثاني خالفة وخاليف ، ومن الثاني خالفة وخاليف ، وقد وحد الفرق " بينهما على ما بَيّتاه . وهو من أبيه حَكَف أي بدل ، والبدل من كل شيء خلف منه .

والحُيلاف : المُنطادة فن وقد خالفه مخالفة وخلافاً . وفي المثل : إنما أنت خيلاف الضّبُع الراكب أي خالف خيلاف الضّبُع إذا رأت الراكب خالف خيلاف الضّبُع إذا رأت الراكب هر بندلك . هو يخالف إلى الرأة فلان أي يأتبها إذا غاب عنها . وخلف فلان بعقب فلان إذا خالفه إلى أهله . ويقال : خلف فلان بعقبي إذا فارقه على أمر فصنع شيئاً آخر ؛ قال أبو منصور : وهذا أصح من فولهم إنه يخالفه إلى أهله . ويقال : إن امرأة فيلان فولهم إنه يخالفه إلى أهله . ويقال : إن امرأة فيلان فولهم إنه يخالفه إلى أهله . ويقال : إن امرأة فيلان أقدم أغشتى ماذ ن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنشده أغشتى ماذ ن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنشده الرجز :

إليك أشتكو ذرابة من الذارب ، خرَجْت أبغيها الطّعام في رَجَب، فَخَلَفَتْني بنزاع وحَرَب ، أخْلَفَتْن العَهْد وليَطّت بالذّنب،

وأَخْلَفَ الغُلامُ ، فهو 'مخْلُفُ إذا راهَقَ الحُلُمُ ؛ ذكره الأزهري ؛ وقول أبي ذؤيب :

> إذا لَسَعَتُهُ النَّحْلُ لَمْ يَوْجُ لَسَعْهَا ، وخالَفَهَا فِي بَبْتِ نُوبٍ عَواسِلِ ا

معناه دخّل عليها وأخّد عَسّلها وهي توعى ، فكأنه خالتف هُواها بذلك ، ومن رواه وحالقُها فمعناه لـزمها .

والأَخْلَفُ : الأَعْسَر ؛ ومنه قول أبي كبير الهُدلي :

ذَ قَبُ " ، يَظَلُ الذَّلْبُ مُ يَدْمُبَعُ طُلِلُهُ من ضِيقٍ مَوْ دِ دِ • اسْتِينَانَ الأَخْلَسَفِ

ابن سيده : وفي خُلُقه خالف وخالفه وخُلُفه و وخِلُفه وخِلَفْنه وخِلَفْناه أَي خِلاف . ورجل ١ قوله «في بيت نوب النم » تقدم ضبطه في مادة دبر لا على هذا الوجه ولعل الصواب في الضبط ما هنا .

خَلَفْنَاة: 'مُخَالَفُ". وقال اللحياني : هذا رجل خَلَفْنَاة وامرأة خِلَفْنـاة ، قـال : وكذلـك الاثنـان والجمع ؛ وقمال بعضهم : الجمع خِلَفْنُيَاتُ في الذكور والإناث . ويقال : في خُلُتُق فلان خَلَـَفْنَة " مثل دِرَفَسْةٍ أَي الحِلافُ ، والنون زائدة ، وذلك إذا كان مُخالِفاً .رِوتُخالَفَ الأَمْران واخْتُلَفا : لم يَتَقْفِنا. وكلُّ ما لم يَتَساوَ ، فقد تَخَالف واخْتَكَفَّ. وقوله عز وجل : والنخلُّ والزرُّعُ مُخْتَلْفاً أَكُلُهُ ﴾ أي في حال اختيلاف أكله إن قال قائل : كيف بكون أنشأه في حال اخْتيلاف أكُله وهو قد نَـشاً من قبل وقُنُوع أَكُنْلِهِ ? فَالْجُوابِ فِي ذَلْكُ أَنَّهُ قَـد ذكر انشاء بقوله خالِق كلُّ شيء ، فأعلم جل ثناؤه أن المُنشىء له في حال اختسلاف أكله هـو ، ويجوز أن يكون أنشأه ولا أكُلُّ فيه مختلفاً أكْله لأَن المعنى مُقَدَّراً ذلك فيه كما تقول : لتَدَّخُلَـنَّ منزل زيد آكلًا شاربًا أي مُقدِّرًا ذلك ، كما حكى سببويه في قوله مروتُ برجل معه صَقْر صائدًا به غداً رِأَي مُقَدِّراً به الصيدَ، والاسم الجِلْفَةُ. ويقال: القوم خِلْفَة " أَي مُخْتَلِفُونَ ، وهما خِلْفَانَ أَي مُتَلَفَانَ ، وكذلك الأنثى ؛ قال :

دَلْوِايَ خِلْفَانِ وَسَاقِيَاهُمَا

أي إحداهما مُصعدة "مَلَأَى والأَخرى مُنْحَدرة "
فارغة "، أو إحداهما جديدة والأُخرى خَلَق". قال
اللحياني: يقال لكل شيئين احتلفا هما خِلْفان، قال:
وقال الكسائي هما خِلْفَتَان، وحكي: لها ولندان
خِلْفان وخِلْفَتَان، وله عَمدان خِلْفان إذا كان
أحدهما طويلًا والآخر قصيرًا، أو كان أحدهما أبيض
والآخر أسود، وله أمتان خِلْفان، والجمع من كل
ذلك أخلاف وخِلْفة ". ونتاج فلان خِلْفة أي عاماً

ذكراً وعاماً أنثى . وولدت الناقة خلفين أي عاماً ذكراً وعاماً أنثى . ويقال : بنو فلان خلفة " أي شطرة" نيصف ذكور ونصف إناث .

والتَّخاليفُ : الأَّلُوانُ المختلفةُ . والحِلْثَقةُ : الْهَيْضَةُ . يقال ؛ أَخَذَتُه خِلْفَة " إذا اخْتَلَفَ إلى المُتُوَضَّا . ويقال : به خِلفة أي بَطنٌ وهو الاختلاف، وقد اخْتَلَفُ الرحلُ وَأَخْلَفَهُ الدُّواء . والمَخْلُوفُ : الذي أصابته خلفة ورقَّة ' بَطُّنْ ٍ . وأُصِح خالفاً أي ضعيفاً لا يشتهي الطعام. وخَلَفَ عن الطعام يَخَلُف خُلُوفاً ، ولا يكون إلا عن مرَض . الليث : يقال اخْتَكَفْتُ إليه اخْتَلِافَة واحدة. والْخَلَفُ والحالِف والحالِفة : الفاسية من النباس، الهاء للمبالغية . والحَوَالِفُ : النساء المُتَخَلَّفَاتُ فِي البيوت . ابن الأعرابي: الخُلوف الحي" إذا خرج الرجال وبقي النساء، والخُلُـُوفُ إذا كِانَ الرجالُ والنساء مجتمعين في الحيُّ ، وهو من الأضداد . وقول عز وجل : رضوا بأن يكونوا مع الخَوالف ؛ قيل: مع النساء، وقيل : مع الفاسد من الناس ، وجُسِع على فَواعِلُ كفوارس ؟ هذا عن الزجاج . وقال : عَبد خالِفٌ وصاحيب خالف إذا كان مُنخالفاً . ورَجل خَالِفَ وامرأة خاليفة " إذا كانت فاسيدة" ومتخلِّفة في منزلها . وقال بعض النحويين : لم يجيء فاعل مجموعاً على فَوَاعِلَ إِلَّا قُولُهُمْ إِنَّهُ لِحَالِفٌ مِنَ الْحَوَالِفَ، وَهَالِكُ ۗ من المُوالِكِ ، وفادِس من الفَوادِس ، ويقال : خُلَفَ فلان عن أصحابِه إذا لم يخرج معهم . وفي الحديث: أن اليهود قالت لقد علمنا أن محمداً لم يتوك أهلك خُلوفاً أي لم يتركهن سُدًى لا راعِيَ لمن ولا حاميي . يقال : حيُّ خُلُوفٌ إذا غاب الرجال وأقام النساء ويطلق على المقيمين والظنَّاعِنين ؛ ومنه حديث المرأة والمَزادَ تَنبُن ِ: ونَفَرْنا خُلُوفٌ أي رجالنا

غَيْبُ . وفي حديث الحُدُّري : فأتينا القوم خُلُوفاً. والحَلَّف : حَدُّ الفَأْسِ. ابن سيده: الحَلَّف الفَأْسِ العظيمة ، وقيل : هي الفَأْسِ برأْسِ واحد ، وقيل : هو رأْسِ الفَأْسِ والجمع خُلُوف . وفأس فات خلف ، وفأس ذات خلف ، والحَلَف : المنقار الذي يُنقر به خلف . والحَلَف : المنقار الذي يُنقر به الحُشب . والحَلَف : المنقار الذي يُنقر به الحُشب . والحَلَف : القَصر كان . والحَلَف : القصير الحام ، وضلع الحُلف : وضلع الخَلف : أقصى الأضلاع ، بكسر الحام . والحَلف ، الحَلف : واحد أَضلا وأرقها . والحَلف ، المحسر : واحد أَضلا الفرع وهو طرف . المجلوف ؛ ومنه قول طرفة بن العبد :

وطني محال كالحني خُلون، وطني مُنطَدِ

والحليف : الطئبي المؤخر ، وقيل : هو الضرع ، نفسه ، وخص بعضم به ضرع الناقة وقال : الحلف ، بالكسر ، حلسة ضرع الناقة القادمان والآخران . وقال اللحياني : الحلف في الحنف والطئبي في الحافر والطئف ، وجمع الحلف أخلاف وخلوف ؛ قال :

وأحْسَمِلُ الأوْقَ الثَّقِيلِ وأَمْسَرِي خُلوفَ المُنايا، حِينَ فَرَّ المُنْعَـامِسُ

وَتَقُولُ: خَلَقْتُ بِنَاقَتُهُ تَبَخَلِيفًا أَي صَرَّ خِلَفًا وَاحداً مَن أَخُلافِها ؛ عن يعقوب ؛ وأنشد لطرفة :

وطني متحال كالحني" خُلْتُوفْ

r قوله « بكسر الحاء » أي وتفتح وعلى الفتح اقتصر المجد .

نفْسُهُ ؛ وقال الراجز :

كأن خِلْفَيها إذا ما در"ا

يريد كلبني، ضرعها . وفي الحديث : كاع داعي اللبن . قال : فتركت أخلافها قائة ؛ الأخلاف محمع خلف ، بالكسر ، وهو الضرع لكل ذات خف وظلف ، وقبل : هو مقيض بد الحالب من الضرع .

أبو عبيد : الحكيف من الجسد ما تحت الإبط ، والحكيفان من الإبل كالإبطين من الإنسان، وخليفا الناقة ابطاها ؛ قال كثير :

كأن خليفي زورها ورحاهما بُنَىمَكُو بُن ثِئلِما بعد صَيْدن

المكا جُحْرُ الثَّعْلَبِ والأَرْنبِ وَنحُوه ، والرَّحَى الكِرْ كِرة ، وبُنَى جَمَع بُنْيَةً ، والصَّيْدَن هنا الثَّمَلَب ؛ وقيل : دُورَيْبَة و تعمل لها بيتاً في الأرض وتُخْفيه ، وحلَب الناقة خَلِيفَ لِبَنْهَا ، يعني الحَلْبة التي بعد دَهاب اللَّبا .

وخلف اللبن وغيره وخلف يتخلف خلوفاً فيهما: تغيّر طعمه ورجه . وخلف اللبن يتخلف خلوفاً إذا أطيل إنقاعه حتى يفسد . وخلف النبيذ إذا فسد ، وبعضهم يقول : أخلف إذا حمض ، وإنه لطيّب الخلفة أي طيب آخر الطعم . الليث : الحالف اللحم الذي تجد منه رويحة ولا بأس عضغه . وخلف فئوه يتخلف خلوفاً وخلوفة وأخلف : تغير ، لغة في خلف ؟ ومنه : وتوم الضعى متخلفة للهم أي يُعير ه . وقال اللحاني : تغير . وأكل طعاماً فبقيت في فه خلفة خلوفاً إذا تغير . وأكل طعاماً فبقيت في فه خلفة " فتعير

فُنُوه ، وهو الذي يَبِثْقُ بين الأسنان ، وخَلَفَ فَمُ الصائم خُلُوفاً أي تغيرت رائعتُه . وروي عن الني ، صلى الله عليه وسلم : ولَخَلُنُوفُ مَم الصائم ، وفي رواية : خَلَّغَةُ ۚ فَمُ الصَائمُ أَطْبِ ۗ عَنْدَ اللهِ مِن ربح المِسْكَ ؛ الحِلْنَةُ ، بالكسر : تَغَيُّرُ رَبِّحِ الْغُمَّ ، قال: وأصلها في النبات أن ينبت الشيء بعد الشيء لأنها والعة "حديثة "بعد الرائحة الأولى . وخلك فشه يخلُفُ خَلَفَةً وَخُلُوفاً ؛ قال أبو عبيد : الحُلُوف تغير طعم الفم لتأخُّر الطعام ؛ ومنه حديث على "، علمه السلام ، حين سُئل عن القُيْلة للصائم فقال : وما أَرَبُكُ إِلَى تُخلوف فيها . ويقال : خَلَفَتُ نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ فَهِي تَتَخَلُّفُ ۚ خُلُوفًا إِذَا أَصْرَبَتَ عن الطعام من مرض . ويقال : خلَّف َ الرجل عن خُلُتُنَ أَبِيهِ يَخْلُفُ خُلُوفاً إِذَا تَغَيَّرُ عَنه . ويقال : أبعك هذا العَبْد وأبْر أ إلك من خُلْفَتِه أي فَساده ، ورجُل دو خُلُنْغة ، وقال ابن بُزرج : خُلُفُةُ العد أَن يكون أَحْمَقَ مَعْتُوهاً. اللحاني: هذا رجل خلكف إذا اعتزل أهله . وعبد خالف : قد اعتزل أهل بيته . وفلان خالف أهل بيته وخالفَتُهُم أي أحمقهم أو لا خَيْرٌ فيه، وقد خَلَفَ يَخْلُلُفُ خَلَافَة وخُلُوفًا . والحَالفَة : الأَحْمَقُ القليلُ العقل ِ . ورجل أَخْلَتُكُ ۚ وخُلَـٰفُكُ مَخْرَجَ قُعْدُ دِ . وامرأة خالفة " وخَلَافاء وخُلَافَفة وخُلْفُفة وخُلَافُف."، بغير هاء : وهي الحميقاء . وخلف فلان أي فسد . وخَلَفٌ فلان عن كلِّ خير أي لم يُفلِيح، فهو خالِفٌ وهي خالفة . وقال اللحياني : الحالفة العَسود الذي يكون قنْدًامَ البيتِ , وخلَفَ ببيتَه بَخْلُفُه خَلَمْناً : جعل له خالفة "، وقبل : الخالفة عُمُود " من أَعْمِدَهُ الحِمَاءُ . والحَوالفُ : العُمُدُ التي في مُؤخَّر

البيت ، واحدتها خالفة "وخالف" ، وهي الحليف .

اللحياني: تكون الخالفة 'آخِرَ البيت. يقال: بيت ذو خالفتَيْن. والحَوالف ': زوايا البيت ، وهو من ذلك ، واحدتها خالفة ". أبو زيد: خالفة 'البيت تحت الأطناب في الكيسر، وهي الحصاصة 'أيضاً وهي الفَرْجة ، وجمع الخالفة خوالف وهي الزوايا ؟ وأنشد:

فأخفت حتى هتكوا الحواليفا

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، في بناء الكعبة :
قال لها لو لا حدثان قدّ مك بالكفر بَنيَتُها على
أساس إبراهم وجعلت لها خَلْفَيْن ، فإن قريشاً
استَقَصَرَت من بنائها ؛ الحَلْف : الظيّر ، كأنه
أراد أن يجعل لها بابين ، والحِبة التي تقابل الباب
من البيت ظهر ، فإذا كان لها بابان فقد صار لها
ظهران ، ويووي بكسر الحاء ، أي زيادتين
كالتَّد يَيْن ، والأول الوجه . أبو مالك : الحالفة ،
الشُقّة المؤخرة التي تكون نحت الكفاء تحتها
طرَفها ما يلي الأرض من كلا الشّقين .

والإخلاف : أن يُحوال الحقب فيجعل ما يكي خُصي البعير لئلا يُصبب ثيله فيحنبس بوله ، وقد أخلاف وأخلاف عنه . وقال اللحائي : إغا يقال أخلف الحقب أي نحه عن الشيل وحاذ به الحقب لأنه يقال حقب بول الجمل أي احتبس ، يعني أن الحقب وقتع على مباله ، ولا يقال ذلك في الناقة لأن بولها من حيائها ، ولا يبلغ الحقب في الناقة لأن بولها من حيائها ، ولا يبلغ الحقب الحياء . وبعير متخلوف : قد سُق عن ثيله من خلف إذا حقب . والإخلاف : أن يصر خلف الحقب وراء الثيل لئلا يقطعه . يقال : أخلف عن بعيرك فيصير الحقب وراء الثيل . والأخلف من عن بعيرك فيصير الحقب وراء الثيل . والأخلف من الإبل : المشقوق الثيل الذي لا يستقر وجعاً .

الأصعي: أخلفت عن البعير إذا أصاب حقبه ثيلة فيحقب أي يَحتبس بوله فتحول الحقب فتجعله ما يلي خصيي البعير. والحُلف والحُلف : نقيض الوَفاه بالوعد، وقيل: أصله التشقيل ثم يُخفَف ، والحُلف ، بالضم: الاسم من الإخلاف ، وهو في المستقبل كالكذب في الماضي. ويقال: أخلفه ما وعده وهو أن يقول الماضي. ويقال: أخلفه ما وعده وهو أن يقول شيئاً ولا يفعله على الاستقبال. والحُلكوف شيئاً

أَقِيمُوا صُدُورَ الْحَيْلِ ، إِنَّ نُفُوسَكُمْ لَمِيقَاتُ يَومٍ ، مَا لَهُنَّ خُلُوفُ

كالخُلْف ؟ قال سُرْمة من الطنُّفيل :

وقد أخلفَه ووعده فأخلفَه : وجده قد أخلفَه ، وأخلفَه ، وأخلفَه : وجد موعده مؤعده خلفاً ؛ قال الأعشى : أثنوى وقبصر لينلف "لينوودا ،

أَثْنُوى وَقِيْصَهُمُ لَيُلْكَةً لِيُزَوَّدُا ، فَمَضَتْ ، وَأَخْلَنُكَ مِنْ قُنْتَيَلَةً مَوْعِدًا

أي مضت الليلة . قال ابن بري : ويروى فعضى ، قال : وقوله فعضى الضيو يعود على العاشق ، وقال اللحياني : الإخلاف أن لا يَفي بالعهد وأن يَعدَ الرجل الرجل العيدة فلا يُنجزها . ورجل مُخلف أي كثير الإخلاف إغامة أو الماء فلا يجد ما طلب اللحياني : أن يطلب الرجل الحاجة أو الماء فلا يجد ما طلب اللحياني : رحبي فلان فأخلف . والخلف : اسم وضيع موضع الإخلاف . ويقال للذي لا يكاد ينفي إذا وعد : إنه لمخلاف . ويقال للذي لا يكاد ينفي إذا أي لم يف بعهده ولم يصد ق والاسم منه الخلف ، أي المضم . ورجل مخالف : لا يكاد يوفي . والحلاف : المناف ، ويقال له بعض أهله : إني لأحسب ناك خالفة بني عدي عدي الله بعض أهله : إني لأحسب ناك خالفة بني عدي عدي الله بعض أهله : إني لأحسب ناك خالفة بني عدي المناف الله بعض أهله : إني لأحسب ناك في عدي الله بعض أهله : إني لأحسب ناك في عدي الله بعض أهله : إني لأحسب ناك في عدي المنافق المناف

أي الكثيرَ الحِيلافِ لهم ؛ وقال الزنخشري : إنّ الحطّاب أبا عُمر قاله لزيد بن عَمرُو أبي سعيد بن زيد لما خالفَ دينَ قومه ، ويجوز أن يُويد به الذي لا خير عنده؛ ومنه الحديث : أينّما مُسلم خلف عازياً في خالفتِه أي فيمن أقام بعده من أهله وتخلف عنه . وأخلفت النجوم : أمحلت ولم تقطر ولم يكن لنو ثها مطر ، وأخلفت عن أنواها كذلك؟ يكن لنو ثها مطر ، وأخلفت عن أنواها كذلك؟ قال الأسود بن يعفر :

بِيض مَسَامِيح في الشَّنَّاء ، وإن أَخْلَفَ كَجْمٌ عَن نَوْيْهِ ، وبَكْوا

والحالِفة : اللَّجوج من الرجال . والإخلاف في النخلة إذا لم تحمل سنة .

والحُكَلِفَة ': الناقة 'الحامِل'، وجبعها خَلِف ، بكسر اللام ، وقيل : جمعها كخاص على غير قياس كما قالوا لواحدة النساء امرأة ؛ قال ابن بوي : شاهده قول الراجز :

مَا لِلَّكِ تُوْغِينَ وَلَا تُرْغُو الْحُلِّفُ

وقيل: هي التي استكثملت سنة بعد النتاج ثم حميل عليها فلتقحت ؛ وقال ابن الأعرابي: إذا استبان حميل حميلها فهي خلفة حتى تعشير . وخلقت العام الناقة إذا ردّها إلى خلفة. وخلفت الناقة متحملت ؛ هذه عن اللحياني . والإخلاف : أن تعيد عليها فلا تحيل ، وهي المنطفة من النوق، وهي الرّاجع التي توهيوا أن بها حملاً ثم لم تكفق وفي الصحاح : التي ظهر لهم أنها لتقحت ثم لم تكن وفي الصحاح : التي ظهر لهم أنها لتقحت ثم لم تكن كذلك . والإخلاف : أن يُعيمل على الدابة فلا تلقح . والإخلاف : أن يُعيمل على البعير الباذل سنة بعد بُرُوله ؛ بقال : بعير مختلف . والمنخلف

من الإبل: الذي جاز البازل؟ وفي المحكم: يعد البازل وليس بعده سين ، ولكن يقال 'مخالف' عام أو عامين، وكذلك ما زاد ، والأنثى بالهاء ، وقيل : الذكر والأنثى فيه سواء ؟ قال الجعدي :

أَبْدِ الكَاهلِ جَلْدِ بازلِ ، أَخْلَفُ البازِلُ عاماً أَو بَزَلُ ،

وكان أبو زيد يقول: لا تكون الناقة بازلاً ولكن إذا أتى عليها حول بعد البزُول فهي بَرُول إلى أن ثنيب فقد عن ناباً ، وقيل : الإخلاف آخر الأسنان من جبيع الدواب . وفي حديث الله يه كذا وكذا خلفة " ؛ الحلفة " ، بفتح الحاء وكسر اللام : الحامل من النوق ، وتجمع على خلفات وخلائف ، وقد خلفت إذا حالت ، وفي الحديث : ثلاث آيات يقرؤهن أحد كم خير له من ثلاث خلفات سيمان عظام . أحد كم خير له من ثلاث خلفات سيمان عظام . وفي حديث هدم الكمية : لما هدموها ظهر فيها مثل خلائف الإبل ، أراد بها صخوراً عظاماً في أساسها فقد والنوق الحوامل .

والحَلِيفُ من السَّهام : الحديدُ كالطُّربِرِ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد لساعدة بن جُؤيَّة ٧ :

ولَحَفْتُهُ مِنْهَا خَلِفاً نَصْلُهُ حَدَّ الرَّمْنِجِ النِيْسُ بِمِنْزَعِ

والحُكِيفُ : مَدْفَعُ الماء ، وقبل : الوادي بـ بن الجُكَانَ ؛ قال :

خَلَيْف بِهَنِ قُنْنَة أَبْرَ ق

والحَـليفُ : فَرَّج بِينَ قُـنَّتَيْنِ مُتَدَانِ قَلَيل العرض عوابه العجلان كما هو هكذا في الديوان ، كتبه عمد مرتفى اه. من هامش الاصل بتصرف .

والطُّول ، والحليف : تَدَافُع الأُو دية وإِمَّا يَنتهي الله فَعُ إِلَى حَلَيْف : المُدّفَع إِلَى سَعَة ، والحليف : الطّريق بن الحِلن ؛ قال صخر الغي :

فلما جُزَمَتُ إِنهَا قَرْبُقِي ، تَيَمَّنُتُ أَطَّنُو قَةً أَو خَلِيفًا

حَرَّ مَتُ ؛ مَلَاتَ ؛ وأَطَرْقَة ﴿ جَمِعَ طَرِيتِ مَثَلَ الْحَلِيفِ مَثَلَ الْحَلِيفِ كَا رَعْفِهُ وَاللَّهِ وَمُنْهُ قُولُمْ وَبِسْجُ الْحَلَيْفِ كَا رَعْفِهُ وَلِيخِ الْحَلَيْفِ كَا رَعْفُ وَلَا كَنْبُر :

ودفری ، ککاهل دیخ الحکلیف أَصاب فریقهٔ کنبل فعاثا

قال أبن بري : صواب إنشاده بدونرى ، وقبل : هو الطريق في أصل الحبل، وقبل : هو الطريق وراء الحبل، وقبل : الخبليف الطريق في الحبل أبيًّا كان ، وقبل : الطريق فقط ، والجمع من كل ذلك خليف ، أنشد ثعلب :

في خُلُف تَشْبَعُ مِنْ وَمُوامِهِا

والمَخْلَفَة : الطُّريق كَالْحُلِيف إِ قَالَ أَبُو ذُوَّيب:

تُؤمَّلُ أَن تُلاقِيَ أُمَّ وَهُبِ عَنْ اللهِ الْمِنْسَعَتُ لَتَقِيفُ لُمُ الْمُنْسَعَتُ لَتَقِيفُ لُ

ويقال : عليك المتخلفة الوسطى أي الطريق الوسطى .

وفي الحديث ذكر ُ خَلِيفة ﴾ بفتح الحاء وكبر اللام، قال ابن الأثير : جبل بمكة يُشرف على أَجَيادٍ ؟ وقول الهُذلي :

، قوله « والحليف ثدافع النح » كذا بالاصل . وعبارة القاموس
 وشرحه : أو الحليف مدفع الماء بين الجلين . وقبل : مدفعه بين
 الواديين وانما يتتبي الى آخر ما هنا ، وتأمل المبارتين .

وإنَّا تَخُنُ أَفْدَمُ مِنْكَ عِزًّا، إذا بُنيَت ليخلفة السُوت

تَحْلَلُفَةُ مِنتَى : حِيث يَنْزِل الناس ! ومَخْلَفة بني فلان : مَنْنُو لِنُهم. والمَخْلَفُ عِنْسَى أَيضاً : كُلُو ْقِهُم حيث يَمْرُون . وفي حديث معاذ : من تخلُّف ا من مخلاف إلى ميخلاف فعُشْرُهُ وصَدَقتُه إلى مخلاف عَشيرَته الأوَّل إذا حالَ علمه الحَوْل ؛ أواد أنه يؤداي صدَقته إلى عشيرته التي كان يؤدي إليها. وقال أبو عمرو : يقال استنعبيلَ فلان على كاليف الطَّائف وهي الأطراف والنُّواحي . وقال خالد بن جَنْبَة : في كل بلد مخلاف مكة والمدينة والبصرة والكوفة . وقال : كنا نَـَائْقَى بني أَفَـَيْرُ ونحن في مخْلاف المدينة وهم في ميخلاف اليامة . وقال أبو معاذ: المِخْلافُ البَنْكُرُ دُ ، وهو أن يكون لكل قوم صَدَقَة " على حِدة ، فذلك بَنْكُر دره 'يؤد"ي إلى عشيرته التي كان يُؤدِّي اليها . وقال الليث : يقال فلان من مخلاف كذا وكذا وهو عند اليمن كالرُّستاق، والجمع مخالِيفُ . اليزيدِيُّ : يقال إنما أنتم في خُوالفَ من الأَرضُ أي في أَرْضِينَ لا تُنْسِتَ إلا في آخر الأَرْضِينَ نَبَاتًا. وفي حديث ذي المِشْعَارِ: من مِخلافِ خارف ويام ؟ هما قبيلنان من اليمن . ابن الأعرابي: امرأة خَلِيفُ إذا كان عَهْدُها بعد الولادة بيوم أو و يومين . ويقال للناقة العائذ أيضاً خَلِيفٌ .

ابن الأعرابي : والخلاف كُمْ القَسِيص . يقال : اجعله في متن خلافك أي في وسط كُنْهَكَ . والمَخْلُنُوفُ : الثوبُ المَلَانْفُوقُ . وخَلَفَ ّ الثوبَ يَخْلُفُهُ خَلَفًا، وهو خَلِيفٌ ؛ المصدر عن كراع :

وذلك أن يَبْـلى وسَطُه فيُغْرَجُ البـالي منه ثم تَلْفَقُهُ } وقوله :

> نُوْوي النَّديمَ ، إذا انْتُنَشِّي أَصِحَابُهُ أُمُّ الصَّيِّ ، وثُنَوَّبُهُ مَخَلُمُوفُ ۗ

قال : يجِـوز أن يكون المتخلُّوفُ هنا المُللَّفَق ، وهو الصحيح ، ويجوز أن يكون المر"هُون ، وقبل: يريد إذا تَناشى صحبُه أمَّ ولده مـن العُسِرُ فإنــه يُوْوي نَدَيْمَه وثوبه مخلُّوف من سُوء حاله . وأَخْلَفْتُ الثوبَ : لغة في خَلَفْتُه إذا أَصْلَحْتُه ؟

قال الكبيت يصف صائداً:

يَمْشِي بِهِن خُفَى الصُّوت مُخْتَدّل مُ كالنَّصْلِ أَخْلَنَفَ أَهْدَاماً بأَطْمَادِ

أي أُخْلَفَ موضع الخُلْقَانِ خُلْقَانًا .

وما أَدْرِي أَيُّ الْحُوالِفِ هُو أَي أَيُّ النَّاسُ هُـو . وحكى كراع في هذا المعنى: ما أدري أيُّ خالفة ، هو غير مَصْرُ وفي، أي أيُّ الناس هو، وهو غير مصروف للتأنيث والتعريف ، ألا ترى أنك فسرته بالناس ? وقال اللحياني : الْحَالَفَةُ النَّاسِ ، فأَدخَلُ عليهُ الأَلْف واللام . غيره : ويقال مـا أدرى أيُّ خالفة وأيُّ خَافِيةً هُو ، فلم يُجْرُرِهُما ، وقَـال : تُرُ كُ رَصَرُ فَكُ لأنْ أُرِيدً بِهِ المُعَرِّفَةُ لأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ وَاحْدًا فَهُوا في موضع جماع ، يريد أيُّ الناس هنو كما يقال أيُّ تَسَمِ هُو وَأَيُ أُسُدُ هُو . ا

وخَلَفْهُ ُ الور د : أَن تُورِد إبلك بالعشيُّ بعدما يدُهَبُ الناسُ . والحُلْفةُ : الدوابُ الـتي تختلف . ويقال : هن يمشين خلفة أي تذهب هذه وتَجيء هذه ؛ ومنه قول زهير :

> بها العين والآرام يسشين خلفة ، وأطلاؤها يَنْهَضَنَ من كُلُّ مَجْتُم

١ قوله « تخلف » كذا بالاصل ، والذي في النهاية : نحو ل، وقوله « مخلاف عشيرته » كذا به أيضاً والذِّي فيها مخلافه .

وخْلَفَ فَلَانَ عَلَى فَلَانَهُ خِلَافَةً ۖ تَزُو َّجَهَا بَعَدَ زُوجٍ ؛ وقوله أنشده ابن الأَعْرابي :

فإن تَسَلِي عَنَا ، إذا الشُّولُ أَصْبَحَتُ مَخْدُ اللَّهِ لَهُ أَصْبَحَتُ مَخْالِيفَ خَدْبًا ، لا يَدِيرُ لَبُنُونُهُا

مَخَالِيفُ : إبل رعت البقل ولم تَرْعَ اليَيِيسَ فلم يُغْنَ عنها وَعْيُها البقل شبئاً . وفرس ذو شكال من خلاف إذا كان في بده اليمنى ورجله البسرى بياض. قال : وبعضهم يقول له خَدَمَتان من خلاف أي إذا كان بيده اليمنى بياض وبيده البسرى غيره . والحيلاف : الصَّفْضاف ، وهو بأرض العرب كثير، ويسمى السَّوْجَر وهو شجر عظام ، وأصناف كثير، ويسمى السَّوْجَر وهو شجر عظام ، وأصناف كثير، وكلها خَوَال في في الله ولذلك قال الأسود :

كأنتك صقب من خلاف يُوى له رُواه ، وتأتيه الحُنُؤُورة مِن عَلُ

الصَّفْبُ : عَبُودٌ من عبد البيت ، والواحد خلافة ، وزعبوا أنه سبّي خلافاً لأن الماء جاء بيهزره سبيّاً فنبت مُخالفاً لأصلّ فسبّي خلافاً ، وهذا لبس بقوي . الصحاح : شجر الحِلاف معروف وموضعه المَخْلَفَة ، وأما قول الواجز :

يَحْمِلُ في سَخْق من الحِفافِ تَوادِياً سُوَّيْنِ من خِلافِ

فإنما يريد أنها من شجر مُخْتَلِفٍ، وليس يعني الشجرة التي يقال لها الحِسلافُ لأن ذلك لا يكاد بكون اللهادية .

وخَلَتُهُ وخَلِيفَةُ وخُلَيْفُهُ : أَساءٍ.

خنف ؛ الحِنافُ : لِينَ في أَرساغِ البعيرِ. ابن الأعرابي: الحِنافُ مُمرَّعةُ فَكُلْبِ يَدَي ِ الفرس ، تقول :

خَنَفَ البعير يَخْنِفُ خِنَافًا إِذَا سَارَ فَقَلَبَ خُفُ اللهِ يَعْنِفُ وَنَاقَةً خَنُوفٌ ؟ قَالَ الأَعشى : يده إلى وحُشِيَّة ، وناقة خَنُوفٌ ؟ قال الأَعشى :

أَجَدَّتُ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءِ، وراجَعَتُ يَداها خِينافاً لَيْناً غيرَ أَخْرَدا

وفي حديث الحجـاَج : `إن الإبــل ضَمَّزُهُ خُنْفُهُ ؛ هَكذا جاء في رواية بالفاء جمع خَنْـُوف.ٍ ، وهي الناقة التي إذا سارت قبلَسَت خُفَّ يَدِها إلى وحُشيَّه من خارجٍ . ابن سيده : خَنَفَت ِ الدَّابَةُ تُخَنِفُ ۚ خِنَافًا وخُنُوفًا ، وهي خَنْتُوفُ ، والجمع خُنْتُفُ : مالتُ بيديها في أحد شقيها من النَّشاط ، وقيل : هو إذا لَـُوى الفرسُ حافِرهُ إلى وحُشيَّهُ ، وقيل : هو إذا أَحْضَر وَثَنَى رأْسَة ويديه في شِقٌّ . أبو عبيــدة : ويكون الحِنافُ في الحيل أَن يَثْنِيَ يَدُهُ وَوَأُسُهُ في شق إذا أحضَر . والحِنافُ : داء بأخذ في الحيل في العَصُد . الليث : صَدَّر أَخْنَفُ وظَهُو أَخْنَف ، وخَنَفُهُ انْهُضَامُ أَحد جانبيه . يقال : خَنَفَتْ الدابة تَخْنَفُ بيدها وأنفها في السير أي تضرب بها نَـشَاطاً وفيه بعضُ المَـيْــل ، وناقــة خَـنُوفُ مخْناف" . والحَنُوفُ من الإبل : اللَّيِّنَةُ اليدين في السير . والحِيَّافُ في عُنْتُق النَّـاقة : أَن تُسِيلُهُ إِذَا مُدُّ بزِ مامِها .

وخَنَفَ الفرسُ يَخْنِفُ خَنْفاً ، فهـ و خانِفُ وخَنُوفُ : أَمَالَ أَنْفَهُ إِلَى فَارِسِه . وخَنَف الرجلُ بَانَفه : تَكْبُر فهو خانِف . والحانِفُ : الذي يشبخ بأنفه من الكيبر . يقال : وأبته خانِفاً عني بأنفه . وخَنَفَ بَأَنْفه عني : لواه . وخَنَفَ البعيرُ يَخْنِفُ خَنْفاً وخِنافاً: لـوى أَنْفه من الزّمام. والحانِفُ : الذي يُميلُ وأسه إلى الزمام ويفعل ذلك من نتشاطِه ؛ ومنه قول أبي وجزة :

قد قلت' ، والعيسُ النَّجائبُ تَعْتَلِي بالقَوْم ِ عاصِفة ٌ خَوَانِفَ فِي البُرى

وبعير نخنف ١: به خَنَف موالمخناف من الإبل: كالعقيم من الرجال ، وهـو الذي لا يُلثقع إذا ضرب. قال أبو منصور: لم أسمع المخناف بهذا المعنى لغير الليث وما أدري ما صحته .

والخنيف : أَرَّدُأُ الكَتَانِ.وثوب خَنيف : وَدي. ولا يكون إلا من الكتان خاصة ، وقبل : الحَنيف ثوب كَتَان أَبيض غليظ ؛ قال أبو زبيد :

> وأباديق شَيْبه أعْناق طِيْر الماء، قد جِيبَ فَوْقَهُمْنَ خَنْبِيف

شبّه الفدام بالجنّب ، وجمع كل ذلك خُنْف . وفي الحديث : أن قوماً أتوا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا: تَخَرَّقَتْ عنا الحُنْفُ وأحرق بطوننا التبر ، الحُنْفُ ، واحدها خَنِيف ، وهو جِنْس من الكتّان أردأ ما يكون منه كانوا بلبسونها ؛ وأنشد في صفة طويق :

عَلَى كَالْحَنْيِفِ السَّعْقِ تَدْعُو بِهِ الصَّدَى ، له له قُلُبُ عَادِيَةً ﴿ وَصِعُونُ ۗ الْمُ

والحُمَنيفُ : الغَزيرة / وفي رجز كعب : ومَذْنَة كَطُورٌ وَ الحَمَنيفِ

المَدْقَةُ : الشَّرْبَةُ من اللَّبَ المَمْرُوجِ ، شُبَّهُ لَـوْنَهَا بِطُنُرَةَ الحَنْسَفِ .

والخَنْدَفَةُ : أَن يَمْشِي مُفَاجًا ويَقْلِبَ قَدَمَيْهُ كَأَنه يَغَرْ فُ بَهِمَا وهو مَن التَّبَخَتُر، وقَد خَنْدف، وخص بعضهم به المرأة .

١ قوله « محنف » ضبط في الاصل النون بالفتح .

ابن الأعرابي : الحُنْدُوفُ الذي يَتَبَخْتُرُ في مَشْبِهِ كِبْراً وبَطَراً .

وخَيَنَفَ الْأَثْرُ جُهُ وَمَا أَسْبِهِهَا : قَطَعَهَا ؛ وَالقِطْعَةُ * مُنْهُ خَنَفَةٌ * .

والحَنْف : الحَلْب بأربع أصابع وتستتمين معها بالإبهام ، ومنه حديث عبد الملك أنه قال لحالب ناقة : كيف تحليب هذه الناقة أخنفاً أم مصراً أم فطراً ؟

ومَخْنَفُ : اسم معروف . وخَيْنَفُ " : واد بالحجاز ؟ قال الشاعر :

> وأَعْرَضَتِ الجِبالُ السُّودُ 'دوني ، وخَيْنَفُ عَن شِمالي والبَهِيمُ

أواد البُقْعَة فتوك الصَّرْفَ. وأبو ميخننف ، بالكسر: كُنْيَة ُ لُوط بن بجيى وجل من نتقلتة السَّيْسِ .

خندف : الحَنْدَ فَهُ ! مِشْية "كَالْمَرْ وَلَةٍ ، ومنه سيت ، زعبوا ، خيند ف الرأة إلياس بن مضر بن يزار والسها ليلى ، نسب ولد الياس إليها وهي أمهم ، غيره : كانت خيند ف الرأة إلياس اسها ليلى بنت محلوان غلبت على نسب أولادها منه ، وذكروا أن إبل إلياس انتشرت ليلا فخرج مُدْ و كه في يغالما فردها فسي مُدوركة ، وخند فت الأم في أثره أي أمرعت فسيت خيند ف ، واسها ليلى بنت عيمران بن إلحاف بن قنضاعة ، وقعد طابيخة ، وعبران بن إلحاف بن قضاعة ، وقعد طابيخة ، يطبيخ القدو فسي طابيخة ، وانتقسع قسعة في يطبيخ القدو فسي طابيخة ، وانتقسع قسعة ، في رئات أخند ف أو والدها نسباً وسبيت بها القبيلة .

وظُلُم رَجَلُ أَيَامِ الزبيرِ ﴿ بِنِ الْعُوَّامِ فَنَهَ الْدِي وَ فَا لَمُ عَنْهِ وَهُ يَقُولُ : فَا خَرَجَ الزبيرِ ومعه سيف وهو يقول : أَخَنَّدُ فَ مُ وَالله لَئْنَ كَنْتَ مَظٰلُوماً لأَنْصُرَ نَنَّكَ } الحَنْدُ فَهُ الْمَرْوَلَةُ وَالْإِسراعُ فِي الْمَشْي ، يقول : يا مَنْ يَدَّعُو خَنْدُفاً أَنَا أَجِيبُكُ وَآتِيكَ . قال أَبو منصور : إن صح هذا من فعل الزبير فإنه كان قبل نَهْ ي النبي "، صلى الله عليه وسلم، عن التَّعَرَاي بعزاء الجاهلية .

وخَنْدُ فِ الرجلُ : انتسب إلى خَنْدُ فِ } قَالَ دَوْبَةَ:
إِنِي إِذَا مَا خَنْدُ فِ الْمُسَمِّعِينِ

وخَنْدَفَ الرجلُ : أَسْرَع ، وأَمِا ابن الأَعْرَابي فقال : هو مشتق من الخَنَّافِ ، وهو الاخْتَلاسُ ، قال ابن سيده : فإن صح ذلك فالحَنْدُ فَهُ ثلاثية .

خوف: الحَوْف : الفَزَع : خافة كافه خَوْف وَ وَخِيفة ومَخَافة . قال الليث : خاف كَخَاف خَوْفا ، وخيفة ومتخافة . قال الليث : خاف كخاف خَوْفا ، وإنا صارت الواو ألفاً في كخاف لأنه على بناء عيل يعسَل ، فاستثقلوا الواو فألقوها ، وفيها ثلاثة أشياء الحرف والصرف والصرف ، وربا ألقوا الحرف بصرفها وأبقوا منها الصوت ، وقالوا كخاف ، وكان حده خده كخوف بالواو منصوبة ، فألقوا الواو واعتبد الصوت على صرف الواو ، وقالوا خاف ، وكان حده خوف بالواو مكسورة ، فألقوا الواو بصرفها وأبقوا الصوت ، واعتبد الصوت على فتحة الحاء فصار معها ألفاً لينة ، ومنه التحويف والإخافة والتخوف ،

أَنَهُ هُورٌ بَيْنَاً بِالحِجانِ تَلَفَّعَتُ اللهِ الْمَوْفُ والأَعْداءُ أَمْ أَنتَ وَالْمِرُهُ ؟

، قوله ﴿ أَيَامُ الزَّبِيرِ النَّمِ ﴾ في النهاية وفي حديث الزَّبِيرِ وقد سمج رجَّلًا يقول : يا لحندف النَّم .

> وكان إبْن أجبال إذا ما تَشَذَّرَتُ صُدُورُ السَّباطَ ، شَرَّعُهُنَّ المُخَوَّفُ

فسره فقال : يكفيهن أن بُضرَبَ غيرُهن . وحَوَّف الرجل إذا جعل فيه الحوف ، وحَوَّف أنه إذا جعلت على الرجل إذا جعل فيه الحوف ، وحَوَّف ألرجل جعل على عاله يخافه الناس كفافونه . وفي الننزيل العزيز : إغا ذلكم الشيطان 'مختوّف أولياه أي يجعلكم تخافون أولياه وقال ثعلب : معناه مخوّفكم بأوليائه ، قال ؛ وأراه تسهيلا للمعنى الأول ، والعرب تضيف المتخافة كال المتخوف فتقول أنا أخافك كخورف الأسد أي كا أخوَّف بالأسد ؛ حكاه ثعلب ؛ قال ومثله :

وقد خَفْتُ حَثَى مَا تَزَيدُ تَخَافَتَي عَلَى وَعِلْ ، بذي المطارةِ ، عاقِلِ `

كأنه أراد : وقد خاف الناسُ مني حتى ما تزيدُ عافَتُهُم إِياي على محافة وعل . قال ابن سيده : والذي عندي في ذلك أن المصدر يضاف إلى المفعول كما يضاف إلى الفاعل . وفي التنزيل : لا يَسَأَمُ الإنسان

من 'دعاء الحير ، فأضاف الدعاء وهو مصدر إلى الحير وهو مفعول ، وعلى هذا قالوا : أعجبني ضرّ ب زيد عمر و فأضافوا المصدر إلى المفعول الذي هو زيد ، والحيفة الحكوث ف . والحيفة الحكوث ف . وفي التنزيل العزيز : واذكر وبك في نفسك تضرّعاً وضيفة " ، والجمع خيسف" وأصله الواو ؟ قال صخر الغي المذلي :

فلا تَقْعُدَنَ عَلَى زَخَةً ، وتُضْبِرَ فِي القَلْنَبِ وَجُداً وَخَيِفًا

وقال اللحياني: خافة خيفة وخيفاً فجعلهما مصدرين؟ وأنشد بيت صخر الغي هذا وفسره بأنه جمع خيفة. قال ابن سيده: ولا أدري كيف هذا لأن المصادر لا تجمع إلا قليلا، قال: وعسى أن يكون هذا ممن المصادر التي قد جمعت فيصح قول اللحياني. ورجل خاف : خانف . قال سيويه: سألت الحليل عن خاف فقال: يصلح أن يكون فاعلا ذهبت عينه ويصلح أن يكون فعلا ذهبت عينه ويصلح أن يكون فعلا ، قال: وعلى أي الوجهين وحبه تنه فتحقيره بالواو. ورجل خاف أي الوجهين الحوف ، جاؤوا به على فعل مثل فرق وفزع على قالوا صات أي شديد الموت .

والمتخاف والمتحيف : موضع الحقوف الأخيرة عن الزجاجي حكاها في الجسل . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : نعم العبد صهيب لو لتم يخف الله عنه ، أراد أنه إنما يطبع الله حسل يخف الله لم تعص الله كا خوف عقابه ، فلو لم يكن عقاب يخافه ما عصى الله ، ففي الكلام محذوف تقديره لو لم مجنف الله لم يعصه فكيف وقد خافه . وفي الحديث : أخيفوا الهوام قبل أن تتخيفكم أي احترسوا منها أخيفوا الهوام قبل أن تتخيفكم أي احترسوا منها فإذا ظهر منها شيء فاقتلوه ، المعنى اجعلوها تخافكم

واحبيانوها على الحَوْف منكم لأنها إذا أرادتكم ورأت كم تقتلونها فرت منكم . وخاوكني فَخُفْتُهُ أَخُوفُهُ : عَلَيْهُ عَا يَخُوفُ وكنت أَسُد خَوْفًا منه . وطريق مَخُوف ومُخيف : تَخافُه الناس . وحريق مخوف ومخيف : يخيف مَن وآه ، وحص يعقوب بالمخوف الطريق لأنه لا يُخيف ، وخص بالمخيف الطريق ، وخص بالمخيف وإغا يُخيف من وآه ، والإخافة: التخويف ، وحاط مخوف إذا كان يخشى أن يقع هو ؛ عن الحياني . وتَخر من مُتَخَوّف وسُ ومُخيف " : يُخاف منه ، وقيل : إذا كان الحوف يجيء من قبله . وأخاف الثغر : إذا كان الحوف يجيء من قبله . وأخاف الثيار : أفتزع . ودخل القوم الحَوْف ، منه ؛ قال الزجاجي : وقول الطير ماح :

أَذَا الْعَرَّشِ إِنْ حَانَتْ وَفَاتِي ، فَلَا تَكُنُنُ على تَشْرُجُعِ يُعِلَى بِخِنْضُرِ الْمُطَادِف

ولكِنْ أَحِنْ بَوْمِي سَعِيداً بعصْمة ، 'يُصَابُونَ فِي فَتَجِرٍ مِنَ الأَرْضِ خَائِفٍ ﴿

هو فاعل في معنى مفعول . وحكى اللحياني : خَوَّفْنَا أَي رَقِيِّقُ لَنَا اللّهُرْآنَ والحديث حتى نَخَافَ . والحَوْفُ : القِتَالُ ، والحَوْفُ : القِتَالُ ، والحَوْفُ : القِتَالُ ، الحَوْفُ والجُوفُ والجُوفُ : ولنبلون كم بشيء من الحَوْفُ والجُوفُ في أذاعُوا به . والحوفُ : أمر من الأمن أو الحَوْفُ أذاعُوا به . والحوفُ : العلم ، وبه فسر اللحاني قوله تعالى : فمن خاف أمن منوص حَنَفًا أو إثنا وإن أمرأة خافت من من مموص حَنَفًا أو إثنا وإن أمرأة خافت من بعلها نُشْوُوزًا أو إعراضاً . والحَوْفُ : أديم معلها نُشْوُوزًا أو إعراضاً . والحَوْفُ : أديم الشيور من يجعل على تلك أحبر من الشيور من يجعل على تلك الشيور من الله بعمد على الله المواد المواد بعمد على الله المواد المال المال ولعله بعمد المال المواد .

والحاء أوْلى .

والحَوَّافُ : طائر أسود ، قال ابن سيده : لا أدري ألم سمى بذلك .

وَالحَافَةُ ۚ : خَرَيطة ۗ من أَدَم ۚ ؛ وأنشد في ترجمــة عنظت :

غَدَا كالعَمَلُسُ فِي خَافَةٍ رُؤُوسُ العَناظِبِ كالعَنْجِدُا

والحافة : خَريطة من أدَم ضَيَّقَهُ الأعلى واسعة ألاً الله واسعة ألاً الله أن أن أن المحسل . والحافة : جُبَّة " يلابتسها العسّال ، وقيل : هي فَرْوْ من أدَم يلابسها الذي يدخل في بيت النحل الثلا يلسّعة ؟ قال أو ذؤيب :

نَّابُطَ خَافَةً فَيَهَا مِسَابُ ، فَأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسَدًّا بِشِيقِ

قال ابن بري ، رحمه الله : عَيْن خافة عند أبي علي "

ياء مأخوذة من قولهم الناس أخياف أي مُختَلفُون لأن
الحافة خريطة من أدّم منقوشة بأنواع مختلفة من النقش ،
فعلى هذا كان ينبغي أن تذكر الحافة في فصل خيف،
وقد ذكرناها هناك أيضاً . والحافة ' : العييبة ' . وقوله
في حديث أبي هريرة : مَثَلُ المُوْمِن كمثل خافة
الزّرع ؛ الحافة ' وعاء الحب "،سميت بذلك لأنها وقاية "
له ، والرواية بالم ، وسيأتي ذكره في موضعه .
والتخوف ' : التَّنقُص ' . وفي النزيل العزيز : أو يأخذه على تَخوف ف ؛ قال الفراء : جاء في التفسير بأنه التنقص . قال : والعرب تقول تَخوف ف أي التفسير أنه التنقص . قال : والعرب تقول تخوف ف أي النفسير أنه الذي سمعته ، قال :

والذال المعجمة، حجزة الازار، وتقدم لنا في مادة عنجد بلفظ في

خدلة ، بالحاء المعجمة والدال المهملة ، وهي خطأ .

وقد أتى التفسير بالحاء، قال الزجاج: ويجوز أن يكون معاه أو بأخذهم بعد أن يُخيفَهم بأن يُهلِك قَريةً فتخاف التي تلبها ؛ وقال ابن مقبل :

تَخَوَّفَ السَّيْرُ منها تامِكاً قَرْداً ؟ كَا تَخَوَّفُ السَّفَنُ السَّفَنَ السَّفَانَ السَّفَانَ السَّفَانَ السَّفَانَ السَّفَانَ السَّفَانَ السَّفَانِ السَّفَانَ السَّفَانِ السَّفَانَ السَّفَانِ السَّفَانِ السَّفَانِ السَّفَانَ السَّفَانِ السَّفَانِ السَّفَانَ السَّفَانَ السَّفَانِ السَّفِيقِيْلُولُ السَّفِيلِ السَّفِيلِ السَّفِيلِ السَّفِيلِ السَلَّفِيلِ السَّفِيلِ السَلِيلِيلِ السَّفِيلِ السَلِيلِ السَّفِيلِ السَّفِيلِ السَّفِيلِ السَّفِيلِ السَلِيلِيلِ

السّفَنُ : الحديدة التي تُبُرَ دُ بها القسي ، أي تَنقَصَ كَا تَأْكُلُ هذه الحَديدة ُ خشَبَ القِسي ، وكذلك التخويف . يقال : خو قه وخو ف منه ؛ قال ابن السكيت : يقال هو يَتَحَوّف ُ المال ويتَخَوّف أي السكيت : يقال هو يَتَحَوّف ُ المال ويتَخَوّف أي يَتَنقَصه ويأخذ من أطراف . ابن الأعرابي : تَعَوّفته وتَحَيَّفت وتَحَيَّفت إذا تَنقَصْه ؛ وروى أبو عبيد ببت طرَفة :

وجامِل خَوَّفَ من نِيبه زَجْرُ المُعَلَّى أَصُلًا والسَّفِيحُ

يعني أنه نقصها ما 'يُنْحَر في المَيْسِر منها ، وروى غيره : خَوَّع مَن نِيسِه ، ورواه أبو إسحق : من نَهْتِه . وخُوَّف غَنْمه : أَرسلها قبطعة قبطعة .

خيف : خيف البعير والإنسان والفرس وغيره خيفاً ، وهو أخيف بين الحيف ، والأنش خيفاء إذا كانت إحدى عينيه سو داء كيفلاء والأخرى زر قاء . وفي الحديث في صفة أبي بكر ، رضي الله عنه : أخيف بني تينم ، الحيف في الرجل أن تكون إحدى عينيه زرقاء والأخرى سوداء، والجمع خوف ، إحدلك هو من كل شيء . والأخياف : الضروب المختلفة في الأخلاق والأشكال . والأخياف من الناس : الذي أمهم واحدة وآباؤهم شتى . يقال : الناس أخياف أي لا يستورون ، ويقال ذلك في الإخوة ، أخياف . والأخياف أن الإخوة ، يقال : الإخوة ، أخياف . والأخياف أنه والأخياف أنه والأخياف أنه والأخياف أنه والأخياف أنه والأخياف . والأخياف أنه والأخياف . والأخياف .

وهذا البيت في الصحاح :

وأركب في الروع خفانة ، كُسا وجُهُهَا سَعَفُ مُنْتَشِرُ

ويقال : تَخْنَيَّفَ فلان ألواناً إذا تغير ألواناً ؛ قال "~

الكميت : وما تخييف ألواناً مُفتَثِنَة ،

عن المحاسين من إخالاقيه ، الوطائب "

ابن سيــد. : وربما سبيت الأرضُ المغتلِف. ألوانِ الحجارة خَيِفاء .

والحَيْفُ: جِلدُ الضَّرْع ومنهم من قال : جلد ضرَّع الناقة ، وقبل : لا يكون خَيْفًا حتى يخلُّو من اللبن ويسترخي . وناقة خَيْفًا بَيِّنَةُ الحَيْفِ : واسعة جلد الضرع ، والجمع خَيْفًا وات ، وخيف الأولى نادرة لأن فَعُلاوات إنما هي للاسم أو الصفة الغالبة عَلَبة الاسم كقوله ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الحَضْراوات صدقة . وحكى اللحياني : ما كانت الناقة خَيْفًا ولقد خَيْفًا . والحَيْفُ : وعاء قَضِيب البعير . وبعير أخْيَفُ : واسع عُ جلد الشَّيل ؛ قال :

صَوَّى لها ذا كِدْنة جُلُلْدُيِّا أَمَّة صَفِيّاً أَمَّة صَفِيّاً

أي غَزيرة . وقد خَسِف ، بالكسر . والخَيف : ما ادتفع عن موضع بجرى السيل ومسيل الماء والنحد و عن غِلمَظ الجبل ، والجمع أَخْيَاف ، قال عَسَس بن ذريع :

فَعَيْنَقَةُ ۚ فَالْأَخْيَافِ ۗ ، أَخْيَاف ُ طَلِيْةٍ ، إِنَا مِن لُبُيِّنَى كَخْرَف ۗ ومَرابع ُ ١

١ قوله « فنيقة النع » قبله كما في المعجم ليافوت :
 عفا سرف من أهله فسر اوع فو ادي قديد فالتلاع الدوافع

اختلاف الآباء وأمهم واحدة ، ومنه قبل : الناسُ أخياف أي مختلفون . وحَيَّفَت بِم مُختلفين .

وَتَخَيَّفُتَ الْإِبْلُ فِي الْمَرْعِي وَغِيرِهُ : اخْتَلَافَتُ وَتَخَيَّفُتُ الْإِبْلُ فِي الْمَرْعِي وَغِيرِهُ : اخْتَلَافَتُ وجُوهُها ؟ عن اللحياني . والحَافَةُ : خريطة من أدم تكون مع مُشْتَارِ العَسل،

وقيل : هي سُفْرة كالحَريطة مُصَعَدة من وَفع وأسها للعسل ، قيل : سبيت بذلك لتنخيف ألوانيها أي اختيلافها ، قال الليث : تصغيرها خُوريفة واشتيقاقها من الحَورف ، وهي جُبة من أدّم يلبسها للعسال والسقاء ، قال أبو منصور : قوله اشتقاقها من الحَورف خطأ والذي أراه الحَورف ، بالحاء ، وليس هذا موضعه .

بياض وصُفرة ، والجمع خَيْفان . وقال اللحياني : جراد خَيْفان اختلفت فيه الألوان والجَراد حيشن أطير ما يكون ، وقيل : الحَيْفان من الجراد المهازيل الحمر الذي من نِتاج عام أو ل ، وقيل : هي الجَراد قبل أن تَسْتَوي أَجْنَيحَتُه . وناقة خَيْفان " : سريعة ، شبهت بالجراد لسرعتها ، وكذلك الفرس شبهت

بالجرادة لحفتها وضُهورها ؛ قال عنترة : فغَدَوْتُ تَحْمُولُ شِكَتْنِ خَيْفَانَةُ ، مُوْطُ الْجِراء لَمَا تَمَنِمُ أَثْلَتُمُ

قال أبو نصر: العرب تشبّه الحيل بالحكيّفان؟ قال امرؤ القبس :

وأد كب في الرَّوع خينفانة ، فا خنسنطر الله مسبطر الله

خف

ومنه قبل مسجد الخَيْف عِنسَى لأنه في خَيْف الجبل .
ابن سيده : وخَيْف مُحَة مُوضع فيها عند منسَى ،
سبي بذلك لانحداره عن العليظ وارتفاعه عن السيل .
وفي الحديث : نحن نازلون غَداً بحَيْف بني كنانة ،
يمني المنحصب . ومسجد منسَى يسمى مسجد الحَيْف لأنه في سفع جبلها . وفي حديث بدر: مضى في مسيره الجيف عنه عليه المها عنى قطع الحَيْدُوف ؟ هي جمع حَيف .

وأَخْيَفَ القومُ وأَخَافُوا إذا نزلُوا الحَيْفَ خَيْفَ مَنتَى أَو أَتُوه ؟ قَالَ :

هل في مخيفتيكم من بشتري أدما

والحيف : جمع خيفة من الحكوف . أبو عمرو : الحكيفة الساكتين وهي الرَّميضُ .

وَتَخَيَّتُ مَالَهُ : تَنَقَّصُهُ وَأَخَدُ مِنْ أَطْرَافَهُ كَتَحَيَّفُهُ ؟ حكاه بعقوب وعد"ه في البدل ، والحاء أعلى .

والحَيْفَانُ : حشيش ينبت في الجبل وليس له ووق إغا هو حشيش ، وهو يطول حتى يكون أطول من دراع صُعْداً ، وله سنستة صبيفاء بيضاء السفل ؟ جعله كراع فينعالاً ؟ قال ابن سيده : وليس بقوي لكثرة زيادة الألف والنون لأنه ليس في الكلام خ ف ن .

فصل الدال المهلة

دأف : دَأَفَ على الأسير : أَجْهَزَ . ومَوْتُ دُوْافُ: وحِيٍّ . والأَدَافُ : ذَكر الرجل ، قال ابن الأَعرابي : أَصَله وُدافُ مِن قولهم وَدَفَ الشَّحْم إذا سال ؟ وإن صحَّ ذلك ، فهو من غير هذا الباب .

دوعف : ادْرَعَفَّت الإبلُ واذْرَعَفَّت : مَضَّت على وجُوهها ، وقبل : المُدْرَعِفُ السريع ، فلم 'يخَصَّ به شيء .

دونف : يقال : جَبَّل دُو نُتُوف أي ضَخَم " ؛ التهذيب : قال الشاعر :

> وقد حَدَوْنَاها بِهَيْدِ وَهَلا ، ا عَشَيْسَاً ضَخْمَ الذَّفَارِي نَهْبَلا ، أَكْلَتُفَ دُورْنُهُوفاً هِجَاناً هَيْكَلا

قال : لا أعرف الدُّر تُـُوف ، وقال : هو العظيم من الإمل .

هسف : أَن الأَعرابي : أَدْسَفَ الرَجلُ إِذَا صَارَ مَعَاشُهُ مَن الدُّسُفَةُ ، وهي القيادة وهو الدُّسُفَانُ ، والدُّسَفَان شبيه الرَّسُولُ كَأَنهُ يَبْغِي شَيْئًا ؛ وقال أُمية :

إِذَارَ سُكِنُوهِ يَسُوفُ الْفَيْثُ مُدَسَفَانَا ٢

ورواه الفارسي : 'دستانا ، وهو مذكور في موضعه . وأقسَّالُوا في دسفانهم أي خبرهم ؛ عن ثعلب .

هَعْفَ : مَوَّتُ أَدْعَافُ : كَذَّعَافَ ؟ حَكَاهُ يَعَقُوبُ فِي البدل. قال ابن بري : حكى ابن حَمَرة عن أبي دِياش أنه يقال للمُحَمَّقِ أبو لبلى وأبو دَعْفَاء ؟ قال : وأنشدني لابن أَحِمر :

> ُهُدَنَّسُ عَرَّضَهُ لَيَنَالُ عَرَّضِي ، أَبَا دَعْفَاء وَلَّدُهَا فَقَارَا

أي والدُّها جَسَدًا ليس له رأس ، وقيـل : أواد أَخْرُ جُ ولدها من فقاوها .

هغف : الدَّغْفُ : الأَحْـَدُ الكِثيرِ . دَغَـفَ الشّيءَ يَدْغَفُهُ دَغْفًا: أَحْدُهُ أَحْدًا كثيرًا . ودَغَفَهُم الحَـرُّ:

ب قوله و وقد حدوثاها النع » تقدم في مادة هيد المؤلف بعد وهلا :
 حتى ترى أسفلها صار علا

وكذا هو في الصحاح . y قوله هـ يسوف » كذا في النسخ والذي في شرح القاموس بريد .

تَغِمَهُم ؛ وأبو الدَّعْفاء : كَنْيَة ُ الأَحمق ؛ قال : أبا الدغفاء والدها فقارا

دفف : الدُّفُ والدُّفَةُ : الجَنْبُ من كُلُّ سَيءَ ، بالفتح لا غير ؛ وأنشد اللبت في الدفّة :

> ووانِية زَجَرْتُ ، على وَجاها ، قَريح الدَّفْتَتَيْن مِنَ البِطانِ

وقيل : الدُّفُّ صَفَعة ُ الجنب ؛ أنشد ثعلب في صفة إنسان :

يَحُكُ كُدوحَ القَـبُلِ تَحْتَ لَبَانِهِ وَ وَدَفَيْهِ مَهَا دَامِياتُ وحالِبُ وَأَنشد أَيضًا في صفة ناقة :

تَرى ظِلتُها عند الرَّواحِ كَأَنهُ ، إلى كَفَتْها، وَأَلَّ يَخْبُ خَبِيبٍ ُ

ورواية ابن العلاء : يَحُكُ جَنِيب ، يريد أَن ظلها مِن سرعتها يضطرب اضطراب الرأل وذلك عند الرّواح ، يقول : إنها وقت كلال الإبل نَشْيطَة مُن منبسطة " ؛ وقول ذي الرمة :

أَخُو تَنَائِفَ أَغْفَى عَنْدَ سَاهِمَةً ، بَأَخْلَتُو الدَّفِّ مِن تَصْدِيرِهَا جُلَّبُ

وروی بعضهم : أَخَا تنائف ، فهو على هذا! مضر لأن قبله زار الحيال ؛ فأما قول عنترة :

و كأنما تنأى بجانب دفتها ال نوحشي" من هزرج العشيي" مؤوام

ا قوله « فهو على هذا النع » كذا بالاصل ، وعبارة الصحاح في مادة سهم : أخا تنائف البيت : يقول: زار الحبال أخا تنائف عند نافة ضامرة مهزولة بحببها فروح من آثار الحبال . والاخلق: الاملى.

فإنما هو من إضافة الشيء إلى نفسه ، والجمع 'دفوف. ودفئنا الرَّحْسُلُ والسرج والمُصْحَفُ : جانباه وضامتاه من جانبيه . وفي الحديث : لعله يكون أو قرر قاً ؛ دف الرحل ن جانب كور البعير وهو ضَرْجُه . ودفئنا الطبل : الذي على رأسه . ودفئا البعير : وسنام مدوي على رأسه . ودفئا البعير . وسنام مدوي الم المدير .

ودَف الطائر ُ يَد ُف ُ دَفا ً ودَفيفاً وأَدَف ً : ضَرَب جَنْبَيْه بجناحيه ، وقبل : هو الذي إذا حراك جناحيه ورجلاه في الأرض . وفي بعض التنزيه : ويسبع حركة الطير صافئها ودافئها ؛ الصاف أ : الباسط بجناحيه لا يحركهما . ودَفيف الطائر : مَر ه فنُو يَنَى جناحيه لا يحركهما . ودَفيف الطائر : مَر ه فنُو يَنَى الأرض و ولا يقيف أ : أَن يَد ُف الطائر على وجه الأرض يحراك جناحيه ورجلاه بالأرض وهو يطير ثم يستقل . وفي الحديث : كل ما دَف ولا تأكل ما صف أي كل ما حراك جناحيه في الطيران ما صف أي كل ما حراك جناحيه في الطيران كالنسود والصفور . ودَف المقاب يدف إذا دنا من الأرض في طيرانه . وعقاب دفوف : الذي من الأرض في طيرانه . وعقاب دفوف : الذي أمرة القيس يصف فرساً ويشبهها بالعقاب :

كَأَنِي بِفَتْخَاءِ الجَنَاحَيْنِ القُورَةِ دَفُوفٍ مِن العِقْبَانِ طَأَطَأَتُ شُمُلالِي

وقوله شيمثلالي أي شيالي ، ويروي شيمثلال دون ياه، وهي الناقة الخفيفة ؛ وأنشد ابن سيده لأبي ذؤيب :

فَبَيْنَا يَمْشِيانَ جَرَتُ عُقابٌ، من العِقْبَانِ ، خائِنة دَفُوفُ

أوله « وضامتاه » كذا في الاصل بضاد معجمة ، وفي القاموس
 بمملة . وعارة الاساس : ضاماه بالاعجام والتذكير . والضمام ،
 بالكسر ، كما في الصحاح : ما تضم به شيئاً الى شيء .

وأما قول الراجز: والنَّـشر' قد يَنْهُصُ' وهو دافي

فعلى محوّل التضعيف فَخَفَفٌ ، وإنما أَراد وهو دافيف ، فقلب الفاء الأخيرة ياء كراهية التضعيف ، وكَسَره على كَسَرة دافيف ، وحذف إحدى الفاءين .

ودُ فُنُوفُ الْأَرْضُ أَسْنَادُهَا وَهِي كَفَادُ فُنْهَا، الواحدة - كَفَادُ فُنْهَا، الواحدة - كَفَنْدُ فَنْهَ

والدُّفيفُ : العَدْوُ . الصحاح : الدُّفيفُ الدَّبيبُ وهو السَّير اللَّيْنِ ؛ واستعاره دو الرمة في الدَّبِّران فقال يصف الثَّرَيَّا :

> يدفُ على آثارِها كَبَرانُها ، فَلَا هو مُسْبُوقٌ ولا هو يَلْحَقُ

ودَفُ المَاشِي : خَفَّ على وجه الأرض ؛ وقوله : إلَيْك أَشْكُو مَشْيَهَا تَدَافِيا ، مَشْيَ العَجُوزِ تَنْقُلُ الأَثافِيا

إِمَّا أَرَاد تَدَافُنُهَا فَقَلَبَ كَمَا قَدَّمْنَا .
والدَّافَةُ والدَّفَّافَةُ : القوم يُجْد بُون فيمطر ون،
كَفُوا يَدِ فَوْن . وقال : كَفَّت دَافَّت " أَي أَنى
قَوْم م من أَهل البادية قد أُقْحِمُوا . وقال ابن
دريد : هي الجُمَاعةُ من الناس تُقْسِلُ من بلد إلى
بلد . ويقلل : دَفَّت علينا من بني فلان دافقة ".
وفي حديث عبر ، وضي الله عنه ، أنه قال لمالك بن
أوْس : يا مال ، إنه دَفَّت علينا من قومك دافقة "
وقد أَمَر أنا لهم برَضْخ فاقسمه فيهم ؟ قال أبو عبرو:
الدافقة القوم يسيرون جماعة "، ليس بالشديدا". وفي
حديث ليُحُوم الأضاحي : إِنما نهيتُ كم عنها من

أَجُلِ الدَّافَـَّةِ ؛ هم قوم يُسيرون جماعة ً سَيْراً

لس بالشُّديد . يقال : هم قوم يَدفُونَ كَفِيغًا .

١ أراد: سيرا ليس بالشديد.

والدافئة ' : قوم من الأعراب بويدون المصر ؛ يويد أنهم فقد منوا المدينة عند الأضحى فنهاهم عن الجرّخار لاحُدُوه الأضاحي ليفر قدُوها ويتصد قدُوا بها فينتفع أولئك القاد مون بها . وفي حديث سالم : أنه كان بملي صدّقة عسر ، وضي الله عنه ، فإذا دفيّت دافيّة من الأعراب وجبّهها فيهم . وفي حديث الأحنف قال لاعراب وجبّهها فيهم . وفي حديث الأحنف قال دفيّت . وفي الحديث أن أعرابيّاً قال : يا رسول دفيّت . وفي الحديث أن أعرابيّاً قال : يا رسول الله ، هل في الجنة إبل ? فقال : نعم، إن فيها النجائب تدفي الآخر : طفيق القوم يدفيون حوالة . ولا الدافيّة القوم يدفيون حوالة . والدافيّة القوم إذا ركب بعضهم بعضاً . ودفي عديث عليه ، ودفي على الجريح كذفيّف : أجهز عليه ،

ودُفَفَ عَلَى الجريح لدُوفَ : اجهر عليه ، وَكَذَلْكُ دَافَةً مُدَافَةً ودِفَافاً ودَافاه ؛ الأُخيرة جُهُنَيَّة . وفي حديث ابن مسعود : أنه داف أبا جهل يوم بَدُر أي أَجْهَزَ عليه وحَرَّلَ قَتَلْكَ . يقال : دافَفَت عليه ودافَيْتُهُ ودفَّفْت عليه تَدُفيفاً ، وفي رواية : أَقَعْصَ ابنا عفراء أبا جهل ودفَّف عليه ابن مسعود ، ويروى بالذال المعجمة بمعناه . وفي حديث خالد : أنه أَسَرَ من بني جَذَيمة قوماً فلما كان الليل نادى مناديه : ألا من كان معه أسير فليدافية ، معناه ليجهز عليه . يقال : دافَقَت الرجل دفافاً ومُدافية وهو إجْهاز كُ عليه ؛ قال دؤبة :

لما رآني أرْعِشَتْ أَطْرَانِي ، كان مع الشَّيْبِ منَ الدَّفافِ

قال أبو عبيد : وفيه لغة أخرى : فَلَــُـدُافِهِ ، بَتَخْفِفُ الفاء ؛ من دافَــِـتُــه ، وهي لغة لجُهَـِنــة ؛ ومنــه الحديث المرفوع : أنه أتِـي بأسير فقال : أدْفُـوه ؛ يريد الدّف عن البَر د ، فقتلوه ، فَو َداه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال أبو عبيد : وفيه لغة ثالثة : فَلَــُبدُافه ، بالذال المعجمة . يقال : دَفَقْت مله تذ فيفا إذا أَجْهَز ت عليه . وذافقت الرّجبل مدافقة : أَجْهَز ت عليه . وفي الحديث : أن خبيباً قال وهو أمير محكة : ابغنوني حديدة أستطيب بها ، فأعظي مُوسَى فاستَد ف بها أي حلق عانته واستأصل حكتها ، وهو من دَفَقْت على الأسير . ودافقته ودافينته ، على التحويل : دافعته .

ودف الأمر يدف واستندف : تَهَيّأ وأمكن . يقال : خد ما نهيّأ وأمكن . يقال : خد ما دف لك واستندف أي خد ما نهيّأ وأمكن وتسبه ل مثل استطّف ، والدال مبدلة من الطاء . واستندف أمر هم أي استنب واستقام ؛ وحكى ابن بري عن ابن القطاع قال : يقال استدف واستذف ، بالدال والذال المعجمة .

والدّف والدّف ، بالضم : الذي يضرب به النساء ، وفي المحكم : الذي يُضرَب به ، والجمع 'دفرُوف" ، والدفاف صاحبُها، والمُدفّد ف صادبُها ، وفي الحديث : فصل ما بين الحرام والحلال الصوت والدف ؛ المراد به إعلان النكاح ، والدفدفة الصوت والدف ؛ المراد به إعلان النكاح ، والدفدفة استعجال ضربها ، وفي حديث الحسن : وإن دفد قت بهم الهماليج أي أسر عت ، وهو من الدفيف السير الليّن بتكراد الفاء .

دقف: إِن الأعرابي: الدّقنف ميتجان الده قفانسة ، وهو المُشْفَنَّث وقال: الده قدف هيتجان الحكيمامة . دلف: الدّليف : المستشي الرّوبيد . دلف يدلف وقارب دكلفا ودكفانا ودليفا ودلوفا إذا مشى وقارب الحسطو، وقال الأصمي: دكف الشيخ فعصص ، وقيل: الدّليف فوق الدّبيب كما قد لف الكتيبة المحتيبة

نحو الكتببة في الحَرَّب، وهو الرُّوَيَندُ ؛ قال طرفة: لا كَبيرُ دالفُّ من هَرَم أَرْهَبُ الناسَ ولا أَكْبُو لِضُرَّ

ويقال : هو يند لف ' ويند لت ' دَليفاً ودَليثاً إذا قارَبَ خَطَنْوَ مُتَقَدَّماً ، وقد أَدْ لَفَه الكِبِرَ ' ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> هَوْ نُنَتُ وْنُنَيْبَةُ أَنْ وَأَتْ ثَرَمِي، وأَنِ انْحَنَى لِتَقادُم طَهْرِي مَنْ بعْدِ مَا عَهِدَتْ، فأَدْلَعَنِي يَوْمُ يَمُرُهُ ، وَلَيْلَةً تَسُمْرِي

ودَ لَنَفَتِ الكَتِيبَةُ لِلَى الكَتَيبِةِ فِي الْحَرْبِ أَي تقدَّمَتُ ، وفي المحكم : سَعَتُ أُرُو يَدْاً ، يقال : دَلَقُنْاهِ .

والدَّالِفُ : السّهمُ الذي يُصِيب ما دون الغرَّض ثم يَنْبُو عن موضعه . والدَّالِفُ : الكبير الذي قد اختَصْعَتْه السنّ . و دَلَفَ الحَامِلُ بِحِيمَلِه يَدْ لِفُ دُ لِفَ الْحَامِلُ بَحِيمَلِه يَدْ لِفُ دُ لِفَ اللَّالِحِ : وهو دَلِيفًا : أَنْقَلَه . والدَّالفُ مَسْلُ الدَّالِحِ : وهو الذي يمشي بالحيثل الثقيل ويُقارِبُ الحَكَطَو مثل الذي يمشي بالحيثل الثقيل ويُقارِبُ الحَكَطَو مثل الرّبع و دُركتم ؟ وقال :

وعلى القياسير في الحُنهُ ورِ كُواعِبُ ، . رُجُعُ الرُّوادِ فِ ، فالقياسيرُ 'دلتُف'

وتد لنف إليه أي تمشي ودنا . والدائف : التي تد ليف أي الله الله الله أي تنهض به . ودلم المال لي يد ليف د ليفاً : ورزم من الهزال . والدلف : الشجاع . والدلف أ : التقد م . ودكف المم :

تقد"مُنا ؛ قال أبو زُ'بيد :

حتى إذا أعْصَوْ صَبُوا 'دونِ الرَّكَابِ معاً ، دَنَا قَدَ لَنْفَ ذِي ، هَدْ مَسْنَ مَقْرُ ورِ

ورواه أبو عبد: تزلُّف وهو أكثر. وفي حديث الجارود: كالسف إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وحَسَر لِثامَه أي قراب منه وأقبل عليه ، من الدَّليف المَشي الرُّورَيْد ؛ ومنه حديث رُفَيْقة : وليد لف إليه من كل بطن رجل . وعقاب دروف : سريعة ؛ عن ان الأعرابي ؛ وأنشد:

إذا السُّقَاةُ اضطَّحِمُوا لِلأَذْقَانُ ، عَقَّتُ كُلُوفُ العِقْبَانُ العِقْبَانُ

عَقْتُ : حَامَتُ ، وقيلَ : ارْ تُفَعَّتُ كَارَتَفَاعَ المُقَابِ .

لَّمَا مَعَ آجَامِنَا وَحَوْزُتِنَا ، بَيْنَ ۚ دُواهَا ۚ مُخَارِفُ ۗ دُلْفُ ُ

أراد بالمتخارف تخلات مخترك منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلام ، وقال ابن بوي : وصوابه أبو مدلف ، غير مصروف لأنه معدول عن دالف ، وقال : ذكر ذلك الهروي في كتابه الذاخار .

والدُّلْغَينُ : سمكة بحرية ، وفي الصحاح : دَابَّــة في البحر تُنْبَجِّي الغريق .

دلغف : ادْلُغَفَّ : جاء للسَّرِقَة في خَتْل ِ واسْنِتِتار ِ ؟ قال :

قَدِ ادْلَغَفَّتْ ، وهي لا تَرَاني ،

إلى متّاعِي مِشْيَةً السَّكُوانِ ، وبُغْضُهَا في الصدرِ قد وَداني

اللبث : الاد لغفاف مشي الرجل مُتَسَسَّراً لَيُسَرِّق شيئاً ، قال الأزهري : ووواه غيره اذ لَنْعَف ، بالذال، قال : وسكانه أصح ، وأنشد الأبيات بالذال .

دنف : الدَّانَفُ : المَرَضُ اللازِمُ المُنْخَامِرُ ، وقيل: هو المرض ما كان .

ورجل دَنف ودَنف ومد نف ومد نف ومد نف : بواه المرض حتى أشنى على الموت ، فين قال دَنف الم يثن ولم يجيعه ولم يؤنه كأنه وصف بالمصد ، ومن كسر ثنى وجسع وأنت لا عالة فقال : رجل دنف ، بالكسر ، ورجلان دُنفان وأدْناف ، وامرأة دُنفة ونسوة دُنفات ، ثنائيت وجبعت وأنتث . دنف ونسوة دُنفات وشيق وقوم دُنف ، قال : ديف الفراء : رجل دننف وضئى وقوم دُنف ، قال : ويجوز أن ينني الدَّنف ويجبع فيقال : أخوان ويجوز أن ينني الدَّنف ويجبع فيقال : أخوان دننف وامرأة دنف وقوم دنف يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجبع . وقد دَنف المريض بالكسر ، أي ثنق ل ، وأدنف مثله ، وأدنق بيعدى ولا يتعدى ولا يتعدى ولا يتعدى . قال سيبويه : لا يقال دَنف وأدنف أيا النسب ، وأدنقه الله ؟ وقول العجاج :

والشَّمسُ قد كادَت تكون دَنَفا ، أَدْفَعُهُما بالرَّاحِ كي تَوَحَلُفا

أي حين اصْفَرَّتُ ، أراد مُداناتها للغُروب فكأنها دَنَفُ مَنِئْذَ ، وهو استعارة ، يقبال : دَنِفَتْ الشمسُ وأَدْنَفَتْ إذا دَنَتْ للمَغْيِب واصفرَّتَ . دهف : دَهَفَ الشيءَ بَدْهَفُه دَهْفًا وأَدْهَفَه : أَخَــذه أَخْـَذُهُ وَأَدْهَفَه : أَخْــذه أَخْـَذُهُ

قال الأزهري : وفي النوادر جاء هادفة من الناس وداهفة معنس واحد ؛ والدّاهف : المُعْيِي . ويقال : إبل داهفة أي مُعْيِية من طول السير ؛ قال أبو صخر الهذلي :

فما قَنَدِمَتُ حَتَى تُواتَرَ سَيْرُهُمَا ، وحتى أُنبِخَتُ وهي داهفةُ دُورُا

ابن الأعرابي: الدَّاهِفَةُ الغريبِ ؛ قال الأزهري: كأنه بمعنى الدَّاهِفِ والهادِفِ .

دوف: دافَ الشيءَ دَوْفاً وأَدافَه : خلطه ، وأكثر ذلك في الدواء والطبيب . ومسك مَـدُوْوفُ مَدوفُ جاء على الأصل ، وهي نميمية ؛ قال :

والمِسْكُ في عَنْسُرِهِ مَدُورُوفُ

وداف الطيب وغيره في الماء يدوفه ؛ فهو دائف ؛ قال الأصمعي : وفاده يَفُودُه مثله ، ومن العرب من يقول مسك مدُوف ؛ قال ان بري : شاهده قول لبيد :

كأن دماءهم تَجْري كُنْمَيْناً ، ووَرَدُداً فَانتاً سُعْرَ مِدُوفُ

وفي حديث أم سُليَّم : قال لها وقد جَمَعَت عرقة ما تَصْنَعين ؟ قالت : عَرَفُكُ أَدُوف به طبي أي أَخْلِط . وفي حديث سَلْمان : أنه دعا في مرضه بِسُكُ فقال لامرأته : أديفيه في تور ويقال : داف يديف ، بالياء ، والواو فيه أكثر الجوهري: دفنت الدواء وغيره أي بللته بماء أو بغيره ، فهو مَدُوف ومَدُووف ، وكذلك مسك مَدُوف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدُوف مَدُوف مَدُوف مَدُوف مَدَوْف مِنْ مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مِنْ مِنْ مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْلَ مَدَانِوْف مَدَوْف مَدُونِ مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مِنْ مِنْ مِنْ مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدُونُ مُنْ مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مِنْ مِنْفَعِيْسُ مِنْ مَدَوْف مَدُونُ مِنْ مَدَوْف مَدَوْف مَدَوْف مِنْفِو مِنْ مَدَوْف مِنْ مَدَوْف مَدُونُ مِنْ مَدَوْف مِنْفَعُونِهُ مِنْفَعُونُ مُنْفَعُونُ مِنْفَاقِعُونُ مِنْفَعُونُ مَدُونُ مَدُونُ مَدَوْف مَدَوْف مُنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مَدَوْفَ مُنْفَعُونُ مِنْفَاقِعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُونُ مِنْفَعُ

أي مَبْلُتُول، ويقال مَسْحُوق، قال: وليس يأتي مفعول من ذوات الثلاثة من بنات الواو بالتمام إلا

حَرَّفَانَ : مسك مَدُّوْوف وثوب مَصُوْوُونَ ، فإن هذين حرفين جاءا نادرين ، والكلام مَـدُوفَ ومصون ، وذلك لثقل الضة على الواو ، والياء أقوى على احتمالها منها فلهذا جاء ماكان من بنات الياء بالمام والنقصان نحو ثوب مَخيط ومَخيُّوط .

ودياف : موضع بالجزيرة وهم نَبَطُ الشام ، قال : وهو من الواو ؛ قال الفرزدق يهجو عبرو بن عَفْراه:

> ولكين دياني أبوه وأمُّه مِجُوْدانَ عُصِرِ نَ السَّلِيطَ أَقَادِ بُهُ

قال : قوله يعصِرن إنما هو على لغة من يقول أكلوني

البراغييث ؛ وأنشد ان بري لسُعمَم عبد بني الحَسْعاس ِ:

- كأن الوُحوش به عَسْقَلان ُ

صادَفَ فِي قَرَوْنِ حَجَّ دِيافا أي صادَف نَسَطَ الشامِ .

ديف ؛ دِياف ؛ موضع في البحر ، وهي أيضاً قر يه بالشام ، وقد أوردوا ذلك في ديف ، وقالوا وهو من الواو ، وقال الأزهري : دِياف ُ قرية بالشام تُنشب إليها النجائب ُ ، قال امرؤ القيس :

َ إِذَا سَافَهُ ۚ الْعَوَ ۚ دُ ۚ اللَّهِ يَافِي ۗ جَرَ ۚ جَرَا

وداف الشيء يديفه : لغة في دافه يدروفه إذا خلطه . وفي الحديث : وتديفون الله من القطيعاء أي تخلطون ، والواو فيه أكثر من الياء ، ويروى بالذال المعجمة ، وليس بالكثير . وجمسل ديافي : وهو الضغم الجليل .

١ قوله « وتديفون النج » أورده المؤلف في مادة قطع تبعاً للنهاية :
 وتقذفون فيه من القطيعاء .

فصل الذال المعجمة

ذَأَف : الذَّأْفُ : سرعة الكوات ، الألف هيزة ساكنة. ومسوت ادْوَّاف وحي كذَّعاف : بِسُرْعَة ، وعَـدَّه يعقوب في البِـدل . والذَّأْفُ والذَّأْفُ : الإجْهاز على الجريع ، وقد دَأْفَه وذَّأْفَ عليه .

وفي حديث خالد بن الوليد في غَزْ وَ بَنِي جَدَيَة َ : من كان معه أسير فَلَـنْيُـذُ ثِفْ عليه أي يُجْهِزُ ويُسْرع قَتْله ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . والذّ ثُفانُ والذّيفانُ : السم الذي يَذْأَف خَأْفاً ،

ومَرَ * يَذَ أَفْهُم أَي يَطِئْرُ دُهُم . **ذرف :** الذّر ف ُ : صَبِ ُ الدَّمْع . وذَرَفَ الدّمْعُ

يَذُو فِ كُو فَا وَذَرَ فَاناً ؛ سَالَ . وَذَرَ فَتَ الْعِينُ اللَّهِ فَ كَانَ فَا الْعِينُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا إِنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ ا

رَمَتُ به . قال ابن سيده : وأَرَى اللَّصَانِي حَكَى َ َ رَ فَمَتِ الْعَبِينُ ' دُرَافاً ، قال : ولست منه على ثقة . وفي حديث العير باض : فو عَظَنَا رسولُ الله ، صلى

الله عليه وسلم، مَو عظة "بليغة كَذُر ُّفَت منها العيون أي

جرى كمْعُهَا . ودمْع ذريف أي مَذْرُوف ؛ قال : ما بالُ عَيْني كَمْعُهَا كَدْرِيفُ ْ

وقد يوصف به الدمع أنتفسه فيقال : ذرَفَ الدمْعُ أَيُدُرُ فِي الدَّمْعُ أَيَّدُرُ فِي الدَّمْعُ أَيَّدُرُ فِي الدَّمْعُ أَيَّدُرُ فِي الدَّمْعُ أَيْدُرُ فِي الدَّمْعُ أَيْدُرُ فِي السَّاعِرِ :

عَيْنَيَّ جُودا بالدُّموعِ الذُّوارفِ

: قبال : وذَرَّفَتَ مُدمُوعي تَذَريفاً وِتَذَرافاً : وتَذَرفة ً . ومَذَارِفُ العبنِ : مَدَامِعُها . :

وتَذَرُوفَةً . ومدارِفَ العينِ : مدامِعَها . والمَذَارِفُ : المَسَدَامِعُ . واسْتَذَرَفَ الشيءَ :

اسْتَقَطَرَه ، واسْتَذَرَفَ الضّرْعُ: دعا إلى أَن يُحْلَبَ ويُسْتَقَطَرَ ؛ قال بصف ضرعاً:

سَمْع إذا هَيَّعْتَهُ مُسْتَذْرِف

أَي مُسْتَقَطِر كَأَنَهُ يدعو إلى أَن يُسْتَطَر ؛ وسبح أَى أَن هذا الضَّرْعَ سِمَحْ بِاللهِ غَزَيْرُ الدَّرِّ.

أي أن هذا الضّرَّعَ سَمَعٌ باللَّبَ غَزَيْرُ الدَّرِّ. والذَّرِّفُ مِن حُضَرَ الحَيلِ : اجتاع القوائم وانبساط اللَّهُ مِن مُضَرِّ الحَيلِ : اجتاع القوائم وانبساط

البدين غير أن سَنابِكَه قريبة من الأَوض . وذَرَّفَ عَلَى الحَسِيْنَ وغيرِها من العدد : زاد عليها .

وفي حديث علي ، عليه السلام : قــد دَرَّفُتُ عــلى السَّنَين ، وفي رواية :على الحَمْسين، أي زِدْتُ عليها. بقال : دَرَّفَ وزَرَّفَ . وذَرَّفْتُهُ الموتَ أي

أَشْرَ فَنْتُ بِهِ عليه . وذَرَّفه الشيءَ : أطلعه عليه ؛ حكاه ان الأعرابي ؛ وأنشد لنافع بن لقط : أعطيك ذمّة والدّي كليهما ،

الخطيب دمه والدي اليها المراب المراب المربع كالراب أي لأطلب المراب أي المراب السريع كالراب السريع كالراب السريع كالراب السريع المربع ا

أي لاطُّلِعَنْكُ عليه. والذَّرَّافُ: السريعُ كَالزَّرَّاف. والذَّرَّافُ: والذَّرُّافُ: المَّشْيُ الضعيف. والذُّرَّافُ : المَّشْيُ الضعيف. وذَرَّفَ على المَاثَةِ تَذَرُّرِيهَا أي زاد .

ذرعف ؛ اذرَّ عَفَّت الإبل وادرَّ عَفَّت ، بالدال والذال ، كلاهما : مَضَت على وجوهها ، وقبل : المُذرَّ عَفُ السريع فعَم به . وادر عَفُ الرجل في القال أي اسْتَنْشَلَ من الصف .

ذعف : الناعاف : سُم ساعة . سَم دُعاف : قاتل و وحي ؟ والت در أبنت أبي لهب : فيها دُعاف المكوث ، أَبْرَدُه

يَعْلَلُ بِهِمْ ، وَأَحَرُهُ لِيَحْرِي

وقال الشاعر : سَقَتْمُنَّ كَأْسًا مِن 'دعافٍ وجَوْزُلا وقال الأزهري في ترجمة عذف: العدُّوفُ السُّكُوتُ ، والنَّعُوفُ السُّكُوتُ ، والنَّعُوفُ : جُعلَ فيه النَّعافِ السَّمَّ تُعَفَّتُ . وجمع النَّعافِ السَّمَّ تُعَفَّتُ الرجلَ : وأَدْعَفَهُ : قَتَلَهُ قَتَلًا سَرِيعاً . وذَعَفَتُ الرجلَ : سَقَيْتُهُ النَّعافَ . وموتُ تُعافُ وذُوُافُ أي سريع يُعَجَّلُ القتل . وحيية " ذَعَفُ اللَّعابِ : سريع يُعَجَّلُ القتل . وحيية " ذَعْفُ اللَّعابِ : سريع يُعَجَّلُ القتل . وحيية " ذَعْفُ اللَّعابِ : سريع يُعَجَّلُ القتل . وحيية " ذَعْفُ اللَّعابِ : سريع القتل .

فغف: ذف الأمر يُذِف ، بالكسر ، ذفيفاً واستذف : أمنكن وتهيئاً . يقال : خذ ما ذف لك واستذف المرم لك أي خُد ما تبسر لك . واستذف أمر م واستدف ، بالدال والذال ؛ حكاها ابن بري عن ابن القطاع ، وذف على وجه الأرض ودف . والذا فيف والذفاف : السريع الحقييف ، وخص بعضهم به الحقيف على وجه الأرض ، ذف يذف خفافة . يقال : رجل خفيف تذفيف أي سريع ، وخفاف نفافة . وناف ، وبه سمي الرجل دفافة .

وفي الحديث أنه قال لبلال إلى سبعت دَفّ نَعْلَمَيْكُ في الجنة أي صوتهما عسد الوَطاء عليهما ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدّم ؛ وكذلك حديث الحسن : وإن دَفقَت بهم الهماليج أي أسرعت . والذف : الإجهاز على الجريح ، وكذلك الذّفاف ؛ ومنه قول العجاج أو دؤبة يُعاتب وجلًا ، وقال ابن بري هو لرؤبة :

لما رآني أرْعِشَتْ أطراني ، كان مع الشنب من الدُّفافِ

يروى بالدال والذال جميعاً ؛ ومنه قيل للسم" القاتسل ذِفاف". وفي حديث علي"، كرم الله وجهه : أنه أَسَرَ برم الجِسَل فَشُودِيَ أَن لا يُتْبَعَ مُدْ بِـرِ" ولا يُقتلَ أسير" ولا يُذَفَّفَ على جَرِيح ؛ تَذْفِيفُ الجَرِيح :

الإجهاز عليه وتحرير قتله. وفي حديث ابن مسعود، وضي الله عنه: فَلَدَقَفْتُ عَلَى أَبِي حَمِل ، وحديث ابن سيوبن: أَقَنْعُصَ ابنا عَقْراء أَبا حِمِل وَدَقَفْ عليه أَبِي مسعود؛ ويروى بالمهملة ، وقد تقدّم. والذّقذف : سرعة القتل .

وذَ قَدْ فَتْ عَلَى الجريح تَدْفَيْفًا ۚ إِذَا أَسَرَعَتُ قَتْلُهُ . وأَذْ فَفْتُ ُ وذَ فَتُفْتُ ُ وذَ فَتَفْتُهُ : أَجْهَزُ تُ عليه ، والاسم الذَّ قَافُ ُ ؛ عَنِ الْهَجَرِي ۗ ؛ وأنشد :

وهَلُ أَشْرُ بَنْ مِن ماء حَلَيْهَ كَثَرْ بَهُ ، تَكُونُ شِفاءً أَوْ دَفَافاً لِمَا بِيَا ؟

وحكاها كراع بالدال ، وقد تقدم . وحكى ابن الأعرابي : ذفتُنه بالسيف وذافتُه .

وذاف له وذاف عليه ، بالتشديد ، كله : تما . وفي التهذيب : أجهز عليه . وموت دفيف : مجهز . وفي التهذيب : أجهز عليه . وموت دفيف : مجهز . وفي الحديث الرامان مو ت طاعون دفيف ؟ هو الحقيف السريع ؟ ومنه حديث سهل : دخلت على أنس ، وضي الله عنه ، وهو يصلي صلاة خفيفة " ذفيفة " كأنها صلاة مُسافِر . والذافاف : السم القاتِل لا نه مجهز على من شربه . و ذفيلا في إذا تبختر . والذاف : ذكر القنافِذ . وما المنافِذ . وما وذفيف وذفيف وذفاف وذفاف : قليل ، والجمع دفي وذفيف . والذاف : البكل ، وفي الصحاح : أذفية وذفيف ، والذاف : البكل ، وفي الصحاح : الما التليل ؟ قال أبو ذؤيب يصف قبو آ أو حفرة :

يقولون لما جُسُنتِ السِيْنُ : أُوْرِ دُوا ، وليس بها أَدْنَى مُذِفَافِي لِوارِدِ

الله المجريح تذفيفاً على الجريح تذفيفاً يم كذا
 الاصل .

لا قوله « والذفاف السم » الذفاف ككتاب وغراب وكذلك
 الذفاف بمنى البلل اه . قاموس .

وما 'دَقَتُ ' دَفَافاً ' : وهو الشيء القليل . وفي حديث عائشة : أنه نهى عن الذهب والحرير ، فقالت : شيء دَفييف ' يُو بُط ' به المِسْك أي قليل ، بشد به .

> والذَّفُّ: الشاء ؛ هذه عن كراع . وذُنَّافَة ' ؛ بالضم : اسم رجل .

ذلف: الذّالتَفُ ، بالتحريك: قِصَرُ الأَنف وصغرُ . وقيل: هو وقيل: هو كالحُنَس ، وقيل: هو غليظ واستواء في طرّف الأَرنبة ، وقيل: هو كالحامة فيه ليس بِحَد غليظ وهو يعتري الملاحة ، وقيل: هو قصر في الأرنبة واستواء في القصة من غير نتوء ، والفطس للصوق القصة بالأَنف مع ضغم الأرنبة ، ذليف "ذلفاً ؟ وقال أبو النجم:

لِلنَّمْ عِنْدَي بَهْجَة وَمَزَيِّة ، وأُحِبُ بَعِضَ مَلاحَةٍ النَّالْقَاء

وفي الصحاح : هو صغر الأنف واستواء الأرنبة ، تقول : وجل أذ لنف بيّن الذالف ، وقد دَلف، وامرأة دَلْفاء من نِسُوة دَلْف ومنه سبب المرأة؛ قال الشاعر :

> إِمَّا الذَّالِثَهَاءُ بِاقْدُولَةُ ﴾ أُخْرِجَتُ مِن كِيسِ دِهْقان

وفي الحديث: لا تقوم الساعة صنى تقاتلوا قوماً صغار الأعين اذائف الآنف الانف الذائف الانف المائد التعام التحريك: قصر الأنف وانسطاحه ، وقيل : ارتفاع طرف مع صغر أر نبته والدائف المسكون اللام : جمع أذ لف كأحمر وحُمر ، والآنف : جمع قبلة المائد ومائد الكمر، قال في القاموس ويفتح .

اللَّانَف وضع مَوضع جمع الكثرة ؛ قال ابن الأثير: ومحتمل أنه قللها لصفرها .

والذَّالَفُ كَالدَّكُّ مِن الرَّمالِ : وهو ما سَهُلَ منه، والدَّكُ عن أَبِي حنيفة .

ذلغف: الليث: الاذ لِغُفافُ بَجِيءُ الرجل مُسْتَثَيّراً لِبَسْرِقَ شَيْئاً ، ورواه غيره اد لَغَفُ ، بالدال ، وهو بالذال المعجمة أصح ؛ وأنشد أبو عمرو المِلقطِيّ :

> قد اذالنعقت ، وهي لا تواني ، إلى متاعي مشية السكوان ، وبنغضها في الصدار قد وراني

ذوف : ذاف كذاوف كالوفا : وهي مِشْيَة في تقارب وتَفَكَّمُ عِلَا اللهِ عَالَ :

> رأيْتُ وجالاً جينَ يَمْشُونَ فَحَجُوا ، وذائشُوا كَمَاكَانُوا يِنْدُوفُونِ مِنْ قَبْلُ

> > وَذُنْتُ ؛ خَلَطْتِ ، لَغَهُ فِي دُفْتُ .

والذُّوفَانُ : السَّمُّ المُنْتَقَعُ ، وقيل : هو القاتل ، وسنذ كرد في الياء لأن الذَّيفانَ لغة فيه .

فيف : الذّ تُفانُ ، بالهمز ، والذّ يفانُ ، بالياء ، والذّ يفان ، بحسر الذال وفتحها ، والذّ واف كله : السم التّاقيعُ ، وقيل : القاتل ، يهمز ولا يهمز . والذّ وفان ، بضم الذال والهمز ، لغة في الذيفان ؛ قال ابن سيده : وإنا بينته ههذا مُعاقبة " ؛ قال ابن بري : وأنشد ابن السكت لأبي وجزة :

وإذا قَطَمْنَهُمُ قَطَمُنَ عَلاقِماً ، وقَواضِيَ الدَّيفانِ مِثْن تَقَطِمُ ا

، قوله « نمن تقطم » في الصحاح في مادة قطم فيا تقطم .

قال ابن بري : وحكى ابن خالويه أنه لم يهنزه أحـد من أهل اللغة غير الأصعي . ابن الأثير في حـديث عبد الرحين بن عوف :

> يُفَدَّيهم ، ووَدَّوا لو سَقَوْه ، من الذَّيفان ، مُشْرَعةً ملايا

الذّيفان : السمّ القاتِل ، يهمز ولا يهمز ، والمِلايا : يوبد بها المملوءة فقلبت الهمزة ياء وهو قلب شاذ . وحكى اللحياني سقاه الله كأس الذّيفان ، بفتح أوله ، وهو الموت . وفي الحديث : وتَديفُونَ فيه مسن القُطَيْعاء أي تَخلِطُون ؟ قال ابن الأثير : والواو فيه أكثر من الياء، ويروى بالذال، وهو بالدال أكثر.

فصل الراء

وأف : الرأفة : الرحمة ، وقيل : أشد الرحمة ؛ رَأْفَ به يَرْأُفُ ورَآفة " . وفي التنزيل العزيز : ولا تأخذ كم بهما رأفة " في دين الله ؟ قال الفراء : الرأفة والرآفة مثل الكأبة والكآبة ، وقال الزجاج: أي لا ترحموهما فتستقطوا عنهما ما أمر الله به من الحد . ومن صفات الله عز وجل الرؤوف وهو الرحم لعباده العطوف عليهم بألطافه . والرأفة أخص من الرحمة وأرّق ، وفيه لغتان قرى بهما معا : رَوْوف على فَعُول ي وال

نُطيع ' نَبيَّنا ونُطيع ' رَبَّاً ، هو الرحين ' كان بنا رَوْوفا

ورؤف على فَعُلْ ِ } قال جرير :

َيْرَى اللّٰمُسلِمِينَ عليه حَقّاً ، كَنِعْلِ الوالِدِ الرؤفِ الرحيمِ

وقد رَأْفَ يَوْأُفُ إِذَا رَحِمَ . وَالرَّأَفَةُ أَرَقُ مَنَ الرَّحِمةَ وَلا تَكَاد تقع في الكراهـة ، والرحمة ُ قـد تقع في الكراهـة ، والرحمة ُ قـد تقع في الكراهـة ، بقال رَدُفنت ُ بالرجل أَردُّف به رَأْفَة وَرَآفَة وَرَأَفَة وَرَأَفْت ُ أَرْأَف به وَرُئْف به رَأْفاً كُل مَن كلام العرب ؛ قال أبو مصور : ومن ليّن الهمزة وقال رَوْف جعلها واواً ، ومنهم من يقول رَأْف ، بسكون الهمزة ؛ واللاعر :

فآمنوا بِنَبِي ، لا أبا لكُمُ ا دِي خَاتَم، صَاغهُ الرحينُ ، مَخْتُوم وَأْفِ وَحِم بِأَهْلِ البِر ۚ يَوْحَمُهُم ، مُقَرَّب عَنْد ذِي الكُرْسِي ۚ مَوْحُوم

ابن الأعرابي: الرأفة الرحمة . وقال الفراه: يقال رَفِّف ، ابن سيده: ورَفِّف . ابن سيده: ورَفِّف ؛ وقوله:

وكان 'ذو العَرْشِ بِنَا أَرَافِيْ ﴿

المَّا أَرَادَ أَرَافِيًّا كَأَحْمَرِيٍّ ، فَأَبدل وسكَّنه على قوله :

وآخذ من كل حي عصم

وجف : الرَّجَفَانُ : الاضطرابُ الشديدُ : رَجَفَ الشَّدِيدُ : رَجَفَ الشَّدِيدُ : رَجَفَ الشَّيِهُ يَرَجُفُ وَرَجُوفًا وَرَجِيفًا وَرَجِيفًا وَرُجُوفًا وَرَجِيفًا وَرَجِيفًا وَأَرْجَفَ : خَفَقَ وَاضْطَرَبَ اضْطِرَابًا شَدِيدًا ؟ أَنشد ثعلب :

َظُلُّ لأَعلى رأسه رحيفا

ورَجْفُ الشيء كرَجَفَانِ البعير نحت الرحَل ، وكما تَرْجُفُ الشَّجرة ُ إِذَا رَجَفَتْهَا الرَّيحُ ، وكما تَرْجُفُ السنّ إِذَا نَغَضَ أَصْلُهَا . والرجْفَة ُ : الزَّالـزَ لَـة ً '.

ورجَفَت الأرض ترَّ جُفُ رَجْفاً : اضطربت . وقوله تعالى : فلما أخذتهم الرَّجْفة قال. رَبِّ لو سُنْتَ أهلكتهم من قبل وإيَّاي؛ أي لو سُنْت أمَنَهم قبل أن تقتلهم . ويقال : إنهم رَجَف بهم الجبل فماتوا . ورجَف القلب : اضطرب من الجَزَع . والرَّاجِف : الحُبْس المُحَرِّكة ، مذكر ؟ قال :

وأَذْنَيْنَنِي ، حتى إذا ما جَعَلْنَتَنِي على الخَصْرِ أو أَدْنِي ، اسْتَقَلَّكُ واجِفُ

ورجَفَ الشجرُ تَوْجُفُ ؛ حرَّكَتُهُ الربحُ، وكذلك الأسندانُ . ورجَفَت ِ الأَوضُ إِذَا تُزَالُوْ لَتُ وَرَجَفَ القومُ إِذَا تَهَيَّةُوا للحربِ . وفي التنزيـل العزيز: يوم تَرْجُفُ الراجفة تَتَسْبَعُهَا الرَّادفة ' ؟ قال الفراء : هي النَّفْيَخة ُ الأُولَى، والرَّادِفة ُ النَّفَيْخة ُ الثَّاليَّة ؛ قال أبو إسحق : الرَّاجِفةُ الأَرْضُ تَوْجُفُ تَتَحَرُّكُ^ حركة شديدة ، وقال مجاهد : هي الزُّلَّـرُكَّة . وفي الحديث : أيها الناسُ اذكرُوا الله ، جاءتِ الراجفةُ ْ تتبعها الرَّادِفة ' ؟ قال : الراجفة ُ النَّفخة ُ الأُولَى الــتى تموت لها الحلائق · والرادفة الثانية التي يَحْيَـوْنَ ۚ لَهَــا يومَ القيامة . وأصل الرجُّف الحرَّكة والاضطراب ؛ ومنه حديث المَبْعَثُ إِ: فرجع تَرْجُفُ ْ بِهَا بَوادِرُهُ. الليث : الرَّجْفَة ُ فِي القرآنَ كُلُّ عَذَابِ أَخَذَ قُوماً ، فهى وجُفَة " وصَيْحة " وصاعِقة " . والرَّعْدُ " يَرْجُفُ ْ رَجْهَا ۚ وَرَجِيهَا ؛ وَذَلِكُ تَرَ دُورُ هَدُ هَدُ يَبِهِ فِي السُّحاب . ابن الأنباري : الرجُّفة معهـا تَحْريـك الأَرضِ ، يقال : رَجَفَ الشيءُ إذا تحوك ؛ وأنشد:

> تحني العيظام الرَّاجفات من البيلي ، وليس لداء الرَّكْتَتَيْنَ كَلِيبٍ ُ

ابن الأَعْرَابِي : رَجَفَ البلد إذا تُؤَلُّول، وَقَدْ رَجَفَت

الأرض وأرْجَفَت وأرْجِفَت إذا تَزَلَّوْ لَتُ . اللّهِ : أَرْجَفَ القوم إذا خاصُوا في الأخبار السيئة وذكر الفتن . قال الله تعالى : والمُرْجِفُون في المَدينة ؛ وهم الذين يُوَلِّدُونَ الأَخْبارَ الكَاذَبةَ التي يكون معها اضطراب في النياس . الجوهري : والإرْجاف واحد أراجيف الأخبار ، وقد أرْجَفوا في الشيء أي خاصُوا فيه .

إذ حَرَّكَ القَرَّبُ القَعْقَاعُ أَلْحِيبًا ، واسْتَرْجَفَتْ عامَها الهِيمُ الشَّعَامِيمُ

إذ قَعْقَعَ القَرَبُ البَصْباصُ أَلْحِيهَا

ويروى :

وأنشد الجوهري :

والرَّجَّافُ : البحر ، سُمِّي به لاضطرابه وتحركُ أَمُواجِه ، اسم له كالقَدَّاف؛ قال :

> وبُكَلَـُّلُـُونَ حِفَانَهُمْ بِسَدِيغَهِمْ ، حتى تغيب الشس في الرَّجَّافِ

المُطْعِبُونَ اللحمَ كُلَّ عَشِيَّةٍ ، حتى تَغيِبَ الشّبسُ في الرَّجَّافِ

قال ابن بري: البيت لمنطر ود بن كعب الخزاعي يَو في عبد المطلب جد سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والأبيات :

يا أَيُّهَا الرجُلُ المُنْحَوَّلُ وَحَلَهُ ،

هَلَا نَتَوَلَّتُ بَآلِ عَبْدٍ مَنَافِ ؟

هَبِلَتَنْكُ أُمْكُ ! لو تَوَلَّتُ بدارهِم ،
ضيئوك مِن جُرْمٍ ومن إقراف

المُنْعِمِينَ إذا النجومُ تَغَيَّرَتُ ، والظَّاعِنِينَ لِرحَلَةً الإيلافِ والظَّاعِنِينَ إذا الرَّياحُ تَناوَحَتْ ، والمُطْعِمُونَ إذا الرَّياحُ تَناوَحَتْ ، حتى تَغِيبَ الشيسُ في الرَّجَّافِ

وقيلَ : الرَّجَافُ يومُ القيامةِ . ورَجَبُفُ القومُ : تَمَيَّدُوا للقال ، وأَرْجَفُوا : خَاضُوا في الفِئْنةِ والأَخْبارُ السِيَّةُ .

والرُّجَفَانُ : الإسواعُ ؛ عن كواع .

وحف: الأزهري خاصة": ابن الأعرابي أرْحَفَ الرجلُ الذَا صَدَّة سِكُنِياً أَو غيره . يقال : أرْحَفَ الرجلُ سَفُرْتَهُ حتى قَعَدَتُ كَأَنْهَا حَرْبَةٌ ، ومعنى قَعَدَتُ أَيْها حَرْبَةٌ ، ومعنى قَعَدَتُ أَي صارتُ . قال الأزهري : كأنُ الحاء مُبْدلة من الهاء في أرْحَفَ ، والأصلُ أرْهَف . وسيف مُرْهَبُ ورَهِيف أي تُحَدَّدُ .

وخف: الرّخف : المُسترخي من العَجِينِ الكثير الماء . وخف : الرّخف ؛ بالكسر ، وَخفاً مثل تَعِبَ تَعَبَا ورَخفة ورْخفوفة وأرْخفه ورخفة وأرْخفه به والاسم الرّخفة ، والاسم الرّخفة ، واسم ذلك العجبن الرّخف والوريخة ، وقال الفراء : هي الرّخيفة والمريخة والوريخة ، وتريدة وتريدة ونفقة ، ومسترخية ، وقبل خاروه ، وكذلك ونعقة ، والرّخف والرّخف ، والرّخف : الرّبدة ، وكذلك في ويد وخف . والرّخف والرّخف ، والرّخف ؛ الرّبدة ، الرّبدة ، ومنه قول جري :

يقول : أَرَفِيق هو أَم غَلِيظ ، وجمعها رِضاف ؛ قال حفص الأُمَوِي :

تَضْرِبُ ضَرَّاتُهَا إذَا اشْتَكُورَت نافِطُهُا ، والرَّخافُ تَسْلَــُوُهَا ا

والرَّخْفَة ':الطَّيْنِ 'الرَّفِيقِ '. وصاد الماءرَخْفَة "ورَخَفَة"؛ الأُخْيرة عن اللحاني، أي طيناً رقبقاً، وقد بحرك لأجل حرف الحلق . أبو حاتم : الرَّخْف ' كأنه سَلْمُع طائر. وثوب رَخْف ' : رقبيق ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لأبي العطاء :

قَسِيص من القُوهِي وَخَفُ بِنَاثَقُهُ

ویروی : رَهُو ٌ ومَهُو ۗ ، کل ذلك سواء ، ورواه سیبویه بریض بنائیته وعزاه الی نصیب ؛ وأو ّل البیت عند سیبویه :

سُودْتُ فَلَمْ أَمْلِكُ سُوادِي وَتَعْنَهُ ﴿

قال : وبعضهم يقول سُدُّتُ . والرَّخْفُ : ضَرَّبِ من الصَّبْغِ .

ودف : الرّدْفُ : ما تَسِعَ الشيءَ ، وكل شيء تَسِع شيئاً ، فهو رِدْفُهُ ، وإذا تَتَابِع شيء خلف شيء ، فهو التّرادُفُ ، والجمع الرّدافَى ؛ قال لِمبيد :

> عُدَافِرة تَقَدَّصُ بالرُّدَافَى ، تَخَوَّنَهَا نُنُزُولِي وَارْتِعَالِيَ ﴿

ويقال : جاء القوم رُدافَى أي بعضهم يتبع بعضاً . ويقال المعداد الراهدافي ؛ وأنشد أبو عبيد الراعي :

وخُود، من اللَّذِي تُسَمَّعُنَ بالضَّيْعِي قَرِيضَ الرَّدافَى بالغِناءِ المُهُوّدِ

أي ليس له تَسِعة ". وأَرْدَفَهَ أَمْر " ؛ لغة " في رَدِفَهُ مثل تَسِعه ' وأَتْبَعَه بمنتَى ؟ قال خُزْرَيْمة ' بن مالك ابن كَهْدِ :

> إذا الجِنَوْزَاءُ أَرْهَ فَتْ الثُّرَبَّا ، ظَنْنَانْتُ ۚ بَآلِ فاطِمَةَ الظُّنُونَا

يعني فاطمة َ بنت َ يَذْ كُو َ بن عَنْزَ ۚ أَحَد ِ القارِ ظَيَنِ؟ قال ابن بُري : ومثل هذا البيت قول الآخر :

> قَالَامِسَةُ سَاسُوا الأَمُونَ فَأَحْسَنُوا سِيَاسِتُهَا ؛ حَتَى أَقَرَاتُ لِمِبُرَّادِفِ

قال : ومعنى بيت خزية على ما حكاه عن أبي بكر بن السراج أن الجوزاء تر دف الثريا في اشتيداد الحر" فَتَسَكَبُدُ السماء في آخر الليل ، وعند ذلك تنقطع المياه وتنجف فتنفرق الناس في طلب المياه فتغيب عنه محبر بُريه فلا يدري أين منصت ولا أين نزلت. وفي حديث بدر : فأمد هم الله بألف من الملائكة ورد في كل شيء : مؤخر ه . والردف نالم الكفل والعجز نا وخص بعضهم به عجيزة المرأة ، والجمع والعجز نا وخص بعضهم به عجيزة المرأة ، والجمع من كل ذلك أرداف . والرواد ف : الكفل من كل ذلك أرداف . والرواد ف : الأعجاز المحل من كل دلك أرداف أدري أهو جمع ردف نادر أم هو جمع دادفة ، وكله من الإنباع . وفي حديث أبي هريوة : على أكتافها أمثال النواجد شخعاً قدعونه أنتم الرواد ف ؛ هي طرائيق الشيخم ، واحديا راد فة .

وترَّادَفَ الشيءُ : تَبِيع بعضُه بعضاً . والترادفُ : التتابع . قال الأَصمعي : تَعـاوَ نُـوا عليه وتَرادفوا بمعنى. والتَّرادُفُ : كِنابة عن فعل قبيح ، مشتق من ذلك . والارْتِـدافُ : الاستيدْبارُ . يقال : أَتبنا

فلاناً فار تَدَ فَناه أي أخذناه من وراثه أُخذاً ؟ عن الكسائي .

والمُسَرَادِفُ : كل قافة اجتمع في آخرها ساكنان وهي متفاعلان ا ومستفعلان ومفاعلان ومفتعلان ومفعلان وفعلان وفعلان وفعلان وفعلان وفعلان وفعلان وفعلان وفعلان وفعلان أواخر الأبيات أن يكون فيها ساكن واحد ، دَويتاً مقيداً كان أو وصلاً أو خروجاً ، فلما اجتمع في هذه القافية ساكنان مـترادفان كان أحد الساكنين ودف الآخر ولاحقاً به .

وَأَرْدَفَ الشيءَ بالشيء وأرْدَفَه عليه : أَتْبَعَه عليه } قال :

ُفَأَرُ دُفَتُ خَيلًا على خَيْلٍ لِي ، كَالنَّقْل إذْ عالى به المُعَلَّمي

وردف الرجل وأردفك : ركب خلفه ، واردف الذي واردفك : الذي يُواد فك ، والجمع ودفاء وودافي ، كالفرادي بيراد فك ، والجمع ودفاء وودافي ، كالفرادي جمع الفريد . أبو الهيم : يقال ردفت فلانا أي صرت له ودفا . الزجاج في قوله تعالى : بألف من الملائكة مردفين ؟ معناه بأتون فورقة "بعد فرقة . وقال الفراء : مردفين متنابعين ، قال : ومردفين فعيل جم . وردفت وأردفت بعنى واحد ؟ شو: وفيل بغيرك فأردفت إذا فعلت بنقط فإذا فعلت بغيرك فأردفت لا غير . قال الزجاج : يقال ودفت الرجل إذا ركبت خلفه وأردفت أوردفت أوكبته خلفي وقال بري : وأنكر الزبيدي أردفت بمنى أركبته معك ، قال : وصوابه ارتك فته ، فأما أردفت وردفة له ؛ وأنشد : موردفة له ؛ وأنشد :

إذا الجوَّزاءُ أَرْدَفَتِ الثُّرَيَّا

لأن الجنوازاء خلف الثربا كالرادف . الجوهري : الرادف ألمر تكوف وهو الذي يركب خلف الواكب . والرادف : والرادف : والمرات في والجسع وداف . والرادف : مثاله أن يُود ف . والرادف : المراتب خلفك . والرادف : الحقية ونحوها بما يكون وداء الإنسان كالرادف ؟ قال الشاعر :

فَسِتُ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ ، أُواقِبِ ُ رِدْ فِي تَارَةً وَأَبَاصِر ُهُ َ ـُ

ومُوادَفَة الجَرَادِ: رُكُوبُ الذَّكَرُ والأَنشَ والثالث عليهما . ودابة " لا تُرْدِفُ ولا تُرادِفُ أي لا تَقْبَلُ وَديفاً . الليث : يقال هذا البِرْدَوْنُ لا يُرْدِفُ ولا يُوادِفُ أي لا يَدَعُ وَديفاً يَرْكَبُهُ . قال الأزهري : كلام العموب لا يُوادِفُ وأما لا يُرْدِفُ فهو مولئد من كلام أهْلِ الحَضَرِ .

والوُّداف : مَوْضِع مِرْ كُبِ الرَّوْيِفِ } قال :

لِيَ النَّصْدُيرُ فَاتْبَعُ فِي الرَّدَافِ

وأوداف النَّجوم: تواليها وتوابيعها. وأودقت النجوم أي توالـت . والرَّدْف والرَّديف: كو كنب يقرب من النسم الواقع. والرَّديف في قول أصحاب النجوم: هـو النَّجم الناظر الى النجم الطالع؛ قال رؤبة:

> وراكب المقدار والرَّديف ُ أَمْنَى خُلُوفاً فَتَبْلُمَا خُلُوف ُ

وراكب' الميقدارِ : هـو الطـالع ، والرّديف' هـو الناظر إليه. الجوهري: الرّديف' النجمُ الذي يَنتُوءُ من المَشْرِقِ إذا غاب رَقيبُه في المَعْرِب. ورَدِفَه ،

بالكسر ، أي تبيعة ؛ وقال ابن السكيت في قسول جربر :

على عليَّةٍ فيهن " رَحْلُ" مُرادِفُ

أي قد أرْدَفَ الرَّحْلُ رَحْلُ بعير وقد خَلَفَ ؟ قال أوس :

أَمُونَ وَمُلِنْقُتَى لَازَّمْيِلَ مُوادِفَ إِ

الليث: الرّدْفُ الكَفَلُ . وأرْدافُ المُلُوكُ في الجاهلية الذين كانوا يَخْلُفُونهم في القيام بأمر المَمْلَكة، عينزلة الوُزراء في الإسلام ، وهي الرّدافة ، وفي المحكم : هم الذين كانوا يَخْلُفُونَهم نحو أصحاب الشّرَطِ في دَهْرِنا هذا . والرّوادِفُ : أنباع القوم المؤخّرون يقال لهم دَوادِفُ وليسوا بأرْدافي . والرّدْفان : الليلُ والنهار لأن كل واحد منها ودف منها ردوف ماحيه .

رد ف صاحبه .
الجوهري : الردافة الاسم من أرداف المُلُوك في الجاهلية . والردافة الاسم من أرداف الملك ويتجلس الجاهلية . والردافة : أن يتجلس الملك شرب الردف في موضعه فبل الناس ، وإذا غزا الملك قعد الردف في موضعه وكان خليفت على الناس حسى ينصرف ، وإذا عادت كتيبة الملك أخذ الردف في المرباع ، وكانت الردافة في الجاهلية لبني يو بوع لأنه لم يكن في الردافة في الجاهلية لبني يو بوع لأنه لم يكن في العرب أحد أكثر إغارة على ملوك الحيرة من بني العرب أحد أكثر إغارة على النادة على الردافة ويكنفوا عن أهل العراق الفارة ؟ قال جرير وهو

رَبَعْنَا وَأَرْدَوْنَنَا المُكُوكِ ، فَظَلَّالُوا وطاب الأحاليب الثَّمَامَ المُنتَزَّعَا الله الله عند الإمل .

من بني يَو بُوع :

وطاب : جمع وطنب اللّبَن ؛ قبال ابن بري : الذي في شعر جربو : ورادَفْننا الملوك ؛ قال : وعليه يصح كلام الجوهري لأنه ذكره شاهداً على الرّدافة ، والرّدافة مصدر رادَف لا أرْدَف. قال المود: والرّدافة مو ضعان : أحدُها أن يُود ف الملوك دوابهم في صيد أو تركيف والوجه الآخر أن يَخلف الملك إذا قام عن معلسه في ظفر الناس؛ أبو عمرو الشّباني في ببت لبيد :

وشَهِدَاتُ أَنْجِيةً الأَفَاقَةِ عَالِياً ﴿ كَانِياً اللَّهُ وَأَرْدَافَ ُ المُلُوكِ مُشُهُودُ ُ

قال: وكان الملك أردف حكفه رجلا شريفاً وكانوا يركبون الإبل. ووجه النبي على الله عليه وسلم ، معاوية مع وائل بن حُجْر رسولاً في حاجة له ، ووائيل على تجيب له ، فقال له معاوية : أردفني ، وسأله أن يُردفه ، فقال : لست من أرداف المُلمُوك ؛ وأرداف المُلوك : هم الذين يَخْلَمُفُونهم في القيام بأمر المملكة عنزلة الوزراء في الإسلام، واحدهم ردف ، والاسم الردافة كالوزارة ؛ قال شير : وأنشد ابن الأعرابي :

> هُمُ أَهَلُ أَلواحِ السَّريرِ وَيُمَنَّهُ ، قَرَابِينُ أَرْدَافَ ۖ لِمَا وْشِيالُهَا

قال الفراء: الأرداف مهنا يَتَنْبَعُ أَوَّلَهُم آخِرُهُم في الشَّرف ؟ الشرف ، يقول : يتبع البَنُونَ الآباء في الشَّرف ؟ وقول لبيد يصف السفينة :

فالنَّامَ طائِقَهَا القَديمُ ، فأَصْبَحَتْ ما إنْ أَبْقَوْمُ ، دَرْأَها رِدْفانِ

قيل : الرِّدْفانِ الملاحانِ يكونانِ علىمُؤخَّر السفينة؛

وأما قول جرير :

منًا عُتَكِيّةٌ والمُنحِلُ ومَعْبُدُ ، والحَنْتَفَانِ ومنهم الرّدْفانِ

أَحَدُ الرَّدْفَيْنَ : مالكُ بن نُوكِيْرَةَ ، والرَّدْفُرُ الآخر من بني دَباحٍ بن يَوْبُوع .

والر"داف : الذي يجيء بقيد حيه بعدما اقتسبوا الجَرْوُرَ فلا يودُونَه خائباً ، ولكن يجعلون له حَظتاً فيا صاد لهم من أنشيائهم .

﴾ الجوهري : الرَّدْفُ في الشَّعَر حَرَّفُ ساكن مــن حروف المــَد" واللَّذِينِ يَقعُ فَبِل حرف الرَّورِيُّ لَيْسَ. ينهما شيء ، فإن كان ألفاً لم يَجُز معها غيرها ، وإن كان واوآ جاز معه الياء . أن سيده : والردف الألف والياء والواو التي قبل الروي ، سمي بذلك لأنه ملحقً في النزامه وتَحَمُّلُ مُراعاته بالروي ؛ فجرى مَجْرى الرَّدْفِ لِلرَاكِبِ أَي يَلِيهِ لأَنه ملحق به، وكُلْـفُتُهُ على الفرس والراحلة أَشْتَقُ من الكُلُفة بالمُتَقَدُّم منهما ، وذلك نحو الألف في كتاب وحساب، والياء في تُليد وبُليد ، والواو في خَتْول وقَتُول ؟ قال ابن جني : أصل الردف للألف لأن الغَرَض فيه إنحًا هو المد" ، وليس في الأحرف الثلاثة ما يساوي الألف في المد" لأن الألف لا تفارق المد" ، والياء والواو. قد يفارقانه ، فإذا كان الرِّدُّف أَلفاً فهو الأَصل،وإذا كان ياء مكسوداً ما قبلها أو واواً مضموماً ما قبلهــا فهو الفرع الأقرب إليه ، لأن الألف لا تكون إلا ساكنة مفتوحاً ما قبلها ، وقيد جعيل بعضهم الواو

٨ قوله « والرداف الذي يجي٠ » كذا بالاصل . وفي القاموس : والرديف الذي يجي٠ بقدحه بمد فوز أحد الأيسار او الاثنين منهم فيسألهم أن يدخلوا قدحه في قداحهم . قال شارحه وقال غير٠ هو الذي يجي٠ بقدحه الى آخر ما هنا ، ثم قال : والجعم رداف .

والياء رد فينن إذا كان ما قبلهما مَفْتُوحاً نِحُو رَيْبِ وثَـُوْبِ ، قال : فإن قلت فإن الردف يتلو الراكبَ والرَّدْفُ في القافية إنما هو قبل حرف الرَّويُّ لا بعده، فكيف جاز لك أن تُشتَبُّهَ به والأمر في القضية بضه" ما قد"مته ? فالجواب أن الر"د ف وإن سبق في اللفظ الروِي ۚ فإنه لا يخرج مما ذكرته ، وذلك أن القافية كاكانت وهي آخر البيت وجهاً له وحلية" لصنعته ، فكذلك أيضاً آخر ُ القافية زينة ٌ لما ووحه ٌ لِصَنْعَتِها ، فعلى هذا ما يجب أن يَقَعَ الاعتدادُ بالقافية والاعتناءُ بآخِرِها أكثر منه بَأُوَّلما ، وإذا كان كذلك فالرُّويِّ أَقْرُبُ ۚ إِلَى آخَرُ التَّافية من الرَّدف ، فبه وقَعَ الابتداء في الاعتداد ثم تكاه الاعتدادُ بالردف ، فقد صار الردف كما ترا. وإن سبق الروي لفظاً تبعاً له تقديراً ومعنتَى ، فلذلك جاز أن يشبه الردف فبل الرُّوي" بالردف بعد الراكب ، وجمع الر"دْف أَرْداف لا يُكسَّر على غير ذلك . ورَدِفَهُمُ الْأَمْرُ وَأَرْدَفَهم : كَعْمَهُم . وقوله عز وجل : قل عَسَى أن يكون رَد فَ لكم ؛ يجوز أن يكون أوادَ وَدِفْكُمْ فزاد اللام ، ويجوز أن يكون رَدُفَ مَا تُعَدِّي مِحرف جر" وبغير حرف جر". التهذيب في قوله تعالى : رَدِفَ لكم ، قال : قَرَبُ لكم ، وقال الفراء : جاء في التفسير دنا لكم فكأن اللام دخلت إذ كان المعنى دنا لكم ، قال : وقد تكون اللام داخلة والمعنى رَدِ فَكُم كما يقولون نقدتُ لها مائة ً أي نقد تها مائة ، ورَدِ فنت ُ فلاناً ورَدِ فنتُ لفلان أي صرت له رِدْفاً ، وتُزيد العربُ اللامُ مع الفعَل الواقع في الاسم المنصوب فتقول سُمَسِع له وشُكَرَ له ونتَصَحَ له أي سَمِعَه وشكرَه ونصَعَه . ويقال : أَرْدَوْتُ الرجل إذا جئت بعده . الجوهري : يقال كان نزل بهم أمْرٌ فَرَدِفَ لهم آخَرُ أعظمُ منه . وقال

تعالى : تَنْبَعُهُا الرَّادِفَةُ . وأَنَبُناه فارْتَدَفناه أي أَخذناه أَخذاً .

والرَّوادِف: رَواكِيبُ النخلةِ ، قال ابن بري: الرَّاكُوبُ ما نَـبَتَ في أصل النخلة وليس له في الرَّاكُوبُ ما نَـبَتَ في أصل النخلة وليس له في الأَرض عِرَّقُ . والرُّدافَى ، على فُعالى بالضمُّ : الحُداةُ والأَعْوانُ لأَنه إذا أَعْبا أَحدهم خَلَـلَهُ الآخر؛ قال لبيد:

عُذافرة " تَقَدَّصُ ْ بِالرَّدَافَى ، تَخْتَوَّ نَهَا ۚ 'نزُولِي وارْتِيحالِي

وَرَ دَفَانٌ : موضع ، والله أعلم .

وفعف : الرَّدْ عَفَّت ِ الْإِبلُ وَادْ رَعَفَّت ، كلاهما : مضت على وجُوهها .

وزف : رَزَفَ إليه يَوْزِفُ رَزِيفاً : دِنا . والرَّزْفُ: الإسراعُ ؛ عَن كَراع . وأَرْزَفَ الرجلُ : أَسرع . وأَرْزَفَ الرجلُ : أَسرع . وأَرْزَفَ الرجلُ : أَسرع . وأَرْزُفَ السَّعابُ : صَوَّت كَأَرْزُم ؟ قال كثير عَزْه :

فَذَاكَ سَتَى أَمَّ الحُوْبَرِينِ مَاءَهُ ، بحيثُ انتَّوَتُ واهِي الأَسِرَّةِ مُرْزِف

ورَزَفَتِ الناقعة : أَسْرَعَت ، وأَرْزَفْتُهُا أَنَا : أَحْثَنَتُهُا فِي السير ، ورواه الصرام عن شير زَرَهَت وأَزْرَفْتُهَا ، الزاي قبل الراء .

وسف : الرَّسْفُ والرَّسِيفُ والرَّسَفَانُ : مَشَيْ المُقَيَّدِ . رَسَفَ فِي القَيْدِ يَوْسُفُ ويَرْسِفُ رَسْفاً ورَّسِفاً ورَسَفاناً : مَشَى مَشْيَ المقيَّد ، وقيل : هو المشي في القيد دُورَيْداً ، فهو داسِف ؛ وأنشد ابن بري للأخطل :

> يُنهَنِهُنِي الحُرَّاسُ عنها ، وليَّتَنَي قَطَعَتُ إليها الليِّلُ بالرَّسَفان

وفي حديث الحديبية : فجاء أبو جندل يوسُفُ في قيُوده ؛ الرَّسَفُ والرَّسِيفُ مَشْيُ المُقَيَّد إذا جاء يَتَحَامَلُ بَوجله مع القَيْد . ويقال للبعير إذا قارب بين الحَطُو وأَسْرَعَ الاجارة (، وهي رَفعُ القَوائِم ووضعها : رَسَفَ يَوْسُفُ ، فإذا زادَ على ذلك ، فهو الرَّتَكَانُ ثم الحَفَدُ بعد ذلكِ . وحكى أبو زيد : أرْسَفْتُ الإبلَ أي طَرَدْتُها مُقَيِّدة .

وشف: رَسَنَفَ الماءَ والرَّابِقَ وَنحُوهِما يَوْمُشُنُفُهُ وَيَوْمُشِفِهُ وَسَنْفاً وَوَسَنَفاً وَوَسَيْفاً ؛ أنشد ثعلبَ :

> قابكة ما جباء في سيلاميها يرتشف الذاب والتيهاميها

وحكى ان بري: رَسْفِه يَوْسْتُفُه رَسْفاً ورَسُفاناً، والرّسْفُ : المبَصّ . وترَسْقه وارْتَشَفه: مصّه . والرّسْفِ : تَنَاوْلُ الماء بالسَّفَتَيْن ، وقيل: الرّسْف والرّشْفِ فَوْق الْمَصّ ؛ قال الشاعر:

> سَقَيْنَ البَشَامَ المِسْكَ ثَم رَشَفَنْهُ ، وَشِيفَ: الغُرَيْوِيّاتِ مَاءَ الوّقائِعِ

وقيل: هو تَقَصَّي مَا فِي الْإِنَّاءُ وَاشْتَيْفَافُهُ ؟ وقولُهُ أَنشُدهُ ابْنَ الْأَعْرَابِي :

يَوْتَنَشِفُ البُّولَ الْأَيْشَافِ المُعَذُّولِ

فَسَره بجميع ذلك. وفي المثل: الرَّشْفُ أَنْفَعُ أَي إذا تَرَسَّقُنْتَ المَاء قليلًا قليلًا كان أَسْكَنَ للعَطَسَ. والرَّشُفُ والرَّشْفُ : بَقِيّة المَاء في الحَوْضِ ، وهو وجه المَاء الذي ارْتَشَفَتُهُ الإبلُ . والرَّشْفُ : ماء قليل يبقى في الحوض قرَ شُفُه الإبلُ بَأَفُواهها . قال الأزهري : وسمعت أعرابيتًا يقول : الجَرْعُ .

أروى والرَّشيف أشرَب ؛ قال : وذلك أن الإبل إذا صادَفَت الحَوْضَ مَلَانَ جَرَعَت ماء جَرعاً عَلَم أَفْواهَها وذلك أَسْرَع لريبها ، وإذا سُقيت على أفواهها وذلك أَسْرَع لريبها ، وإذا سُقيت الماء على أفواهها قبل ملء الحوض ترسَقت الماه عنه أفواهها قليلا قليلا ، ولا تكاد تروى منه ، والسُقاة الذا فرطنوا النَّعم وسَقوا في الحوض تقد موا إلى الرّعيان بأن لا يُورِد وا النَّعم ما لم يط فقع الحوض ، لأنها لا تكاد تروى إذا سُقيت قليلا ، وهو معنى قولهم الرَّشيف أشرَب . وناقة وسُموف تشرب الماء فترتشفه ؛ قال القطامي :

رَشُوفُ ورَاء الحُثُودِ لِم تَنْكَ دَىءَ جا صَباً وشَمَالُ ، حَرْجَفُ لَم تَعَكَّبِ

وأراشتف الرجل ورستف إذا مص ويق جاريته. أبو عبرو: رستفت ورشفت قبالت ومصصت عن فين قال رسيفت عن فال رسيفت في قال رسيفت في قال رسيفت في قال رسيفت في في المناسفة في ا

والرَّسُوفُ : المرأة الطَّيْبَةُ الفَم . ابن سيده : امرأة رَسُوفُ طيبة الغم ، وقيل : قَلَيلة البيلة . وقالوا في المثل: الحسَن ما أرضعت إن لم يُرْشِفي أي تُدُهي اللَّين ، ويقال ذلك الرجل أيضاً إذا بدأ أن يُحْسِن فخيف عليه أن يُسِيء . ابن الأعرابي : الرَّشُوفُ من النساء اليابسة المركان ، والرَّصُوفُ الضَّيْقَة المكان ، والرَّصُوفُ الضَّيْقَة المكان .

وصف: الرَّصْفُ : ضَمُّ الشيء بعضِه إلى بعض ونتَظَنْمُه ، دَصَفَه يَوْصُفُه دَصْفاً فاو تَصَبَّفَ وتَرَصَّفَ وتَراصَفَ . قال اللبث : بقال للقائم إذا صفَّ قدميه دَصَف قَدَمَيْه ، وذلك إذا ضَمَّ إحداهما إلى الأخرى . وتراصَفَ القوم في الصف أي قام بعضهم إلى لزق بعض . ورصَف ما بين رجليه: قرابهسا. ودرصفت أسنانه رصفة وركبية: وركبية والركبية وركبية والركبية والركبية واحدتها وركبية والركبية وركبية والركبية والركبية وركبية وركبية والركبية وركبية ور

فَشَنَ فِي الإِبْرِيقِ منها نُنزَا ، من رَصَفِ نازَعَ سَيْلًا رَصَفًا ، حتى تَناهي فِي صَهاريجِ الصَّفَا

قال الباهلي: أواد أنه صبّ في إبريق الحبر من ماء رصف نازع سيسلا كان في وصف فصاد منه في هذا ، فكأنه نازعه إياه . قال الجوهري: يقول مرزج هذا الشراب من ماء وصف نازع رصفاً آخر لأنه أصفى له وأرق ، فحد ف الماء ، وهو يُريد ، فجعل مسيله من وصف إلى وصف

مُسَازَعة منه إياه .

ابن الأعرابي : أرْصَف الرجل الذا مَنَ مَ شرابه الما الرّصَف ، وهو الذي ينحدو من الجبال على الصخر فيصفر وأنشد بيت العجاج . وفي حديث المغيرة : لحديث من عاقل أحب إلى من الشهد باء رَصَفة ؛ الرّصَفة ، بالتعريك : واحدة الرّصَف ، وهي الحجارة اليّ يُوصَف بعضها إلى بعض في مسيل فيجتمع فيها ماه المطر ؛ وفي حديث ابن الضّبعاء ؟ :

ا قوله « ورصفت أسنائه الى قوله تصافت » كذا بالاصل مضبوطاً.
 ٢ قوله « الضبعاء » كدا في الاصل بضاد معجمة ثم عين مهملة ،
 والذي في النهاية : الصبغاء بمهملة ثم معجمة .

بين القران ِ السُّوءِ والتُّراصُف

التَّرَاصُفُ : تَنْضِيدُ الحِجارة وصَفُ بعضِها إلى بعض ، والله أعلم .

والرَّصَفُ : السَّدُ المبني للماء . والرَّصَفُ : مَجَرى المَصَنعة . التهذيب : الرَّصَف صفاً طويل يتصل بعضه ببعض ، واحدته رَصَفه " ، وقيل : الرَّصَف صفاً طويل كأنه مرّصُوف " . ابن السكيت : الرَّصَف مصدر رَصَفت السهم أرّصُفه إذا سُدد ت عليه الرَّصاف ، وهي عَقبة " تُشَدّ على الرُّعظ ، والرُّعُظ مُ الرَّصاف ، وهي عَقبة " تُشَدّ على الرُّعْظ ، والرُّعُظ ، مَدْ حَلُ سننم النّصل ، يقال : سَهم والرُّعُظ مَدْ حَلُ سننم النّصل ، يقال : سَهم م

مر صوف . وفي الحديث : ثم نتظر في الراصاف فتمارى أبرى شبئاً أم لا ، قال الليث : الراصقة معقبة تلوى على موضع الفوق ؛ قال الأزهري : هذا خطأ والصواب ما قبال ابن السكيت . وفي حديث الحوارج : ينظر في رصافيه ثم في قند دو فلا يوى شبئاً ؛ والراصقة ؛ واحدة الراصاف وهي المقبة التي تلوى فوق رعظ السهم إذا انكسر ، وجمعه رصف ؛ وقول المتنظل الهذالي :

مَعَايِل غير أَرْصَافِي ، ولكن كُسِينَ 'ظهادَ أَسُودَ كَالْحِيَاطِ

قال ابن سيده: عندي أنه جبع رَصَفَة على رَصَفَهِ كشجرة وشجر ، ثم جبع رَصفاً على أرْصاف كأشجار ، وأواد 'ظهار رِيش أسود ، وهي الرُّصافة ، وجبعها رَصائِف ورصاف . وقد رَصَفه رَصْفاً ، فهو مَرْصُوف ورَصِيف . والرَّصَفة ، والرَّصْفة جبيعاً : عَقَبة " نَشَده على عَقَبة ثم تُشَده على حيالة القوس ، قبال : وأدى أبا حنيفة قبد جعل الرَّصاف واحداً . وفي الحديث : أنه مَضَع وتراً في ومضان ورصَف به وتراً قبوسه أي شده و وقرَّاه . والرَّصْف : الشَّدُ والضمُ . ورَصَف السهم : سَدَّه بالرَّصاف ، وهو عَقَب يُلُوى على مدخل النَّصْل فيه ؛ والرَّصْف ، بالتسكين : المصدر من ذلك ، تقول : رَصَفْت الحجارة في البناء أرصُفها رَصْفاً إذا ضميت بعضها إلى بعض ، ورَصَفْت السهم رَصْفاً إذا سَدَدُت على رُعْظه عَقَبَة " ؛ ومنه قول الراجز :

وأثنوريا سننخه مراصوف

ويقال: هذا أمر لا يَوْصُفُ بِكَ أَي لا يَلِيق . والرَّصَفَتَانِ : عَصَبَتَانِ فِي رَضُفَتَى الرَّكُبَيْنِ . والرَّصُوفُ : الني التَزَقَ خِتَانُهَا فَلَم يُوصَلُ لِلهِا . والرَّصُوفُ : الصغيرة الفَرْجِ ، وقد رَصِفَتُ . ابن الأعرابي : الرَّشُوفُ مَسَنَ النساء اليبيسَةُ المكان ، والرَّصُوفُ الضَّيِّقَةُ المكانِ ، والرَّصُوفُ الضَّيِّقَةُ المكانِ ، وهي الرَّصوفُ . وحكى ابن بوي : الميقابُ ضِدَ اللَّهِي ، وهي الرَّصوفُ . وحكى ابن بوي : الميقابُ ضِدَ الرَّصوفُ .

والرَّصافة ُ بالشيء : الرَّفْتُق به . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أتي في المنام فقيل له تَصَدَّق بأرض كذا ، قال: ولم يكن لنا مال أرْصَف ُ بنا منها أي أرْفَق ُ بنا وأوْفَق ُ لنا . والرَّصافة ُ : الرَّفْق ُ في الأمور ، وفي رواية : ولم يكن لنا عِماد أرَّصَف ُ بنا منها ، ولم يجىء لها فعل .

وعمل " رَصِيف" وجَوَاب" رَصِينَف" أي مُعْكَمَّ رَصِين" .

والرُّصَافَةُ : كُلُّ مَنْسِتِ بِالسَّوَادِ وَقَدْ غَلَبْ عَلَىٰ موضع بغداد والشام . وعَينُ الرُّصَافَةِ : موضع فيه بيُّر ؛ وإيَّاه عنى أُمَيَّةٌ بن أَبِي عائلةِ المُذَكِئُ :

يَوْمُ بِهَا ، وانتَحَنَ لِلرَّجَا وعَيْنَ الرُّصافةِ ذاتَ النَّجَالِ (

الصحاح : ورُصافة موضع . والرَّصاف : موضع . ورصف : موضع .

نُسَاقِيهِمْ عَلَى رَصَفَوٍ وَضُرِّيٍّ كَدَّابِفَةٍ وَقَدِ نَعْلِلُ الْأَدْيَمِ ۖ

وضف : الرَّضْفُ : الحجادة التي حَمِينَتُ بالشمسُ أَو النار ، واحدتها رَضْفَة " . غيره : الرَّضْفُ الْحَجَّادة المُحماة 'يُوغَرِ مِهَا اللَّمَينُ ، واحدتها وَضُفَة ُ . وفي المثل : خذ من الرَّضَّفة ما عليها . ورَّضَفه يَوْضُفُه ؟ بالكسر، أي كُواه بالرَّضْفة ، والرَّضيفُ : اللبن يُعْلَى بِالرَّضُفَةِ . وفي حديث الهجرة : فيبُلِيتَانَ فِي وسُلُّهَا وَوَصَيْفِهَا } الرَّضِيفُ اللَّهِ المُرَّضُوفُ ؟ وهو الذي طرح فيه الحجارة المُحماة ليذهب وخَمَنُهُ . وفي حديث وابعة ؟ رضي الله عنه : مثل الذي يأكنُلُ القُسامة كَمُسُل جَدْي بِطَنْهُ مُلُوء رَضْفًا . وفي الحِديث : كان في النشهد الأول كأنه على الرَّضْفُ ؟ هي الحيجارة المُنْحُمَاة على الناو . وفي الحديث : أنه أتي برجل نُعِتَ له الكُنيُّ فقال : الكوروا ثم الرضفوه" أي كمنك وه بالرضف وحديث أبي در ، رضي الله عنه : تَشْرُ الْكُنَّادِينَ برَ صَفْ الْمُحْمَى عَلَيْهِ فِي نَالَ جَهُمْ ، وَشُواءً مَوْ صَوْفٌ : مُشْوِيٌّ على الرضَّفة . وفي الحديث : أن هنداً بنت عُتْبَةً كَا أَسْلَمْتَ أَرْسَلَتَ إليه بِجَدْ يَبَيْنِ مُوضُوفَيْنَ. ولَتَبَنُّ رَضِيفٌ : مصَّبُوبٌ على الرَّضْفِ . والرضَّقة :

[،] قوله﴿وأثرني»في القاموس: والنسبة، يمني الى يثرب، يثرني وأثربي بفتح الراء وكسرها فيهما واقتصر الجوهري على الفتح .

١ قوله « للرجاء » في معجم ياقوت : النجاء .
٧ قوله « نساقيم » هو الذي بالاصل هنا ، وسبق في مادة ضرر :
نسابقهم ، ورصف ، محركة وبضمتين: موضع كما في القاموس زاد
شارحه وبه ماء يسمى به .

شارخه وبه ما؛ يستمى به . ب قولهαثم ارضفوه» كذا بالاصل ، والذي في النهاية أو ارضفوه.

سبمة " تُكُوى برضفة من حجارة حيثا كانت ، وقد رضف يرضف . اللت : الرصف حجارة على وجه الأرض قد حيث . وشواء مرضوف : يشوى على تلك الحجارة . والحمل المرضوف : تلاقى تلك الحجارة إذا احبرت في جوفه حتى ينشوي الحمل . قال شهر : سمت أعرابياً يصف الرضائف وقال : يُعْمَدُ إلى الجدي فَيُلْبُأُ من لبن أمه حتى يتلىء > ثم يذبح فَيُزَقَى من قبل قفاه > ثم يُعْمَدُ إلى حجارة فتحرق بالنار ثم تُوضع في بطنه حتى ينشوي ؟ وأنشد بيت الكبيت :

ومَرْضُوفَةً لَمْ تُؤْنَ فِي الطَّبْنَعَ طَاهِياً ، عَجِلْتُ ۚ إِلَى ْ بِحُورَاهَا ، حَيْنَ غَرَّغُوا

لَمْ تُؤْنِ أَي لَمْ تَحْبِسُ وَلَمْ تَبُطِيهُ . الأَصعي : الرَضْفُ الحِبَارة النَّحْمَاة فِي النار أَو الشبس ، واحدتها رضْفة مَ ؟ قال الكبيت بن زيد :

أَجِيبُوا رُقِى الآسِي النَّيْطَاسِيِّ ، وَاحْذُرُوا مُطْنَقَنَّةُ الرَّضْفِ التِي لا شِوكَى لِمَا

قال: وهي الحَيّة التي تمر على الرضف فيُطفي وسبها نار الرضف. وقال أبو عبرو: الرضف حجارة بوقد عليها حتى إذا صارت لهما القييت في القدر أنضجت اللحم فأنضجت . والمرضوفة : القدر أنضجت بالرضف. وفي حديث حذيفة أنه ذكر فيتناً فقال: أتشكم الدُّهيماء تر مي بالنشف ثم التي تليها تومي بالرضف. بالرضف أي في شدتها وحرها كأنها ترمي بالرضف. قال أبو منصور: وأيت الأعراب بأخدون الحجارة فيوقدون عليها ، فإذا حمييت وضفوا بها اللَّبن البارد الحقين لتكسير من بوده فيشربونه ، ورعا رضفوا الماء للخيل إذا بَرد الزمان.

وفي حديث أبي بكر : فإذا قرريش من مكة فه أثر الرضيف ؛ يربد قررصاً صغيراً قد خبرز بالمكة وهي الرّماد الحال . والرّضيف : ما يُسْوَى من اللحم على الرّضف أي مرّضُوف ، يربد أثر ما عكن على القررض من دسم اللحم المرضوف . أبو عبيدة : جاء فلان بمُطنفِئة الرضف ، قال : وأصلها أبا داهية أنستنا التي قبلها فأطفأت حرّها . قال اللبت: مُطنفِئة الرّضف شخمة إذا أصابت الرّضف ذابت فأخمد ته إقال أبو منصور : والقول ما قال أبو عبيدة .

وفي حديث معادني عذاب القبر:ضَرَبَه عِرْضَافة وسَطَ وأُسِه أي بآلة من الرّضف ، ويروى بالصاد ، وقد تقدّم .

والرضف : جر م عظام في الراكبة كالأصابع المضومة قد أخذ بعضها بعضاً ، والواحدة رَضْفة ، ومنهم من يثقل فيقول : رَضَفة " . ابن سيده : والرّضْفة أ والرّضْفة أ : عظم مُطْبَق على وأس الساق ووأس الفخذ . والرّضْفة أ : طبق " يموم عظمان مُستديران وقيل : الرّضَفتان من الفرس عظمان مُستديران فيها عربض منقطعان من العظام كأنهما طبقان فيها عربض منقطعان من العظام كأنهما طبقان والرضفة : عظم بين الحو شب والو ظيف ومُلتقى والرضفة : عظم بين الحو شب والو ظيف ومُلتقى الجُبّة في الرّسنغ ، وقيل : هي عظم " مُنقطع " في الجُبّة في الرّسنغ ، وقيل : هي عظم " مُنقطع " في وقل : الرّضفة الركبة الورضاف التي ترول . وقيل : الرّضاف ما كان تحت الدّاغية . وقال النضر في كتاب الحيل : والرضف وكبتا الفرس فيا بين الكراع والدّراع ، وهي أعظم صفار مجتمعة في وأس أعلى الذراع .

۱ قوله « ورضف الركبة » كذا بالاصل بدون هاء تأثيث، وقوله «والرضف ركبتا» كذا فيه أيضاً .

ووَضَفْتُ الوِسادَةَ : ثَنَيْتُهَا ، عَانِيةٌ .

رعف : الرَّعْسَفُ : السَّبْقُ ، رَّعَفْتُ أَرْغَفُ ؛ قال الأعشى :

> به ترعِّف ُ الألثف إذا أراسِلَت ُ ، غَداة َ الصَّباحِ ، إذا إِلنَّفَعُ ثارا

ورَعَفَهُ يَوْعَفُهُ رَعُفاً : سَبِقَهُ وتقدَّمَهُ ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة : بالمُنْعَلاتِ الرَّواعِفِ . والرَّعاف : دم يَسْبِقُ من الأَنف ، رَعَف يَوْعُف ُ ويَرْعَفُ وَعُفاً وَرُعافاً وَوَعَفَ وَوَعَفَ . قال

ويو على يعرَف رُعِفَ ولا رَعُفَ في فِمْلِ اللهِ عَفَ في فِمْلِ الرَّعَفَ في فِمْلِ الرَّعَفَ ، اللهِ فيه الرَّعَف ، الله فيه ضعيفة ، قال الأزهري : وقيل للذي يخرج من الأنف رُعاف لسبقه علم الرَّاعِف ؛ قال عدو بن لجَهَإ :

حتى ترى العُلثبة" من إذ واثبها يَوْعُفُنُ أَعْلاها من امْتِلاَثْها ، إذا كلوك الكفّ على وبثاثِها

وفي حديث أبي قتادة : أنه كان في عُرْس فَسَسِع َ جادبة تَضَرِب بالدُّف فقال لها : اوْعَفي أي تقدَّمي. يقال منه : رَعِف ، بالكسر ، يَوْعَف ، بالفتح ، ومن الرُّعاف رَعَف ، بالفتح ، يَوْعُف ، بالفتم ، وورَعَف الفرس يَوْعَف وبَر ْعُف أي سَبَق وتقدم ؟ وأنشد ابن بري لِعُبَيْد :

يَوْعُفُ الأَلْفَ بِاللَّهَ جَلَّجِ فِي القِوْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

قال : وأنشد أبو عمرو لأبي نخيلة :

ر قوله « بالمدجج » كذا بالاصل ، والذي في شرح القاموس : بالمزجج .

وَهُنَ بعد القَرَبِ القَسِيِّ مُسْتَبَرْ عِفاتُ بِشَمَرُ ذَالِيًّ

والقسي : الشديد . والشير ذلي : الحادي ، واستوعف مثل . والراعف : الغرس الذي يتقدم الحيل . والراعف : الغرس الذي يتقدم الحيل . والراعف : خطر ف الأرابة لتقدم ، وعلم غالبة ، وقبل : هو عامة الأنف ، ويقال الموأة : لوفي على مراعفك أي تكتشي ، ومراعفها الأنف وما حواله . ويقال : فعكن ذلك على الراغم من مراعفه مثل مراغيه . والراعف : أنف الجبل على التشبيه ، وهو من ذلك الأنه يسبيق أي يتقدم ، والراعف : الراماخ ، صفة على المراعف : الراماخ ، صفة عالمة أيضا ، إما لتقدمها المطعن ؛ عن كواع . الدم منها . والراعف : بشرعة الطعن ؛ عن كواع . وليس بنبت . أبو عبدة : وينا نحن نذكو فلاناً وعف به الناب أي دخل علينا من الباب . وأدعف فو بنا أي ملاها حتى تراعف كور ومنه قول عمو و بن الجا :

يَوْعُف.ُ أَعْلاها من امْتِلامًا ، إذا طوك الكف على وشامًا

وواعُوفة البئر وواعُوفُها وأرْعُوفَتها : حجر ناقى على وأسها لا استطاع قلعه يقوم عليه المُستقي ، وقيل : هو في أسفلها ، وقيل : واعُوفة البئر صخرة تأثر ك في أسفل البئر إذا احتفرت تكون ثابتة هناك ، فإذا أوادوا تنقية البئر جلس المنتقي عليها ، وقيل : هي حجر يكون على وأس البئر يقوم المستقي عليه ، ويروى بالناء المثلثة ، وقد تقدم ، وقيل : هو حجر ناتى في بعض البئر يكون صلاباً لا يمكنهم حقره فيترك على حاله ، وقال خالد ابن جنبة : واعوفة البئر الناطافية ، وقال خالد ابن جنبة : واعوفة البئر الناطافية ، قال : وهي

مثل عَيْن على قدر جُعْر العَقْرب نِيطَ في أَعلى الرَّكِية فَيْجُورُ وَنهَا في الحَفر خَيْسَ قِيبَمٍ وأكثر، فربا وجدوا ماء كثيراً تَبَجَّسُه ، قال : وبالرُّوبَنجِ عِنْ نَطَّافة عَدْبة ، وأسفلتها عِنْ زُعَاقَ ، فتسمع عَنْ نَطَّافة عَدْبة ، وأسفلتها عِنْ زُعَاقَ ، فتسمع قَطَرانَ النطافة فيها طرق. قال شو : من ذهب بالراعُوفة إلى النطافة فيها طرق. قال شو : من دُهاف بالراعُوفة إلى النطافة فيها طرق. قال شو : من رُهاف الله ، وهو سَيلانُ مَنْ وقطرانُه ، ويقال فلك سيلان الذَّنِينِ ؟ وأنشد قوله :

كلا مَنْخَرَيْه سابقاً ومُعَشَّرًا ، ﴿ بَا انْغَضَّ مَن مَاهِ الْحَيَاشِيمِ وَاعِفْ ۗ *

قال: ومَن ْ دُهَب بالراعُوفة إلى الحجر الذي يتقدّم طي البار على ما ذكر فهو من ْ رَعَف الرجل أو الفرس إذا تقدّم وسبق . وفي الحديث عن عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُحِر َ وجُعِل سِحْرُ هُ في جُف ً طلعة ودُفِن تَحْت راعُوفة البار، ويروى واعُوثة ، بالثاء المثلثة ، وقد تقدم .

واسْتَرْعَفَ الحَصَى مَنْسِمَ البعير أي أدْماه ..

والرُّعافيُ : الرجل الكثيرُ العطاء مأخوذ من الرُّعاف ، وهو المطرَّ الكثير . والرُّعُوفُ : الأَمطار الحِفاف ، قال : ويقال للرجل إذا استَقطر الشعمة وأخذ صُهارتها : قد أو دف واستودف واسترَّعف واستودف واسترَّعف واستودف واسترَّعف واحد ، واستَدَّم ، كله واحد ، ورعفانُ الوالي : ما يُستَعدى به . وفي حديث جابر : يأكلون من تلك الدابَّة ما شاؤوا حتى ارتعفوا أي قويت أقدامُهم فركوها وتقدموا .

* ١ قوله « فتسمع قطران النع » كذا بالأصل . ٢ قوله « ومعشراً » كذا بالاصل .

٣ قوله « ورعفان الوالي » كذا ضبط في الأصل .

٤ قوله « يأكلون النع » كذا بالاصل والنهاية ايضاً .

وغف : رَغَفَ الطَّيْنَ والعَجِينَ يَوْغَفُهُ رَغْفًا: كَنَّاكَهُ بِيدِيهِ ، وأصل الرَّغْفِ جِمِعك الرَّغْفِ تُكَنَّلُهُ .

والرُّغيف: الحُبُوْة، مشتقّ من ذلك، والجمع أرْغيفة ورُغنُفُ ورُغْفان ؛ قال لقيط بن زُرارة :

إنَّ الشُّواءَ والنَّشْيِلَ والرَّعْفُ، والرَّعْفُ، والتَّيْنَةَ الحَسْنَاءِ والكَاْسَ الأَنْفُ، للطَّاغِنِينَ الحَيْلَ ، والحَيْلُ فَيُطُلُفُ، ا

ورغَفُ البعيرَ رَغْفاً : لِنَقَّبَهُ البِّرْو والدَّقِيقِ .

وأَدْغَفَ الرجلُ : حدَّدَ بَصَرَه ، وكذلك الأَسدُ. وفف : كَفَّ لُونتُه يَوِفُ ، بالكسر ، كَفَّا ورَفيفاً:

بَرَقَ وَتَلَأَلُأَ، وَكَذَلَكَ رَفَّتُ أَسَانَهُ وَفِي الحَدِيثُ: أَنْ النَّابِغَةُ الجَنِّمُدِيُّ لِمَا أَنشد سيدنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم :

> ولا خَيْرَ في حِلْم ، إذا لم تكن له توادر تحسي صفوه أن أيكدارا

> ولا خَيْرَ في جَهْل، ؛ إذا لم يَكُن له حَلِيمٌ ، إذا ما أوْرَدَ الأَمْرَ أَصْدَوا

فقال له رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا يَفضُصْ الله فاك ا قال : فبَقيبَت أسنانُه تَرَفُ حتى مات، وفي النهاية : وكأن قاه البرَدُ ، تَرَفُ أسنانُه أي تَبرُن أَسنانُه ، من رَف البرق تَرِف أَسنانُه أي والرَّفَة : البَرْقة . ومنه الحديث الآخر : تَرَفِ عُرُوبُه ، هي الأسنان . ورف تَرِف تَرِف : بَرِح وَنَحَيَّل ؟ قال :

وأمُّ عَمَّارٍ على القِرَّد تَرِفُ

أبو حنىفة : هو أن يَتَلَأُلاً ويُشْرِقَ مارُّه . وثوب رَفِيفٌ وشجر رَفيفٌ إذا تَنَدَّى .

والرُّفَّةُ : الاخْتلاجةُ . وفي حديث ابن زمُّل : لم تَرَ عَبْنِي مِثْلَهُ فَكُلُّ يُرِفُ كَفِيفًا يَقْطُورُ نداه . بقال للشيء إذا كثر مباؤه من النَّعْمة والغَضاضة حتى يكاد يَهْتَزُا : رَفُّ يُوفُّ رَفيفاً . وفي حــديث معاوية ، رضي إلله عنه ، قالت له امرأة : أُعِيدُ كُ بالله أَنْ تَنْزُلُ وَادِياً فَتَدَعَ أُوَّالُهُ يَوِ فُ ۖ وَآخِرَ ۗ يَقِفُ ۗ. ورَافَتُنَّ عِينُهُ تَرَافُهُ وَتَرِفُهُ كَفَيًّا ؛ اخْتَلَاجَتْ، وكذلك سائر الأعضاء ؛ قال أنشد أبو العلاء :

> لم أدر إلا الظنَّنَّ طَنَّ الغائب ، أبيك أم بالغيب رف حاجبي

وكذلك البَرْقُ إذا لتسمَّ . ورَفُّ البَرْقِ : وميضُه . ورَافَتْتُ عليه النَّعْمَةُ : ضَغَتُ . ورَافً الشيء تَوْنُفُهُ رَفْتًا ورَفيفاً : مَصَّهُ ﴾ وقيل أكلته . والرَّفَّةُ ': المُصَّةُ '. والرَّفُّ : المُصُّ والتَّرَسُّفُ ' ، وقد رَفَقْتُ ۚ أَرْفُ ۗ ، بالضم ؛ وأنشد ابن بري :~

> والله لولا رَهْبَى أَباكِ ، إذا لتزفَّت مُنفَتاي فاك ، رَفُّ الغَزالِ ورَقَ الأَراكِ

ومنه حَديث أبي هريوة ، رضي الله عنه ، وقد سُئْـِلَ عن القُبُلة للصائم فقال : إني لأَرُفُ تَشْفَتَيْهَا وأَنا صَائم ؛ قال أبو عبيد : وهو من شُمرٌب الرَّيق وتَرَاشَتُه ، وقيل : هو أَلرَّفُ نَـُنُسُهُ ، وقوله أَرْفُ مُشْفَتَمُهُما أَي أَمُصُ وأَتَرَ سُنَّفُ . وفي حديث عَبيدة السَّلْمَاني : قال له ابن سَيرِينَ : ما 'يُوجِب' الجِّنابة َ? قال: الرَّفُّ والاسْتِمْلاقُ بِعني المَصَّ

الله همو الرف نفسه » كذا بالاصل .

والجِماع َ لأَنه من مقدماته . وقال أبو عبيدة في قوله أَرْفُ : الرَّفُ هو مثل المَـص والرَّشْف ونحوه ، بِعَـالَ مِنْهُ ﴿ كَوْتُفْتُ أُورُفُ كُونَتًّا ﴾ وأَمَا كَوْتًا تُوفُّ ، بالكسر، فهو من غير هذا ، رَّفٌّ يَوِفُ إذا بَرَقَ لُونُهُ وَتَلَأَلَأُ ﴾ قَـالَ الأِعشَى يَــذَكُو تُنَغُورَ امرأة :

ومَهَا تَرَفُّ غُرُوبُهُ ، أتستني المنتيم ذا الحراره

قال ابن بري : ومثله ليشر :

ترف كأنه وهنأ مدام

والرَّفَّةُ : الأَكْلَةُ المُخْكَمَةُ . قَالَ أَبُو حَنْيَةً : رَفَتْ ِ الإِبِلُ تَرُّفُ وَتَرِفُ دَفَا أَكَلَتْ ، ورَفُّ المرأة تَوْنُونُهَا فَتَبُّلُهَا بِأَطْرَافَ شَفْتَيْهُ . و في حديث أمَّ زَرْع ِ : زَوْجي إنْ أَكُلَ كَوْبًا ؛ ابن الأثير : وهو الإكثبار ْ من الأكل .

والرَّافَسُرَ فَهُ : تحريكُ الطائر جَنَاحَيهِ وهو في الهواء فلا يَبُرُحُ مَكَانَهُ . ابن سيده : وَكُ الطَّائُو وَوَأَفُرُ فَ حَرَّكُ جِنَاحَيَّهُ فِي الْهُواءُ .

والرَّافِسُرافِ ؛ الظُّلِّيمِ ' يُوَفِّرِفُ بجِناحِيهِ ثم يَعْدُو ﴿ والزَّفْتُرافُ' : ﴿ الْجِنَاحِ مَنْهُ وَمُسَنَّ الطَّائِرُ ﴿ وَوَخَبُّرَ فَ الطائرُ إذا حرَّك جناحيه حول الشيء يريــد أن يقع عليه . والرَّفرافُ : طائر وهو خاطفُ ظلَّه ؟ عن أبي سلمة ، قال : ووبما سموا الظُّلمَ بذلك لأنه يُوفِرُونُ بِجِسَاحَيْهُ ثَمْ يَعْدُلُوا . وفي الحـديث!: رَ فَرْ فَتِ الرحمة ُ فوق رأسه . يقال : كَافْرَ فَ الطائر بجناحيه إذا بسطهما عند السقوط عملي شيء مجوم عليه ليقع عليه . وفي حديث أمَّ السائب : أنه مرَّ بها وهي تُرَافرِف من الحُبْسَّى ؛ قال: ما كلُّكِ تُرفرِفِين ﴿

أي تَر ْتَعِد ْ ، ويروى بالزاي ، وسنذكره . والرُّفُورُفُ : كِيسُرُ الحِباء ونحوه وجوانبُ الدَّرْعِ وما تَدَلَّى منها ، الواحدة ۚ رَفْرَ فَــَة ، وهو أَبِضًّا خِرْ قَمَةُ " تَخَاطُ فِي أَسْفُلُ السُّرادِقُ والفُسْطَاطُ ونحوه، وكذلك الرَّفُّ دَفُّ البيت ، وجمعه تُوفُّوفٌ. ورَفِّ البيتَ : عَمِلَ له رَفًّا . وفي الجِديث : أن امرأة قالت لزوجها أحبِعتني ، قال : ما عنـــدي شيء ، قَالَتَ : بِيعٌ كُمَّر وَقَالُكُ ؟ الرَّفُّ ، بَالْفَتْعُ : خشب يرفع عن الأرض إلى جَنْبِ الجِيْدارِ يُوقَى به ما ُيُوضَع عليه ، وجمعه رُفئُوف ٌ ورِفاف ٌ . وفي حديث كعب بن الأشرف : إنَّ رِفَانِي تَقَصُّفُ مَرًا مِن عجوة يغيب فيها الضَّرسُ . والرُّفُ : شبه الطاق ، والجسع رُفتُوف". قال ابن بري : قال ابن حمزةً الرَّفُ له عشرة معان يذكر منها رَّفٌّ يَرِّفُهُ ، بالضم ، إذا مُص من ، وكذلك البعير تو ف البقل إذا أكله ولم عِلْمُ بِهِ فَاهِ ، وكذلك هو يَرْفُ له أي يَكْسِب . ورفٌّ يَرِفُ ، بالكسر ، إذا بَرَقَ لونه . ابن سيده: ورَّفِيفُ ۚ الفُسْطاط سَقَفُهُ . وفي الحديث : قال أُتبت عثمان وهو نازل بالأبطح فإذا فتُستطاطُ مضروب وإذا سيف" مُعَلَّق على وَفِيف الفسطاط ؛ الفسطاط الحَيْمة ؛ قال شبر: ورَافِيقُه سَقَفُه ، وقيل: هو ما تدكي مِنه . وفي حــديث وفاة سـدنا رسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يرويه أنس قال : فَرَفُــعَ الرُّفرَ فَ فَوَأَيْنَا وَجُهُهَ كَأَنَّهُ وَرَقَةً 'تَخَسَّشْخِشْ' ؟ قال ابن الأعرابي :.الرَّفْرَفُ مَهْمُنَّا كَطْرَفُ الفُسْطَاطُ ﴾ قال : والرَّفْرُفُ في حديث المعراج البساط . ابن الأنسير : الرَّفْرَ-فُ البِساطُ أَو السَّتُو ، وقوله : فَرَ فَعَ الرَّفْرَ فَ أَراد شيئاً كان كِيْجُبُ بينهم وبينه. وكلُّ مَا فَضُلَ مِـن شيء وثُّني وعُطِف ً ، فهو

١ قوله «على رفيف » في النهاية : في رفيف .

رَفْرَفُ مَا قَالَ : والرَّفْرَفُ فِي غير هذا الرَّفَ الْمِعْمَلُ عليه طَرَاقُ البيت . وذكر ابن الأشير عن ابن مسعود في قوله تعالى : لقد رأى من آيات ربه الكبرى ، قال : رأى رَفْرَ فَا أخضر سَدَ الأَفْق أي بساطاً ، وقبل فراشاً ، قال : ومنهم من يجعل الرَّفْرَ فَ جمعاً ، واحده رَفْرَ فَهَ ، وجمع الرفرف للأصل ما كان من رقاد ف ، وقبل : الرفرف في الأصل ما كان من الديباج وغيره رَقيقاً حسن الصنعة ، ثم اتشيع به . والرَّفْرَفُ : الروش . والرَّفْيفُ : الروش . ورقش في الأروش . ورقش في الأروش . ورقش في الأردع ما فضل من في طهره ، غيره : ورقش في الأردع ما فضل من في وقال المنطل المناف الأبكة ما تهدال من غضونها وقال المنطل المناف في الأسد :

له أيْكَة " لا يَأْمَنُ الناسُ غَيْبَهَا ، حَمَى رَفْرَ فَأَ مَنها سِباطاً وخِرْوَعا

قال الأصبعي : حسى رَفْرُ فَأَ ، قالَ : الرَّفْرَ فَ مُ اللَّ فَشَرَفُ مُ اللَّهُ فَرَفُ مُ اللَّهُ فَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ فَاللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ ال

ورَفُ الثوبُ رَفَفاً : رَقَ ، وليس بثبت . ابن بري : رَفُ الثوبُ رَفَفاً ، فهو رَفِيفُ ، وأصله في الثوبُ ، والرّفرَفُ : الرّقيقُ من الدّيباج ، والرّفرَفُ : ثباب خُضْر " يُتّخذ منها للمجالس ، وفي المنحكم : تُبْسَطُ ، واحدته وكثر فقة " . وفي التنزيل العزيز : متكثين على رَفرَف خُضْر ، وقرى التنزيل وغارف . وقال الفراء في قوله متكثين على دفر ف حضر قال : ذكروا أنها رياض الجنة ، وقال بعضهم : الفر ش والبُسئط ، وجمعه رفاو ف ، وقد قرى بهما : متكثين على رفارف منصر منا الشير الناعم المسترسل ؛ وأنشد بيت الهذلي يصف الأسد :

حَمَى كَفْرَفاً منها سِباطاً وخِرْوَعا

والرَّفيفُ والرّويفُ لفتان ، يقال للنبات الذي يهترُ خُضُرَةٌ وتَلْأُلُواً ؛ قد رَفّ يَرِفُ رَفِيفاً ؛ وقول الأعشى : بالشام ذات الرَّفيف ؛ قال : أراد البساتين التي ترف من نتضارتها وأهترازها ، وقبل : ذات الرّفيف سُفئن كان يُعبر عليها ، وهو أن تُشك سفينتان أو ثلاث السلك ، قال : وكل مُسترق من الرمل رّف . والرّقر فُ : ضر ب من سَكُ من الرمل رّف : البَظر ، عن اللحياني . ورقرف على القوم : تحديد .

والرّفاف : ما انتُحِت من النبن ويَسِيس السّبُر ؟ والرّفاف : ما انتُحِت من النبن ويَسِيس السّبُر ؟ عن ابن الأعرابي . ووف الرجل يَرّفه وفا : من أحسن إليه وأسدى إليه يدا . وفي المثل : من حقنا أو وفتنا فليتترك ، وفي الصحاح : فليقتصد ، أواد المدّح والإطراء . يقال : فلان يَرّفتنا أي بحُوطُنا ويعطف علينا ، وما له حاف ولا واف . وفلان تحفينا ويتمونا ، وفي التهذيب: أي يُووينا ويطعمننا ، وأما أبو عبيد فجعله إتباعا ، والأول أعرت . الأصعي : هو تحف إتباعا ، والأول أعرت . الأصعي : هو تحف إداد بيتجف تسبع له حفيقا ورجل يترف إذا يقل ثلب : أراد بيتجف تسبع له حفيقا ورجل يترف إذا تمل : ورك يترف إذا تمل نا النضارة ؛ قال ثملب : يقال رف يترف إذا السّع .

وقال الفراء : هذا رفّ من الناس . والرّفُ: الميرةُ. والرّفُ : الميرةُ. والرّفُ : المعاني به والرّفُ : العطمة العظيمة من الإبل ، وعمّ اللحاني به الغنم فقال : الرّفُ التطبيع من الغنم لم يخسص معزاً من ضأن ولا ضأناً من معز . والرّفُ : الجماعة من الضأن ؛ يقال : هذا ورّف من الضأن أي جماعة منها.

١ •كذا بياض بالأصل .

والرفُّ : حَظيرة ُ الشاء .

وفي الحديث : بعد الرَّفِّ والوَقِيرِ ؛ الرَّفُ ؛ بالكسر : الإبل العظيمة ، والوَّقِيرُ : الغُمُ الكثيرةُ ، أي بعد الغيني والبسار .

ودارة' زَفَتْرَفِي ۽ موضع .

وقف : ابن الأعرابي : الرُّقَدُوفُ الرُّغُوف . وفي نوادر الأعراب:رأيته نُرِ قَنَفُ مِن البردِ أي نُرِ عَدْ . أبو ما ألك : أرْقِفَ إِرْقافاً وقَنَفُ قَنْفُوفاً ، وهي التُشَغَريرة .

وكف: قال شهر: تقول العرب ارْتَكُفُ الثَّلْعُ إذا وقع فثبت كقولك بالفارسية بيبَسْتُ .

وُنف : الرَّانِفة أَ : جُلْمَيدة طرَف الأَرْنَبَةَ وَطَرَفَ غُرْضُوف الأَذَن ، وقبل : ما لان عن شُدَّة الفُرْضُوف ـ وَالرَّانِفة أَ : أَسْفَلُ الأَلْبَة ، وقبل : هي مُنتَّهي أَطْرَاف الأَلْبَتَيْن بما يلي الفخذين ؟ وقبل : الرَّانِفة أناحِية الأَلْبَة ؛ وأَنشد أَو عبيدة :

مَنَى مَا نَكَنْتُقِي فَرَّدَيْنَ فَرَّجُفُ وَوَانِفُ ۚ أَلْيَكَيْكُ وَتُسْتَطَارِاً ا

وقال الليث : الرائف ما استر في صن الألية الإنسان ؛ وألية وانفة وانف . وفي الصحاح : الرائفة أسفل الألية وطر قنها الذي يلي الأرض من الإنسان إذا كان قائماً . وفي حديث عبد الملك : أن رجلا قال له خرجت في قدر حق من الوائفة والصقن ، فأعجبي حسن جسدك ? فقال: بين الرائفة والصقن ، فأعجبي حسن ما كنى ؛ الرائفة : ما سال من الألية على الفخذي ، والصقن : جلدة الحصة . ورانف كل شيه ناحيته . والرائفة : أسفل الهد .

هامنه . الجوهري : أر نفت الناقة ' بأذ 'نتها إذا أرختها من الإغباء . وفي الحديث : كان إذا نزل عليه ، صلى الله عليه وسلم ، الوحي وهو على القصواء تذر ف عناها وتر نف بأذنها من ثقل الوحي . والر نف : بهراميج البر ، وقد تقد من تعلية البرامج ؛ قال أبو حنيفة : الر نشف من شجر الجال ينضم ورقه إلى قنضانه إذا جاء الليل وينتشر المنهاد .

وهف : الرَّهَفُ': مصدر الشيء الرَّهيف وهو اللَّطيف الرقيق . ابن سيــده : الرَّهنفُ والرَّهَفُ الرَّقَتَّةُ واللطف ؛ أنشد ابن الأعرابي :

حَوْدًا ؛ في أسْكُف عَيْنَيْهَا وطن ، وفي الثّنايا البيض مِن فيها رَهَف .

أَسْكُفُ عِنْهِا: هُدُّ بُهُمَا ؟ وَقَدَ رَهُفُ كُوْهِمُفُ مُوْهِمُفُ رَهَافَةً ۚ فَهُو رَهِيفُ ۗ ؛ قَالَ الْأَرْهُرِي: وقلبًا يُسْتَعْبُلُ إلا مُرْهَفاً . ورَهَفَه وأرْهِفَه ، ورجل مُرْهَفَ : رقيق ، وفي حديث ابن عباس : كان عامر بن الطفيل مرهوف البَّدَانِ أي لتطيف الجسم دَقيقه . يقال : كهف فهو مَرَّهُوفٌ ، وأكثو ما يقال مُرَّهِفُ الجسم ، وأَدْهَفُتُ سِنِي أَي رَفَتُقَتُهُ، فهو مُرْهَف. وستهلم مراهك وسيف مراهك ورعيف وقد كَ هَغَيُّهُ وَأَرْ هَنْتُهُ ، فهو مَرْ هوف ومُرْ هف أي رقتت حُواشِيه ، وأكثر ما يقال مُرهف . وفي حديث ابن عمر : أمرني رسول الله ، صلى الله عليــه وسلم ، أن آئية بُداية فأتَيْنُهُ مِا فأرْسَلَ مِنا فأرْهِفَتْ أي سُنتَتْ وأخْرج حَدَّاها . وفي حديث صَعْصَعَةَ بن صُوحَـانَ : إني لأنثر ٰكُ ُ الكلام فما أَدْهِفُ بِهِ أَي لا أَرْكَبُ البَّدِيمَةَ ولا أَقْسُطُعُ القول بشيء قبل أن أتَأمُّله وأُرَوِّيَ فيه ، ويروى بالزاي

من الإزهاف الاستقدام . وفرس مُرْهَفُ : لاحِقُ البطن خَسِيمُهُ مِتَارِبِ الضَّاوعِ وهو عيب . وأَذَنَ مُرْهَفَة " : كَفِيقَة " . والرُّهافَة ' : موضع .

وف : داف رواف : سكن ، والهنز فيه لفة ، وليس من قولهم دؤوف وحيم ، ذلك من الراقة والرحمة ، التهذيب في توجمة دأف : الراقة الراحمة ، كل كوفت الراقف أبه : كل من كلام العرب ؛ قال أبو منصود : ومنهم من لين الهنزة وقال دوف فجعلها واوا ، ومنهم من يقول كأف ، بسكون المهنزة . وقال ابن الأعرابي : الراوقة الرحمة .

ابن بري : َ رَوافُ مُ مُوضَعَ قَرِيبٍ مِنْ مَكَةَ ، شَرِفُهَا الله تعالى ؛ قال قَـَيْسُ بن الخَطيم :

أُسْدُ بِبِيشَةَ أُو بِغَافٍ كُوافٍ ^

ويف: الرّبف : الحصب والسّعة في المسّاكل والجمع أرياف فقط والرّبف : ما قاور الماء من أوض العرب وغيرها ، والجمع أرياف وريوف . قال أبو منصور : الرّبف حيث يكون الحيضر والمياه . والرّبف : أرض فيها زوع وخصب . ووافت الماشية أي رعت الرّيف . وفي الحديث : تنفتع الأرواف فيخرج إليها الناس ؟ هي جمع ريف ، وهو كل أرض فيها زرع وغيل ، وقيل : هو ما قارب الماء من أرض العرب وغيرها ؛ ومنه حديث العرريبين: كنا أهل ضرع ولم نكن أهل ريف أي العرريبين المن أهل البادية لا من أهل المدن وفي حديث فير و تريف أو من وتريف القوم وأريف أو وتريف المن في القوم وأريف أو وتريف المن الموب وغيرها وأريفنا وميرتنا .

إلى الرِّيفِ وحَضَروا القُرى ومَعِين الماء ، ومسن المعرب من يقسول واف السدوي ُ يَويفُ إذا أَتِي الرِّيفَ ؛ ومنه قول الراجز :

جَوَّابُ بِبُنْدَاءَ بِهَا غُرُوفُ' ، لا يأكل البَقْلِ ولا يَويفُ' ، ولا يُوي في بَيْنِهِ القَلِيفُ.ُ

وقال القطامي :

وراف سُلاف آشفشُعَ البحر' مَزْجُها ﴿ لِتَحْمَى ﴾ ومَا فينا عن الشُّرُابِ صَادِفُ ۖ

قالوا ؛ راف اسم للخبر ، تَحْمَى أَي تُسْكِر . وأَرافَت الأَرْضُ إِرَافَة وريفاً كما قالوا أَخْصَبَت الخُصاباً وخصاباً وخصاباً وخصاباً وعندي أن الإرافة المصدر، والرابف الاسم، وكذلك القول في الإخصاب والحصب ، وقد تقدم، وهي أرض ربَّقة "، بتشديد الياء .

فصل الزاي

رُأْف : رَأَنَه يَزْأَفُه رَأْفاً : أَعْجَله . وقد أَزْأَفْتُ عليه أي أَجْهَزْتُ عليه . وموت رُوْاف ورُوْام : كريه ، وقيل : وحي

وأَزْأَفَ فَلانًا بِطنُّهِ: أَنْقَلَهُ فَلَمْ يَقْدِرِ أَنْ يَتَحَرَّكُ.

وْحِف : زَحَف إليه يَوْحَف وَحَفاً وَوْرُحُوفاً وَوَحَفاناً:
مَشَى . ويقال : وَحَف اللَّابِي إذا مضى قَدُماً .
والزَّحَف : الجماعة ويُوحَفُون إلى العد و يَمرَّة. وفي الحديث : اللهم اغفر له وإن كان فر من الزَّحف أي فر من الجهاد وليقاء العدو في الحرب . وفي التنويل : يا أيها الذين آمنوا إذا الهيتم الذين كفروا زحفاً ؟ والجمع ورُحُوف ، كسروا اسم الجمع كما زحفاً ؟ والجمع ورُحُوف ، كسروا اسم الجمع كما

قد يكسّرون الجمع ، ويستعمل في الجراد ؛ قال : قد خفّت أن يَحَدُّرَنَا لِلمِصْرَبُّنْ زُحْفُ مَن الْحَيْفَان ، بَعْدَ الزَّحْفَيْنُ

أواد بعد زَحَفَيْن ، لكنه كره الرّجاف فأدخل الألف واللام لإكال الجزء . قال الزجاج : يقال أزحَفْت القوم إذا تببت لهم ، قال : فعنى قوله إذا لقيت الذين كفروا زحفاً أي إذا لقيت وله زاحفين ، وهو أن يَوْحَفُوا إليهم قليلًا قليلًا ، فسلا تولوه الأدبار ؛ قال الأزهري: وأصل الزحف للصي وهو أن يَوْحَفُ على استه قبل أن يقوم ، وإذا فعل ذلك على بطنه قبل قد حبا ، وشبه برحف الصيان ذلك على بطنه قبل قد حبا ، وشبه برحف الصيان مشي الفتين تلتقيان للقتال ، فيشي كل فيه مشي الفتراب، وربحا استحست وهي مراحف أهل الحرب ، وربحا استحست الرّجالة ، مجننها وتواحف من قاعود إلى أن يعرض عد وانا إذ حف النا وراعف النا الفتراب ؛ ويقال : أذ حف النا وراعف النا وراعف النا الفتراب ؛ ويقال : أذ حف النا وراعف النا و والكلاب :

وانشَسْنَ في غُبارِ وخَذَّرُهَا ا مَعًا ، وشَـَتَّى في الغُبَادِ كَالشَّفَا مثليَنِن ، ثم أَزْحَفَتْ وأَزْحَفَا

أي أَسْرَعَ ، وأصله من خَذَرَ فَ الصِيْ . واز دَحَفَ القومُ از دِحافاً إذا مشى بعضهم إلى بعض . وزَخَفَ القومُ إلى القومُ : دَلَقُوا إليهم . والزّحفُ : المشيُ قليلا قليلا ، والصِي يُتنزَحَّفُ على الأَرْض ، وفي التهذيب على بطنه : يَنْسَحِبُ قبيل أَن يمشي . التهذيب على بطنه : يَنْسَحِبُ قبيل أَن يمشي . التهذيب على بطنه : يَنْسَحِبُ قبيل أَن يمشي . وأدغه هوانشين النه هذا ما بالاصل، والذي في شرح القاموس: وأدغه شوارعا وأدغه ميان ثم ازحف وأزحها

ومَزَاحِفُ الحَيَّاتِ : آثار انسْسِاجِهَا ومَوَاضَعُ مُدَيَّهَا ؛ قال المُنْتَخَلُ الهُذَائِيِّ :

َشْرِيْتُ' بِجِنَّهُ وَصَدَّرُاتُ' عنه ، وأَبْيَضُ' صادِمْ ۖ ذَكْرَ ْ إِباطِي

كأن مزاحِف الحيّات فيه ، مُبيّل الصّبْع ، آثاد السّياط

وهذا البيت ذكره الجوهري :

كأن مزاحِف الحَيّات ِ فيها

والصواب فيه كما ذكرناه . ومن الحيّات الزّحّاف'، وهو الذي تمشي على أثنائه كما تَمشي الأفنعي . ومزاحف' السّحاب : حيث وقّع قَطرُهُ وزّحَف إله ؟ قال أو وحزة :

> أَخْلَى بَلِينَةً وَالرَّانِثَةَاءَ مَرَّاتُكَةً ، `` يَقُرُو مَزَاحِفَ جَوْنَ سِاقِطِ الرَّبَبِ

أراد ساقط الرَّبابِ فقصره وقال الرَّبَب. والقوم يَتَوَاحَفُونَ ويَرَّ دَحِفُونَ إِذَا تَدَانُوا فِي الحرب. ابن سيده : ونارُ الزَّحْفَتَيْنَ نارُ العَرْفَجِ ، وذلك أنها سريعة الأَخْذِ فِيه لأَنه ضِرام م ، فإذا التهبت وَحَفَ عنها مُصْطَلَقُوها أَخْراً ثم لا تَلْبَتُ أَن

تَخْبُو فَيْرْحَفُونَ إَلِيهَا رَاجِعِينَ . قَالَ الْجُوهُرِي : وَنَارُ الزَّحْفَتَيِّنَ نَارُ الشَّيْحِ وَالأَلَاءُ لأَنَهُ يُسْوَعُ ا الاَشْتِعَالُ فَيْهِمَا فَيُنْزَّحَفُ عَنْهَا . قَالَ ابن بري : المعروفُ أَنَهُ نَارُ العَرْفَجِ وَلَذَلْكُ يُدْعَى أَبَا سَرِيعِ

لسُرُعَةِ النَّارِ فِيه ، وتسمى نَارُه نَارَ الزَّحَفَّيْنِ لأَنَّهُ يُسْرِعُ الالتَهَابِ فَيُزْحَفُ عِنه ثم لا يَلْسَتُ أَنْ يَغْفِو فَيُزْحَفُ إليه ؛ وأَنشد أبو العمثل :

> وسَوْداء المُمَاصِمِ ، لم 'يُغادِرِ' لما كَفَلًا صِلاة الزَّحْفَتَيْن

وقيل لامرأة من العرب : ما لننا نتراكن 'رسحاً ? فقالت : أَرْسَحَتْنا نار ُ الزَّحْفَتَيْن ِ .

وزَحَفَ فِي المشي يَوْحَفُ زَحَفًا وزَحَفاناً : أَعِيا. قال أَبَو زِينَد : زَحَنَفَ المُنْعَنِي يَوْحَفُ زَحَفًا

وزُحُوفاً ، وزَحَفَ البعير يَزْحَفُ زَحْفاً وزُحُوفاً وزَحَفاناً وأَزْحَف : أَعْسِا فَجَرَ ۚ فِر سِنَسَه ، وفي التهذيب : أعيا فقام على صاحبه ، فهو مُزْحِف ٌ ؛

قال ابن بري : شاهده قول ىشىر بن أبي خازم :

قال ابن أم إياس : الرَّحَلُ ناقتي ، عَمْرُوس، فَتَتَبِّلُـغُ حَاجَتِي أَو تُتُوْحِفُ

وبعير ذَاحِفُ من إبل زَواجِفَ الواحدة زاحِفة '؛ قال الفرزدق :

> مُسْتَقَبِيلِينَ شَالَ الشَّامِ تَضْرِبُنا يِجاصِبِ كَنَدَيفِ التَّطْنِ مَنْتُودِ

على عَمائمنا تُلْـتَّى ، وأَرْحُلُـنَا على زَواحِف ، نُـزْجِيها ، مَحاسيرِ

وناقة زَحُوف من إبل زُحُف ، ومِزْحاف من إبل مراحيف ومراحيف من الله من عادت مراجيف ومراحيف ، وإذا كان ذلك من عادت فهو مراحيف ؟ قال أبو زبيد وذكر حقر قبر عثان ، وضي الله عنه ، وكانوا قد حقروا له في الحراة فشبه المساحي التي تنضرب بها الأرض بطير عائفة على إبل سنود مقايا قد اسودت من العراق بها كبر وستة سواد الحراة بالإبل السود :

حتى كأن مُساحِي القومِ، فَوْ قَهُمُ، على جُون مَزاحِيف

قال ابن سيده : شبَّه المساحِيِّ التي حَفروا جِـا القـبر بطير تقع على إبل مزاحِيفُ وتطـير عنها بارتفـاع

المساحي وانخفاضها ؛ قال أن بوي : الذي في شعره :

كأنهن ، بأيدي القـوم في كبَد ،

طير تعييف على جُون مَزاحيف

وقد أزْحَفَهَا طُولُ السفر : أَكلّها فأغياها ، ويزْدَحِفُون في معنى يَتْزَاحَفُون ، وكذلك يَتْزَاحَفُون ، وكذلك يَتْزَاحَفُون ، وكذلك يَتْزَاحَفُون ، وأَرْحَفْت الْمَا يَتْزَاحَفُون ، وأَرْحَفْت الْمَا أَعْيَت دابِتُهُ وإبله ، أَعْيَت دابِتُهُ وإبله ، وكل مُعْني لا حِراك به زاحِف ومُون حَف ، مَهْزُولاً كان أو سميناً . وفي الحديث : أن واحلته أزْ حفت أي أعْيَت ووقفت ، وقال الحطابي: صوابه أزْ حفت عليه ، غير مُسمَّى الفاعل ، يقال : زَحَف البعير أيذا قام من الإعباء ، وأزْ حَفَه السفر أوزحف الرجل إذا انستحب على استه ؟ ومنه وزحف الرجل إذا انستحب على استه ؟ ومنه الحديث : يَزْ حَفُون على أستاهِهم ؟ وأما قول الشاعر يصف سحاباً :

إذا حَرَّكَتُهُ الرَّبِعُ كي تَسْتَخِفَهُ ، تَنْزَجِدُ مُلْحِفُ الْأَرْضِ مُزْحِفُ

فإنه جعله بمنزلة المُعْنِي من الإبل لبُطْء حركت ، وذلكِ لما احتبله من كثرة الماء . أبو سعيد الضّريرُ : الزاحف والزاحِكُ المُعْنِي ، يقال بلذكر والأنثى ، والجبع الزّواحِفُ والزواحِكُ . وأَوْجَفَ الرجلُ إِنْ حافاً : بلغ غاية ما يويد ويطلب . والزّحُوفُ من النوق : التي تَجُرُ وجليها إذا مشت ، ومزحافُ والزّاحِفُ : السهم يقعَمُ دونَ الغَرَصِ ثم يَزْ حَفَ إليه ؛ وتَزَحَفُ إليه أي تَمَشَى .

والزَّحافُ في الشَّعْر : معروف ، سبي بذلك لَثِقَله 'تخصُّ به الأسباب دون الأوتاد إلا القَطْعَ فإنه يكون في أوتاد الأعاريض والضُّرُوبِ ، وهو سَقَطَ

ما بين الحرفين حرف قَرَحَفَ أَحدهما لِمَّى الآخر \ وقد سَمَّت أَرَحًافاً ومُزاحفاً وزاحفاً } وقوله أنشده ابن الأغرابي :

> سَأَجْزِيكَ خُذَلاناً بِنَقْطِيعِيَ الصُّوَى إليك ، وخُفتا زاحِف تَقْطر الدَّما٢

فسره فقال : وَاحَفُ اسم بِعَسِيرٍ . وَقَالِ تُعَلَّبِ : هُوَ نَعَتَ لِجُمَّلِ يَعْلَبُ : هُوَ نَعْتَ لِجُمَّلِ نَعْتَ لِجُمَّلِ وَاحْفُ أَي مُعْنِي ، وليس باسم علم لجميل ٍ مَّا .

وحلف: الرّحلُوفة : كالرّحلوقة ، وقد تَرَحلَف .
الجوهري : الرّحلُوفة 'آثار ' تَرَلُج الصّبيان من فوق التّل إلى أسفله ، وهي لغة أهل العالمة ، وغيم تقوله بالقياف ، والجمع زحالف وزحاليف الأزهري : الرّحاليف والرّحاليق آثار تولج الصبيان من فوق للى أسفل ، واحدها زرحلوقة ، بالقاف ، وقال في موضع آخر : واحدها زرحلوقة وزرحلوقة ، وقال أبو مالك : الرّحلوفة المكان الرّلق من حبل الرّعال يلعب عليه الصبيان ، وكذلك في الصّفا وهي الرّعاليف ، بالياء ، وكأن أصله زحل فزيدت فاء .
الرّعاليف ، بالياء ، وكأن أصله زحل فزيدت فاء .
رماس لا نهم يترّر حلكون عليه ؛ وأنشد لأوس بن

يُقَلَّبُ فَيَهْدُودًا كَأَنَّ سَرَاتَهَا صَفَا مُدُهُن ِ، قد زَلَّقَتُهُ الزَّحَالِفُ

أي يُقَلَّب هذا الحبار أتاناً فَيَنْدُوداً أي طويلة أي يُصَرِّفُها عِيناً وشَالاً ، والمندُهُنُ : نُقُرةً في الحبل يَسْتَنْفَعُ فيها الماءً ؛ وقال مزاحِفُ العُقَيْلِيُ :

قوله «الا القطع فانه يكون الى قوله فز حضاحدهما الحالاخر»
 هكذا في الاصل .

و قوله « و خفا زاحف تقطر النع » كذا بالاصل .

بَشَاماً وَنَبُعاً ، ثم مَلْتُقَى سِبَالهِ ثِمَادٌ وأَوْشَالٌ حَمَتُهَا الزَّحَالِفُ

ومكثنى سباليه أي مُنْفَسَنُ وأسه في الماه. والسبال: شعر ليعْسَتِه، والذي في شعره: سَقَتُها الزَّحالِفُ' أي يقع' المطر والنَّدى على الصغر فيصل إليها على 'وفوره وكماله .

فَتَزَ حُلَفَ ، والزّحالِيفُ والزّحالِيكُ واحدة . وروي عن بعض التابعين : ما ازْ لَحَفَّ ناكِحُ الأَمة عن الزّنا إلا قليلًا ؛ أبو عبيد : معناه ما تَنَحَّى وما تباعد . يقال : ازْلَحَفُّ وازْحَلَفُ وَتَزَحْلَفَ وتزَ لحَفَ إذا تَنَحَى . ويقال للشمس إذا مالت

والرَّحْلَـغَةُ كَالدَّحْرِجَةِ ۗ والدفع ، يقال : زَحْلفْتُهُ

والشمس قد كادت تكون دَنَهَا ، أَدْ فَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَنَزَحُلْهَا

للمُغيب إذا والت عن كبيد السماء بصف النهاد:

قال ابن بري : ومثله قول أبي نخسُمُلـــة :

قد تَزَحُلُفَتْ ؟ قال العجاج :

ولیس و لئی عَهْدِ فَا بِالْأَسْعَدِ ، عَسْدِ فَا بِالْأَسْعَدِ ، عَسْدِ مَا فَا فَا مَا مِنْ يَدُ إِلَى يَدُ عَلَى يَدُ

ويقال: زَحْلَمَفَ الله عنا شَرَّكَ أَي نَحَى الله عنا شرَّكَ .

رْحنق : الأزهري : الزَّحَنْقَفُ الذي يَزْحَفُ على الشَّيه ؛ وأنشد أبو سعيد للأغلب :

طَلَّةُ شَيْخٍ أَرْسَحٍ زَحَنْقَفٍ ، له تَنَاياً مِثْلُ صَبِّ العُلَّلُفِ

رْخَف : أهمله الليث . وفي النوادر المُثنّبتة عن الأعراب: الشُّودُوكَةُ والتّرُوخِيفُ أَخَدُ الإنسانِ عن صاحبه

بأصابعه الشَّيْذَقَ . قال أبو منصور : أما الشُّوْذَ قَمَّ فعمر "ب ، وأما الترخيف فأرجو أن يكون عربياً صحيحاً . ويقال : زَخَفَ يَوْخَفُ إِذَا فَخَوْرَ . ورجل مزْخَف " : فَخُورَ " ؛ وقال الدُرَيْق الهُدُلى :

وأنت فتاهم غير سَلُكُ زَعَمْتُهُ ، كَانَتُ مَرْخُفًا

قال : ذكر ذلك الأصعي وأظنن ' زَخَــف مَعْلُوباً عن فَخَوْ .

وَخُوف : الرَّخُرُ فُ : الرَّينة مُ ابن سيده : الرَّخُرُ فَ الْمُحُرِ فَ الْمُحُرِ فَ الْمُحَرِ فَ الْمُحَرِ فَ مُو حَرِي بِه . وبيت مُرَخُرف مُ وَكُلُ شَه كُلُ مُحَرَّ فَ البيت وَخُرَفَة " : وَبِيت مُرَخُرف " ، وكل ما ذَوْق وزين مَ البيت وَخُرفة " : وَبِيت مُرَخُرف . وكل ما ذَوْق وزين من فقد رَاخُر ف . وفي الحديث : أن النبي " صلى الله عليه وسلم " لم يدخل الكعبة حتى أمر النبي " وتصاوير " تُورين " إلى الكعبة وكانت بالذهب نقوش وتصاوير " تُورين " إلى الكعبة وكانت بالذهب فأمر بها حتى حُدِيت ؟ ومنه قوله تعالى : وليوتهم أبوابا وسروا عليها يتكثّنون وزخرفا ؟ قال الفراء : الزخرف الذهب ، وجاء في النفسير : إنا نجعلها لهم من فيضة ومن ورخرف " فإذا ألقيت من الزخرف الموقعت الفعل عليه أي وزخرفا نجعل لهم ذلك ، قيل : ومعناه ونجعل لهم مع ذلك ذهباً وغنت ، قال : وهو ومعناه ونجعل لهم مع ذلك ذهباً وغنت ، قال : وهو

أَشْبِهِ الوجهِينَ بالصوابِ. وفي الحديث: يَهَى أَن

تُرْخُرُ فَ المساجدُ أَي تُنْقَشَ وتُموَّه بالذهب ،

وفي الحديث الآخر : لَـَتُزَخِّرُ فَتُنَّهَا كَمَا زَخْرَ فَتَتَّ اليهود والنصارى ، يعني المساجد . وفي حديث صفة الجنة : لَنَّتَزَخُرَ فَتُ له ما بين خُوافِقِ السواتِ والأرضُ ﴿ وَقَـالُ إِنَّ الأَعْرَابِي فِي قُولُهُ تَعَـالَى ﴿ رُنْخُرُ فَ القولِ غُرُ وَواً ﴾ أي حُسْنَ القول بَشَرٌ قِيشِ الكذب، والزُّحْرُ فُ الذِّهِبُ فِي غيره ، وقوله عز وجل : حتى إذا أَخَذَتُ الأَرْضُ زُنْخُرُ فَهَا أَي زينتها من الأنثوار والزُّهُرُ من بينَ أَحْسُرُ وأَصَفُرُ وأَبيضُ. وقال ابن أسلم : الزُّخْرُ فُ مُتَّاعِرُ البيت ، والزَّخرف في اللغة : الزينة وكال حُسن الشيء . والمُنزَخَرَفُ: المُنزَيِّن ، وفي وصيته لِعبَّاش بن أبي دبيعة لمَّا بعثه إلى البين : فلن تأتيك حُجة " إلا دَحَضَت ولا كتاب زُنْغُرُ فِي إِلاَ ذَهَبَ نُتُورُهُ أَي كَتَابُ عَوِيهِ وَتُرقيشِ يزعبون أنه من كتب ألله وقد حُرَّفَ أو غُيُّلُ ما فيه وزايِّن ﴿ ذَلُكُ النَّفِيرِ وَمُوَّاهُ ﴿ وَالنَّازَ خُرُّ فَ * : التَّزَيُّنُ ، والزَّخَارِفُ : مَا زُبِّنَ مِنَ السُّغُنُ . وفي التهذيب: والزُّحَـادِفُ السِّهْنَ ، والزَّابِخُرُفُ : زينة ُ النباتِ ﴾ ومنه قوله عز وجل : جُنَّى إذا أَخْذَتُ الأرضُ وُرُخُورُهُمَا ؛ قيل : زِينتها ۚ بالنبات ، وقيل : عَامَهَا وَكَالَهَا . وَوَخُونَ الكِلامَ : نَطَالُمُهُ . وتَزَخُرُفُ الرجلُ إذا تَزُيُّن .

والزُّخار فُ : 'دُنابِ صَعَار دَاتُ قَوَاثُمُ أَرْبِع تَطَارِ على الماء ؛ قال أوس بن حجر :

> تَدَّكَرَّ عَيْناً مِن غُمازً ، وماؤها له حَدَّبُ تَسْتَنَ^{هُ} فيه الزخارِفُ

وفي التهذيب: ُدُو يُبْبَاتُ تطير على الماء مثل الذُّباب. والزُّخْرُ ُفُ : طائر ، وبه فسّر كُراع بيت أَوْسٍ. وزَخارِ فُ الماء : طرائقُه .

وْدَفْ : يَقَالَ ! أَسُدُفَ عَلِيهِ السَّثْرِ وَأَزْدُفَ عَلِيهِ السَّثْرِ . السَّتْرُ .

زرف : زَرَفَ إليه يَزْرِفُ زُرُوهَا وزَرَيْهَا : هَا ؛ وقول لبيد :

> بالفُسراباتِ فَزَرَّ افاتِهَا ، فَسِخِيْنُزْيْرِ فَأَطْرَافِ حُبَلٍ

عنى بذلك ما قَرُب منها ودنا . وناقة زَرُوفُ : طويلة الرَّجُلَيْنِ واسعة الحَطْوِ . وناقة زَرُوفِ ومِزْرَافُ أَي سَرِيعة ' ، وقد زَرَفَتْ . وأَزْرَفَتُهُا أي حَنَكْتُها ؟ قال الرَّاجِزْ :

يُؤْرِفُها الإغراء أي زرف

ومشت الناقة زُرويِفاً أي على هينتيها ؛ عن ابن الأغرابي ؛ وأنشد :

وسرات المُنطيئة مَوْدُوعة ، تُضِعِينَ أُرُورَيِّدًا وتَمَشّي زَرَيْهَا

تُضَخِّي ؛ تَمشي على هيئتها؛ يقول : قد كَبير ت وصادَ مَشْنِي رُوَيداً وإِمَّا شِدَّةُ السَّيْرِ وعَجْرَ فِيتُهُ الشَّبابِ ، والرجلُ في ذلك كالناقة .

والزَّرْفُ : الإَمْرَاعُ : وَالزَّرَّافُ : السريسَعُ . وأَرْرَفَ القومُ إِزْرَافاً : عَجَلُوا فِي هَزَيْةٍ أَوْغَيْرِها . وأَرْرَفَ إِذَا تَقَدَّم ؛ وأَنشَد :

تُضَحِّي رُويداً وعَشَي رُريفا

وأزْرَفَ في المشيرِ ﴿ أَسْرِعِ، وزَرَفَتْ وَأَذِرْ وَنُتُ وَأَوْرُ وَنُتُ وَأَوْرُ وَنُتُ الْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَأَرْدُ وَقَتْ الناقة ﴿ ﴿ أَسْرَعَتْ ﴿ وَأَرْدُونَا الناقة ﴿ ﴿ أَسْرَعَتْ اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمُؤْمِنُ اللَّهِ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَلَوْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالزَّوْ وَقَدْ اللَّهُ وَالزَّوْ وَقَدْ وَالزَّوْ وَقَدْ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِقُونُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالْمُوالِمُ وَالْمُوالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْ

وأَزْرَفَ إِذَا اسْتَرَى الزرافة ، وهي الزّرافة ، والزّرافة ، والزرافة ، والنتح والتخفيف أفسْصها ، ويقال لها بالفارسية أشْتُرْ كاو بكنتك وقيل : هي بفتح الزاي وضها مخففة الفاء . والزّرافة والزّرافة ، مِنْزَقَة ، الماء ؛ قال الفرزدق :

ويُبْيِتُ ذَا الأَهْدَابِ يَعْنُوي ، وَدُونَهُ مَنْ الْمَاءَ زَرَّافَاتُهُمَا وَقُصُورُهُمَا

وزُدِفَ الجُرْحُ يَوْرَفُ زَرَفاً وزَرَفَ زَرَافاً وزَرَفَ زَرَافاً وأَزْرَفَ كُلُّ ذَلك: انتَقَضَ ونُكِيسَ بعد البُرْه. وخِيسٌ مُزَرَّافٌ : مُنْعِبُ ؛ وقال مُلْكَبْعُ : يَسِيرُهُ بِهَا لَلْقَوْمٍ خِيسٌ مُزَرَّف

ورُرَفَ في حديثه وررَفَ على الحسين: جاورَهُ الله عبيد : أَنَو في بِوْرَافَتْهِم أَي بِجباعتهم . قال : وغير القناني مخفف الزّرافة ، والتخفيف أجُودُ ، قال : ولا أحفظ التشديد عن غيره . والزّرافة ، بالفتح : الجماعة من الناس، وكان القناني يقوله بتشديد الفاء . والزّرافات : الجماعات ؛ قال ابن بري : وذكره ابن فارس بتشديد الفاء وكذا حكاه أبو عبيد في باب فعالة عن القناني ، قال : وكذا ذكره القرّاذ في كتابه الجامع بتشديد الفاء ؛ يقال : وهذا نض القوم بزرافتهم مثل الزّعارة ، قال : وهذا نض جلي أنه بتشديد الفاء دون الراء ؛ قال : وقد جاء في شعر لبيد بتشديد الراء في قوله :

بالغُرابات فزر افاتِها ، فبيخينزيو فأطراف حُبَل

قال : وأما قول الحباج في خطبته : إيّاي وهــذه الزّرافات يعني الجماعات ، فالمشهور في هذه الرواية التخفيف ، واحدهم زرافة ، بالفتــح ، نـهــاهـُم أن

يجتبعوا فيكون ذلك سبباً لتُوران الفِيئنة . وفي حديث قُدُوَّة بن خالد : كان الكلبي أيُزَرَّفُ في الحديث أي يُزيدُ فيه مثل أيزَلَّفُ ، والله أعلم .

رعف : موت زُعاف ودُعاف ودُوْاف ورُوْاف : شديد ، وقبل : الموت الرُعاف الوَحِيُّ .

وزَعَفَه يَوْعَفُه زَعْفًا وأَزْعَفَه : رَمَّاه أَو ضَرَبِه فَمَاتُ مَكَانُه سِرِيعاً . وقد أَزْعَفَتُهُ : أَقَنْعَصْتُهُ ، وكذلك ازْدَعَفَتُهُ . وزَعَفَه يَوْعَفُهُ زَعْفًا : أَجْهُوَ

وسم وُتُعاف ، والمُنزُعِف : القاتِل من السّم ؟ وقوله :

فلا تَتَعَرَّضُ أَنْ تُشَاكَ ، ولا تَطَأَ يِرجُلُكَ مَن مِزْعَافَةً الرَّبِقِ مُعْضِلٍ

أواد حَيَّةً ذات ويت مُزْعِف ، وزاد من ا في الواجب كما ذهب إليه أبو الحسن . ومن أسماء الحية المزعافة والمزعافة ، والمزعافة ،

وسيف مُزْعِسف : لا يُطني . وكان عبد الله بن سَبْرُهُ أَحدَ الْفُتَاكِ فِي الإسلام وكان له سيف سماه المُنْزُعِف ؟ وفيه يقول :

عَلَوْتُ بِالمُزْعِفِ المَأْثُنُورِ هَامَتَهُ ، فَمَا اسْتَجَابَ لَدَاعِيْهِ وَقَـد سَيِعًا

والزُّعُوفُ : المُهَالكُ . وزَعَفَ في الحديث : زَادَ عليه أو كذَبَ فيه .

زعنف : الزّعْنيفة : طائفة من كل شيء ، وجَمْعُهما زَعَانِف نَ ابن سيده : الزّعْنيفة القِطْعة من الثوب، وقيل : هو أَسفل الثوب المُنتَخرَّق . والزّعانِف : .

> طِيري بيخراق أشم ، كأنه سَلِيمُ وَمَاحٍ لَمْ تَنَكُ الرَّعَانِفُ

أي لَم تَنَكُ النَّساء الزَّعانفُ الحسائِسُ، يقول: لم تنله زعانف النساء أي لم يتزو ج كثيسة قط فتَناك ، وقيل : إِمَّا سَمِي ثُرَدُالُ النَّاسَ ِ زَّعَانِفَ عَلَى التَشْبِيهِ بِزَعَانِفِ الثوبِ والأَديمِ ، وليس بقَويٍّ. الأَذْهِرِي: إذا وأليت جناعية إليس أصلُهم وأحيدًا قلت : إنميا هم زُعَانِفُ عِنْوَلَةً زَعَانَفِ الأَدْمِ ، وهي في نَواحيه حين تُشَدُّ فيه الأوتادُ إذا مُدَّ في الدَّباغ ؟ قوله طِيرِي أي اعْلَـتَني به ، والمِخْراقُ الكَوْيَم ، وسَلِيمُ رماح قد أصابته الرّماح ُ مثل سلم ٍ من العقرب والحيَّة ، والزَّعانِفُ : مَا تَخَرَّقَ مِـن أَسافِلِ القَسِم ، يشبُّه به رُدالُ الناس ، روفي حديث عمرو ان ميمون : إياكم وهذه الزَّعانيفُ الذين وَعَبُوا عَن الناس وفارقوا الجناعية ؛ هي الفرق المُنْخَتَلِفَةُ * وأصلهـا أطُّرافُ الأديم والأكادعُ ، وقيـل : أُحْسِحَةُ السَّمِكِ ، والياء في زَعانيف للإشباع وأكثر ما تجيء في الشُّعر ، تَشُّهُ مَنْ خَرْجِ عَنَ الجَّمَاعَةُ بِهَا . الجوهري : الزَّعْنَفَةُ ، بالكسر ، القصير ، وأصل الزَّعَانِفُ أَطْرُافُ الأَدِيمِ وَأَكَادِعُهُ } قَالَ أُوسَ

> فَمَا زَالِ يَغْرِي البِيدَ حَنَى كَأَنْسًا قَوَاللهُ ، فِي جَانِقِيْهُ ، الزَّعَانِفُ

أي كأنتها مُعَلَّقَة لا تَعَسَّ الأَرْضَ مِن سُرَّعَتِهِ. وَالزَّعَانِفُ : الأَحْسِاء العَلَيلة في الأَحْساء الكثيرة ، وقبل : هي القِطَّع من القبائل تَشْيِذ وتَنْفَرِد ، والواحد من كل ذلك زَعْنِفَة .

زغف : رَعَفَ في حديثه يَرْغَفُ رَعْفًا : كذّ ب وزاد . ورجُل مزغف : نهم رغيب . والزعف والزعفة أ : الدّرع المنحكية ، وقبل : الواسعة الطويلة ، تسكن وتحراك ، وقبل : الدّرع اللّينة ، والجمع زغف على لفظ الواحد ؟ قال الشاعر :

تَحْتَيِ الْأَغَرَ^{اء} ، وَفَوَّقَ جِلنَّه ِي نَشْرَه ُ وَغَفْ ً تَرَ^{ادُه} السِف َ ، وَهُو مُثْكُلُمُ

قال ابن سيده: وقد تحرك الغين من كل ذلك. وأنكر ابن الأعرابي تفسير الزغفة بالواسعة من الدووع وقال: هي الدقيقة الحسنية الحسنية الحسنية الحسنية السلاسل ، ومنه قول الربيع بن أبي الحقيق في الزعب :

رُبُّ عَمْ لِيَ لُو أَبْصَرْتُهُ ﴾ حَسَنِ الرَّغَفُ

وقال ابن السكيت في الزَّغَـف : الدَّرع الواسعة الطويلة ، أظنه من قولهم زَّعَفَ لنا فلان ، وذلك إذا حدَّث فزاد في الحديث وكذَّب فيه .

أبو مالك: رجل زُغَافُ وقد زُغَفَ كلاماً كثيراً إذا كان كثير الكلام. أبو زيد: زُغَفَ لنا مالاً كثيراً أي غرف لنا مالاً كثيراً.

والزَّعَفُ : دِقَـاقُ الحَطبِ ، وقال أَبو حنيفة : الزَّعَفُ حطب العَرْفَجِ مِنْ أَعِالِيهِ وهو أَخْبَثُهُ ، وكذلك هو من غير العرفج ، وقال مرة : الزَّغَفُ الرديء من أطراف الشجر والنبات ِ ، وقيل أطرافه؛ قال رؤبة :

> غَبَّى على فُنْرَنه التَّعْشيا، من زُغُفِ الغُدُّامِ ، والحَطما

وقال مرة : الزُّعْفُ أَطْرَافَ الشَّجْرُ الضَّعْيَفَةُ ، قال : وقال لي بعض بني أَسَد الزُّعْفُ أَعْسَلَى الرَّمْثُ . وأوْدُعُفُ الشيءَ : أَخَذَهُ وَاجْتَرَفَهُ . وَرَجَّـلُ مِنْ غَسَفَ": جَوَّابِ" مَنْهُومٌ" رَغِيبٍ" يَزْ دَغِفُ كُلُ

وْغُوف : البُحور الزَّغَارِفُ : الكثيرة المياه ؛ عن ثعلب وحده . قال ابن سيده : والمعروف إنما هو الزُّغاربُ، بالباء ؛ وأنشد الأزهري ليسرزاحيم :

> كَصَعْدُ فِي مُو الْ حِبَرَى ، تَحْتَ ظِلْهَا، خَلِيجٌ أَمَدَ ثُهُ البحارُ الزُّعَارِفُ ولو أَبْدَ لَتَ أَنْساً لأَعْصَمَ عَاقِلٍ برأس الشرى، قد طراد ته المخاوب

وقال الأصمعي : لا أعرفُ الزُّعَارِفَ ، وقال غيره: بَحْرُ زَغْرَبُ وزَغْرَفُ ، بالباء والفاء ، ومثله في الكلام ضَيْرَ وضَفَرَ إذا وَثَيَبَ . والبُوعُ لُ والفُرْ عُلُ : ولَكُ الضَّبُع .

وَفَف : الزَّفْسِفُ : مُرَزَّعَةُ المشي مبع تقادب خَطَوْ وسكون ، وقبل : هو أو"ل عَدُّو النعام ، وقبل : هو كالذُّميل . وقال اللحياني : الزُّفيـفُ الإسراعُ ومقادية ُ الخَطاوِ ، زَفَّ يَزِفُ زَفًّا وزَفِيفًا وزُنْفُوفًا وأَزَفُ ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ، وقال اللحياني : يكون ذلك في الناس وغيرهم ، قال :

١ قوله « ابدلت » كذا بالاصل وشرح القاموس .

وأَزَفَّ أَبْعَد اللِّفتين . وزَفَّ القومُ في مشهم : أَسْزَعُوا . وفي التنزيل العزيز : فأُفبلوا إليه يَزِفُتُونَ؛ قال الفراء: والناس يَزِ فَتُونَ ، بِفتح الياء، أي يُسرعُونَ ، وقرأها الأعش يُزَ فَتُونَ أَي يجيئون على هيئة الزُّفيف بمنزلة المَرْ فُدُوفة على هذه الحيال ، وقال الزجاج : يَزِ فَتُونَ يُسْتَرِعُونَ ﴾ وأصلة من زُفيف النَّعامة وهو ابتداء عَدْوِها ﴾ والنِّعامة أيقال لهذا وَ فُنُوف ۗ ﴾ قال ابن حلِّزَةَ :

> يزَفُوف كأنها هفكة أم مُ رِنَّالَ ، كُوِيَّةٌ سَقَفَاء

والزَّفيفُ : السريسعُ مثل الذَّفيف . وزَّفَّ الطَّليمُ والبعيرُ يَنِ فَ ، بالكسر ، زَفيفًا أي أسرَّع ، وأَزْفَتُهُ صَاحَبُهُ . وأَزْفُ البعيرَ : حَمَلُهُ أَنْ تَوْفًا . وَذَ فَرْزُفَ النَّمَامُ فِي مَشَّيْهِ : حَرَّكُ جِنَاحِيهِ . والزُّفَّانُ : السريعُ الحقيف .

وما جاء في حديث تزويج فاطبة ، عليها السلام : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، صَنَع طعاماً وقال لبلال : أدَّخل م عِلَى النَّاسِ زُنْفَةً ۚ زُنْفَةً ۗ ؛ حَكَاهُ الْهُرُويِ فِي الْغُرْبِينِ فقال : فَوَاجاً بعد فوج وطائفة العد طائفة وزامرة بعد وُمُرة ؟ قال : سميت بذلك لزَّ فيفها في مشبها أي إسراعها .

وَذَ فَئُتُ الرَّبِحُ ۚ زُ فَيِفاً وَزَ فَنْزَ فَتَ ۚ : ۚ هَبَتُ مُبُوبِاً ليِّناً ودامت، وفيسل : زَفَنْزُفَتُهَا شِدَّةً هُبُوسٍا . التهذيب : الربح تَنَوْفُ زُنْفُوفاً ، وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه في ذلك ماضي.

والزَّافْتُرْفَةُ ': تحريك الربح يَبيسَ الحشيش ؛ وأنشد :

زَ فَنْزَ فَهُ الرَّبِحِ الحَصَادَ اليَّنَسَا

وزَّ فَرَ فَهُ مِنْ الرَّبِحُ الْحَشِيشُ : حَرَّ كُنَّهُ . ويقال

للطائش الحِلْم ِ: قدازَفُ رَأَلُهُ . والزَّفزفةُ : حنين الربح ِ وصوتها في الشجر ، وهي ربح زَفَـْزافَهُ " وربح زَفزَف" ؛ وأنشد إن بَوي ۖ لِمُـزاحِم :

ثنوهات الجنثوب الزافان في

وربع زَافَنْزَافَة " وزَافَنْزَافَة " وزَافَنْزَافَ" : شديدة لها زَافَنْزَفَـة ، وهي الصوت ؛ وجعله الأَخطل زَافْزَافاً قال :

أعاصير ويع وكفرف وكنيان

وفي حديث أم السائب: أنه مراً بها وهي تُزَوَّفُرُونُ من الحُميَّى أي تر تعدرُ من البود ، ويروى بالواء ، وقد تقدام .

والزُّ فِيفُ ؛ البريقُ ؛ قال حميد بن ثود :

دُجًا الليلُ ، واسْتَنَّ اسْتِناناً زَفِيغُه ، كما اسْتَنَّ في الغابِ الحَرْيَقُ المُشَعْشَعُ

وزَكْرَ فَهُ الْمَوكِبِ : هَرَيْرُهُ . وزَكْرَ فَ إِذَا مَشَى مِثْنِيَة "حَسَنة". والرَّفْرُ فَهُ من سير الإبل ، وقيل : الزفزفة من سير الإبل فوق الحَبَبِ } قال الرؤ القيس :

لماً رَكِينَا رَفَعُنَاهُنَ ۗ زَفَتْرَفَة ۗ ، حَقَى احْتُورَفَة ۗ ، حَقَى احْتُورَيْنَا صَوَامَا رَثُمُ أَرْبَائِهُ

وزف الطائر في طيرانه يَزِفُ زَفًّا وزَفيناً وزُفنِناً وزُفزف: ترامَى بنفسه ، وقيل : هو بَسْطُهُ جناحَيه ؛ وأنشد:

زَفِيفَ الذُّنانِي بالعجاج القواصِف

والزُّفزافُ : النَّعَامِ الذي يُزُفِّزُ فِ فَي طَيْرَانَهُ مِحْوَكُ جناحيه إذا عبدا . وقنو سُ زَفُوفُ : مُرِنَّة " .

والزَّفَنْزَفَةُ : صوتُ القِدْحِ حين يُدارُ على الظُّفُرُ ؟ قال الهذلي :

كَساها رَطَيبَ الرَّيشِ ، فاغتَدَ لَتَ لَمَا قِداح ، كَأَعْناقِ الظَّبَاء ، زَفارِفُ

أراد ذواتُ زَفَازِفَ ، شبَّه السَّهَامُ بَأَعْنَاقِ الطُّنَّبَاءُ في اللهِ والانتِّهَاءُ .

والزَّفُ : صغير الرَّيشِ ، وخصَّ بعضهم به ريشَ النعام . وهَيْقُ أَزَفُ بيَّن الزَّفَ أَي دُو رُفِّ مُلْتَفَّ . وظلِيم أَزَفُ : كثير الزَّفَ . الجوهري: الزَّفْ ، بالكسر ، صفاد ريش النعام والطائر .

مُلْتُنَفَّ . وظليم أَوْفُ : كثير الزَّفِ . الجوهري: الزَّفْ ، بالكسر ، صفار ربش النعام والطائر . وَوَفَا العروسَ يَزُفُها ، بالضّم، وَرَفَا وهو الوجه وأَوْفَفْتُها وازْدَفَفْتُها عِلَى وَأَوْفَفْتُها وازْدَفَفْتُها عِلَى وَالْتَا وَرَفَافاً وهو الوجه وأَوْفَفْتُها ، وحكى اللحاني: وَانْوَقْها أَي اللَّواني زَفَفْتُها . والمَوْفَّةُ وَاللَّمِوسُ . والمَوْفَةُ وَاللَّمِوسُ . المحفة التي تُزَوفُ فيها العروس . المحفة التي تُزوفُ فيها العروس . الليث : وُفَنَّتِ العروسُ الى ووجها زَفِناً . وفي الليث : يُزوفُ علي بيني وبين إبراهيم ، صلى الله عليها وسلم ، إلى الجنة ؛ قال ابن الأثير : إن كسرت الواي فمعناه يُسْرعُ من وَفَ في مشبّتِه وأَوْفُ الوَقَا أَسُوع ، وإن فتحت فهو من زَفَقَتُ العروسَ إذَا أَهْدَيْنَهَا إلى ووجها . وفي الحديث : إذا أَهْدَيْنَهَا إلى ووجها . وفي الحديث : إذا وليدت الجارية بعَمَث الله إليها ملككاً يَزُفُ البركة وليد وقي حديث المغيرة : فما تفر قُمُوا حتى نظروا أو زَفَتَيْنِ أَي مَنْ أَوْ مرتين .

وْقَف : كُوْكُونَ الكُورَة : كَتَلَمَقَّهُهَا . قال الأَوْهِرِي : قَوْلُ الأَوْهِرِي : قَوْلُتُ بَخُطُ شَهْر في تفسير غريب حديث عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أَنْ معاوية قال : لو بَلَمْغَ هذا الأَمْرُ إلينا بني عبد مناف ، يعني الحلافة ، كَوْمَقَّفْناه

تُؤَخُّفُ الْأَكْرُهُ وِبُقَالَ:النَّزَ قَتُّفُ كَالنَّلَكَتُف وهو أَخْذ الكرة باليد أو بالغم. يقال: كَرَّ قَتْفُتْهَا وتَلْمَقَفْتُهَا بَعْنَى واحد ؛ وهو أخذها باليد أو بالفم بين السماء والأرض على سبيل الاختطاف والاستنالاب من الهواه ، وقوله بني عبد مناف منصوب على المدح أو مجرور على البدل مَنَ الصَّمِيرِ فِي ۚ إِلَيْنَا ﴿ وَالرَّاقِيُّفَةُ ۚ ﴿ مَا تَنَّوْ مُثَّقَّلُتُهُ ؞ وَفِي الحديث : أَن أَبا سُغيانَ قال لبني أمسة ۖ تَوَ قَـُنُّوهَا تَزَ قُتُفَ الكرة ، يعني الحلافة . وفي الحديث : بأخذ الله السنوات والأرض يوم القيامة بيده ثم يَتَزَّ قَلَّفُها تُؤْقَتُكَ الرُّمَّانَةُ . وَفِي حَدَيْثُ ابنَ الزَّبِيرُ : أَنَّهُ قَالَ لما اصطَّمَتُ الصفان يوم الجلل : كان الأَسْتُو وَ قَنْنَي منهم فأتكخذنا فوقعنا إلى الأوض فقلت اقتثلؤني ومالِكاً ، أي اخْتُطَلَفْني واسْتَلْبَني من بينهم ؟ والائتشخاذ : افتتعال من الأخذ بمعنى النفاعُسُل أي أَخُذَ كُلُّ وَاحْدُ مِنَّا صَاحِبَهُ ، وَالذِي وَرِدُ فِي الْحَدِيث الْأَسْكُنُوهُ ﴾ قَــال شِّير : والتكثرة أغْرَبُ ، وقد جاه في الشعر الأحرة ؛ وأنشد :

> َ تَبِيبِتُ الفِوَّاخِ بِأَكْنَافِهِا ، كَأْنَّ حَوَاصِلَهُنَّ الأَكْرَثِ

> > قال مزاخم :

ويُضْرِبُ إضرابَ الشَّجاعِ وعندَ، الشَّجاعِ وعندَ، المُ

ولف: الزَّلْنَفُ والزُّلْفَة والزُّلْفَى: القُرْبَة والدَّرَّجَة والدَّرَّجَة والدَّرَّجَة والمَانِكُم ولا والمَانِلَة ، وفي النَّذِيل العزيز : وسا أموالُكم ولا أولاد كم بالتي تُقَرَّبكم عندنا زَلْفَى ؛ قال : هي اسم كأنه قال بالتي تقرّبكم عندنا از دلافاً ؛ وقول العجاج :

ناج طواه الأين مِمَا وَجَفَا،

َطَيَّ الليالي وْ'لَغَاً فَرَ'لَغَا، سُمَاوة ۚ الهِلال ِ حَتَى احْقَوقَتُهَا

يقول ؛ مازلة بُعد مازلةٍ ودرجة بعد درجةٍ .

وزَلَفَ الله وازْدَلَفَ وَتَزَلَقُ : دَنَا مِنْهِ ؛ قال أبو زبيد :

حق إذا اعْصَوْصَـنُوا ، دون الر"كابِ مَعاً ، دنا قَوْلُنُونِ مَعْرُونِ مَعْرُونِ

وأَوْ لَنْفَ الشِّيءَ : قَدَّبُهُ . وفي التغييل العزيز : وأَوْ لِفَتَ الجُنْهُ للمُتقِنَّةِ أَي قَرْ بَتَ ، قال الزجاج: وثأويله أَي قَدَرُبَ دخولهم فيها ونتظر هُم إليها . وازد لنفه : أَدْناه إلى هَلَتَكَةً .

ومُرْ دَلِفَة والمُنْ دَلِفَة : موضع بمكة ، قيل : سببت بدلك لأفتراب الناس إلى منسى بعد الإفاضة من عرفات. قال أبن سبده : لا أدري كيف هددا . وأز الفقه الشيء صاو جميعه ، وحكاه الزجاج عن أبي عبيدة ، قال أبو عبيدة : ومُرْ دَلِفَة من ذلك . وقوله عز وجل : وأز الفنا مم الآخرين ؟ معنى أز الفنا جمعنا، وقيل : قر بنا الآخرين من الغرق وهم أصعاب فرعون ، وكلاهما حسن جميل لأن جمعهم تقريب بعضهم من بعض، ومن ذلك سبب مزدلة جمعاً.

وأصل الزُّلْفَى في كلام العرب القُرْبَى . وقال أبو المستق في قوله عز وجل : فلما رأو و رُلْفة سَيئت وجُوهُ للذِين كفروا أي رأوا العذاب قريباً . وفي الحديث : إذا أسلم العبد فَحَسُن إسلامه يُكفّر الله عنه كل سبئة أز للفها أي أسلمَهَا وقد مها ، والأصل فيه القُرْبُ والتقده م.

وزُ لَغَاتُ مِ ابن سنده : وزُ لَكُ اللَّيلِ : ساعات من أوَّله ، وقيل : هي ساعاتُ الليل الآخذةُ من النهار وساعات النهار الآخذة من الليل ، واحدتها زُ'لُـفَة '' ، فأما قراءة ابن مُحَيِّصن ِ: وزُالُهَا من الليل ، بضم الزاي واللام ، وزُ'لِثْغاً من الليل ، بسكون اللام ، فإنَّ الأولى جمع ذَالُفة كِبُسُرة وبُسُر ، وأما وُالْفاً فَجِمِعِ وَالنَّفَةِ ، جِمِمها جِمِعِ الأَجْنَاسُ المُخلوقة وإن لم تكن جوهراً كما جنعوا الجواهر المغلوقة نحو 'دَرَّ أَوْ وَدُرُرٌ . وَفِي حَدَيْثُ ابنَ مَسْعُودُ ذِرِكُمْ ۖ زُالُكُ الليل ، وهي ساعاته ، وقيل : هي الطائفة من الليل، قلبلة" كانت أو كثيرة . وفي التنزيل العزيز : وأقم الصلاة طَرَفَي النهادِ وزُ لَفاً مِن اللَّيلِ ؛ فطَّرَفا النهادِ غُدُوهُ " وعَشَيَّة " ، وصلاة ' طَرَ في النهار : الصبح ْ في أَحد الطرفين والأولى ، والعصر ُ في الطرَّف الأخير ؛ وزلهاً من الليل ، قال الزجاج : هو منصوب على الظرف كما تقول جثت طرفي النهاد وأو"ل الليـل ، ومعنى زلفاً من الليل الصلاة القريبة من أول الليل ، أراد بالزُّلَمَفِ المفربُ والعشاء الأخيرة ؛ ومن قرأ وزُ لُـنَّا فهو جمع زُ ليف مثل القُرُّب والقَريب. وفي حديث الضَّحِيَّة: أني بِبَدَاناتُ خَمْسُ أو سِتِّ فَطَلَقِتُنَ ۚ يَوْ دَلِفُنَ إِلَيْهِ بِأَيْتِهِنَّ يَبِدُأُ أَي يَقْرُبُنَ منه ﴾ وهو يَقْتَعِلْنَ من القُرْبِ فأَبدل التاء دالأ لأجلالزاي.ومنه الحديث: أنه كتب إلى مُصْعبِ بن عَمِيرُ وَهُو بَالْمُدَيِّنَةُ : أَنْظُنُّ مِنْ الَّيُومُ الَّذِي تَتَجَهَّزُرُ فيه اليهود لسبتها ، فإذا زالت الشبس فاز دَ لِف إلى الله بركعتــين واخطب فيهــما أي تَقَرُّبُ . وفي حديث أبي مِكر والنَّسَّابة: فمنكم المزَّدَلفُ الحَرْرُ صاحب العمامة الفرودة ؟ إنما سبي المنزولف لاقترابه إلى الأقران وإقدامه عليهم ، وقيل : لأنه قال في حرب كليب : إز دَ لِفُوا قَوْسي أو قَدْرَ ها

أي تَقَدَّمُوا في الحرب بقدر قَوْسِي . وفي حديث الباقير : ما لك من عَيْشِك إلا لنَّاةُ تَزْدَلِفُ لِللهُ الدَّةُ تَزْدَلِفُ لِللهُ الدَّةُ تَزْدَلِفُ اللهُ الدَّةُ تَزْدَلِفُ اللهُ اللهُ عَلَاللهُ اللهُ اللهُ يَقَرَّبُ فَيَهَا سَمِي المَسْقَرُ الحرامُ مُزْدَلِقَةَ لأَنه يَقَرَّبُ فَيَهَا سَمِي المَسْقَرُ الحرامُ مُزْدَلِقَةَ لأَنه يَقَرَّبُ فَيَهَا وَالنَّالِيفُ وَالنَّزَلَقُفُ : التَّقدم من مَوْضع إلى موضع .

والمُزْدَلِفُ؛ رجل من فُرْسان العرب، سمي بذلك لأنه أَلْتَى رُمْحَه بين بديه في حرّب كانت بينه وبين قوم ثم قال : ازْدَلِفُوا إلى رُمْعي .

وزَالَفُنَا لهُ أَي تَقَدَّمُنَا . وزَالَفَ الشيءَ وزَالُفَهُ : قَدَّمُهُ ؟ عن ان الأعرابي . وتَزَالُفُوا وازْدَالَفُوا أَى تَقَدَّمُوا .

والزَّلَغَةُ؛ الصَّحْفَةُ المُمتِلَةُ ، بالتحريك ، والزَّلَغَةُ : الإجَّانَةُ الحَضْراء ، والزَّلْفَةُ : المِرآة ؛ وقال ابن الأعرابي : الزَّلْغَةُ وجه المرآة . يَقال : البير ْكَةُ تَطَعْفَحَ مثل الزَّلْفَة ، والجمع من كل ذلك زَّلْف ، والزَّلْفَةُ المَصْنَعَة ، والجمع زَّلْف ، والله :

> حتى تَحَيِّرتِ الدَّبَانُ كَأَنْهَا زَ لَكُفُ مُوأَلُثْقِي قِيْنُهُمَا المَحْزُومُ ُ

وأورد ابن بري هذا البيت شاهداً على الزَّلَّف جمع زُلْتَفَة وهي المتحارة ، قال : وقال أبو عَمرو الزَّلَف في هذا البيت مَصانِع الماء ؛ وأنشد الجرهري للمُماني :

حتى إذا ماء الصّهاريج نَسَفُ ، من بعدما كانت ميلاء كالرّائف

قال : وهي المتصافع ؛ وقال أبو عبيدة : هي المتحاف على المتحاف اللام .

الأجاجِينُ الحُضْرِ، قال : وهي المتزالفُ أيضاً. وفي حديث يأجُوج ومأجُوج : ثم يُوسِلُ اللهُ مطراً فيعَمَّسِلِ الأرض حتى يَشُرُ كَهَا كالزَّلَفَة ، وهي مصنعة ألماه ؛ أراد أن المطر يُفَدَّرُ في الأرض فتصير كأنها مصنعة من مصانع الماه، وقيل: الزَّلَفَةُ المِرآةُ سُبهها بها لاستوائها ونتظافتها ، وقيل: الزَّلَفَةُ الرَّوْفَةُ ، ويقال بالقاف أيضاً ، وكل مُسْتَلَى ه من الما ذِلْقَة ، وأصبحت الأرضُ زَلَفَة " واحدة على التشبيه كما قالوا أصبحت قروا واحداً . وقال أبو حنيفة : الزَّلَفُ الغديرُ الملآنُ ؛ قال الشاعر :

جَنْجاتُهُمَا وخُزُاماهَا وثامِرُهُمَا. هَبَاثِبُ تَضْرِبُ النَّغْبَانَ والزَّلْقَا!

وقال شهر في قوله : كلي الليالي زائفاً فَرَ الفاء أي قليلًا قليلًا البعير الإعياء كما قليلًا قليلًا قليلًا قليلًا فليلًا أي تشخص قليلًا قليلًا حتى دق واستقوس وحكى ان بري عن أبي عهر الزاهد قال: الزائفة ثلاثة أشياء: البيز "كة والراوضة والمرآة ، قال : وزاد ابن خالويه وابعاً أصبحت والمررة ، قال : وزاد ابن خالويه وابعاً أصبحت الأرض زائفة ود ثالة من كثوة الأمطار .

والمَـزَالِفُ والمَـزَ لَـفَةُ : البلد ، وقيل : القُرى التي بين البو والبحر كالأنشار والقاد سيَّة ونحوهما .

وزَ لَتُفَ فِي حديثه: زاد كَزَرَ تُفَ، بِقَالَ: فِلان نُزِ لَتُفُ فِي حديثه ويُزَرَّ فُ أَي يَزِيدُ .

وفي الصحاح: المتزالف البراغيل وهي البلاد التي بين الريف والبتر ، الواحدة متزلفة . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن رجلًا قال له : إني حَجَجْتُ من رأس هير" أو خارك أو بعض هذه المتزالف ، وأس هر" وخارك : موضعان من ساحيل فارس وأس هر" وخارك : موضعان من ساحيل فارس

١ قوله « هبائب الخ » كذا بالاصل ومثله شرح القاموس .

يُوابَطُ فيهما، والمَزالِفُ: قرى بين البر والرَّيف. وبنو ذَلْمَيْفَةَ : بِطَنْنَ ؛ قال أبو جُنْدَبَ الهُدُنِيُّ: مَنْ مُبْلِغُ مَآلَكِي حُبُشيًّا ؟ أَجابِسَني وَلُكِيْفَةُ الصَّبْحَيْسَا

وطف: از لَحَفُ الرجل واز حَلَفَ المنان ، مقلوب: تَنَحَى وتأخَر ، وقد ذكرناه في زَحْلَفَ . وفي حديث سعيد بن جبير : ما از لَحَفَ " ناكِح الأمة عن الز"نا إلا قليلًا لأن الله عز وجل يقول : وأن تصبير وا خير لكم الي ما تَنَحَى وتباعد. ويقال: از لَحَفُ واز حَلَف ، على القلب، وتَزَحْلَف ، قال الزيخشري: الصواب از لحف كافشعَر " واز للحف بوزن اظهر" ، على أن أصله از تلاحق فأدغمت التاء في الزاي ، والله أعلى .

وهف: الإز هاف : الكذب . وفيه از دهاف أي كذب وتر يُد . وأز هف بالرجل إز هاف ا أخبر القوم من أمره بأمر ، لا يد رون أحق هو أم باطل ، وأز هف إليه حديث واز دهف : أسند إليه قولاً ليس بحسن . وأز هف لنا في الحبو واز دهف : ذاد فيه . وفي حديث صعصعة وال المعاوية ، وضي الله عنهما : إني لأتر لا الكلام فها أز هف به ؛ الإز هاف : الاستقدام ، وقيل : هو من أز هف في الحديث إذا زاد فيه ، ويوى بالراء وقد تقد م . وأز هف بي فلان : وثقت به فيانني . فيو تود تقد م . وأز هف بي فلان : وثقت به فيانني . فيو الرحل في الأمر فعانك فقد فيره : وإذا وثقت بالرجل في الأمر فعانك فقد وحكى ابن الأعرابي : أز هف لا تردهاف الكذب . وحكى ابن الأعرابي : أز هفت لا تربين ؛ قال الحطيئة .:

أَشَاقَتَنْكَ لَيَنِلَى فِي اللَّمَامِ ، وَمَا جَرَاتَ عَا أَوْهَفَتْ ، يَومَ النَّتَقَيْنَا ، وبَزَّتِ

والزُّهُوفُ : الْمُلَكَةُ . وأَزْهَفَ : أَهْلَكَةَ وأَوْهَفَ : أَهْلَكَةَ وَأُوهَفَ : أَهْلَكَةَ وَأُوقَعَهُ ؟ قال المَرَّار :

وحَدْثُ الْعَوَاذِلَ يَنْهَيْنَهُ ، وَ وَقَدْ كُنْتُ أَزْهِ فِهُنُ الزَّابُوفَا ﴿

أواد الإزهاف ، فأقدام الاسم مقام المصدر كما قال البيد :

باكرات حاجتها الدّجاج وكما قال القطامي :

وبعد عَطَاثِكَ المَائَةُ الرَّتَاعَا

والزاهيف : الهاليك ؛ ومنه قوله :

فلم أَرَ بِوَ مَا كَانَ أَكَنْشَرَ وَاهِفَاءُ به طَعْنَة * قاض عليه أَلِيلُها

والأليلُ : الأنبِينُ . ابن الأعرابي : أزْهَفَتْه الطعنةُ وأَزْهَفَتْ الطعنةُ وأَزْهَفَتُ وأَزْهَفْتُ الطعنة وأزْهَفْتُ الله الطعنة أي أَدْنَيْتُها . وقال الأصبعي : أزْهفت عليه وأزْعَفْتُ أي أَجْهَزْتُ عليه ؟ وأنشد شهر :

فلتًا رأى بأنه قد دنا لها ، وأزْهَفَهَا بعضَ الذي كان يُزْهِفُ

وقال ابن شبيل: أزْهَفَ له بالسيف إزْهافاً وهو بداهنه وعَجَلَتْهُ وسوْقه، وازْهَهَفْتُ له بالسيف أيضاً. وأزْهقه : أيضاً. وأزْهقه : فتله ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لِميّة وبنت ضرار الضبّيّة تَرْثي أخاها :

كريم ثناه وآلاؤه ،
وكافي العشيرة ما غالبها
تراه على الخيل ذا قدمة ،
إذا سربل الدم أكفالها
وخلت وعبولا أشارى بها ،
وقد أزهف الطنعن أبطالها
ولم يتنع الحي وث التوى ،
ولم يتنع الحي وث

قوله أشارى : جمع أشران من الأشر وهو البَطَرُ . ويقال : زَهَفَ للموت أي كنا له ؛ وقال أبو وجزة :

> ومَرَّضَى من دجاج الرَّيْفِ حُمْثُرِ زُواهِفَ ، لا تَمُوتُ ولا تُطْيِرُ

وَأَوْهَفَ العَدَاوَةَ : اكْنُتُسَبَها . ومَا ازْدَهَفَ مَنْهُ شَيْئًا أَي مَا أَخَذَ . وإنك تَزْدَهِفُ بِالعَـدَاوَةِ أَي تَكُنْتَسِبُها ؛ قال بشر بن أَبي خَازَم :

سائيل نُسْمَيْداً عَدَاهُ النَّعْفِ مِن سَطَبِ ، إذْ فَتُضَّت ِ الحَيلُ مِن تُتَهْلَانَ ، مَا ازْدَّعَفُواْ

أي ما أخذوا من الغنائم واكتسبوا. وفُضَّتُ: فُرَّ قَتْ. وحكى ان بري عن أبي سعيد: الأردهاف الشدّة والأدى ، قال : وحقيقته استطارة القلب من جَزَع أو حرن ؛ قال الشاعر :

تَرْتَاعُ مَن نَقْرَتَيْ حَتَى تَنْفَيِّلُهَا ﴿ جَوْنَ السَّرَأَةِ تَوَلِّلُ، وهُو مُزْدَهِفُ أُ

النَّقْرَةُ : صُوَيَت يُصَوَّتُنُونَهُ للفرس ؛ أَي إِذَا رَجَرُ نَهَا جَرَّتُ جَرَّيَ حِمَادِ الوَّحِش ِ؛ وقالت امرأة :

بل مَنْ أَحَسُ بِرَيْسَيُّ اللَّذَيْنِ هُبا قَلْنِي وعَقْلِي ، فعَقْلِي اليومَ مُزْ دَهِفُ'?

والزَّهَفُ : الحِينَةُ والنَّزَقُ . وفيه ازْدِهافُ أي استِعجال وتَقَعُمُ ؛ وقال :

يَهُوينَ بالبيدِ إِذَا الليلُ ازْدَهَفُ

أي دخل وتقحم . الأزهري : فيه از دهاف أي تقحم في الشر . وزكيف زكمناً واز دكمن : خن وعجل . وأز هنه واز دكمن : استعجله ؛ قال : فيه از دهاف أيما از دهاف

نصب أيَّما على الحال؛ قال ابن بري: لبس منصوباً على الحال وإنما هو منصوب على المصدو ، والناصب له فعل دل عليه ما تقدم من قوله قبله :

قَـُو ْلُكُ أَفُوالاً مع الحِلاِف ِ

كأنه قال يَوْدَهِفُ أَيَا ازْدهاف ، ولكَن ازدهافًا صار بدلاً من النعل أن تلفظ به ، ومثله : له صوت صوت حمار ، قبال : والرفع في ذلبك أَفْيَسُ . الليث : الزَّهَفُ فُ استعمل منه الازْدِهاف وهو الصُّدُودُ ؛ وأنشد :

فيه از دهاف أيَّما ازدهاف

قال الأصعي: از دهاف ههنا استعجال بالشر . ويقال: از دهف فلان فلاناً واستهقه واستهفاه واستهفاه أو عمرو: واستزف كل ذلك بعنى استخفه . أبو عمرو: أز هفت الشيء أز خبشه . وأزهيف الشيء واز دهف أي دهب به فهو مر هف وسر وسر دهف. وأز هفه فلان واز دهف أي دهب به وأهلكه ،

وُوف: زافَ الإنسانُ يَرُوفُ ويَرَافُ زَوْفَ الطَائِرُ وَوَفَ الطَائِرُ وَوَفَ الطَائِرِ وَوَفَ الطَائِرِ فَي مِشْيَتِهِ . وزافَ الطَائِر في المواه : حَلَق . ان دريد : الرَّوْفُ زَوْفُ الْحَلَمَ الحَمامة إذا نشرت جناحيها وذَّنبَها على الأرض ، وكذلك زَوْفُ الإنسان إذا مَشَى مُسْتَرْخِيَ الْأَعْضَاء . وزاف الفلامُ وزافَ الطَائرُ على حَرْفِ الدَّكُانِ فاسْتَدَارَ حَواليَهُ ووَثَبِ يَعلمُ بَذلك الحُقة في الفُرُوسة . وقد تزاوَف الفلامُ وهو أن يجيء أحدهم إلى رُكُن الدكان فيضع يده على أن يجيء أحدهم إلى رُكُن الدكان فيضع يده على حَرْفه عم يَزُوف زَوفة فَيَسْتَقِلُ من موضعه ويدُورَ حَوالي ذلك الدُّكانِ في المَواء حتى يَعلودَ ويدُورَ حَوالي ذلك الدُّكانِ في المَواء حتى يَعلودَ إلى مكانِه ، وزاف الماة : علا حَبابُه .

فيف ؛ الزّيفُ ؛ من وصف الدّرام ، يقال ؛ زافَتُ عليه كراهِ ، يقال ؛ زافَتُ عليه كراه ودة لغش فيها ، وقد زيّقتُ إذا رُدّتُ . ابن سيده ؛ زاف الدّرمُ يَزيفُ زيّيُوفا وزيّوفة ؛ كردُو ، فهو زايّف ، والجمع زيّوف ؛ والجمع زيّوف ؛ قال امرؤ القيس :

كأن صليل المترو، حين تشيده، صليل ذيوف ينتقدان يعبثقوا وقال :

ترى القوم أَشْبَاهاً إذا نَـزَ لُـُوا مَعاً ، وفي القوم زَيْفُ مِـثُلُ زَيْفِ الدُّراهِ وأنشد ابن بري لشاعر :

لا تُعْطِهِ زَيْفًا ولا نَبَهْرجا

واسْتَشْهَدَ على الزائيف بقول هُدَّبة :

۱ قوله « وزاف الطائر على حرف الدكان النم » كذا بالاصل . ۲ قوله « تشده » في معجم ياقوت تطيره ، وفي ديوان امرى. القيس : تشذه اي تفر"نـُه .

تَری ورکّ الفِیٹیان فیہا سکاُنہم ' کواهیم' ، منہا ڈاسکِیات' وزیُٹُٹ'

وأنشد أيضاً لِمُزَرَّدٍ :

وما زَوَّدُونِي غَيْرَ سَعْقِ عِبامةٍ وخَنْسِيسِ، ، مِنها قَسِيَّ وَزَائْسُ

وفي حديث ابن مسعود : أنه باع نفاية بيت المالي وكانت رأيوفا وقسية أي ردية . وزاف الدرام وزينها : جعلها رأيوفا ، ودرهم وزينها أنا ، وزاف الدرام وقد زافت عليه الدراهم وزينهم الأرف ، وقد مأخوه من الدوم الزائف وهو الردي ، ودوي عن عبر ، من الدوم الزائف وهو الردي ، ودوي عن عبر ، فيأت بها السرق ، وليشتو بها سبحتي ثوب ولا فليأت بها السرق ، وليشتو بها سبحتي ثوب ولا وغيرها يزيف في مشبته زينها وزائل البعير والرجل فهو زائف وزينه أني مشبته زينها وزائل البعير والرجل فهو زائف وزينه ولا أنها جياه على الصفة بالمصدون أنه وقل : هو شراعة في قابل ؟ وأنشه :

أنحب زياف وما فه تحب

وقيل زاف البعير ُ يَزْرِينَ تَهَجَّنَتُر فِي مِشْيَتِهِ . والزَّيَّافَةُ مِن النوق : المُنْعَثَالَة ؛ ومنه قول عنتوة :

يَنْبَاعُ مَن دِفْرَى غَضُوبٍ ۥ جَسْرَ ۗ ۗ أَنَّ الْمُكُورُ مِنْ الْفَنْدِقِ الْمُكُورُ مِر

وكذلك الحسام اعسد الحسامة إذا جَرَّ الذَّالِبَى ودَفَعَ مُقَدَّمه بمؤخَّرِه واسْتَدار عليها ؛ وقول أبي ذويب بصف الحَرْب :

به قوله «وكذلك الحمام الخ ∢كذا هو في الصحاح أيضاً بدون تاه .

وَذَافَتُ كَمَوْجٍ البَّحْرِ تَسْبُو أَمَامَهَا ، وقامَتُ على ساق وآنَ التَّلاحُقُ

قيل: الزين المرأة في مشيها تزيف الذا وأيتها كأنها المرآة في مشيها تزيف الذا وأيتها كأنها السندر . والحسامة تزيف بين بدي الحسام الذكر أي نمشي مندلة ، وفي حديث على : بعد ويقان المشيم من وثباته والزيفان ، بالتعريك : التبختو في المشي من الخلك وواف الجيدار والخالط وريفا : فتقر و عن كراع . وزاف البناء وغيره ذيفا : طال وارتقع والزيف : الإفريز الذي في أعلى الدار ، وهو الطائف المشعيط بالجدار والزيف : مثل الشرف وهو قال عدي بن ذيد :

تر کیونی لندی منصور وأغرا صر منصود، لزرینیمن موافی

الزّيني : سُرّف العُصُور ، واحدته زَيْغة ، وقيل: إنما سبي بذلك لأن الحسام تزيف عليها من شرّفة الى شرّفة

فعل السين المهيلة

سأفي : سَنْفَت بِيهُ هِ تَسَافُ سَأَفاً ، فِي سَيْفَة ، وَسَافَ وَسَافَة ، فِي سَيْفَة ، وَسَافَت سَأَفاره وتشَعْت وقال يعقوب : هـ و تشقّق في أنقس الأطفاد و وسَنْفَت شَفْتُه : تَقَشَرَت . وسَنْفَ لِيفَ النفلة وانشاف : تشعّت وانقشر . ان الأعرابي : سَيْف أصابعه وسَعَفَت عمن واحد . الليث : سَيْف أصابعه وسَعَفَت عمن واحد . الليث : سَيْف أصابعه وسَعَفَت عمن واحد . الليث : سَيْف مَن اللّهُ في وهو أردوه وأخشته لأنه يُسْأَف من خلال الليف ، وهو أردوه وأخشته لأنه يُسْأَف من العاموس : لدى

جوانب السعف فيصير كأنه ليف ، وليس به ، وليس به ، وليس به ، وليست همزته. أبو عبيدة: السّأف على تقدير السعف شعر الذّنب والهُلْب ، والسائفة ما استَرَق من الرمل ، وجمعها السّوائف . وفي حديث المَبْعَث : فإذا المُللَكُ الذي جاءني بجراء فَسَنْفُت منه أي فزعت ؛ قال : هكذا جاء في بعض الروايات .

سجف: السَّجْفُ والسَّجْفُ ؛ السِّتْرُ . و في الحديث : وأَلْنْقَى السَّجْفَ ؟ السَّجَفُ : السَّرُ . وفي حـــديث أم سلمة أنها قالت لعائشة ، وضي الله عنها : وَجَّهْتُ سِجافَتُهُ أي هَنَكُنْتُ سِتُوه وأَخَـذُنْتُ وَجُهُمَهُ ، ويُوى : وجَّهْتِ سِدَافَتُهُ ؟ السَّدَافَـةُ ۚ الحِجَابُ والسَّتُو ۗ مِن السُّدْفَةِ والظلمة ، يعني أخذت ِو جَهْبَها وأَزْ َلْــْنِها عن مَكَانَهَا الذي أُمِرْتِ به ، وقيل : معناه أي أخــذت وجهاً هتكت ِ سِيْسُ لَتُهِ فِيهِ ، وقبل : معناه أَنْ لَنْتِ سِدَافَتُهُ، وهي الحجاب، من الموضع الذي أمِر ْتِ أَن تَكُنُّو مَيه وجعلتها أمامك ، وقيل : هو السُّتُّوان المَيْرُونَانَ بِينْهِمَا فُنُرُجَةً ﴾ وكل باب سُتْرَ بِسِتْرِينَ مقرونين فكل شيق منه سجف"، والجمع أسجاف وسُجُوف ، وربما قالوا السَّجاف والسَّجْف . وَأَسْجَفْتُ ۗ السُّنْرَ ۚ أَي أَرْسَلَتْنُهُ وأَسْبَلَتْنُهُ ، قَالَ : وقيل لا يسمى سجفًا إلا أن يكون مشقوق الوسط كَالْمِصِرَاعِينَ . اللَّيْثُ : السَّجْفَانُ سِيْرًا بابِ الحَجَلَةِ ، وكل باب كِسْتُورُه ستوان بينهما مشقوق فكل شقَّةٍ منهما سجف ، وكذلك الحياء . والتسميف : إرْخاء السَّجْفين ، وفي المحكم : إرخاء الستر ؛ قال الفرزدق :

إذا القُنْبُضَاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بالضَّعْمَى ، رَقَدُنَ ، عَلَيْهِنَ الحِيجَالُ المُسَجَّفُ

الحِجالُ : جمع حَجَلةٍ ، وإنما ذكرٌ لفظ الصفة لمطابقة لفظ ِ الموصوفِ لفظ المذكر ، ومثله كثير . الأصمعي:

السَّجْفَانِ اللذان على الباب ، يقال منه بيت مُسَجَّفُ ، و وقول النابغة :

خَلَّتُ سَبَيلَ أَنِي كَانَ يَجْبِسُهُ ، ورَفَّعَتْه إلى السَّجْفَينِ فَالنَّضَدِ

قال: هما مضراعا الستر يكونان في مقدّم البيت. وأسْجَفَ اللَّيلُ : مثل أَسْدَفَ .

وسُجَيفَة ': اسم امرأة من جُهَيْنَة وقد ولِدت في قريش ؛ قال كثير عزة :

> حِبالُ سُجَيْفَةَ أَمْسَتُ رِثَاثًا ، فَسَقْيًا لِهَا جُدُدُرًا أَو رِماثًا

سحف: سَحَفَ وأسه سَعْفاً وجَلَّطَه وسَلَّتَه وسَحَه: حَلَقَه فاستأصل شعره ؛ وأنشد ان بري :

> فأقسَّمْت ُجَهْداً بالمَناولِ مِن مِنتَى ، وما سُعِفَت ُ فيه المُقادِمُ والقَمْلُ ُ

أي حُلِقَت . قال : ورَجل سُعَفَة " أي مَعْلُوق الرأس . والسُّعَفْنِية " : ما حَلَقْت . ورجل الرأس ، فهو مرة اسم ومرة سُعَفْنِية " أي مَعْلُوق الرأس ، فهو مرة اسم ومرة وسَغْف ، والنون في كل ذلك ذائدة . والسَّعْف ! : كَشُطُك الشعر عن الجلد حتى لا يبقى منه شيء . وسَعَف الجُلد تي سَعْفَه سَعْفاً : كشط عنه الشعر . وسَحَف الشيء : قَسَرَه . والسَّعِيفة من المَطر : وسَحَف الشيء : قَسَرَه . والسَّعِيفة من المَطر : التي تَجْرُف كُل ما مَر ت به أي تقشره . الأصعي : السَّعِيفة " ، بالفاء ، المَطرة العَلية العَرض ، وجمعها كل شيء ، والسَّعِيقة " ، بالقاف : المطرة العظيمة السَّعان السَّع الله المَالِق العَرض ، وجمعها السَّعان والسَّعان ، وأنشد ابن بري لجِران العَود يَصِف مطرآ :

ومنه على قَصْرَيْ عُمَانَ سَحِيفَة ' ؛ وبالحَطَّ نـضَّاخُ العَنَانِينِ واسِعُ ا

والسَّعيفة ' والسَّحائف ' : طرائق الشعم التي بين طرائق الطُّفاطف ونحو ذلك مما يُوى من سَحْمة عَريضة ِ مُلُّمْزُ قَلَّةُ بَالْحَلَّدُ ، وَنَاقَةُ سَخُوفٌ : كثيرةُ السَّحَائُف. والسَّحْفَةُ : الشَّحْمَةُ عامَّةً ، وقبل : الشَّحَمَة التي على الجَنْسُينِ والظهر ، ولا يكون ذلك إلا من السَّمَن ، ولها سَمَعْفَتَانَ ﴾: الأولى منهما لا يُخالطُها لحم ، والأخرى أَسْفَلُ منها وهي تخالط اللحم ، وذلك إذا كانت ساحَّة "، فإن لم تكن ساحَّة فلها سَيَحْفة " وأحدة. وكلُّ دائِنَةٍ لِمَا سَحْفَةٌ إَلَا دُواتِ الخُفِّ فَإِنَّ مَكَانَ السَّحَفَةِ منها الشَّطَّ ، وقال ابن خالويه : اليس في الدوابُّ شيء لا سَخْفة له إلا البَّعير؛ قال ابن سيده : وقد جعل بعضهم السحفة في الحُنفُّ فقال : جُمل سَمَوفُ وَنَاقَةُ سَمَعُوفُ ذَاتُ سَمَعُفَةً . الجوهري : السِّحْفَةُ الشَّحْمَةُ التي على الظهرُ المُـُلِّـُتَـزُّوقَةُ بَالْجَلَدُ فَيَا بين الكنفين إلى الوكركيسين . وسَحَفْتُ الشَّحْمُ عن ظهر الشاة سَحُفاً : وذلك إذا قشرته من كثرته ثم شويته ، وما قشرته منه فهو السَّجيَّة ُ ، وإذا بلغ سِمَـنُ الشَّاةُ هَذَا الْحَلَّ قَيْلِ : شِاةٌ سَحُونَكُ وَنَاقَـةُ سعوف . قال ابن سيده : والسَّعُوفِ أَيضًا التي ذهب شعبها كأن هذا على السلنب . وشاة " سَيَحُوف" وأُسْعُوفٌ : لِمَا سَحْفَةٌ أَو سَحْفَتَانٍ . ابن الأعرابي: أتونا بصحاف فيها لحام وسيحاف أي تُشخُوم ، واجدها سَعَفُ . وقد أَسْعَفَ الرجـلُ إذا باع السَّحْفُ ، وهو الشحم . وناقة " أُسْبِحُوفُ الأَحَالَيلُ : غَزيرة " واسعة " . قال أبو أسلم ومَر " بناف فقال : إنها والله لأُسْتِحوفُ الأحاليلُ أي واسعَتُها ، فقال ١ قوله « ومنه على النم » تقدم انشاده سعينة بالحاء المعجمة في مادة

نضخ تبعاً للاصل المعول عليه والصواب ما هنا .

الحليل: هذا غريب ؛ والسَّحوف من الغنم: الرَّققة صُوف البطن. وأَرْض مَسْحفة وقيقة الكلا. والسَّحاف : السَّلُ ، وقد سَحفَه الله . يقال: رجل مَسْحُوف .

والسَّيَحَفُ من الرجال والسَّهام والنَّصال: الطويل'، وقيل: هو من النصال العريضُ . والسَّيْحُفُ : النصل العَريضُ ، وجمعه السَّياحِفُ ؛ وأنشد:

سياحف في الشرويان يأمل نقفها صِحابي ، وأولى حدها من تعراما

وأنشد ان بري للشُّنْفَرى :

لها وفَنْضَة " فيها اللاثونَ "سَيْحَفَا ، إذا آنسَت أولى العَدِيِّ اقْشَعَرَاتِ .

أولى العدي : أوال من يعميل من الرجالة . وستعيث حقيف الرجالة . وستعيث حقيف الرحم و صورتها إذا تطحنت ؛ قال ان بري : شاهد السعيف للصوت قول الشاعر :

عَلَوْ فِي عَمْصُوبِ ، كَأَنْ سَحِيفَهُ سَحِيفُ قَطَامِي ۖ حَمَاماً تُطَايِر ۖ هُ

والسُّحَفْيَة : دابّة " ؛ عن السَّيراني ، قال ؛ وأَظُنَّمُا السُّلَحُفْية .

والأسخفان : نتبت تمتد حبالاً على الأرض له ورق كورق الحنظل إلا أنه أرق ، وله قرون أقصر من قرون اللثوبياء فيها حب مدور أحسر لا يؤكل، ولا يَرْعى الأسخفان شيء ، ولكن بتداوى به من النسا ؛ عن أبي حنية .

سخف : السُّخْفُ والسَّخْفُ والسَّخَافَةُ : رِفَّةُ العَلَل . سَخُفُ ، بالضم ، سَخَافَة ، فهو سَخِيفُ ، ورجل

سَخيف العَقل بَيِّنُ السَّخْف ، وهذا من سُخْفة عَقْلُكُ. والسَّخْفُ : ضَعَف العقل ، وقالوا : ما أَسْخُفَهُ ! قال سيبويه : وقع التعجب فيه ما أَفْعُكُ وإن كان كالخُلْتُق لأنه ليس بلتون ولا بخليقة فيه ، وإنما هو من نـُـقُـصان العقل ، وقد ذكر ذلك في باب الحُمْقُ.وساخَفَتُه: مثل حامَقَتُه ، وسَخُفُ السَّقَاءُ سُخُنَّا : وهَي . وثُنَّو بُ سُخَنَف : رقيق النسيج بَيِّنُ السَّخافة ، والسَّخافة عامٌّ في كل شيء نحو السَّحاب والسُّقاء إذا تَغَسَّرَ وبُلِّي ، والعُشْب السُّخيف ، والرجل السخيف . وسَحاب سَخيف : رقيق ، وكلُّ ما رَقُّ ، فقد سَخُفُ . ولا يكادون يستعملون السُّخْفَ إلا في رقة العقل خاصّة. وسَخَفة الجوع : رقتتُه وهُزالُه . وفي حديث إسلام أبي ذر : أنه لَـبـثُ أياماً فما وجد سَخْفة الجـوع أي رقته وهزاله . ويقال : بــه سخفة من حــوع . أبو عَبَرُو : السِخْف ، بالفتح ، رقَّةُ العَش ، وبالضَّم رقة العقل ، وقبل : هي الحقَّة التي تعتري الإنسان إذا جاع مـن السغف ، وهي الخفية في العقيل وغيره . وأَوضَ مُسْخَفَةٌ : قليلة الكلاء أخذ من الثوب السُّخيف . وأَسْخَفُ الرجلُ : رَقُّ ماكُ وقَـلُ ؟

وإن تَشَكَّنْت من الإسخاف

قال رؤية :

ونَصْلُ سَخِيفٌ : طويل عَريض ؛ عن أبي حنيفة . والسَّخْفُ : مُوضع .

سدف : السَّدَفُ ، بالتحريك : 'ظلَّمة الليل ؛ وأنشد ابن بري لحُمُمَيْد الأرقط :

وسَدَ فُ الْحَيْطِ البَّهِيمِ سَاتِو ُ •

وقبل : هو بَعْدُ الجُنْتُع ِ ؛ قال :

ولقد رَأَيْنُكُ بِالْقُوادِمِ مَرَّةً ، وعَلَيُّ مِنْ سَدَفِ الْعَشِيُّ لِيَاحُ والجمع أسدافُ ؛ قال أبو كبير :

يُو قَدُ نَ ساهرَ أَنَّ كَأَنَّ جَسِيمُها وعَميمُها أَسْدافُ لَيْلِ مُظْلِم

والسدافة والسَّد فة : كالسَّد ف وقد أَسْد ف ؛ قال

العجاج :

أَدْفَعُهُما بِالرَّاحِ كَيْ، تَزَحْلَمُهَا ، وأَدْخَلَمُهَا ، وأَقْطَعُ اللَّيْلَ إذا مَا أَسْدَفَا

أبو زيد : السُّدُ فَهُ فِي لَغَهُ بِنِي تَسَمِ الطَّلَسُهُ . قال : والسُّدُ فَهُ فِي لَغَهُ عَيْسُ الضُّوْءَ . وحكى الجوهري عن الأصمى : السُّدُ فَهُ والسَّدُ فَهُ فِي لَغَهُ نَجِد الطَّلَمَة ،

وفي لغة غيرهم الضُّوَّه ، وهو من الأَضْداد ؛ وقال في قوله :

وأقطع الليل إذا ما أسدفا

أي أظلَم، أي أقطع الليل بالسير فيه؛ قال ابن بري: ومثله للخطّغى جَدّ جرير:

> َ يَرْفَعُنْ بَاللَّهِلِ ، إِذَا مِا أَسُلُوفًا ، أَعْنَاقَ حِيثًانَ مَ وَهَامًا أَرْجُلُنَا

والسَّدْ فَهُ والسُّدْ فَهُ : طائفة من الليل . والسَّدْ فَهُ : الضوء، وقيل: اختيلاط ُ الضوء والظلمة ِ جميعاً كوقت

ما بين صلاة الفجر إلى أوّل الإسفار . وقال عمارة : السُّدُقةُ ظلمة فيها ضوء من أول الليل وآخره ، ما بين الظلمة إلى الشَّقَتَ ، وما بين الفجر إلى الصلاة .

بين الطبيع إلى السعق ، وبنا بين الطبيع إلى الطبر . قال الأزهري : والصحيح ما قال عبارة . اللحياني : أتيته يستدفق من الليل وسُدفة وشُدفة ، وهو

السنُّدُ فُ .

وقال أبو عبيدة : أسد ف الليل وأزد ف وأشد ف إذا أرخم سنتوره وأظلم ، قال : والإسداف من الأضداد ، يقال : أسد ف لنا أي أضي الله . وقال أبو عمرو : إذا كان الرجل قاعًا بالباب قلت له : أسد ف أي تنبع عن الباب حتى يُضي البيت . الجوهري : أسد ف الصبح أي أضاه . يقال : أسد ف الباب أي افتحه حتى يُضيء البيت ، وفي لغة هواذن الباب أي افتحه حتى يُضيء البيت ، وفي لغة هواذن أسد فوا أن أسر جنوا من السراج .

الصبح وإقساله ؛ وأنشد الفراء لسعد القر قر ق ، قال المفضل : وسعد القرقرة وجل من أهل هبحر وكان النعبان يضحك منه ، فدعا النعبان بفرسه اليحموم وقال لسعد القرقرة : الا كنه واطناب عليه الوحش ، فقال سعد : إذا والله أصر ع ، فأبي النعبان إلا أن يركبه فلما وكبه سعد نظر إلى بعض ولده قال : وابابي وجوه البتامي ! ثم قال :

نحن ، يغرش الوّدي ، أعلمنا ﴿ مِنَّا يُوكِضُ الجَيَادِ فِي السَّدَّفِ

والوَدِيُ : صِفِارِ النَّخَلَ ، وقوله أَعلَمُنَا مِنَا جَمِعَ بِينَ إضافة أَفْعَلَ وَبِينِ مِن ، وهما لا يجتبعان كما لا تجتبع الألف واللام ومن في قولك زيد الأفضل من عبرو ، وإنما يجيء هذا في الشعر على أن تجعل من بمعنى في كقول الأعشى :

ولتستن بالأكثثر منهم حصى

أي ولست بالأكثر فيهم، وكذا أعلمنا مِنّا أي فينا؛ وفي جديث وفد تميم :

> و نُطَعِمُ الناسَ ، عِندَ القَحْطِ ، كَاتَّهُمُ. من السَّديفِ ، إذا لم يُؤْنَسِ القَزَعُ

السَّديفُ: لَحَمَ السَّنَامِ، والقَرَعُ: السَّحَابُ، أَي نَطَعَمُ السَّحَمَ فِي المَّحَلُ ؛ وأنشد الفراء أيضاً :

ييض" جِعاد" كأن أغَيْنَهُم يَكْحَلُها، في المَلاحِم ، السَّدَف،

يقول : سواد أعينهم في المتلاحم باق لأنهم أنجاد لا تَبُرُقُ أعينهم من الفَرَع فيفيب سوادها . وأَسْدَفَ القومُ : دخلوا في السُّدفة . وليل أَسْدَف : مظلم ؟ أنشد يعقوب :

فلما عَوَى الذَّئبُ مُسْتَعَقِّراً ، أَنْسَنَا بِهِ ، والدُّجَى أَسْدَفُ

وشرح هذا البيت مذكور في موضعه . والسَّدَفُ : اللَّهُ ؟ قال الشَّاعر :

> َنْزُورُ العَدَوَّ ، على نَـأْبِهُ ، بَأَرْعَنَ كالسَّدَفِ المُظْلَمِ

> > وأنشد ابن بري للهذلي :

وماء وَرَدُّتُ عِلَى خَيْفَةً ﴾ وقد جَنَّة السَّدَّفُ المُطْلِمُ

وقول مُلْسَعِين

وذُو هَيْدَبِ بَمْرِي الغَمَامَ بِمُسْدِفِ من البَرْآقِ ، فيه حَنْتُمُ مُنْبَعْجُ

مُسُدُف هنا : يكون المُضي و والمظلم ، وهو من الأضداد . وفي حديث علقمة الثّقفي : كان بلال بأتينا بالسّحور ونحن مُسُدُ فونَ فيكشفُ القُبّة فيسَدُفُ لنا طعامنا ؛ السّدُفة تُقعُ على الضّياء والظلمة ، والمراد به في هذا الحديث الإضاءة ، فمعنى مُسُدِفون داخلون في السّدفة ، ويُسُدِف لنا أي يضيء ،

والمراد بالحديث المبالغة في تأخير السعور . وفي حديث أبي هريرة : فَصَلُ الفجر إلى السَّدَفِ أي إلى بياض النهاد . وفي حديث علي : وكشفت عنهم سُدَف النهاد . وفي حديث علي : وكشفت عنهم سُدَف الرِّبَبِ أي مُظلَمنها . وأسْدَفنُوا : أسْرَجُوا ، هُو دُرُبَة أي لغة هَوازِن . والسُّدْفة : الباب على قالت امرأة من قبيس تهجو ذوجها :

لا يُونتدي مَرَادِيَ الحَرِيرِ ، ولا يُوى بِسِنْدُفَةِ الْأَمِيرِ

وأسد قت المرأة القناع أي أرسلته . ويقال : أسد ف الستر أي اد فعه حتى ينص البيت . وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة لما أرادت الحروج إلى البصرة : تركت عهيدك النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ووجهت سدافته ؟ أرادت بالسداقة الحجاب والستر وتوجيهها كشفها . يقدال : سدفت الحجاب أي أر خيئه ، وحيصاب مسدوف ؟ قال الحجاب أي أر خيئه ، وحيصاب مسدوف ؟ قال الأعشى :

بجيجاب من بَيْنْنَا مَسْدُوْفَ

قالت لها : بعين الله مهواك وعلى رسوله تردين قد وجهت سدافته أي هنتكت الستر أي أخذت وجهها ، ويجوز أنها أرادت بقولها سدافته أي أزائتها من مكانها الذي أمرات أن تلزميه وجعلتها أمامك. والسندوف والشدوف الشخوص تراها من بعد. أبو عمرو: أمدك وأزدك إذا نام . ويقال : وجه فلان سدافته إذا تركها وخرج منها ، وقبل للستو سدافة لأنه يسدد في أي يُوخى عليه .

ويُسْعَىٰ علينا بالسَّديفِ المُسترهدِ

ومنه قول طرفة :

وفي الصحاح : السَّديفُ السَّنامُ ؛ ومنه قول المُنْحَبِّلِ السَّمْدِي\ :

إذاً ما الحَصِيفُ العَوْبُثانيُ ساءنا ، تَرَكْناه واخْتَرْنا السَّدِيفَ المُسَرَّهِدا

وجمع سَديف سَدائفُ وسِدافُ أَيضاً ؛ قال سُعَيَم عبد بني الحَسَماسِ :

قد أعْقِرُ النابِ ذات التَّلِيـ لَيْ منها السديفا

قال ابن سيده : مجتمل أن يكون جمع سُدُّ فق وأن يكون جمع سُدُّ فق وأن يكون لغة فيه . وسدَّفه : قَـطَّعَه ؛ قال الفرزدق:

وكلَّ قِرَى الأَصْيَافِ نَقُرِي مِن القنا ، ومُعْتَبَط فِه السَّنَامُ المُستَدَّفُ

وسكريف وسنُدَيِّف : اسبان ِ .

سرف : السّر ف والإسراف : مجاوزة القصد . وأما السرّف وأسرف في ماله: عَجِل من غير قصد ، وأما السرّف الذي تَهَى الله عنه ، فهو ما أنفق في غير طاعة الله ، قليلا كان أو كثيراً . والإسراف في النفقة : السّدير . وقوله تعالى : والذين إذا أنفقوا لم يُسْرِ فُوا ولم يَقْتُرُوا ؟ قال سفيان : لم يُسْرِ فُوا أي لم يضعُوه في غير موضعه ولم يَقْتُرُوا لم يُقصروا به عن حقه ؟ وقوله ولا تُسْرِ فوا ، الإسراف أكل ما لا يحل أكله ؟ وقبل : هو مُجاوزة القصد في الأكل بما أحله الله ، وقال سفيان : الإسراف كل ما أنفق في غير طاعة الله ، وقال الاسراف كل ما أنفق في غير طاعة الله ، وقال المنان : الإسراف كل ما أنفق في غير طاعة عن حق الله . والسّر ف : ضد القصد . وأكله ما لك يرد على المخبل النه » تقدم في مادة خصف وقال ناشرة بن مالك يرد على المخبل :

مَـرَقًا أي في عَجَلة . ولا تأكلُوهِا إسْرافاً وبيداراً أَنْ يَكُنْبُرُ وَا أَى وَمُبَادَرَةً كُبُرِ هِمْ ، قال بعضهم: إِسْرَافاً أَى لَا تَأَثُّـلُوا مِنها وَكُلُوا القوت على قدر نَـُمْعُكُم إياهم ، وقال بعضهم : معنى من كان فقيرًا فلمأكل بالمعروف أي يأكل قَـرَّضاً ولا يأخذ مَن مال النَّم شيئًا لأن المعروف أن يأكل الإنسان ماله ولا يأكل مال غيره ، والدليل على ذلك قوله تعالى: فإذا دفعتم إلىهم أموالهم فأشهد وا عليهم . وأسرَ فَ في الكلام وفي القتل : أَفْرَ ط . وفي التنزيل العزيز : ومَن قُـتْلَمْظلوماً فقد جعلنا لوليه سُلطاناً فلا يُسر ف في القتل ؛ قال الزجاج : اخْتُلُفَ في الإسراف في القتل فقيل : هو أن يقتل غير قاتل صاحبه ، وقيل : أن يقتل هو القاتلَ دون السلطان ، وقيل : هو أن لا ترفني بقتل واحدحتي بقتل جباعة الشرف المقتول وخُساسة القاتل أو أن يقتل أشرف من القاتل ؟ قال المفسرون : لا يقتل غير قاتله وإذا قتل غير قاتله فقد أَسْرَ فَ. والسَّرَ فَ * تَجَاوِرُو * مَا حُدُ ۗ لَكَ. والسَّرَ فَ *: الحُطُّ ، وأخطأ الشيءَ : وَضَعَه في غير حَقَّه ؛ قال جريو بمدح بني أمية :

أَعْطَوْا هُنْتَبْدَةً بِيَعْدُوهَا غَانِيةٍ ﴿ ﴾ ﴿ مَا فِي عَطَائِهِمُ مَنْ ۖ وَلا سَرَفُ

أي إغفال ، وقيل : ولا خطأ، يويد أنهم لم يُخطِئوا في عَطيئتهم ولكنهم وضَعُوها موضعها أي لا مخطِئون موضع العَطاء بأن يُعطُوه من لا يَسْتَحَقُ ومحرَّموه المستحق . شمر : سَرَفُ الماء ما ذهب منه في غير سَقْي ولا نَقْع ، يقال : أروت البيرُ النخيل وذهب بقة الماء سَرَفاً ؟ قال الهذلي :

> فكأنَّ أوساطَ الجَدَبِّةِ وَسُطَهَا ، سَرَفُ الدَّلاء من القَلْبِبِ الحِضْرِم

وَمَرَ فِنْتُ كَيْنَهُ أَيْ لَمْ أَعْرَ فِنْهَا؟ قَالَ سَاعِدَهُ الْهَذَلِي: مُعْلِفَ الشَّرِيَّةِ بَرِّ سَرَفِئْتُ بِيَمْبِينَهُ ، وَلِكُنُلِ مَا قَالَ النَّقْفُوسُ مُجْرَّبُ

بقول : مِمَا أَخْفَسَنُكُ وأَظْهُرُ تُ فَإِنَّهُ سِيطُهُمْ فِي التَّجْرِينَةِ . والسَّرَفُ : الضَّراوةُ . والسَّرَفُ : اللَّهَجُ بالشيء . وَفِي الحدايث : أَنَّ عائشة ، وضَي الله عنها ؛ قالت: إنَّ للسُّعْم سَرَ فَأَ كَسَرَ فَ الحَمْرِ ؛ يقال: هو من الإشراف ِ ، وقال مجمد بن عبرو : أي ضَراوة "كضراوة الحير وشِدَّة كشدُّتها ، لأن مَن اعتاده ضَرْيَيَ بَالْرِكُلُهُ فَأَسْرُفَ فَهِ ﴾ فعل مُدَّمن الحير في ضَراوته بها وقلة صبره عنها ، وقيل : أراد بالسرَفِ الغفلة ؛ قال شهر : ولم أسبع أن أحداً كَفْعُبُ بِالسُّرُّ فِي إِلَى الضَّرَاوة ، قال : وكيف يُكُونُ ذلك تفسيرًا له وهو ضد"ه ? والضراوة للشيء : كثوة ُ الإعتبياد له ، والسَّرَف بالشيء: الجهلُ بـ ، إلا أن تُصير الضراوة' نفسُها سَرَفاً، أي اعتبادُه وكثرة أكله سرَف ، وقيل : السّرَفُ في الحديث من الإسراف والتبذير في النفقة لغير حاجة أَو في غير طاعة الله، شبهت مَا يَنْفُرْجِ فِي الْإِكْثَارِ مِنْ اللَّهِمْ بَمَا يُخْرِجِ فِي الْحُمْرِ ﴾ وقد تكرر ذكر الإسراف في الحـديث ، والغالب على ذكره الإكثار من الذُّنتُوب والحطايا واختيقابٍ الأوازار والآثام . والسَّرَفُ : الحَطَّأُ . وسَرِفَ الشيء ، بالكسر ، سَرَ فا : أَغْفَلُه وأَخْطأُه وجَهِلُه ؟ وذلك سَرَافَتُهُ وَسَرَافَتُهُ . والسَّرَفُ : الإغْقَالُ . والسَّرَفُ : الحِيْلُ .

ومَر فَ القوم : جاورُهم والسّرف : الجاهلُ . ووجلُ.. سَر فُ الفُوّاد : مُخْطِئُ الفُوّادِ عَافِلُه ؟ قالَ طَرَفَةُ :

إنَّ امْرُأَ سَرِفَ الفُؤَاد يَرِى ﴿
عَسَلًا بَاء سَحَابَةِ تَشْنُمِي

مَرفُ الفؤاد أي غافل ، وسَرفُ العقل أي قليل . أو زياد الكلابي في حديث : أَرَدْ تَكُم فَسَرَفْتُمُ أَي أَغْفَلُنْتُكُم . وقوله تعالى : من هو مُسْرِفُ مُر تاب ؛ كافر شاك . والسرَفُ: الجهل . والسرَفُ: الإغفال . ابن الأعرابي : أَسْرَفَ الرجل إذا جاوز الحك ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَمْرَف إذا جَهِل . وحكى الأصعي عن بعض وأمرف إذا جَهِل . وحكى الأصعي عن بعض الأعراب وواعده أصحاب له من المسجد مكاناً فأخلفهم فقيل له في ذلك فقال : مردت فسترفتنكم أي أغْفَلَتْكُم .

والسُّرْفَةُ : 'دُودةُ القَرَّ ، وقيل : هي 'دُورَيْبَةَ" غَيْرًاء تبني بيناً حسَّناً تكون فيه، وهي التي يُضرَبُ بها المثل فيقال: أَصْنَعُ مِن مُرْفَقِ ، وقيل: هي مُدويبة صغيرة مشـل نصف العكدَسة تثقب الشجرة ثم تبنى فيها بيتاً من عبدان تجمعها عثل غزل العنكموت؟ وقبل: هي دابة صغيرة حيداً غيراء تأتي الحشة فَتُتَّحْفُرُهَا، ثم تأتي بقطعة خشة فتضعها فيها ثم أخرى ثُم أُخرى ثم تَنتسيج مثل نَستْج العنكبوت ؛ قال أبو حنيفة : وقيل الشُّرْفة ُ دوبية مثل الدودة إلى السواد ما هي ، تكون في الحميض تبني بيناً من عدان مربعاً ، تَشُدُ أطراف العيدان بشيء مشل غَزُال العنكبوت ، وقبل : هي الدودة التي تنسج على بعض الشجر وتأكل ورقه وتُهْلكُ مَا بقى منه بذلك النسج، وقيل : هي دودة مثل الإصبع سَعْراء رَفْطاء تأكُّل ورق الشجر حتى تُعُرِّيِّها ، وقيل : هي دودة تنسج على نفسها قدر الإصبع طولاً كالقرطاس ثم تدخله فلا يُوصل إليها ، وقيل : هي دويبة خففة كأنها عنكبوت ، وقبل: هي دويبة تتخذ لنَّفيها بنتأ مربعاً من دقاق العيدان تضم بعضها إلى بعض بلعامها على مثال الناووس ثم تدخل فيه وتموت . ويقال : أُخفُّ

من سُرْف ق . وأرض سَرِفة " : كشيرة السُرْفة ، وواد سَرِف كذلك. وسَرِف الطعام إذا اثنكل حتى كأن السرقة أصابته . وسُرِف الطعام إذا اثنكل أصابتها السُرْفة أوسَر فت السُرْفة الشجرة تسرُفها مَرْفاً إذا أكلت ووقها ؛ حكاه الجوهري عن ابن السكيت . وفي حديث ابن عبر أنه قال لرجل : إذا أتبت منتى فانتهيت إلى موضع كذا فإن هناك سَرْحة أبت منتى فانتهيت إلى موضع كذا فإن هناك سَرْحة فيها السُرْفة أم تُصِيبُها السُرْفة وهي هذه الدودة التي تقد م شرحها . قال ابن السكيت: وهي هذه الدودة التي تقد م شرحها . قال ابن السكيت: تسُرُ ف مُ سَرِّف سَرَف المناف أذا وقعت فيها السُرْف أ منه مَسَرَّد وفة " ، مَسَرَّ وفة " ، مَشَوْف . مقطوعة الأذن أصلاً . مسروفة " ، مقطوعة الأذن أصلاً .

وسَرِفُ : موضع ؛ قال قبِس بن كذيبجر : عَفَا سَرِفُ من أَهْله فَسُرُاورِعُ '

وقد ترك بعضهم صرفة جعله اسماً للبقعة ؛ ومنه قول عيسى بن أبي جهمة الليثي وذكر قيساً فقال : كان قيس بن أبي جهمة الليثي وذكر قيساً فقال : كان فيس بن ذريع مناً ، وكان ظريفاً شاعراً ، وكان يكون بمكة في بواديها . غيره : وسرف اسم موضع . وفي الحديث : أنه تؤوج ميشونة بيسترف ، هو بكسر الراء ، موضع من مكة على عشرة أميال ، وقيل : هو لقب أقل وأكثر . ومشرف : اسم ، وقيل : هو لقب مسلم بن عُقبة المرسي صاحب وقعة الحرة لأنه قد أسرف فيها ؛ قال على بن عبد الله بن العباس :

هُمُ مَنَعُوا ذِمارِي ، يومَ جاءتَ كتائبُ مُسْرِف ، وبنو اللَّكبعَةُ

وإسرافيلُ : اسم أعجبي كأنه مضاف إلى إيل ، قال الأخفش : ويقال في لغة إسرافينُ كما قالوا جِبْرِينَ وإسْمَعِينَ وإسرائين ، والله أعلم .

سرعف : السَّرْعَفَةُ : حُسَنْ الفِذَا والنَّعبة . وَسَرَعَفَتُ الرِجلَ فَلَنَسَرْعَفَ : أَحْسَنَتُ غِذَاه ، وكذلسك سَرَّهَفَ أَدُ والمُسَرَّعَفُ : الحَسَنُ الفِذَاء ؛ قال الشاعر :

سر عَفْته ما شِئْت من سرعاف

وقال العجاج :

يجيد أدماء تندُوشُ العُلَمَّا ، وقصب إن سُرْعِفَتْ تَسَرَّعَفَا

والسَرْعُوفُ : الناعِمُ الطويسل ، والأنثى بالمساء سُرْعُوفَة م ، وكلُّ خفيف طويسل سُرْعُوفُ . الجوهري : السَّرْعُوفُ كل شيء ناعم خفيف اللحم . والسَّرْعُوفَة : الجرادة من ذلك وتشبّه بها الفرس ، وتسمى الفرس سُرْعوفَة لحَفِيْتِها ؟ قال الشاعر :

> وإن أَعْرَضَتْ قلتَ : سُوْعُوفَة ، لها كَذْنَبِ مُخَلَّفُهَا مُسْمَطِرُهُ

> > والسُّرُ عُوفة * ؛ دابة تأكل الثياب .

معرنف : السَّر ناف : الطويل .

مبرهف ؛ السُرْهَفَة ' : نَعْبَة ُ الفِذَاء ، وَقَدَ سَرَّهَفَه . والسَّرْهَف ' : المَّاثَقُ الأَّكُول . والمُسَرَّعَف ' والمُسَرَّعَف' : الحَسَنَ الفِذَاء . وسرهفت الرجل : أحسنت غذاءه ؟ أنشد أبو عبرو :

إنك سَرْهَفْتَ غلاماً جَفْرا

و سَرْهُفَ غِذَاءه إذا أَحْسَنَ غِذَاءه .

سعف : السَّعَفُ : أغصانُ النخلة ، وأكثر ما يقال إذا يبست ، وإذا كانت وَطُّبة ، فهي الشَّطَّبة ، وَال :

إني على العَهْدِ ، لسن أنتُفْضُهُ ، مَا اخْضُرُ فِي دَأْسِ تَخْلُدُ مِسْعَفُ مُ

واحدته سَعَفَة "، وقيل : السَّعَفَة النخلة نفسُها ؛ وشبه امرؤ القبس ناصية الفرس بيسَعَف النخل فقال:

وأراكب في الرَّوع خَيْفانَة ؟ كَسَا وَجْهُهَا سَعَفُ مُنْتَشِر

قال الأزهري: وهذا يدل على أن السعف الورق ... قال : والسعف ورق جريب النخل الذي يُسعَث منه الزه بلان والجيلال والمتراوح وما أشبهها ، ويجوز السعف اوالواحدة سعفة ، ويقال للجريب ننفيه سعف أيضاً . وقال الأزهري : الأغصان مي الجريد الجريد ، وورقها السعف ، وشو ك السلاء ، والجمع سعف وسعفات ؛ ومنه حديث عاد : لو والجمع سعف وسعفات ؛ ومنه حديث عاد : لو ضربونا حتى يتبلغوا بنا سعقات هجر ، أولفا ضربونا حتى يتبلغوا بنا سعقات هجر ، أولفا النغيل ، وفي حديث ابن جبير في صفة الجنة ؛ ونخيلها كربها ذهب وسعفها كسوة أهل الجنة .

والسَّعْفَة والسَّعَفَة : قُر ُوح في وأس الصبي ، وقبل: هي قُرُوح تخرج بالرأس ولم بخنُص به وأس صبي ولا غيره ؛ وقال كراع : هو داء يخرج بالرأس ولم يعيَّنه ، وقد سُعِف ، فهو مَسْعُوف . وقال أبو حاتم : السعفة يقال لها داء الثَّعْلَب تُورِث القَرَع . والتَّعَالِب يُصِيبها هذا الداء فلذلك نسب إليها . وفي الحديث :أنه وأى جارية في بيت أم سَلَمَة بها سَعْفة ،

١ قوله « ويجوز السف النم » ظاهره جواز التسكين فيها لكن
 الذي في القاموس والصحاح والنهاية الاقتصار على التحريك .

بسكون العين ؛ قيل : هي القُروح التي تخرج في رأس

الصبي ؛ قال ابن الأثير : هكذا رواه الحربي بتقــديم

وقال :

إذِ الناس ناس" والزمان"؛ بغِر"ة ، وإذ أم عَمَّادٍ صَدَيْقٌ مُسْاعِفٍ '

وأَسْعَفَهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَعَانَهُ . وأَسْعَفَ بالرجل : كنا منه . وأَسْعَفَتُ دارُه إسْعافاً إذا كَانَتْ . وكل شيء كنا ، فقد أَسْعَفَ ؛ ومنه قول الراعي :

وكائن تَرَى من مُسْعِفٍ عَنْيَةٍ

والسَّعُوفُ : الطبيعة ، ولا واحد له . قال ابن الأعوابي : السُّعُوفُ طبائع الناس من الكرَم وغيره ، ويقال الضَّرائب سُعوف ، قال : ولم يُسمَع لما بواحد من لفظها . وسُعُوفُ البيت : فيُر سُنه وأمنيعته ، الواحد سَعَف ، بالتحريك . والسُّعوف : جهاز العروس .

و إنه لَسَعَفُ سُوء أي مَنّاع سُوء أو عبد سوء ، وقيل : كلُّ شيء جاد وبَلَـّغ من عِلْثَي أو دار أو مملُوك ملكته ، فهو سَعَف .

وسَعُفَة ُ : اسم رجل .

والتَّسْمِيفُ بالمِسْكِ : أَن يُورَوَّحَ بَأَفاويهِ الطَّيْبِ ويُخْلَطَ بالأَدْهانِ الطَّيَّبَةِ . يِتال : سَعَّفُ لِي رُهْنِي .

قال ابن بري : والسَّعَفُ ضرب من الذُّبابِ ؟ قال عَدِيُّ بن الرَّقاعِ :

حتى أَنَيْت مُرِيَّاً ، وهو مُنْكَرَسِ كالنَّنْثِ ، يَضْرِبُه في الغابةِ السَّعَفُ

سفف: سَفِفْتُ السَّويقَ والدَّواةَ ونحوهما ، بالكسر، أَسَفَّهُ سَفَّاً وأَسْتَفَفْتُهُ: قَسِمِتُهُ إِذَا أَخَذَتُهُ غَيْر ملتوت، وكل دُواء يؤخذ غير معجون فهو سَفُوفُ مِ

العين على الفاء والمحفوظ بالعكس .
والسَّعَف : داء في أفواه الإبسل كالجَرَب يتَمَعَّطُ منه أنف البعير وخُر طومه وشعر عنيه ؛ بعير أسْعَف والقة سَعْفاء ، وخَص أبو عبيد به الإناث ، وقسد سَعِف سَعَفاً ، ومثله في الغم الغَرَب .

وقال أبو عبيدة في كتاب الحيل : من شيات النّواصي فرس أسْعَفُ ، والأسْعَفُ من الحيل : الأشْبَبُ النّاصية . وناصية سعّفاء ، وذلك ما دام فيها لون الخالف للبياض ، فإذا ابيضت كلّها ، فهو الأصبّغ ، وهي صَبْغاء ، والسّعْفاء من نواصي الحيل : التي فيها بياض ، على أيّة حالاتها كانت ، والاسم السّعف ، وبه فسّر بعضهم البيت المنتقد ،

كسا وجهها سعف منتشير

والسَّعَفُ والسَّعَاف : سُقَاق حَوْل الطَّهُمْرِ وتَقَسَّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَلَا سَعَفاً وسَيْفَت . ومكان والإسْعاف : قضاء الحاجة وقد أسعَفه بها . ومكان مساعِف ومنزل مساعِف أي قريب . وفي الحديث : فاطمة بُ بَضْعة مني يُسْعِفني ما أسْعَفَها ، من الإسْعاف الذي هو القر ب والإعانة وقضاء الحاجة ، أي يَنالُني ما فلفا ويُلم في ما ألم بها . والإسْعاف والمُسْاعَفة أو المُساعَفة والقر ب في حسن مصافاة ومُعاونة ؟ قال :

وإن شيفاء النَّفْس ، لو تُستَّعِفُ النَّوَى ، أُولاتُ الثنايا الغُرِّ والحَدَّقِ النَّجْلِ

أي لو تُقَرَّبُ وتُواني ؛ قال أوس بن حجر : كَلْعَائِنُ لَهُو ٍ ودُّهُنَّ مُسَاعِفُ

بفتح السين ، مثل سَفُوفِ حبِّ الرُّمانِ ونحوه ، ﴿ والاسم السُّفَّة' والسَّفُوف'. واقـنتماحُ كل شيء يابس سَفٌّ ؟ والسَّفوفُ : آسم لما يُستَنَفُّ ..

وقال أبُو زيد: سَفِفْتُ المَاءَ أَسَفُهُ سَفًّا وسَفِيتُهُ أَسْفَتُهُ سِنَفْتًا إِذَا أَكْثُرت منه وأنت في ذلكِ لا تَوْوَى . `

والسُّفَّةُ ﴾: القُسُحةُ ﴿. والسَّفَّةُ ﴿: فعل مرة الجوهري: سُفَّة من السويق ، بالضم ، أي حَبَّة مِنه وقُبُّضة ۗ . و في حديث أبي ذر: قالت له امرأة : ما في بيتك سُفَّة " ولا هِفَة " ﴾ السُّفَّة مَا أيسف من الحُنوص كالزَّبيل ونحوه أي أينسَج ' ، قال : ومجتمل أن يكون من السُّفُوف أي ما 'يسْتَفُّ .

وأَسَفُ ۚ الجِمُو ْحَ الدَّواءَ : حَشَاهُ بِهِ ﴾ وأَسَفَ الوَّشْمَ بالنُّـؤُور : حَشَاهِ ُ، وأُسَفُّه إياه كذلك ؛ قال مليح :

> أو كالنوشنوم أسَفَتْها عَانِية " من حَضْر كَو ت نَاوُور أ ، وهو بَمْزُ وج أ

وفي الحديث : أني برجل فقيل إنه سرق فكأنما أسفُّ وجَّهُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي تغيَّر : وجهه واكتماء كأنما أذرًا عليه شيء غيره ، من قولهم أَسِّقَقَتُ ۚ الوَّشَّمُ وهُو أَن يُغْرِّزُ الجَلاُ بِإِبْرَةً ثُمْ تُحشُّى المَعَادِزُ كُنْحُلًا. الجوهري: وأسفُّ وجهُه النَّاوُورَ أِي دُرِّ عليه وقال ضابىء بن الحرث البُر جُمي يصف ثوداً:

> تشديد تريق الحاجبتين كأنما أُسِف صلى أَارٍ ، فأَصْبَحَ أَكْحَالا

وقال لبيد:

أو رَجْع واشِمة أُسِف تَؤُور ُهَا كَفَفًا تَعَرُّصَ ، قُوْ قَهُنَّ ، وشامُها

وني الحديث: أن رجلًا شكا إليه جيرانَه مع إحسانِه

إليهم فقال : إن كان كذلك فكأمًا تُسفُّهم المكل ؟ المَـَلُّ: الرَّمَادُ الحَارُّ، أَي تَجعل وجُوههم كُلُوْنَ الرمادُ، وقيل: هو من سَفِفْتُ ُ الدواء أَسَفُّهُ وأَسْفَقُتُهُ غَيري، وفي حديث آخر : سَفُ المُللَّة خير من ذلك .

والسَّفُوفُ : سَوادُ اللَّـٰنَةِ . وسَفَقَتُ ۚ الْحُنُوصَ أَسَفُّهُ ، بالضم ، سَفَاً وأَسْفَفْتُهُ إِسْفَافاً أَي نسجته بِعضَه في بعض ، وكلُّ شيءَ ينسج بالأصابع فهو الإسفاف . قال أبو منصور : سَفَغُتُ الحوص ، بغير ألف ، معروفة صحيحة ؛ ومنه قيل لتصديو الوَّحْل سَفِيف لأَنه مِعْتَثَرِض كَسَفِيف الحوص.. والسُّقة ما سُفٌّ من الحوص وجعل مقدار الزَّبيل والجُلْلَةِ . أبو عبيد : وَمَلَنَ الْحَصِير وأَرْمُكُنْتُهُ وَسِنَقَفْتُهُ وأَسْفَقْتُهُ مَعْنَاهَ كَلَّهُ نَسْجِتُهُ. وفي حديث إبراهيم النخعي : أنه كره أن 'يوصل' الشعر ، وقال لا بأس بالسُّفَّة ؛ السُّفَّة : شيء من القرامل تَضْعُهُ المرأة على رأسها وفي شعرها ليطول ، وأصله من سَفِّ الخوص ونسُّجه . وسَفِيفَة "من خوص : نَسِيجة " من خوص . والسفيفة : الدُّوْخَلُّــة ُ مُــنَ الحُوص قبل أن تُنُرُّ مَلَ أي تنسج . والسُّفَّةُ العَرَقَةُ ْ من الحوص المُستَفِّ . اليزيدي : أَسْفَقَتُ الحُوص إسْفَافاً قَارَ بِنْتُ بِغَضُهُ مِن بَعْضُ ، وَكُلُّهُ مِنَ ٱلْإِلْصِاقَ والقُرْبِ ، وكذلك من غير الحوص ؛ وأنشد :

بَرَدا تُسَفُ لثانه بالإنسدا

وأحسن اللَّشاتِ الحُمُّ . والسُّفيفَـة : يَعِطَّان ۗ عَرِيضٌ لُشَدُّ لِهُ الرَّحْدِلُ . والسَّفيفُ : خِزامُ الرَّحْل والهَوْدَج . والسُّفَائُفُ مَا عَرُضَ مَن الأغراض ، وقيل : هي جميعها .

وأَسَفُ الطَائِرُ والسَّحَابَةُ وغيرُهما: كِنَا مِنَ الأَرْضِ؛

١ هذ الشطر النابغة وهو في ديوانه :
 نجلو بقاده في حامة أيكة بردآ أسيف ليئاته بالإثمد

قال أوْس بن حَجَر أو عبيد بن الأبرص يصف سعاباً قد تَدلى حتى قَرْب من الأرض :

دان مُسِفِّ ، فَنُوَيْقَ الأَرضِ هَيْدَبُهُ ، يكادُ يَدُفَعُهُ مِن قَـامَ بالرَّاحِ

وأسَفُ الفَحلُ : أمال وأسَه للعَضِيضِ . وأسَفُ للى مَدَاقُ الأُمور وألاثما : دَنا . وفي الصحاح: أسَفُ الرَّجِلُ أي تَنتَبَّعَ مَدَاقً الأُمور ، ومنه قبل الثَّيْمِ العَطَيَّةِ مُسْفَلَف ؛ وأنشد العَطيَّةِ مُسْفَلِف ؛ وأنشد ابن بري :

وسام جَسِياتِ الأُمور ، ولا بَكنُ مُسَيِّعًا ، إلى ما دَقَّ منهنَّ ، دانيا

وفي حديث علي "، عليه السلام: لكني أسفقت الأولف في طيرانه. وأسف الرّبط الأمر إذا من الأرض في طيرانه. وأسف : أحد النظر ، زاد الفارسي : وصو ب إلى الأرض . وروي عن الشعبي : أنه كره أن يُسف الرجل النظر إلى المرة أو ابنته أو أخته أي يُحِد النظر إليهن ويديه . قال أبو عبيد : الإسفاف شيد النظر وحد ته وكل شيء لنزم شيئاً ولنصي به ، فهو مسف ، وأنشد بيت عبيد . والطائر يُسف إذا طار عبلي وجه الأرض .

وسَفَيِفُ أَذْنَتَي الذُّب : حِدَّتُهما ؛ وَمَنْهُ قُولُ أَبِي العارم في صفة الذُّئب : فرأيت سَفِيفَ أَذُنَّيْهِ ، وَلَمْ يَضِدُهُ .

ابن الأعرابي : والسُّفُ والسَّفُ من الحيات الشجاع . شهر وغيره : السَّفُ الحِية ؛ قال الهذلي :

> جَمِيلَ المُحَيَّا ماجداً وابن ماجدٍ وسُيْقاً ، إذا ما صَرَّحَ المَوْتُ أَفْرُعا

والسُّفُ والسَّفُ : حَيَّةٌ نطير في الهواء ؛ وأنشد اللبث :

وحتى لتَواَن السُّف ذا الرَّيْشِ عَضْنَيَ ، لمَنَا ضَرَّني منَ فيه ناب ولا تَتَعْرُ

قال : التَّحْرُ السم . قال ابن سيده : وربا خُصُّ به الأَرْقَـمُ ؟ وقالِ الدَّاخِلُ بن حرام الهُذَكِي :

لَعَسْرِي لالله أعْلَـمْت خَرْقاً مُبُرَّاً وسُفَّناً ؛ إذا ما صَرَّحَ المَـوْتُ أَرْوَعا

أَوَادِ: وَوَجَلَا مثل سَفَّ إِذَا مَا صَرَّحَ المُوتُ . وَالْمُسَفَّسِفَةُ وَالسَّفْسَافَةُ : الرَّبِعِ التِي تَجْرِي فَنُوَّيْقَ الأَرْضِ ؛ قَالَ الشَّاعَرِ :

وسَغُسَعُتُ مُلاَّحٌ هَيْفٍ ذَابِيلا

أي طَيْرَتُه على وجه الأرض. والسَّفْسَافُ: ما دَقَّ من التراب. والمُستَفَسِفة : الرَّبِعُ التي تَثْبِيرُه. والسَّفْسَافُ: التراب الهابي ؛ قال كثير:

وهاج بيسقساف التواب عقيبها

والسَّفْسَغَةُ : انْشَيْخَالُ الدَّقْبِيقِ بِالمُنْتَخُلُ وَنَحُوهُ ؛ قَالَ رَوْبَة :

إذا مساحيج الراباح السُفَّن ِ السُفَّن ِ سَفْسَفْنَ فِي أَدْجَاء خَالَ مُرْمَين ِ

وسَفْسَافُ الشَّعْر : رَدِيشُه . وشَعْر سَفْسَافُ : رَدِي ه . وسَفْسَافُ الأَخْسَلاقِ : رَدِيثُهَا . وفي الحديث : إن الله تبارك وتعالى مُجِبُ مَعاليَ الأُمورِ ويُبْغَضُ سَفْسَافَها ؟ أرادَ مداق الأمورِ ومَلائمًا ؟ شبهت عا دَق من سَفْسَاف التراب ؟ وقال لبيد :

وإذا دَمَنْتَ أَباكَ ، فاجْ مَلْ فَرَوْقَهُ خَشَبًا وطينَا لِيعَينَ وَجُهُ الأَمْرِ سَغْ سَافَ الثَّرابِ ، ولنْ يَقينا

والسَّقْسَافُ : الرَّديُّ، من كل شيءٍ ، والأمرُ الحقير وكلُّ عَمَلُ ثُدُونَ الإحْكَامُ سَقْسَافَ ، وقد سَقْسَف عَمَلُه . وفي حــديث آخر : إنَّ اللهُ كَضِيَ لَكُمْ مَتَكَادِمَ الْأَخْلَاقُ وَكُوهُ لَكُمْ سَفُسَافُهَا } السفساف: الأمر* الحكيم: والرِّذيء مسن يَكل شيء > وهنو ضه" المعالي والمسكارم ، وأصله ما يطيُّو من غبار الدُّقيق إذا ُمُخِلُ والترابِ إذا أثير . وفي حديث فاطمة َ بنت قَيِس : إني أَخَافُ عليكِ سَفاسِفَه ؛ قال ابن الأثير : هَكَذَا أَخْرِجِهُ أَبُو مُوسَى في السين والفاء ولم يفسره؟ وقال : ذكره المسكري بالفاء والقاف ، ولم يورده أيضاً في السين والقاف ، قال : والمشهوو المحفوظ في حديث فاطمة إنما هو : إني أخاف عليك قــــــقاســـَـّـه ، بِعَافِينَ قَبْلِ السَّيْنِينِ ، وهي العصا ؛ قال : فأما سُفَاسِفُهُ وسَقَاسِقُهُ بِالفَاءُ وَالقَافُ فَلَا أُعْرِفُهُ إِلَّا أَنْ يُكُونُ مِنْ قولهم لطرائق السيف سَفاسِقُه ، بفاء بعدها قاف ، وهي التي يقيال لها الغيرينيه ، فارسية معرَّبة . والمُستَفْسِفُ : اللَّهُمُ الطبيعةِ . ﴿

والسَّفْسَفُ : ضرب من النبات ..

والسُّفيفُ : اسم من أساء إبليس ، وفي نسخة : السُّفَسَفُ من أسباء إبليس .

وسَفُ تَفَعُلُ ، سَاكِنَة الفاء، أي سوف تَفَعَلُ ؛ قال ابن سيده : حكاه ثعلب .

سَعْف : السَّقْف ُ : غِمَاءُ البِيت ، والجَمَّع سُقُّف ُ . وسُقُوف ُ ، فأما قراءة من قرأ : لجعلنا لمن يكفر

بالرحين لبُيونهم سَقَفاً من فِضَة ، فهو واحد يدل على الجمع،أي لجعلنا لبيت كل واحد منهم سَقَفاً من فِضَة، وقال الفراء في قوله سُقُفاً من فضة : إن شُلت جعلت واحدتها سَقِيفة ، وإن شُلت جعلتها جمع الجمع كأنك قلت سَقَفاً وسُعُوفاً ثم سُقُفاً كما قال :

حنى إذا بُلُت حَلاقِيمُ الحُلُقُ

وقال الفراه: سُقُفاً إِنَّا هُو جَمِع سَقِيفٍ كَا تَقُولُ كَثِيبٌ وَكُثُبُ ، وقد سَقَفَ اللَّيثَ يَسْقَفُهُ سَقَفاً والساء سَقَف على الأرض ، واذلك ذكر في قوله تعالى: الساء مُنْفَطِرٌ به ، والسَّقْف المرفوع . وفي التنزيل العزيز: وجعلنا السباء سَقَفاً محفوظاً . والسَّقِيفة أن كل بناء سُقِفَت به صُفَة أو شَبِهُها ما يكون باورزا ، ألزم هذا الاسم لِتَفرقة ما بين الأشياء . والسَّقِف : السباء .

الاسباء . والسقف : السباء . والسقيفة بني ساعدة . وفي والسقيفة : الصفة ، ومنه سقيفة بني ساعدة . وفي سعدة : هي صفة لها سقف ، فعيلة " بعنى مفعولة . ابن سيده : وكل طريقة دفيقة طويلة من الذهب والفيضة ونحوهما من الجوهر سقيفة " . والسقيفة : لروح السفينة ، والجمع سقائف ، وكل ضريبة من الذهب والفضة إذا ضربت دقيقة طويلة سقيفة " ؛

مُعَبَّدة السَّقائِف ذات أُدسُو، أَ مُضَبَّرَة جوانِبُهَا وداح

والسَّقَائِفُ : طوائفُ ناموسِ الصائد ؛ قال أو س بن حَجَر :

فَلَاقَى عليها عمن صباح ، مُدمَّر آ ، لِنَامُوسِهِ من الصَّفِيحِ سَقَالِفُ

وهي كل حشبة عريضة أو حَجر سُقِفَت به قَسْرة. غيره : والسَّقِفة كُلُّ حُشبة عريضة كاللـوح أو حجر عريض يُستطاع أن يُستقف به فترة أو غيرها ، وأنشد بيت أوس بن حجر ، والصاد لغة فيها . والسَّقَائِف : عيدان المُجبَر كُلُّ جِسارة منها سَقيفة ؛ قال الفرزدق :

وكنت كُذِي ساق تَهَيَّضَ كَسُرُهَا ، إذا انْقَطَعَتْ عَنها سُبُورُ السَّقَائِف

الليث: السقيفة 'خشبة عريضة 'طويلة توضع ، يُلقف '
عليها البواري، فوق سطوح أهل البصرة. والسقائف ':
أضلاع ' البعير . التهذيب : وأضلاع ' البعير نسم
سقائف جنبية ، كل واحد منها سقيفة ' .
والسقف ' : أن تقيل الرجس ' على وحشيها .
والسقف ' ، بالتحريث : طول في انحساه ، سقف والسقف ' ، بالتحريث : طول في انحساه ، سقف سقف ' . وفي مقتل عنان ، وضي سقف ' . وفي مقتل عنان ، وضي الله عنه : فأقبل وجل مسقف ' بالسهام فأهوى بها إليه ، أي طويل ، وبه سبي السقف ' بالسهام فأهوى بها إليه ، أي طويل ، وبه سبي السقف ' لعلنو وطول بين ' جيداره . والمنسقف ' : كالأسقف وهو بين ' السقف ، ومنه الشنت ' أسقف النصادى لأن يتخاشع ' ؛ قال المسب بن علس يذكر غواصاً : يتخاشع ' ؛ قال المسب بن علس يذكر غواصاً :

ونَعَامَة سَقَفًا : طويسلة العُنق . والأَسْقَفُ : المُنتَّخِي . وحكى ابن بري قال : والسقفاء من صفة النعامة ؟ وأنشد :

بزعت وباعيتاه الصبرا

والبَّهُو ْ بَهُو ْ نَعَامَةٍ سَقَفَاء

والأستُسفُ : رئيس النصارى في الدِّين ، أعجمي تكلمت به العرب ولا نظير له إلا أسرُ ب ، والجمع ، مكذا بالأمل .

أساقيف وأساقيفة . وفي التهذيب : والأسقف وأس من رؤوس النصارى . وفي حديث أبي سفيان وهو قال : أسقف على نصارى الشام أي جعله أسقفاً عليهم وهو العالم الرئيس من علماء النصارى ، وهو اسم سروياني ، قال : ومجتمل أن يكون سمي به في ضوعه وانحنائيه في عبادته . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : أسقف من سقيفاه ؟ هو مصدر كالحيليفي من الحيلافة ،أي لا يمنع من تسقفه وما يعانيه من أمر دينه وتقد مته .

وقال الغراء: أَسْقُفُ اسم بـلد ، وقــالوا أيضاً : أَسْقُفُ تَجْرَانَ .

وأما قول الحجاج : إياي وهذه السُقفاء، فلا يعرف ما هو ، وحكى ابن الأثير عن الزيخشري قال : قيل هو تصحيف ، قال : والصواب سُفعاء جمع سُفيع لأنهم كانوا يجتمعون إلى السلطان فيَسَشْفَعُون في أصحاب الجَمَراثِم ، فنهاهم عن ذلك لأن كل واحد منهم يشفع للآخر كما نهاهم عن ذلك لأن كل واحد منهم يشفع للآخر كما نهاهم عن الاجتاع في قوله : إياي وهذه الزّرافات .

وسُتُنُفُ : موضع .

سكف: الأسكنة والأسكوفة : عَنَية الباب السي يُوطئاً عليها ، والسّاكِف أعلاه الذي يَد ُور فه الصائر ، والصائر أسفل طرف الباب الذي يَد ُور أعلاه ؛ وأنشد ان بري لجرير أو الفرزدق ، والشك منه :

> ما بال ألو مكها وجيئت تعتيلها ، حق افتتحست بها أسكفة الباب كلاهما حين جد الجروي بينهما قد أفتلها ، وكلا أنفيهما دابي

١ هذان البيتان الفرزدق ، قالهما في ام غيلان بنت جرير ، وكان جرير زوّجها الأبلق الأسدي .

وجعله أحمد بن يجبى من استُتكف الشيء أي انتقبض، قال ابن جني : وهذا أمر لا يُنادَى وَلِيدُه . أبو سعيد : يقال لا أَتَسَكُّفُ لك بيتاً مأخوذ من الأسكُف : أو الأسكُف : منابت الأشفار ، وقيل : شعر العين نفسه الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

'تَغَيِلُ عَيْناً حالِكاً أَسْكُفُهَا ، لا يُعزرِبُ الكحلُ السَّعِيقَ ذَرَافُهَا

أسكنها : منابت أشفارها ، وقوله لا يُعزب الكحل السحيق ذَرْفُهُا يقول : هذا خِلْتَة فَيْهَا وَلا كُحُلُ ثُمُّ ، وذَرُفُهُا : دَمَعُها ؛ وأَنشد أَيْضًا :

حَوْرًاء ، في أَسْكُنْ عَيْنَيْها وَطَفَ ، وفي الثّنابا البِيض من فيها رَهَف "

الرَّهُفُ : الرقة ، الجوهري : الإسكافُ واحد الأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ عنه السَّافُ كله الصابع ، أيّاً كان ، وخص بعضهم به النَّجَار ، قال :

لم يَبْنَى إلا مِنْطَنَى وَأَطُواْفَ ، وَبُرْدُوَانِ وَقَسِيصٌ مَفْهَافَ ، وَبُرْدُوَانِ وَقَسِيصٌ مَفْهَافَ ، وشُغيتنا مَيْسِ بَرَاها إسْبَكَافَ

المنطئ والنطاق واحد ، ويروى منطق ، بنت المم ، يريد كلامه ولسانه ، وأراد بالأطراف الأصابع ، وجعل النجار إسكافاً على التوهم ، أراد براها النجار ؛ كما قال ابن أحمر :

اليرندج : الحِلد الأَسود يُعْمَلُ منه الحِفافُ ، وظنَّ

ابن أحمر أنه يُنتَسَج ، وأراد أنها غراة نشأت في نعمة ، ولم تَدَّر عَويض الكلام ، وقال الأصعي: يقول خَدَعْتها بكلام حسن كأنه أرَندَج منسوج، وقوله دارس متخدد أي يَعْمُضُ أَحْيَانًا ويظهر أحيانًا ويظهر أحيانًا ويظهر أحيانًا ويظهر

رَوِّيَّة لَمْ تَأْكُلِ الْمُدُوَّةِ فَسُنْقًا ﴾ وقال زهير :

فَتُنْتَجُ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشَّامَ ، كَالْهُمُ كَأْحُمُو عَادِيْمُ تُوضِعُ فَتَفْطِمِ

وقال آخر :

جائِف القَرْعة أَصْنَع

مَنْ يَقَالَ لَمْنَ عَمِلَ عَنْلَا وَظُنَّ أَنْهُ لَا يَصْنَعَ أَحَدَ مِشْلَهُ ، مِنْ يَقَالَ لَمْنَ عَمِلَ عَنْلَا وَظُنَّ أَنْهُ لَا يَصْنَعَ أَحَدَ مِشْلَهُ ، فَقَالَ : حَالَفُ السَّكَافَةُ وَالْأَسْكُفَةُ ؛ الأَخْيَرَةُ نَادَرَةً عَنْ الْوَاعِ. اللّبَ الْأَعْرَافِي : أَسْكُفُ الرّجِلُ أَذَا صَالِ فَعْلَ لَهُ ، أَنْ الْأَعْرَافِي : أَسْكُفُ الرّجِلُ إِذَا صَالِ فَعْلَ لَهُ ، أَنْ الْأَعْرَافِي : أَسْكُفُ الرّجِلُ إِذَا صَالِ السّكَافُ عَيْدِ السّرِبِ : كُلُّ صَانِعٍ غَيْرِ أَسْكُفُ مَنْ يَعْمِلُ الْحِقَافُ ، فَإِذَا أَرَادُوا مَعْنَى الْإِسْكَافُ فِي الْحَسْرِ قَالُوا هُو الْأَسْكُفُ ؛ وأنشد :

وضَعَ الأسْكُفُ فِيه رُفَعاً ، مَثْلُ ما ضَمَّدَ جَنْبَيْه الطَّعَلُ

قال الجوهري: قول من قال كل صانع عند العرب إستكاف غير معروف ؛ قال ابن بري: وقول الأعشى:

أر نندكج إسكاف خطا

أقوله « برية » المشهور ؛ جارية .
 لا هكذا بالأصل .

خطأ . قال شمر : سبعت ابن الفَقْعَسَى قول : إنك لإسْكاف بهنذا الأمرأي حاذِق ؛ وأنشد بصف

حَى طَوْ يُنَاهَا كُطِّيِّ الإسْكَافِ

إسْكافُ وأَسْكُوف للخَفَّاف . سلف : سَلَفَ يَسْلُفُ مَسَلَفًا وسُلُوفًا : تقدام ؟

قال : والإسْكاف؛ الحاذِقُ ، قال : ويقال وجــل

وقوله :

ومَا كُلُّ مُبْنَاعٍ ، ولو سَلَمْفَ صَفْقُهُ ، براجيع ما قد فاته بركداد

إنما أواد سَكَفَ فَأَسَكُن للضرورة ؛ وهذا إنما أجازه الكونيون في المكسور والمضبوم كقوله في عَلِم عَلَمْ وَفِي كُرُمُ كُرُمٌ ، فأما في المنتوح فسلا يجوز عندهم ؟ قال سيبويه : ألا ترى أن الذي يقول في كَبِيدِ كَبِيدُ وفي عَضُد عَضُد لا يقول في

جَمَل جَمَل ? وأجاز الكوفيون ذلك واستظيروا بهذا البيت الذي تقدم إنشاده . والسَّالفُ : المتقدمُ.

والسِّلَتُفُ والسُّليفُ والسُّلُّفَة ﴿ الْجِياعَةُ المُتَقَدَّمُونَ. وقوله عز وجل : فجعلناهم سَلَـَفاً ومَثلًا للآخرين ، ويُقرأ : سُلُفُ أَ وسُلْلَفاً ؟ قال الزجاج : سُلُمُفا جمع

سَلِيفِ أَي جَمُّعاً قد مضى ، ومن قرأ سُلَـَّفاً فهو جمع سُلُفة أي عُصِة قد مضت . والتَّسْلَفُ : التَّقديم ؛ وقال الفراء : يقول جعلناهم سلَّفاً متقدَّمين

ليتعظ بهم الآخرون ، وقرأ يجيى بن وثَّابٍ : سُلُهُاً مضمومة" مُثقلة، قال : وزعم القاسم أنه سمع واحدها

سَلِيفاً ، قال : وقرىء سُلَـفاً كأن واحدته سُلُـفة " أي فطُّعة من الناس مثل أمَّةً . اللَّيث : الأمم ، هكذا بياض في الاصل .

السَّالِفة الماضية أمام الفابرة وتُجُّمع سُوالِف ؟

وأنشد في ذلك : ولاقتَت مُناياها القُرُونُ السُّوالفُ ، أ كذلك تكنقاها القرون الحكوالف

الجوهري: سَكَفَ يَسْلُنُفُ سَكَفاً مِثَالَ طَلَّبَ يَطلنُب طلبًا أي مضى . والقومُ السُّلافُ:

المتقدَّمون . وسَكَفُ الرجِل : آبَاؤه المتقدَّمـون ، والجمع أسْلاف وسُلاَّف". وقال ابن برى : سُلاَّف" ليس بجمع لسكف وإغا هو جمع سالف المتقدم،

وجمع سالف أيضاً سكنف، ومثله خالف وخكتف، ويجيء السلّف على معان:السَّلَّف ُ القَرُّضُ ُ والسَّلَّمَ، ومصدّر سَكَتَفَ سَكِتَفًا مضى ﴾. والسِّكَتَفُ أيضاً كُلُّ

عمل قدَّمه العبد ، والسَّلَفُ القوم المُتقدَّمـون في السير ؟ قال قيس بن الحطيم :

لو عَرْجُوا ساعة تُسائلُهُم ، وَيْثُ يُضَحِّي جِمَالُهُ السُّلَكُ ا

والسُّلُوفُ': الناقة ُ تكون في أوائل الإبل إذا وردت الماء . ويقال : سَلَـفَت الناقة ُ سُلُـوفـاً تقد مت في أول الورُّد . والسَّلُّمُوفُ : السريعُ من الحيل .

وأَسْلَمُهُ مَالًا وَسَلَّقُهُ : أَقَدْرَتُهُ ؛ قَالَ :

تُسَلُّفُ الجارَ شرُّباً ﴾ وهي حالمة ﴿ والماء لنزن بكيء العين مُقْتَسَم

وأَسْلُكُ فَى الشِّيءِ: سَلَّمَ، والاسم منهما السُّلَّكُ. غيره : السُّلَفُ نوع من البيوع يُعَجُّل فيه الثمن وتضبط السَّلنْعة ُ بالوصف إلى أُجِـل معلوم ، وقـد أَسْلَكَفْتُ فِي كذا ، واسْتَسْلَكَفْت منه دراهم وتَسلَّفْت فأَسلفني ، الليث : السَّلَفُ القَرُّضُ ،

والفعل أَسْلَفْت . يقال : أَسْلَفْتُه مالاً أي

أَمْرَضُتُهُ . قَالَ الأَدْهِرِي : كُلُّ صَالِهِ قِدَّمِتُهُ فِي غن سلعة منضمونة اشتريتها لصفة، فهو مُبكَّ ف سُكُّم، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَن سَلَّتُ فَلَيْسُلِفُ فِي كَيْسُلِ مَعْلُومَ وَوَذِنْ مَعْلُومَ إلى أجل معلوم ؛ أواد من قبام مالاً ودفقه إلى رجل في سلعة مضبونة , يقال سلكفت وأسْلَفْت تسليفا وإسلافا وأسلتنت بعنى واحد ، والاسم السلَّف ، قال : وهذا هو الذي تسبيه عوام الناس عندنا السَّالَم . قال : والسَّالَف في المُعامِلات له مَعِنْيَانَ : أَحَدُهُمَا القَرُّضُ ۚ الذِّي لَا مُنْفَعَةً لَلْبُكُورِضَ فيه غير الأجر والشكر وعملي المُنْقَبَرُضُ ودُّهُ كَا أَخَذُهُ وَالْعَرِبُ تُسْمَى الْقَرْضُ سَلَّمَا كَمَا ذَكُرُهُ اللَّيثُ؟ والمعنى الثاني في السلف هو أن يُعطِي مَالًا في سلعة

وذلك مَنْفَعَة كَالسُبِينَا فِي وَيَقَالَ لَهُ سَلَّمَ ۚ فِوقُ الْأُولِ • قال : وهو في المعنبين مِمَّا اسم من أَسِلْفَت ، و كذلك السلكم اسم من أسلكيت ، وفي الجديث : أنه استسلاف من أغرابي بكرا أي استغرض.

إلى أجل معلوم بزيادة في السَّعْرُ الموجود عند السَّالَفَ،

وفي الحديث : لا يُجَلُّ سِيِّكُمْ وَبَيْعٌ ؟ هو مُثمال أَنْ يَقُولُ بِمِنْكُ هِذَا العِبِدِ بِأَلْفِ عَلِي أَنْ تُسُلِّغَنَّي أَلِمًا فِي مُنَّاعِ أَوْ عَلَى أَنْ تُقْرَضِنَيْ أَلِمًا ﴾ لأَنْهِ إِنَّا

'يِعْرُ ضُهُ لَيْحَابِيهِ فِي النَّمِن فِيدِ عَلَى فِي حِدْ الْجِهَالَةِ ، وَلَأَنَّ كُلُّ فَتَرُّضَ جَرٌّ مَنْفَعِةً "فَهُو رِبًّا ﴾ ولأَنَّ في

العقد شرطاً ولا يُصِيحُ. وللسَّلَفِ مُعَثْنِانِ آخران: أحدهما أن كل شيء قدُّمه العبدُ من عمل صالح أو

ولد فَرَاطِ الْقَدَّمَةِ ، فهو لهِ سَلَكُهُ ﴾ وقِد سَلَكُ

له عمل صالح ، والسلمُفِ أيضاً : من تقد منا من آبائك وذوي قتر ابتنيك الذين هم فوقسك في السن

والنَصْل، والعدم سالف ومنه قول طغيل العُنتُوي

ترثی قومه :

مَضَوْا سَلِفاً قَصَدُ السبيل عليهم ' ، وضرُّف المنايا بالرَّجال تَقَلُّبُ

إَرَاد أَنْهِم تَقَدُّمُونَا وقَصَدُ سَلِيلِنَا عَلِيهِم أَي غُوت كَمَا ماتوا فنكون سَلَمُنَّا لَمَن بَعِدنَا كَمَا كَانُوا سَلَمُمَّا لِنَا . وفي الدعاء للمبيت ﴿ وَاجْعَلُهُ مُلِمَّا لِنَّا ﴾ قبل : هو من سَلَّتُهِ ۚ المَالَ كَأَنَّهُ قُبِدُ أَسُلَّكُمُ وَجَعَلُهُ ثُنَّا للْأَجْرِ والثواب الذي يُجازى على الصبر عليه ، وقسل : سَلَتُفُ الإنسان مَن تقدُّمه بالموت من آبائه وذوي فَرَايِتُهُ، وَلِمُذَا سُنِي الصِدُو الأُولُ مِن التَّابِعِينَ السَلَّفِ المالع ؛ ومنه حديث مَدْ حيج : يَمِن عُبابُ سَكَفِها أي مُعْظَمَها وَهُمُ المَاضُونُ مِنهَا . وَجَاءَتِي سُلَّكُ من الناس أي جماعة . أبو زيد : جاء القوم سُلُمُغَةً" سُلفة" إذا جاء بعضهم في إثر بعض .

وَسُلَافَ العَسْكُو : مُتَنَقَد منهم . وسَلَقْتُ القوم وأنا أسُلِتُهُم سَلَعًا إذا تقدُّمُتُهم .

والساليقة : أعلى العُنثُق ، وقيل : ناحية مُقدَّم العنق مَنْ لِنَا أَنْ مُعَلِّنِي القُرْطُ إِلَى قَالَتُ التُّرْقُلُو فِي والساليف : أعلى العنق ، وقيسل : هي ناحيته مسن مَمِلَقُ القَرْطُ إِلَى الْحَاقِبَةُ . وحكى اللحياني : إنها لوَ عَيَّاجَةٌ السَّوَالِفِ ، جعلوا كل جزء منها سالغة ثم جيع على هذا . وفي حديث الحديبية : لأَقَالِلُنَّهُم على أَمْرِي حَتْنُ تَنْفُرُدُ سَالِغَتِي ؛ هي صَفَعَةُ الْعَنْقُ؛ وهِمَا سالِفَتَانَ مِن جَانِبِيهِ ، وكُنَّى بَانْغِرَادِهَا عَنْ المُوتَ لآنها لا تنفرد عبا يليها إلا بالموت، وقبل : أراد حتى يُفَرَّقُ بِينِ وأَسِي وجَسَدِي . وسالِغَهُ الفرَس وغيره : هاديتُه أي ما نقدًم من عُنقه .

وسُلافُ الحبر وسُلافَتُها : أوَّال مَا يُعْصَر منها ، وَقَيْلٍ : هو ما سال من غير عصر ، وقيل : هــو أَوَّالُ مَا يَنْزُلُ مِنْهَا ، وقبل : السُّلافة ُ أَوَّلُ كُلُّ شَيَّ عُصِر ، وقيل : هو أو لل ما يُوفع من الزبيب ، والنَّطْلُ ما أُعِيد عليه الماء . التهذيب : السُّلافة من الحمر أَخْلَصُها وأَفْضَلُها ، وذلك إذا تَحَلَّب من العنب بلا عَصْر ولا مَر ث ، وكذلك من التمر والزبيب ما لم يُعد عليه الماء بعد تَحَلَّب أو له . والسلاف : ما سال من عصير العنب قبل أن يعصر ، ويسمى الحمر سلافاً . وسلافة كل شيء عصر ته : أو له ، وقيل : السلاف والسلافة من كل شيء غصر على شيء غالم في .

والسَّلْفُ ، بالتسكين : الجِرابُ الضَّخْمُ ، وقبل : هو الجراب ما كان ، وقبل : هو أديم لم المحكم ، وبننه ، والجبع أسْلُفُ وسُلُوفُ ؛ قبال بعض الهذلين :

أَخَذَ ْتُ لَمْمُ سَلَّفَيْ ۚ حَتِي ۗ وَبُر ْ نُسَا ، وسَحْقُ صَراويل ٍ وَجَر ْ دَ شَلِيلِ

أراد جرابي حتي" ، وهو سويق المُقُل . وفي حديث عامر بن ربيعة : وما لنا زاد إلا السَّلْف من التمر ؛ هو بسكون اللام ، الجراب الضغم ، ويووى : اللا السّف من التمر ، وهو الزابيل من الحوص . والسَّلِف : غرالة الصيّ . الليث : تسمى غرالة الصيّ سُلْقة : جلد رقيت يجعل بطانة الصيّ سُلْقة ، والسَّلْقة : جلد رقيت يجعل بطانة الحيان أحمر وأصفر .

وسَهُمْ سَكُوفَ : طويسَلُ النصَّلِ ، التهديب : السَّلُوفُ مِن نِصَالِ السَّهَامِ مَا طَالَ ؟ وأنشد :

أُ تَنْكُ سُلَاهَا بِسَلُوفٍ سَنَادَرِي ۗ

وسَكَفَ الأَرضَ يَسَلُنُهُما سَكُفًا وأَسْكَفَها : حَوَّلُها للزرْع وسَوَّاها ، والمِسْلَفَة : ما سَوَّاها به من حجارة ونحوها . وروي عـن محمد بن الحنفية قال :

أرض الجنة مسلاوقة " ؛ قال الأصعي : هي المستوية أو المنسواة ' ، قال : وهذه لغة أهل اليمن والطائف يقولون سكفت الأرض أسلافها سكفاً إذا سويتها بالمسلكفة ' ، وهي شيء تسوى به الأرض مسلكفة " ؛ قال أبو للحمر الذي تسوى به الأرض مسلكفة " ؛ قال أبو عبيد : وأحسبه حجرا أمد مجاً يدكورج به على الأرض لتستوي ، وأخرج ابن الأثير هذا الحديث عن ابن عباس وقال : مسلكوفة أي مكساء لينة " ناعمة ، وقال : هكذا أخرجه الحطابي والزيخشري ، وأخرجه أبو عبيد عن عبيد بن عبير الليني وأخرجه الأزهري عن وقال : هكذا أخرجه المناذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد بن الحنفية ؛ وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القر قرة :

تَحْنُ ' يِغَرُسِ الوَدِيِّ ' أَعْلَمُنَا مِنّا يُوكُسُضِ الجِيادِ في السُّلَفِ ِا

قال: السُّلَسُفُ جمع السُّلْغَةِ مَدَى الأَرْضُ وهي الكُرَّدَةُ المُسَوَّاةُ .

والسَّلِفَانِ والسَّلَّفَانَ ؛ مُتَزَوَّجًا الْأُخْتِينَ ، فإما أَنْ يَكُونَ السَّلِفَانِ مُغْيَّرًا عَنِ السَّلْفَانِ ، وإما أَنْ يَكُونَ وضعاً ؛ قال عثانَ بن عِفانَ ، وضي الله عنه :

> مُعَاتَبَةُ السَّلَمُعَيِّنِ تَعْسُنُ مَرَّةً ؟ فإن أدْمِنا إكثارَها ، أفسدًا الحُبُا

والجمع أسلاف ، وقد تسالفا ، وليس في النساه سلافة المنا السلاف الرجلان ؛ قال ابن سيده : هذا قول ابن الأعرابي ، وقال كراع : السلافتان المرأتان تحت الأخوين . التهذيب : السلافان رجلان تزوجا بأختين كل واحد منهما سلاف صاحبه ، والمرأة سلافة الصاحبتها إذا تزوج أخوان بامرأتين . الجوهري: المدة البيت في صفحة ١٤٧ وفيه السدف بدل السلاف .

وسلف الرَّجل زوج أخت امرأته، وكذلك سلفه مثل كذب وكذَّب . . .

والسُّلَفُ : ولد الحَجَلِ ؛ وقيل : فَرَّخُ القَطَاةِ ؛ عن كراع ؛ وقد روى هذا البيت :

> كَأَنَّ فَدَاءَهَا ﴾ إذ حَرَّدُوه وطافوا حَوْلَهُ ﴾ سُلَفُ يَتَيِمُ

ويروى: سُلَكُ يَتِيمُ ، وسيأتي ذكره في حرف الكاف ، والجمع سِلْفَانُ وسُلْفَانُ مَسْل صُرَدٍ وصرْدانِ ، وقبل : السَّلْفَانُ ضرب من الطير فلم يُعتَيَّن . قَال أَبُو عمرو : لم نسبع سُلَقَة اللَّاشَي، ولو قبل سُلْفَة كالأَنشَ، ولو قبل سُلْفَة كا قبل سُلَكَة واحد السَّلْكَانِ لكان جيداً ؛ قال القشيري :

أُعَالِيجُ سِلْمُهَاناً صِغَـاداً تَخَالَهُمْ ، إِذَا دَرَجُوا ، 'بَجْرَ الحَواصِل خُمْرًا

يريد أولاده ، شبههم بأولاد الحبل لِصِغَرَم ؛ وقال آخر :

خطفت خطف القطامي السُلف

غيره: والسُّلَفُ والسُّلِكُ من أُولاد الحُبَّل، وجمعه سِلْفان وسِلْكَان ؛ وقول مُرَّة َ بن عبدالله اللحياني:

كَأَنَّ بَنَاتِهِ سِلْفَانُ رَخْمٍ، حَوَاصِلُهُنَّ أَمْنَالُ الزَّفَاقِ

قال : واحد السَّلْثقان سُلَّتَف وهـو الفَرَّخُ ، قال : وسُلَّكُ وسِلَّكَانُ فِراخُ الحَجْلِ .

والسائفة ' ، بالضمّ : الطمامُ الذي تَشَمَلُـّ لُ به قبل الغذاء ، وقد سَلَّتُ أَمْم ، الغذاء ، وقد سَلَّتُ أَمْم ، وهي اللَّهَة ' يَشَعَجَّلُهُما الرجلُ قبل الغذاء . والسَّلفة ':

ما تَدَّخُرُهُ الْمُرَاّةُ لِتُشْخِفَ بِهِ مَن زَادَهَا . والمُسْلِفُ مِن النساء : النَّصَّفُ ، وقيل : هي التي بلغت خَساً وأربعين ونجوها وهو وصف خص به الإناث ؛ قال عبر بن أبي ربيعة :

> فيها ثكلات كالدُّمَى وكاعِبِ ومُسْلِفُ

والسُّلَفُ : النَّحْلُ ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد : لمَّا سَلَّتُ يَعُوذُ بِكُلِ وَيُعْمِ ، حَسَى الحَوْزاتِ واشْنَتَهَرَ الإِفالاِ

حَمَى الحَوْزَاتِ أَي حَمَى حَوْزُاتِهِ أَي لا يعدنو منها فعل سواه . واشْتَهَرَ الإفالا : جاه بها تُشْبهُهُ، يعني بالإفال صِغارَ الإبل .

وسُولاف: اسم بلد ؛ قال:

لما النتقوا بسولاف

وقال عبد الله بن قنيس الرُّقيَّات :

تَبِيتُ وَأَرْضُ السُّوسِ بِنِي وبينها، وسُولافُ رُسْناقٌ حَبَثُهُ الأَزارِفَةُ

غيره : سُولافُ موضع كانت به وقعة بـين المُهكَّـبِ والأزارِقةِ ؛ قال رجل من الحوارج :

فإن تَكُ قَتَلْنَى بِرِمَ سِلِنَى تَتَابِعَتُ ، فَكُنَّ مِنْ قَسَافِيمٍ فَكُمَّ مِنْ قَسَافِيمٍ

عَدَاةً تَكُونُ الْمُشْرَفِيَّةُ فِيهِمُ بِسُولافَ ، يومِّ المارِقِ المُثَلاحِمِ

سلحف : الذكر من السّلاحف : الغَيلَم ، والأنثى ، في لغة بني أَسْد : سُلّتَحْفَاة ُ . ابن سيده : السُّلّتَحْفَاة ُ

والسُّلَحَفَاءُ والسُّلَحَفَا والسُّلَحَفِيةُ والسَّلَحَفَاءُ ، بَعْتَحَ اللام ، واحدة السَّلاحِفِ من دواب الماء ، وقيل : هي الأنثى من الغيالِم . الجوهري : سُلَحَفِيةُ مُلْحَقُ بِالحَمامِي بَالْف ، وإنما صارت ياء للكسرة قبلها مثال بُلَهْنِيةٍ ، والله أعلم .

سلخف: التهذيب: أبوتراب عن جماعة من أعراب قس : الشَّلْخُفُ والسِّلنَّخْفُ المُضْطَرِبُ الحَكَلَق.

سلعف : الأزهري : سَلْعَفْتُ الشيءَ إذا ابْتَلَـعْتُه . والسَّلْـعَفُ والسَّلَـعْفُ : الرجل المضطرب الحُلق .

سلغف: سلغَفَ الشيءَ : ابتلعه . والسَّلَّـعُفُ : التارَّ الحادِرُ ؛ وأنشد :

> بِسَلْغَفِ دَغْفَل ِيَنْطَعُ الصَّخُ الصَّخُ و َ بِرأْسٍ مُزْلَعِبٍ

وبقرة سَلَّغُنَة ": تارَّة"، وفي التهذيب : وبقرة سَلَّغَف ".

سنف : السّناف : خَينط أَيْسَدُ مَن حَقَب البَعير الى تَصْديره ثم يُشد في عُنْقِه إذا ضَمَر ؟ والجمع سُنُف . الجوهري : قال الحليل السّناف للبعير عنزلة اللّبَب للدابة ؟ ومنه قول هيئيان بن قعافة :

أَبْقَى السَّنافُ أَثَرًا بِأَنْهُضَهُ ، قَرْبِيةٍ نُنْدُونُهُ مِنْ مَخْبَضَهُ

وسَنَفَ البعير يَسْنُفُهُ ويَسْنِفُهُ سَنْفًا وأَسْنَفَهُ : شدَّه بالسَّناف ؛ قال الجوهري : وأبي الأصعي إلا أَسْنَفْتُ . الأصعي : السَّنافُ حبل يُشَدُّ مَن التَّصْدير إلى خَلْف الكِرْ كِرة حتى يَثْبُت التَصْديرُ في موضِعه . وأَسْنَفْتُ لَا البعير : جعلت له سِنافاً وإنا يفعل ذلك إذا خَمْص بطنه واضطرَب

تصديره ، وهو الحزام . وهي إبل مستفات إذا جعل لها أسنيفة "تجعل وراء كراكرها . ابن سيده : السناف سير يجعل من وراء اللبب أو غير سير لثلا يَزِل . وخيل مستفات : مشرفات المناسج ، وذلك محمود فيها لأنه لا يَعْشَري إلا خِبارها وذلك محمود فيها لأنه لا يَعْشَري إلا خِبارها وكرامها ، وإذا كان ذلك كذلك فإن السروج تناخر عن ظهورها فيجعل لها ذلك السناف لتشبئت به السروج .

والسّنيف: ثوب يُشدُّ على كتف البعير ، والجمع سُنُفُّ. أبو عمرو: السُّنُفُ ثباب توضع على أكتاف الإبل مثلُ الأُسْلِئةِ على مآخيرها. وبعير مسناف نوفر الرحل فيُجعُمل له سناف ، والجمع مسانيف ، وناقة مسناف وناقة مسناف ومسنفة ن : منتدَّمة في السير، وكذلك الفرس . التهذيب : المُسْنِفات ، بكسر النون ، المُتقدَّمات في سيرها ؛ وقد أَسْنَفَ البعير في تقديم البعير أوا تقدم أو قد مًا كثير في تقديم البعير فرامه :

ومُسْنِفة فَضْلُ الزَّمام ، إذا انتَّبَعَى

بِهِزَّةَ الْمَادِيهَا عَلَى السَّوْمِ الزِّلُ

وفرس مُسْنِفة إذا كانت تتقدَّم الحَيلَ ؛ ومنه قول
ابن كَلْشُوم :

إذا ما عَيَّ بالإِسْناف حَيُّ على الأمر المُشَبِّة أَن يَكُونا

أي عَيُّوا بالتقدُّم ؛ قال الأزهري : وليس قول من قال إن معنى قوله إذا ما عَيْ بالإسْناف أن يَدْهَشُ فلا يَدْري أَيْنَ يُشَدُّ السَّنافُ بشيء هو باطل ، إغا قاله الليث . الجوهري : أَسْنَفَ الغرَّسُ أَي تقدَّمَ الحَيلَ ، فإذا سمعت في الشعر مُسْنَفَة ، بكسر الحيل ني النوس تتقدَّم الحيل في النوس تتقدَّم الحيل في النوس تتقدَّم الحيل في

سيرها ، وإذا سبعت مُسْنَفَة "، بفتح النون ، فهي الناقة من السّناف أي شد عليها ذلك ، وربحا قالوا أسْنَفُوا أَسْرَهُم أي أَحْكَمُوه ، وهو استعارة من هذا . قال : ويقال في المثل لمن تَحَيَّر في أمره : عَيَّ بالإسناف. قال ابن بري في قول الجوهري: فإذا سبعت في الشعر مُسْنِفة ، بكسر النون ، فهو من هذا ، قال : قال ثعلب المسانيف المتقد مة ؛ وأنشد :

قد قُـُلْتُ بُوماً للغُرابِ ، إِذْ حَجَلُ : عليكَ بالإبْلِ التَسانيفِ الأُولُ

قال : والمُسنفُ المتقدّمُ ، والمُسنَفُ : المشدود بالسّناف ؛ وأَنشد الأعشى في المتقدّم أيضاً :

> وما خلَّت أَبْقى بيننا من مَوَدُهُ عِراضُ المَدَاكِي المُسْنِفاتِ الفَلائْصَا

ابن شميل: المستناف من الإبل التي تُقدّم الحِمْل ، قال: والمجناة التي تؤخّر الحمل ، وعُرض عليه قول الليث فأنكره. وناقة مُستنف ومستناف : ضامر " ؛ عن أبي عمرو. وأستنف الأَمْر : أَحْكَمَه. والسّنف ، بالكسر: ورقة المرخ ، وفي المحكم: السّنف الورقة ، وقيل: وعاء غمر المسرخ ؛ قال ابن مقال .

تُقَلِّقِلُ مَنْ ضَغُم ِ اللَّجَامِ لَهَاتُهَا ، تَقَلِّقُلُ سِنْفِ المَرْخِ فِي جَعْبَةٍ صِفْرٍ

والجمع سينفة " وتشبه به آذان الحيل . قال ابن بري في السننف وعاء ثمر المرخ، قال : هذا هو الصحيح، قال : وهو قول أَهل المعرفة بالمكر خ ، قال : وقال علي ابن حمزة ليسَ للمكر خ ورق ولا شكو ك وإنما له قُلْصَبان دقاق تنبت في شعب ، وأما السنف فهو وعماء ثمر

المرخ لا غير ، قال : وكذلك ذكره أهل اللغة ، والذي حكي عن أبي عبرو من أن السنف ودقة المرخ مردود غير مقبول ؛ وقال في البيت الذي أنشده ابن سيده بكماله وأورد الجوهري عجزه ونسباه لابن مقبل وهو :

تَقَلَّقُلُ سِنْفِ المَرْخِ فِي جَعْبَةٍ صِغْرِ هَكَذَا هُو فِي شُعْرِ الجَعْدِيُّ ، قَالَ : وَكَذَا هِي الرواية فيه عود المرخ ؛ قال : وأما السَّنْفُ فَهِي

بيت ابن مقبل وهو : ثرِنْ في العِذَارَ ، ولو طالبَتْ قبائلُهُ عن حَشْرة مِثْل سِنْف المَرْخةِ الصَّفْر

الحَشْرة : الأَذْنُ اللطيفة المُحَدَّدة . قال أبو حنيفة : السَّنفة وعاه كل غر ، مستطيلا كان أو مستدراً ، وجبعها سننف وجبع السَّنف سنفة " . ويقال لأكية الباقلاء والله وبياء والعدس وما أشبهها : سننوف " ، واحدها سنف" . والسَّنف : السَّنون ؛ السَّنون ؟ قال ابن سيده : أعني بالسنبن السنين المجدبة كأنهم شعرها فجمعوها ؟ قال القطامي :

ونتحن نتر ود الحَيْل ، وسط أبيوننا ، ونتحن متحل مسانف

الواحدة مُسْنَيفة ﴿ ؟ عَـنَ أَبِي حَنَيفَةَ . وَأَسْنَفَتْ ِ الرَّبِعُ : سَافَتِ التَّوَابِ .

سنحف: السَّنْحَفُّ: العظمُ الطَّوْيلُ . وفي حَديثُ عبد الملك : إنَّكُ لَسِنَّحْفُ أَي عظم طويسل ؟ والسَّنْحَافُ مثله؛ قال ابن الأثير: هكذا ذكره الهروي في السين والحاء المهلة ، وفي كتاب الجوهري وأبي موسى بالشين والحاء المعجبتين . وسيأتي ذكره .

سنهف: سننهف : اسم .

سهف : السَّهَفُ والسَّهَافُ : شِدَّةُ العَطَشُ ، سَهِفَ سَهَفَ السَّهَفُ ، عَطَشَانَ . سَهَفَ ، وَمَسْهُوفُ : عطشانَ . ودجل ساهِفُ وسافِه : شدید العطش . وناقة مسِّهاف : تَسَحُط مِسْهاف : تَسَحُط القتيل في نَزْعِهِ واضطرابه ؛ قال الهُدَيْ :

ماذا هنالِكَ من أَسُوانَ مُكَثَّتَبِ ، وساهِف ثَسَيل في صَعْدَة قَصِم ِ ؟

وسَهَفَ القَتِلُ سَهُفاً: اصْطَرَب. وسَهَفَ الدُّبُ سَهِيفًا الدُّبُ سَهِيفًا : عَطِشَ سَهِيفًا : عَطِشَ ولم يَرُو واذا كَثُورَ: سُهافاً. والسَّهْفُ : حَرَّ شَكُ السيك خاصة .

والمُسْهَنَة ': المُمَرُّ كَالْمُسْهَكَة ِ ؛ قال ساعدة بن جُوْية :

ِبْمَسْهُفَةً الرَّعَاءِ إِذَا هُمُ رَاحُوا، وإِن نَعَقُواْ

ابن الأعرابي: يقال طعام مسفهة وطعام مسهفة و أدى إذا كان يسقي الماء كثيراً. قال أبو منصور: وأرى قول الهذلي وساهف تسبل من هذا الذي قاله ابن الأعرابي. الأصعي: رجل ساهف إذا نُثر ف فأغيب عليه ، ويقال: هو الذي أخذه العطش عند النَّرْع عند خروج رُوحه ؛ وقال ابن شميل: هو ساهف الوجه وساهم الوجه متغيره؛ وأنشد لأبي خراش الهذا لي:

وإن قد ترى مني ، لِما قد أَصابَني من الحُـُـز ْن ِ، أَني ساهِف ُ الوجه ذو هم ً وسَــهُـف : امم .

سوف: سوف: كلمة معناها التنفيس والتأخير؛ قمال سيويه: سوف كلمة تنفيس فيا لم يكن بعمد، ألا

ترى أنك تقول سَوَّفَتُهُ إذا قلت له مرة بعد مَرَّة سَوْفَ أَفْعَل ؟ ولا يُفْصِل بينها وبين أفعل لأنها بمنزلة السين في سيفُعل . ابن سيده : وأما قوله تعالى ولسوف يُعطيك ربَّك فترضى ، اللام داخلة فيه على الفوف يُعطيك ربَّك فترضى ، اللام داخلة فيه على الفوف ، وقال ابن جني : هـو حرف واشتَقُوا منه فِعلًا فقالوا سَوَّفَتُ الرجل تسويفاً ، قال : وهذا كما ترى مأخوذ من الحرف ؛ أنشد سيبويه لابن مقبل :

لو ساوَقَنْشا بِسَوْف مـن تَجَنَّبُهِا سَوْفَ العَيُوفِ لراحَ الرَّكْثُبُ قَد قَنَيْعُوا

انتصب سوف العيّوف على المصدر المحذوف الريادة. وقد قالوا: سو يكون ، فحذفوا اللام، وسا يكون، فحذفوا اللام وأبدلوا العين طلب الحفيّة ، وسفّ يكون ، فحذفوا اللام . التهذيب : والسّو ف الصر . وإنه لنسسو ف أي صبور ؛ وأنشد المفضل :

هذا ، ورُبّ مُسوّنين صَبَحْمُهُمْ من خَمْرِ بابِلَ لَذَهُ للشارِبِ

أبوزيد: سَوَّفْت الرجل أَمْرِي تَسُويفاً أي ملكته، وكذلك سَوَّمْته. والنَّسُويف: التَّخير من قولك سوف أفعل . وفي الحديث : أن النبي، صلى الله عليه وسلم، لعن المُسَوَّفة من النساء وهي التي لا تُجيبُ ذوجها إذا دعاها إلى فراشه وتُدافِعُه فيا يريد منها وتقول سوف أفعَلُ. وقولهم: فلان يَقْتَاتُ السَّوْف أَي يَعِيشُ الأَماني. والنَّسُويفُ: المَطْلُ . وحكى أبو زيد: سَوَّفْت الرجل أمري إذا ملكته أمراك وحكمة فيه يَصْنَعُ ما يشاء .

وسافَ الشيءَ كِسُوفُه ويَسافُه سَوْفُأُ وساوَفَه

واسْتَافُه ، كُلُّه : تَشْبُّه ؛ قال الشَّمَاخ :

إذا ما استافهن ضَرَبْنَ منه مكانَ الرَّمْعَ مِن أَنْفِ القَدُوعِ

والاستياف : الاشتيام . ان الأعرابي : ساف َ يَسُوف سُوناً إذا سَمُ ؟ وأنشد :

قالت وقد ساف مِجَذَّ المِرْوَدِ

قال: المروكة المبيل ، ومجدّه طرّفه ، ومعناه أن الحسناء إذا كعكت عنبها مستحّت طرّف المسل بشفتها ليزداد حُدِّة أي سواداً .

والمسافة : 'بعْد' المتفازة والطريق ، وأصله من الشَّمّ ، وهو أن الدليل كان إذا ضَلَّ في فلاة أخله التراب فشه فعلم أنه على هد ية ؛ قال رؤبة :

إذا الدليل استاف أخلاق الطئر أق

ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سبوا البعد مسافة "، وقيل : سبي مسافة لأن الدليل يستدل على الطريق في الفلاة البعيدة الطرفين يستوفيه ترابكها ليعلم أعلى قصد هو أم على حورر، وقال امرؤ

على لاحب لا يُهْتَدَى بَمُنادِه ، إذا سافَهُ العَوْدُ الدَّيافيُ جَرْجَرا

وقوله لا يُهْتَدى بَمَنَارِه يقول : ليس به مَنَار فَيُهْتَدى به ، وإذا سَافَ الجملُ تُرْبِّبَهَ جَرْجَر جَزَعًا مِن بُعْدِه وقلة مائه .

والسُّوْفَة ' والسَّائفة ' : أرض بين الرَّمل والجَّلَك . قال أَبو زياد : السائفة ' : جانب ٌ من الرمل أَلْـين ُ ما يكون منه ، والجمع سَوائف ُ ؛ قال ذو الرمة :

وتَبُسِم عن أَلْمَى اللَّثَاتِ ؛ كأنه دَرا أَفْحُوانِ من أَقاحي السُّواثفِ

وقال جابر بن جبلة : السائفة الحبل من الرمل . غيره: السائفة الرملة الرقيقة ؛ قال ذو الرمة يصف فيراخ : النعامة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاتُ سَائَفَةٍ ﴾ طارَتُ لفائيَّةٍ ﴾ أو هَيْشَرُ سُلُبُ

الْهَيْشَرَةُ : شَجْرَة لها سَاقَ وَفِي وَأَسْهَا كُمْبُوهُ مَنْهُا ، والسَّائَة : الذي لا وَرَقَ عليه ، والسَّائَة : الذي لا وَرَقَ عليه ، والسَّائَة : الشَّطُ مَن السَّنَام ؛ قال ابن سيده : هو من الواو لكن ن الألف عناً .

والسُّوافُ والسُّوافُ: الموتُ في الناسِ والمالُ ، سافَ سَوْفاً وأسافَه اللهُ ، وأسافَ الرجلُ : وقَـع في ماله السُّوافُ أي الموت ؛ قال ُطفَيْل :

فَأَبِّلُ وَاسْتَرَّخَى بِهِ الْخَطْبِ ُ بِعَدِمَا أَسَافَ ﴾ ولولا سَعْيُنا لَم يُؤَبِّلُ ِ

ابن السكيت : أساف الرجل فهو مسيف إذا هلك . ماله . وقد ساف المال نفسه كسوف إذا هلك . ويقال : رماه الله بالسواف ، كذا رواه بفتح السين . قال ابن السكيت : سمعت هشاماً المكثفوف يقول لأبي عمرو : إن الأصمعي يقول السواف ، بالضم ، ويقول : الأدواء كلها جاءت بالضم نحو الشحاز والد كاع والزكام والقلاب والخمال . وقال أبو عمرو : لا ، هو السواف ، بالفتح ، وكذلك قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جربو ؛ قال ابن بري : عمارة بن عقيل بن بلال بن جربو ؛ قال ابن بري : لم يوه بالفتح غير أبي عمرو وليس بشيء . وساف كيسوف أي هلك ماله . يقال : أساف حتى ما كيسوف أي هلك ماله . يقال : أساف حتى ما كيت كل الشواف إذا تعود الحوادث ، نعوذ بالله كيت كلما المن الموادث ، نعوذ بالله كين السواف إذا تعود الحوادث ، نعوذ بالله

من ذلك ؛ ومنه قول ُ حميد بن ثور :

فيا لهما من مُرسَلَمَيْن لِحاجَة ِ أَسافا من المال ِ النَّلادِ وأَعْدَما

وأنشد ابن بوي للمَرَّادِ شاهداً على السُّوافِ مَرَّضِ المالِ :

> دعا بالسُّوافِ له ظالماً ، فذا العَرَّشِ خَيْرَهما أَن يسوفا

أي احفظ خَيْرها من أن يسوف أي يَهْلِك ؛ وأنشد ان بري لأبي الأسود العِجْلي :

لَجَذْ تَهُمُ ، حتى إذا سَافَ مالُهُمُ ، أُتَوْتَهُمُ ، أُتَوِيْتُهُمُ لَيْ اللَّهِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّ

والتَّجَدُّفُ : الافتقارُ ، وفي حديث الدُّوْلِي : وقف عليه أعرابي فقال : أكلي الفقرُ وردَّ في الدهرُ ضعيفاً مُسيغاً ؛ هو الذي ذهب ماله من السُّواف وهو داء يأخذ الإبل فَيُهُلِكُها . قال ابن الأثير : وقد تفتح سينه خارجاً عن قياس نظائره ، وقيل : هو بالفتح الفناء . أبو حنيفة : السُّوافُ مَرَضُ المال ، وفي المناء . أبو حنيفة : السُّوافُ مَرَضُ المال ، وفي المناء . وأساف الخارزُ يُسيفُ إسافة أي أثاًى الفناء . وأساف الخارزُ يُسيفُ إسافة أي أثاًى فانخر مت الحررة : خرمة ؛

مَزَّ الْبِدُ خَرَّ قَاءِ البَّدَّ بِنَ مُسْيِفَةٍ ، أُخَبُّ بِهِنَّ المُخْلِفَانِ وأُحُفَدا

قال ابن سيده : كذا وجدناه بخط عليّ بن حمزة مزائد ، مهدوز . وإنها لتمسّاو فيه السّيْر أي مُطْيِقَتُهُ .

والسافُ في البناء : كلِّ صَفٍّ من اللَّبُون ؛ يَنَالُ :

ساف من البناء وسافان وثلاثة آسف وهي السفوف. وقال الليث : الساف ما بين سافات البناء ، ألفه واو في الأصل، وقال غيره : كل سطر من اللبين والطين في الجدار ساف ومد ماك . الجوهري : الساف كل عَرَق من الحائط . والساف : طائر يصيد ، قال ابن عرق من الحائط . والساف : طائر يصيد ، قال ابن سيده : قضينا على مجهول هذا الباب بالواو لكونها عيناً .

والأسواف : موضع بالمدينة بعينه . وفي الحديث : اصطلدت المهسلة بالأسواف . ابن الأشير : هو اسم لحرام المدينة الذي حرامه سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . والنهس : طائر يشبه الصراد ، مذكور في موضعه .

سيف: السَّيْفُ: الذي يُضربُ به معروف ، والجمع ا أَسْبَافُ وسُيُوفُ وأَسْيُفُ ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد الأزهري في جمع أَسْيُفٍ :

> كَأَنِهِم أَسْيُفُ بِيضٌ كَانِيةٍ يَ عَضْبُ مَضَادِبُهَا بَاتِّهِ بِهَا الْأَثْرُ

واستاف القوم وتسايقوا: تضاربوا بالسيوف. وقال ابن جني: استافوا تناولوا السيوف كقولك امتشئوا سيروفهم وامتخطوها ، قال : فأما تفسير أهل اللغة أن استاف القوم في معنى تسايقوا فتفسيره على المعنى كعادتهم في أمثال ذلك ، ألا تراهم قالوا في قول الله سبحانه : من ماء دافق ، إنه بمنى مد فتوق ؟ قال ابن سيده : فهذا لعمري معناه غير أن طريق الصينمة فيه أنه ذو دَفْق كما حكاه الأصعى عنهم ، من قولهم فيه أنه ذو دَفْق كما حكاه الأصعى عنهم ، من قولهم نقة ضاوب إذا ضربت ، وتفسيره أنها ذات ضرب أي شمربت ، وكذلك قول الله تعالى : لا عاصم أي شمر الله ، أي لا ذا عصمة ، وذو العصمة يكون مفعولاً فمن هنا قبل : إن معناه لا معصوم .

سيف إ

ويقال لجماعة السيوف: مسيفة "، ومثله منشيخة ". الكسائي: المنسيف المنتقللة المسيف فإذا ضرب به فهو سائف ، وقد سفت الرجل أسيفه . الفراء: سفته ورَ مَحْتُهُ . الجوهري : سافته يسيفه ضربه بالسيف . ورجل سائف أي ذو سيف ، وسيّاف أي صاحب سيف ، والجمع سيّافة " . والمنسيف : الذي عليه السيّف : والمنسيف : الذي عليه السيّف . والمنسيف : الذي مسياف : تقطع كالسيّف ؛ المنالة في إقال :

ألا مَنْ لِقَبْرِ لا تَوَالَ تَهُجُّهُ تَشَالُ ، ومِسْيَافَ العَشِيَّ جَنُوبٍ ؟

وبُرْد مُسَيَّف : فيه كَصُور السيوف . ودجل سيَّفان : طويل تمشُوق كالسَّيْف ، زاد الجوهري: ضامر البطن ، والأنثى سَيْفانة . الليث : حادية سيْفانة وهي الشَّطبة كأنها نتصل سَيْف ، قال : ولا يُوصَف به الرجل . والسَّيْف ، بفتح السين : سيّب الفرس .

والسّيف : ما كان مُكُنّتُز قاً بأصول السّعف كاللّيف وليس به ؟ قال الجوهري : هذا الحرف نقلته من كتاب من غير سماع . ابن سيده : والسّيف ما لزق بأصول السّعف من خيلال اللّيف وهو أردّؤه وأخشتُه وأجفاه ، وقد سَيف سَيفاً وانساف ، التهذيب : وقد سَيفتُ النخلة ، قال الواجز يصف أذناب النّقاع :

كأنها اجتث على حلابها تغنل جُوائت نيل من أد طابها، والسيف والليف على هدابها

والسَّفُّ: ساحل البحر ، والجمع أسياف ، وحكى الفارسي : أساف القومُ أنوا السِّيفَ ، ابن الأعرابي :

الموضع النَّقِيُّ من الماء ، ومنه قبل : درهم مُسيَّف وإذا كانت له جوانب نَقيَّة من النَّقش وفي حديث جابر : فأتينا سيف البحر أي ساحله . والسيف موضع ؟ قال لبيد :

ولقد يَعْلَمُ صَعْبِي كُلُّهُمْ ، بِعِدَانِ السَّفِ ، صَبْوِي وَنَقَلُ

وأَسَفْتُ الْحَرَّنَ أَي خَرَمَتُهُ ؛ قال الراعي : مَزَائِدُ خَرْقَاء البَّدَيْنِ مُسْيِفَةٍ ، أَخَبُ بِهِنَ المُخْلِفَانِ وأَحْفَدا

وقد تقد م في سوف أيضاً . قال ابن بري في تفسير البيت : أي حملهما على الإسراع ، ومزائد : كان قياسها مرّاود كلّ نها جمع مرّادة ، ولكن جاء على التشبيه بقعالة ، ومثله معاش فيمن همزها .

ان بري : والمُسيفُ الفقير ؛ وأنشد أبو زيد للقيطِ

فَأَفْسَسَتُ لا تأْنِيكَ مِنِي خُفَارَةٌ * على الكُنْثرِ ، إنْ لاقَسْنَتَيْ ، ومُسيِفا

والسائفة من الأرض : بين الجلك والرَّمل ، والسائفة : اسم رمل .

فصل الشين المعجمة

شأف : تشف صدر وعلى شأفا : غير والشأفة : قر حة تخرج في الفدم ، وقبل : في أسفل القدم ، وقبل : هو وركم مخرج في البد والقدم من عُود بدخل في البخصة أو باطن الكف فيبقى في جوفها فيرم الموضع ويعظم ، وفي الداعاء : استأصل الله مشأفتهم ، وذلك أن الشأفة تنكوك فتذهب فيقال : أذهبهم الله كما أذهب ذلك ، وقبل :

سَأَفَةُ الرجل أهله وماله . ويقال : سَنْفَتْ وجله سَأُفةُ الرجل أهله وماله . ويقال : سَنْفَتْ وجله فيكوى ذلك الدّّاء فيذهب ، فيقال في الدعاء : أذهبك الله كما أذهب ذلك الداء بالكريّ . وفي الحديث خرجت بآدم شأفة في رجله ، قال : والشأفة جاءت بالهنز وغير الهنز ، وهي قر حة تخرج بباطن القدم فتنقطع أو تكوى فتنذهب . وفي الحديث عن عروة بن الزبير : أنه قنطعت وجله من شأفة بها ؛ عروة بن الزبير : أنه قنطعت وجله من شأفة بها ؛ المنجيسي أن الشأفة الأصل . واستأصل الله شأفته أي أصله . وفي حديث علي آ عليه السلام : قال له أصابه لقد استأصلنا شأفتهم ، يعني الحوارج . والشأفة : العداوة ؛ وقال الكبيت :

ولَم نَهْنَأَ كَذَلَكَ كُلَّ يَوْمٍ، لِشَأْفَةِ واغِرٍ، مُسْتَأْصِلِينَا

وفي التهذيب : اسْتَأْصَلَ الله شَاْفَتَه إذا حَسَمَ الأَمرَ من أصله .

وشَنْفَ الرَّجلُ إذا خفت حين تراه أن تُصبه بعين أو تَدُلَّ عليه مَن يَكره . الجوهري : شَنْفْت من فلان آ سله : فلان آ سُله أ ، بالتسكين ، إذا أَبْغَضْتَه . ابن سله : وشَنْفَت يَكون في الأطفار ها وتَشَقَّق ؟ وقال ثعلب : هو تشقُق يكون في الأطفار . أبو زيد : سَنْفَت أصابعه سَأْفاً إذا تشققت . ابن الأعرابي : سَنْفَت أصابعه وسَنْفَت وسَعفت بمعنى واحد ، وهو النشعَت محول الأطفار والشُقاق .

 ا قوله « وشنف الرجل النع » كذا بالاصل ، وعبارة القاموس وشرحه: أو شنفته خفت أن يصيبني بعين أو دلمت عليه من يكره، قاله إن الاعرابي.

واسْتَشْأَفَت القرحة : خَبْثَتَ ْ وعَظِيْمَت وصار لها

قوله « الجوهري شنفت من فلان» كذا بالاصل وشرح القاموس،
 والذي فيا بأيدينا من نسخ الجوهري : شنفت فلانا .

أصُل . ورجل شأفة " : عزيز" منيع " . وشنيف سأفاً : فنرع . أبو عبيد : سُنيف فلان شأفاً ، فهو مَشؤوف، مثل جنيت وزنيد إذا فنزع وذنير . والشآفة ' : العداوة ' ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد أبو العباس لرجل من بني نَهْشُل بن دارم :

إذا مولاك كان عليك عواناً ، أناك القوم العنجب العجيب فلا تخنتع عليه ولا ترده ، ورام بوأسه عرض الجنوب وما ليساقة في غير شيء ، إذا ولك صديقك ، من طبيب

قال ابن بري : قال أبو العباس شآفة وشأفاً أيضاً ، بفتح الهمزة ، قال : وكذا قال القالي في كتابه البارع. وفي الأفعال : سَنِّفْتُ الرجل شآفة ، بالمد ، أبغضته ، وقلب سَنْفِ ، وأنشد :

> يا أَيُّهَا الجَاهلُ ، أَلاَ تَنْصَرِف ، ولم تُداو قَر ْحَة القلبِ الشَّيْف ْ

> > أبو زيد : سَنْئِفْت له شَافاً إذا أَبغضته .

شحف: الشُّحْفُ : قَـشُرُ الحِلَّدُ ، عَانية .

شخف: الشَّخافُ: اللَّبَنْ عَلَمُ الْحَكَلَّبِ ، قال أبو عبرو: الشُّخَفُ صوت اللَّبَنْ عَلَمُ الْحَكَلَّبِ ، يَقال : سبعت له سُخْفًا ؛ وأنشد :

كأن صوت شخبها دي الشخف كشف كشيش أفعى في يتبيس قف

قال : وبه سمي اللبَن شيخافاً .

شدف : الشُّدُفة : القطاعة من الثيء . وشد فه يَشد فه سَدْفة . والشَّد فة ا

والشُّدْفَةُ مِن اللِّيلِ : كَالسُّدْفَةُ ، بالسين المهلة ، وهي الظلمة . والشَّدَفَةُ التي هي الظلمة ؛ قال ابن سيده : والسين المهلة لغة ؛ عن يعقوب . الفراء واللحياني : خرجنا بسُدْفَة وشُدْفَة ، وتفتح صدورهما، وهو السواد الباقي . أبو عبيدة والفراء : أَسْدَفَ وأَشْدَفَ إذا أَرْخَى سُتوره وأَظْلم . والشَّدَف ، بالتحريك : شخص كل شيء ؛ قال ابن بري وأنشد الأصعمي :

وإذا أرى سُدَفاً أمامي خلسُنهُ وجِلاً، فَجُلسُتُ كَأَنتُني خُذُرُوف

والجمع أشدُوف ؛ قال ساعدة بن جُوْبة الهذلي : مُوسكّلُ بشُدُوف الصوام كَرْقَبُهُا من المتغارب ، تخطّوف الحسّى ذكرمُ

قال يعقوب: إنما يصف الحمار إذا ورد الماء فعينه نحو الشجر لأن الصائد يكمئن بين الشجر فيقول: هذا الحيمار من تخافة الشيخوص كأنه مدوكل بالنظر إلى شخوص هذه الأشجار من خوفه من الرشماة يخاف أن يكون فيه ناس ، وكل ما واراك ، فهو مغرب ". الجوهري في الشدف الشخص قال: هذا الحرف في كتاب العين بالسين غير معجمة ، قال أبن دريد: هو تصحيف ، والصوم: شجر قيام "كالناس ، ومن المترب يعني من الفرق ليس مسن الجوع ، وفرس أشد في : عظيم الشخص .

والشَّدَف : التواء وأس البعير ، وهو عيب . وناقسة "
سَدْ فاء : تميل في أحد شِقْيْها . والشَّدَفُ في الحيل
والإبل : إمالة الرأس من النَّشاط ، الذكر أشدَف. وشَّد ف الفرّس تُشدَف ، وهو أشدَف ، وشد ف : مرّح ، وهو أشدَف ،

بذات لَوْث أو نُباج أَشُدَفا وفرَس أَشْدَفُ : وهو المائل في أَحد شِقْيه بَغْياً ؟ قال المرَّار :

> نشنداف أشدَف ما وكرَّعْتُه ، وإذا الطوطيع، طيَّار طيسِرُّ

قال: والشّندُفُ مثل الأشّدَف ، والنون زائدة فيه . والأشّدَفُ : الذي في خدّ صعر ، وشد ف يَشَدَفُ سَدَف سَدَف الذي في خدّ صعر ، وشد ف يَشَد ف سُدُف و شد ف الأصعي : يقال القسيي الفارسة شدُف و في حديث ابن ذي يَزِن : يرمون عن شدن ف ؛ هي جمع سَد فاء ، وهي العَو جاء يعني القوس الفارسية . ابن الأثير: قال أبر موسى : أكثر الروايات بالسين المهملة ولا معنى لها .

شوف: الشرق : الحسب الآباء ، شرف يشرف يشرف مريف مريف مريف والجيع أشراف . غيره : والشرف والمجد الإباء ووجل والمجد لا الآباء . ويقال : وجل شريف ووجل ماجد له آباء متقد مون في الشرف . قال : والحسب والحرم يحونان وإن لم يكن له آباء لهم شرف . والحسب والشرف : مصدر الشريف من الناس . وشريف واشراف مثل نصير وأنصار وشهيد وأشهاد وأشراف مثل نصير وأنصار وشهيد وأشهاد الجوهري : والجمع أشرف وأشراف وقد شرف عن المن الموم ، وهارف عن قليل أي المن من الشعبي الشعبي : قبل للأعمش : لم لم تستكثر من الشعبي ? قال : كان مجتقر أني ! كنت آتيه مع الهد الم يقول ! افعه مقول الهد الم الم يقول !

لا نَرْفَعُ العبدَ فوق سُنتَه ، ما دامَ فينا بأرْضِنا شَرَفُ

أي شريف . يقال : هو شَـرَفُ قومه وكَرَمُهم أي تَشْرِيفُهُمْ وَكُنْرَيْهِمْ ، وَاسْتَعْمَلُ أَبُو إِسْحَقَ النُّشَّرَ فَ فِي القرآن فقال : أشرَ ف آيةٍ في القرآن آية ' الكرسي. والمَشْرُوفُ : المفضول . وقد شَرَافه وشَرَاف عليه وشَمَّاقَة : جعل له شَمَرَفاً ؛ وكل ما فَضَلَ على شيء ؛ فقد سُرَف . وشارَفَه فَشَرَفَه كِشُرُفه : فَاقَهُ فِي الشَّرْفِ ؛ عَنْ ابن جَني . وَشَرَفْتُهُ أَشْرُفُهُ شَـَرُوْنًا أَي غَلَــُته بالشرَفِ ، فهو مَشْرُوف، وفلان أَشْرَفُ منه . وشارَفْتُ الرجل : فاخرته أَيُّسَا أَشْرَفُ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، قال : ما ذِنْبَانَ عادِيانِ أَصَابًا فَرَيْقَة غَنْتُمٍ ﴿ بِأَفْسَلَهُ فَيْهَا مِنْ حُبِّ المَرْءُ المَالَ وَالنُّسُرَفُ لِدِينَهُ } يويد أنه يَنتَشَرُّفُ للمُباراةِ والمُنفاخَرةِ والمُسامَاةِ. الجوهري : وشَرَّقَهُ الله تَكثُّريفاً وتَشَرُّفَ بِكَذَا أي عَدُّه تشرُّفاً ، وشَمرُّفَ العظُّم إذا كان قليــل اللحم فأخذ لحم عظم آخر ووضعه عليه ؛ وقول

إذا ما تعاظمتُهُمْ جُعُوراً ، فَشَرَّ فَنُوا جَعِيمُا ، إذا آبَتْ مَن الصَّيْفِ عِيرُها

قال ابن سيده: أرى أنَّ معناه إذا عَظُمُتُ في أَعِنكُم هذه القبيلة من قبائلكم فزيدوا منها في جَعِيش هذه القبيلة الذليلة ، فهو على نحو تَشْريف العظم باللَّحم .

والشُّرْفَةُ : أعلى الشيء . والشَّرَفُ : كالشُّرْفَةِ ، والشَّرْفَةِ ، والجُمع أشرافُ ؛ قال الأخطل :

وقد أكل الكيران أشرافها العثلا ، وأبقييت الألثواح والعصب الششر

ابن بررج : قالوا: لك الشّر فق في فدّوادي على الناس . شر : الشّر ف كل نسّر نين الأرض قد أشر ف على ما حوله ، قاد أو لم يَقلُد ، سواء كان رَملًا أو جبّلًا ، ولما يطول نحوا من عشر أذر ع أو خس ، قبل عرض ظهره أو كثو ، وجبل مشرف : عال ي والشّر ف من الأرض : ما أشر ف لك . ويقال : أشر ف لي شكر ف فما ذلت أو كنض حتى علوته ؛ قال المذلي :

> إذا مَا اشْنَتَأَى شَرَعًا فَتَبْلَتَهُ وواكنظ ، أواشتك منه اقشيرابا

الجوهري : الشَّرَفُ العُلْمُو ُ والمَكَانَ العالَي ؛ وقالَ الشَّاعر :

آني النَّدِيُّ فلا يُقرَّبُ مَجْلِسِي ، وأقدُود الشَّرَفِ الرَّفِيعِ حِماري

يقول: إني خَرِفْت فلا 'بنتفع بر أبي ، وكبر " فلا أسطيع أن أركب من الأرض حماري إلا مسن مكان عالى . الليث: المنشرف المكان الذي نشرف عليه وتعلوه . قال : ومشارف الأرض أعاليها . ولذلك قيل : مشارف الشام . الأصعي : 'شرقة المال خياره ، والجمع الشرف أ . ويقال : إني أعده إنشاتكم 'شرفة" وأرى ذلك 'شرفة" أي فضلا وشرفاً . وأسراف الإنسان : أذاه وأنفه ، وقال عدي :

كَنْصِير إذ لم يَجِد غير أن جَد دَعَ أَشْرافَ لَكُر قَصِير

ابن سيده: الأشراف أعلى الإنسان ، والإشراف : الانتصاب ، وفرس مُشتَر ف أي مُشرف الحَدق. وفرس مُشتَر ف أعالي العظام. وأشر ف الشيء : عَـلاه . وتَشَرَّف عليه : كأشر ف كأشر ف الشيء : علاه . وتشرَّف عليه : كأشر ف البعير : سنامه ، قال الشاعر :

شَرَفُ أَجَبُ وَكَاهِلِ مُجُزُّولُ ۗ

وأذُن تشرْفاء أي طويلة . والشَّرْفاء من الآذان : الطويلة القُوف القائمة المُشْرِفة و كذلك الشُّرافية ، وقيل : هي المنتصبة في طول ، وناقة تَشْرُفاء وشُرافية " وضَاء ألأذنين جسيمة ، وضَبُّ مُرافئ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى

وإني لأصطاد اليرابيع كُلُمّها : مُشرافييّها والنّد مُريّ المُنْقَصِّعا

ومنكب أشرَّفُ : عال ، وهو الذي فيه ارتفاع حَسَنَ وهو نقيض الأهدا . يقال منه : تشرِفَ كِشْرَفُ تُشرَّفاً ، وقوله أنشده ثعلب :

جَزى اللهُ عَنَّا جَعْفَراً ، حَبْنُ أَشْرَ فَتْ بنا نَعْلَنْنا فِي رالواطِئْبِن فَزَلَّتْ

لم يفسره وقال : كذا أنشدناه عمر بن سَبُّة ، قال : ويووى حين أز لنفت ؛ قال ابن سيده: وقوله هكذا أنشدناه تَبَرُثُو من الرواية . والتشر فق أ : ما يوضع على أعاني القيصور والمدن ، والجمع الشراف .

وشرَّفَ الحَائطَ: جعل له نُشرْفةً. وقصر مُشَرَّفُ: مطوَّل والمَشْرُوف : الذي قد تَشرَّفَ عليه غيره ، يقال : قد تَشرَّفَه فَشَرَفَ عليه . وفي حديث ابن عباس : أمر نا أن نَبْني المَدائِنَ سُرَفاً والمساجِد

جُمّاً ،أراد بالشُرَفِ التي ُطُوّات أَبْنَيْتُهُا بالشُّرَفِ، الواحدة مُشرْفة ﴿ وهو على شَرَفِ أَمر أَي سَفْتَى منه . والشُّرَفُ : الإشْفاء على خَطَير مِن خَير أَو

وأشرَف لك الشيء: أمنكنك. وشارف الشيء: دنا منه وقارَبَ أَنْ يَطْـُفُرَ بِـه . ويقــال : ساروا إليهم حتى شاركنُوهم أي أشرَ فنُوا عليهم . ويقال : مَا يُشْرِفُ لَهُ شَيءَ إِلَّا أَخَذُهُ ، ومَا يُطِفُ لَهُ شَيَّء إلا أخذه، وما يُوهِفُ له شيء إلا أخذه. وفي حديث علي" ، كرم الله وجهه : أمر أنا في الأضاحي أن نَسْتَشُوفَ العين والأَذْن؛ معناه أي نتأمل سلامتهما من آفة نكون بهما ، وآفة العين عَوَرُها ، وآفة الأَذِن قَـَطْعُهَا ، فإذا سَلِمَتُ الأَضْعِيةِ مِن العَوَى. في العين والجدُّع ِ في الأَذِن جازِ أَن 'يُضَحَّى بهـا ، وإذا كانت عَوْراءِ أَو جَدْعاء أَو مُقابِكَة ۖ أَو مُدابَرَةً أَو خَرْقاءِ أَو بَشَرْقاء لَم يُضَحُّ بِهَا ، وقيل: اسْتيشْرافُ العين والأذن أن يطلبهما تشريفَيْن بالتمام والسلامة ، وقيل : هو من الشُّر ْفَةِ وهي خيادُ المال أي أُسِرْنَا أَنْ نَتَخَيْرِهَا. وأَشْنُرَ فَ عَلَى المُوتَ وأَشْغَى: قَارَبَ . وتَشَرَّفَ الشيءَ واسْتَشْرَفَه : وضغ يده على حاجب كالذي يستظل من الشمس حتى يُبْصِرَ وَيُسْتَبِينَهُ } ومنه قول ابن مُطَيِّر :

> فَيَا عَجَبًا للناسِ بَسْنَتُشْرِ فَاوِنَــٰنِي ، كَأَنْ لَمْ يَرَوا بَعْدي مُحِبًّا ولا فبلي!

وفي حديث أبي طلحة، رضي الله عنه: أنه كان حسن الله الرمني فكان إذا رمى استشر قد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لينظر إلى مواقع نسبه أي يُحقيق نظره ويطلبع عليه . والاستشراف : أن تضع يدك على حاجبك وتنظر ، وأصله من الشرف العلوة

كأنه ينظر إليه من موضع مُرْ تَفيِع فيكون أكثر لإدراكه. وفي حديث أبي عبيدة : قال لعمر ، رضي الله عنهما، لما قَدْمَ الشَّامَ وخرج أهلُه يستقبلونه:ما كِسُرُ فِي أَن أَهَلَ هَذَا البلد اسْتَـَشَّرَ فَمُوكِ أَي خَرْجُوا إلى لقائك ، وإنما قال له ذلك لأن عمر ، وضي الله عنه ، لما قدم الشام ما نَزَيًا بِزِيِّ الأمراء فخشي أَنْ لَا يَسْتَعْظِمُوه . وفي حديث الفِتَن : من تَشَرُّفَ لَمَا اسْتَشْرَ فَتَ لَهُ أَي مِن تَطَلُّعَ إَلِيهَا وَتَعَرَّضُ لَمَا وَاتَتُهُ فَوَقَعَ فَيْهَا . وَفِي الْحَدَيْثِ : لَا تُشْرُفُ 'يصبك سهم أي لا تتتشرَّف من أعلى الموضع ؛ ومنه الحديث : حتى إذا شارَ فَت انقضاء و في الحديث: لا تَشَرَّ فُوا الله لاء؟ قال شهر: التَّشَرُ ف عدَّتُهَا أَي قَرُبُتِ منها وأَشْرَفَت علمها . وفي الحديث عن سالم عن أبيه : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يُعطِي عُمْرَ العطاء فيقول له عبر : يا وسولَ الله أَعْطِهِ أَفْـُقُرِ ۚ إليه منى ، فقال له وسولِ الله ،

> سائِل فخذه وما لا فلا تُنتَسِعُه نفسَكُ ، قال سالم: فمن أَجِل ذَلَكَ كَانَ عَبِدُ اللهِ لا يَسْأَلُ أَحَدًا شَيْئًا ولا تُورُدُ شَيْئًا أَعْطِيهَ ﴾ وقال شهر في قوله وأنت غير مُشْمر ف له قال:ما تُشْرِ فِن عليه وتَحَدَّثُ به نفسك وتنمناه؛ وأنشد :

صلى الله عليه وسلم : خُذْه فتَمَوَّلُه أَو تَصَدُّق بِه ،

وما جاءك من هذا المال وأنت غيرٌ مُشْرِف له ولا

لقد عَلَمْت ، وما الإشراف من طَمَعي ، أَنَّ الذي هُو رِزْ فِي سُوْفَ يَأْتَيني ا

وقال ابن الأعرابي : الإشتراف الحرص . وروي في الحديث : وأنت غيرُ مُشرِفٍ له أو مُشارِفٍ فخذه ، وقال ابن الأعرابي : اسْتَـشْرَ فَني حَقَّى أي طَلْمَنَى ؛ وقال ابن الرُّقاع :

۱ قوله « من طمعي » في شرح ابن هشام لبانت سماد : من خلقي .

ولقد يَخْفِضُ المُجاوِرِ فيهم ، غيرَ مُسْتَشْرَفِ ولا مَظْلُوم

قال : غيرَ مُسْتَشْرَف أي غيرَ مظلوم . ويقال : أَشْرَ فَنْتُ الشيءَ عَلَنُواتُهُ ﴾ وأَشْرَ فَنْتُ عليه :

اطَّلُمَعْتُ عليه من فوق ، أراد ما جاءك منه وأنث غيرُ مُتَطَلِّع إليه ولا طامع فيه ، وقال الليث :

اسْتَسَشَّرَ فَنْتُ الشيءَ إِذَا رَفَعَنْتَ رَأْسَكَ أَو بِصَرِكَ

تنظر إليه . وفي الحديث : لا يَنْتَهَبُ 'مُهْنَةً ذاتَ سَرَفٍ وهو مؤمن أي ذاتَ قُند ر وقيمة ورفيعة يرفع الناسُ أبصارهم للنظر إلىها ويَسْتَشُر فونها .

للشيء التَّطَلَبُ عُ والنظرُ إلىه وحديثُ النفس وتَو قَتُعُه ؛ ومنه : فلا يَتَسَرُّ فُ إبلَ فلان أَى يَتَعَسَّنُها. وأَشْرَ فَتْتَ عَلِيهِ -: اطَّلَكَعْتُ عَلَّهُ مِنْ فُوقٍ ، وذلك

الموضع مُشْرَفُ . وشارَفَتُ الشيءَ أي أشْرَفَتْت عليه . وفي الحديث: اسْتَشْرَفَ لهم ناسُ أي رفعوا رۇوسىم وأبصار كم ؟ قال أبو منصور في حديث سالم:

معناه وأنت غير طامع ولا طامح إليه ومُتَوَقّع له . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: من أُخَذَ الدنيا بإشراف نفس لم يُبارَك له فيها ، ومن أخذها بسخاوة نَـفُس بُورِك له فيهاءأي بحر ص

وطَّسَعٍ . وتَشَرَّفْتُ المَرَّبَّأُ وأَشْرَفْتُ أي علوته ؟ قال العجاج :

> ومَرْ بُهَا عال لمن تَشْرُ فا ، أَشْرَ فَنْتُهُ بِلا سَفْتَى أُو بِشَفَى

قال الجوهري: بلا تشفتي أي حين غابت الشمس، أو بشُفَتَى أَي بقِينَ من الشبس بقِيّة . يقال عنــد

١ قوله « لا تشرفوا » كذا بالاصل ، والذي في النهاية : لا

غَرُوبِ الشَّمْسِ: مَا يَقِي مَنْهَا ۚ إِلَّا تَشْفَتُى. وَاسْتَنَشَّرُ فَ إبلتهم : تَعَيَّنُهَا ليُصِيبِها بالعين .

والشارفُ من الإبل: المُسينُ والمُسينَةُ، والجمع سُوار ف ' وشُرَّف وشُرْن ' وشُرُر وشُرُ و فَ ' وقل تشر'فَت وشترَفَت تَشْرُف نُشرُوفاً . والشارِف ُ : الناقة ُ التي قَدْ أَسَنَتْ . وقال ابن الأَعرابي: الشارِفُ الناقة الهيئة ، والجميع أشر ف وشرّوارف مشل بازيل وبُزيل، ولا يقالَ للجــل شارفُ ؛ وأنشد

> نتجاة من الهُوجِ المَراسِيلِ هِمَّة ، كُميت عليها كبرة"، فهي شارف

وفي حَدَيث عليَّ وحَمَثْرَة ، عليهما السلام :

ألا يا حَمَّزَ للشُّرُف النُّواء ، فَهُن مُعَفَّلات بالفناء

هي جمع شارِف وتضمُّ راؤها وتسكن تخفيفاً ، ويروى ذا الشرَف ، بَعْتُح الراء والشين، أي ذا العَلَاء والرِّفْعَةِ . وفي حديثُ ابن زِمْلُ : وإذا أمام ذلك ناقة " عَجْفَاء شَارِف" ؛ هي المُسيّنة '. وفي الحديث : إذا كان كذا وكذا أنى أن يَخْرُجُ بِكُم الشُّرْفُ الجِمُونُ ، قالوا : يا رسول الله وما الشُّر ْفُ الجِمُونَ? قال: فِيتَن ۗ كَقِطْع ِ اللَّيل ِ المُظْلَم ِ } قال أبو بكو: الشُّرُونُ جمع شَارِفِ وهي الناقة المَرْمَة ، شبَّه الفتَنَ في اتِّصالها وامتداد أوقاتها بالنُّوق المُسينَّة السُّود ، والجِنُونُ : السوَّد ؛ قال ابن الأثير : هكذا يروى بسكون الراء! وهي جمع قليل في جمع فاعل لم تَودُ إلا في أسماء معدودة ، وفي رواية أخرى : الشُّرْقُ الجِنُونَ ، بالقاف ، وهو جبسع شارق وهو ١ قوله « يروى بسكون الراه » في القاموس : وفي الحديث أتتكم

الشرف الجون بضمتين .

الذي يأتي من ناحية المَشْرِق، وشُرُ فُ حجع شارِف. نادر لم يأت مثلَّه إلا أحرف معدودة: بانرِل وبُزال " وحائل " وحُول" وعائد" وعُوذ" وعائط" وعُوط". وْسهم شَاوِفْ : بعيد العهد بالصَّيَانَةِ ، وقيل : 'هنو الذي انْتَكَكَتْ رِيشُه وعَقَبُه ، وقيل : هو الدقيق الطويل . غيره : وسهم شاريف إذا أوصيف بالعُتْق والقدَم ؛ قال أوس بن حجر :

> 'يقلتب' سَهْماً والله بمناكب ُظهار لـُـُـوْام ٍ، فهو أَعْجَفُ شَار ِفُ

الليث : يقال أَشْرَوَنَتْ علينا نفْسُهُ ، فهو مُشْرِفُ علينا أي مُشْفَقٌ . والإشترافُ : الشُّفَقة؛ وأنشد :

ومن مُضَرَ الحَمْراء إشرافُ أَنْفُسُ علينا ، وحَيَّاهَا إلينا تَمَضَّرا ودَنُّ شَادِفٌ : فديمُ الحَمْرِ ؛ قال الْأَخْطُلُ :

سُلافة " حَصَلَت من شَادِفٍ حَلِقٍ ، كَأَنَّمَا فَانَ مِنْهَا أَبْنَجُو ۗ نَتَّعِرُ لَتَّعِرُ

وقول بشر :

وطائرٌ أشرَ فُ ذُو خُزْوةٍ ، وطائر" ليس له و"كثر".

قال عبرو : الأشرفُ من الطير الحُنْقَاشُ لأنَّ لأَذْ نَيه حَجْمًا ظاهراً ﴾ وهو مُنْجَرِدٌ من الزُّفِّ والرِّيش ، وهو يُلِّدُ ولا يبيض ، والطير الذِّي ليس له و كر طير 'نخسر عنه البحريون أنه لا يَسْقُطُ إلا ويثما تَجْعَلُ لَبَيْضِهِ أَفْعُوصاً مِن تَرَابِ وَيُغَطِّي عَلَيْهِ ثم يَطيرُ في الهواء وبيضه يتفَقَّس من نفسه عند انتهاء مدته ، فإِذا أَطاق فَر ْخُسه الطيّران كان كَأْبُوَيه في عـادتهما . والإشتراف : سُرعة عُدُو الحيـل .

وشَرَّفَ النَّاقَةَ : كَادَ يَقَطَعُ أَخْلَافُهَا بِالصَّرَّ ؛ عَنَ ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

> جَمَعْتُهَا مِن أَيْنُقِ غِزَادٍ ، من الدَّوا 'شرَّغْنُنَ بالصَّرادِ

أراد من اللواتي ، وإنما يُفعل بها ذلك ليَبْقى بُدْنُها وسِمَنُها فيُحْمَل عليها في السنة المُقْبِلة . قال ابن الأَعرابي : ليس من الشَّرَف ولكن من التشريف ، وهو أن تنكاد تقطع أخلافها بالصَّرار فيؤثر في أخلافها ؟ وقول العجاج بذكر عَبْراً يَطُرُدُ أَنْنُه :

وإن حداها تشرَّفاً مُغَرِّباً ، رَفَّةً عَنْ أَنْفاسِهِ وما رَبا

حداها: ساقها ، شرفاً أي وجنهاً . يقال : طرده شرَفاً أو تشرَفَين ، يريد وجنهاً أو وجنهين ؛ مُغرَّباً: مُشَاعداً بعيداً ؛ رَفَّة عن أنفاسه أي نَفَّس وفرَّج . وعَدا تَشرَفاً أو تشرَفَينِ أي تشوَّطاً أو تشوُّطيَّن . وفي حديث الحيل : فاستنت تشرَفاً أو تشرَفين ؛ عدَت تَشوُطاً أو تشوْطين .

ان الأعرابي : العُمُرِيَّةُ ثيابٍ مصبوغـة بالشَّرَ في ،

وهو طين أحمر . وثوب مُشَرَّفٌ :مصبوغ بالشَّرَّف وأنشد :

> ألا لا تَغُرُّنَ امْرَأَ عُمَرَ بِنَهُ ، على غَمُلْمَج طالت ونَمَّ قَنُوامُهَا

ويقال شرَّفُ وشرَفُ للمَعْرةِ . وقال الليث الشَّرَفُ له صِبْغُ أَحِمر يقال له الدَّارُ بَرَ نَيَانَ ؟ قال أَلْمِ منصور : والقول ما قال ابن الأعرابي في المُشرَّفِ في حديث عائشة : أنها سُئيلَتُ عن الحِياد يُصبَغ بالشَّرُف خمر نبت أَحمر بالشَّرُ ف خمل ترَ به بأساً ؟ قال : همو نبت أَحمر تُصبَغ به الثياب .

والشُّرافي ؛ لـَو ْن من النَّيابِ أبيض .

وشُرَيفُ : أطولُ جبل في بلاد العرب . ابن سيده: والشُّرَيْف جبل تزعم العرب أنه أطول جبل في الأرض. وشرَّفُ : جبل آخرُ يقرب منه . والأَشْرَفُ : امم رجل . وشرافُ وشراف منبيّة " : اسم ماء بعينه . وشراف : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> لقد غِطْسُنَي بالحَـزُ م حَزْ م كُنْسُفة ، ويومَ النّنقَيْنا من وراء سُرافٍ إ

التهذيب: وشترافي ماء لبني أسد . ابن السكيت:
الشّرَفُ كَبِيدُ تَجْدُ ، قال : وكانت الملوك من بني
آكيل المُرار تَنزُ لُها ، وفيها حِمَى ضَرِيّة ، وضريّة
بثر ، وفي الشرف الرّبَدَة ، وهي الحيمَى الأبحن ، الأبحن ، والشّريف والشّريف والشّريف والشّريف والشّريف المشريف بن الشرّف والشّريف الشرّيف ، فما كان مشرّقاً فهو الشرّيف ، وما كان مغرّباً ، فهو الشرّف والشريف منصور : وقول ابن السكت في الشرّف والشريف منصور : وقول ابن السكت في الشرّف والشريف .

صحيح . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه :
يُوشِكُ أَن لا يكونَ بين سَراف وأرض كذا
جَمَّاءُ ولا ذاتُ قَرَن ؛ سَراف : موضع ، وقبل :
ماء لبني أَسد . وفي الحديث : أَن عبر حبى الشَّرَفَ
والرَّبَدَءَ ؛ قال ابن الأثير : كذا روي بالشين وفتح
الراء ، قال : وبعضهم يرويه بالمهملة وكسر الراء .
وفي الحديث : ما أحبُ أَن أَنْفُخَ في الصلاة وأَن لي
مَرَّ الشَّرَفُ . والشَّرَيَّفُ ، مُصَغِّر : ماء لبني
مَرَّ الشَّرَفُ : جبل، وهو مو لَد. والشاروف :
من كناهم ؛ قال :

أَنَا أَبُو الشُّرْفَاء مِنتَّأَعُ الْحَنفَوْ

أراد مَنّاع أهل الحفر .

شرَ منسنسالشَّرْ حافُ : القَدَم الفَلِيظَةُ . وقَدَمُّ شَرِّحافُ : عريضُ شرْحافُ : عريضُ صدر القدم . وشرَّحافُ : اسم رجل منه . واشرَ حَفُّ الرجلُ للرجل والدابة للدابة : تَهَيَّأُ للتاله محارباً ؟ قال :

لِمَا وأيت العبد مُشرَحِقًا للشَّرِ لا يُعْطِي الرجالِ النَّصْفًا ، أَعْدَمْتُه عُضاضة والكَفّا

العُضَاضُ : ما بين رَوْثَةِ الْأَنْفِ إِلَى أَصَلَه ؛ قَالَ أَبِو دواد :

> ولقد غَدَّوْتُ مِبْشُرَحِفْ نَبِ الشَّدِّ فِي فَبِهِ اللَّجَامِ

الأزهري: وبه سمي الرجل شر حافاً. قال ابن سيده: وكذلك التَّشَر حُف ؛ قال :

لما رأيت العبد قد تَـشَر ْحَفا

والشرّ حاف والمُشرّ حِف ؛ السريع ؛ أنشد ثعلب: تَر دي بشر حاف المتفاور ، بعد ما نَشَرَ النّهار صَوادَ لَمَـل مُطْلِم

ابن الأعرابي: الشُّرْحُوفُ المُسْتَعِدَّ الحَمَّلَةُ على العَدُوَّ.

شوسف: الشر سُوف : غضر وف مملئ بكل ضلع مثل غضروف الكتف . ابن سيده : الشرسوف ضلع على طرفها العضروف الرقيق . ابن سيده و والقر مُشَر سَفَة ": بجنبها بياض قد غشى شراسيفها . وفي التهذيب : شاة " مُشَر سَفَة " إذا كان عليها بياض قد غشى الشراسف والشواكل . الأصعي : الشراسف والشواكل . الأصعي : على البطن ، وفي الصحاح : مقاط الأضلاع ، وهي الطرافها . ابن الأعرابي : الشر سُوف وأس الضلع عا يلي البطن ، وفي حديث المتبعث : فشتى ما بين البعن . وفي حديث المتبعث : فشتى ما بين البعي المنفر ، وهو أيضاً الأسير المكتوف ، وهو البعير الذي قد عر قبت إحدى رجليه .

شرعف : الشّرْعاف والشّرْعاف ، بكسر الشين وضها: كافتُور طَلَعْمَة الفُحَّال ، أزْدِيّة . والشّرْعُوف : نبت أو ثمر نبت .

شُرِنَف ؛ الشَّرِنَافُ ؛ ورق الزرع إذا كثر وطال وخُشِيَ فسادُه فقُطِع ، يقال حينتَذ : شَرْ نَفْتُ الزرع إذا قَطَعَت شَرِنَافَه . قال الأَزهري : وهي كلمة عانية . والشَّرِنَافُ : عَصْفُ الزَّرْع العريضُ ؟ يقال : قد سَرْ نَفُوا زرعَهم إذا جزوا عَصْفَه . شسف: تَسْنُفَ الشيءَ يَشْسُفُ وَشَسَفُ ' نُسُوفاً وشَسَافَة " لَعْتَانَ : يَكِيسَ . وَسِقَاء تَشْسِيفَ ' : يابس ' ؛ قال :

وأَشْعَتْ مَشْعُوبٍ تَشْيِفٍ ، وَمَتْ بِهِ على الماء إحْدَى اليَعْمَلاتِ العَرَّامِسِ

الليث : اللحم الشَّسيفُ الذي كاد يَيْبُسُ ُ وفيه نُـدُ ُوَّةُ ۗ بعد ؛ وأنشد ابن بري للأَفتُو َه :

وقد غَدَوْتُ أَمَامَ الحَيِّ بَحْمِيلُني ، والفَضْلَتَيْنَ وسَيْفِي ، مُحْنِقٌ مَشْيِفُ

والشَّاسِفُ : القاحلُ الضامِرُ . الجوهري : الشاسِفُ البابسُ من الضُّمْرِ والهُزالِ مثل الشاسِبِ بُعن يعقوب ، وقد تُشْمُفُ البعيرُ يَشْمُفُ مُشْمُوفاً ؛ قال ابن مقبل :

إذا اضطَّعَنْتُ سِلاحِي عند مَغْرِضِها ، ومِرْفَق كُونَاسِ السَّيْفِ إذْ تَشْسَفَا

والشَّسَفُ : البُسْر الذي يُشَقَّقُ ويُجَفَّفُ ؛ حكاه يعقوب . والشَّسِيفُ : كالشَّسَف ؛ عن أبي حنيفة ، وقد تَشَيَّه . التهذيب : الشَّسِيفُ البُسر المُشْقَق.

شطف: تشطّف عن الشيء: عَـدل عنه ؛ عـن ابن الأعرابي • الأصعي: تشطّف وشّطّب إذا ذّهب وتباعد ؛ وأنشد:

أحان من جيراننا 'حفّوف' ، وأقْدَلَ مَنْ اللهُ وَفَرُ وَ مَنْ اللهُ وَفَرُ اللهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وفي النوادر : رَمْيَة ' شَاطِفَة ' وشاطِبة ' وصائفة ' إذا زَلَتْ عن المقتل .

شظف : الشَّطَفُ : يُبنس العيش وشِدَّتُه ؛ قال عدي البن الرِّقاعِ :

ولقد أَصَبْتُ من المتعيشة للذَّة ، وأصَبتُ من تشظّف الأمور شِدادَها

الشُّظَفُ : الشَّدة والضَّيقُ مشل الضَّفَفِ ، وجمعه شَظِافُ ؛ قال الكميت :

> وداج لِينَ تَعْلِبَ عَن سَطِافٍ ، كَمُنتَّدُنِ الصَّفَا كَيْمًا يَلِينَا

قال ابن سيده: وأرى أن الشّطاف لغة في الشّطف وأن بيت الكُميْت قد روي بالفتح ؛ قال ابن بري: في الغريب المصنّف شُطاف ، بالكسر ؛ ووكّنت الشيء واتلّا ننته : بكلّنه ، وقد مُطف مُطف مُطفأ ، فهو سُطف ، وفي النوادر : الشّطف عن الشيء يُنعه . والشّطف أن يابس الحابر ، والشّطف الإنسان عن الشيء يُنعه .

وفي الحديث: أنه ، صلى الله عليه وسلم ، لم يشبع من طعام إلا على شظنف ؛ الشظنف ، بالتحريك : شد"ة العيش وضيقه . وشنظنف الشجر ، بالضم ، يشظنف شظافة ، فهو سنظيف : لم يُصِب من الماء ديّه فخشن وصكنب من غير أن تذهب ند و ته . وأد ض شظفة " إذا كانت خشينة " يابسة " ؛ قال رؤية :

وانتعاج عودي كالشطيف الأخشن ، بعد افتورار الجلند والتششن

وفعل تنظف الخِلاط : يخالِط الإبل خِلاطاً شديداً. والشَّظَفُ : انْسَكَاتُ اللَّهِم عَنْ أَصَلُ إَكْلِيكُ الظُّنُهُ .

والشُّظْف : أَن تَضُمُّ الْحُصْبَتَينِ بِين عُودَينَ وتشدُّهما بعَقَبٍ حَى تَذْبُلا . والشُّظْفُ : شِعْةً

العَصا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أنت أرَحْت الحَيُّ من أمّ الصَّي ، كَبْداء مِثْلَ الشَّطْفِ أو شَمَّ العِصِي

عنى بأم الصي القوس ، وبالصي السهم لأن القوس تحتضينه كما تحتضن الأم الصي ، وقوله كبداء أي كبداء عظيمة الوسط وهي مع ذلك مهزولة يابسة مثل شيقة العصا .

وسُتَظِفَ السهمُ إذا دخل بين الجلد واللحم .

شعف: سَعْفَةُ كُلُّ شَيْءٍ : أعلاه . وشْعَفَةُ الجُّبل ، بِالتَّحْرِيكُ : وأَسُهُ ، والجمع سَعْعَفُ وشِعافُ وشُعُوفُ ۗ وهي رؤوس الجبال . وفي الحديث : من خَيرِ الناس رجل في تُشْعَفَةٍ من الشُّعافِ في نُغْنَيْمَةً له حتى يأتيه الموت ُ وهو معتزل الناسَ ؛ قال ابن الأثير : يريد ُ به رأس جبل من الجبال وبجمع تشعَفات ، ومنه قيل لأُعْلِى شَعْرِ الرأس تَشْعَلَةُ ، ومنه حلديث يأجوج ومأجوج : فقال عراضُ الوُجوهِ صِغارُ العُيُون أشهب الشَّعاف من كل حدَّب يَنْسلُون ؟ قوله صهب الشَّعاف يويد شعور رؤوسهم ، وأحدتها تشعَّفة، وهي أعْلَى الشعر . وشُعَفَاتُ الرأس : أَعَالَي شَعْرِه ، وقيل : قَنَازَعُه ، وقال رجل : ضربني عبر بدرُّته فسقط السُر نسس عن رأسى فأغاثني الله بشُعَيْفَتَيْن في رأسي أي 'ذؤابَتين على رأسه من شعره وقتاه الضرب، وما على وأسه إلا 'شَعَيْفَات' أَي 'شَعَيْوات من الذَّوَابة. ويقال لذَّوَّابة الغلام سَعْمَفة " ﴾ وقول الهدلي :

من فَتَى قِه سَعَف مُ قَدَّ ، وأَسْفَلُهُ حي " بُعانَق الطَّيّانِ والعُتُمْرِ

قال قر" لأن الجمع الذي لا يفارق واحــده إلا بالهــاء يجوز تأنيثه وتذكيره .

والشَّعَفُ : شَبَّه رؤوس الكَمْأَة والأثاني تَسْتَدير في أعلاها . وقال الأزهري : الشَّعَفُ رأس الكمأة والأثاني المستديرة . وشَعَفات الأثاني والأبنية : وؤوسُها ؛ وقال العجاج :

دواخِساً في الأرض إلا تُشْعَفا

والشّعَفَةُ القلبِ : وأسه عند مُعلَّقِ النّساطِ . والشّعَفُ : شِدَّةُ الحُبُّ . قال الأَزهري : ما علمت أحداً جعل للقلب شَعفة غير الليث ، والحُبُ الشديد يتمكن من سواد القلب لا من طرف . وشَعفَني حُبُّها : أصاب ذلك مني . يقال : شعف الهناء البعير إذا بلغ منه ألنّمه . وشعفت البعير بالقطران إذا تشعلت به والشّعف : إحراق الحُبُ القلب مع لذة يجدها كما أن البعير إذا هنيء بالقطران يجد له لذة مع حُرْقة ؟ قال امر والقيس :

لِتَقَتُّلَنَيْ ، وقد تَشْعَفَّتُ فِتُوادَّهَا ، كَمَا تَشْعَفُ اللَّمِانُوءَةُ الرَّجِلُ الطَّالِي

يقول : أَحْرَ قَدْتُ فؤادَها بِحِي كَمَا أَحرق الطالي هذه المَهْنُوءَة ، فنؤادها طائر من لذة الهناء لأن المهنوءة تحد للهناء لذة مع حُرْقة ، والمصدر الشَّعَفُ كَالأَلْم ؟ وأما قول كعب بن زهير :

ومَطَافُهُ لِكَ ذِكْرُةٌ وَشُعُوفَ

قال : فيحتمل أن يكون جمع شعّف ، ومحتمل أن يكون مصدراً وهو الظاهر . والشّعاف : أن يذهب الحُب القلب ، وقوله تعالى : قد شعفها حبّاً ، قرُر ثت بالعين والفين، فمن قرأها بالعين المهملة فمعناه تَيّها ، ومن قرأها بالغين المعجمة أي أصاب شفافها، وشعَفَه الهَوى إذا بلغ منه ، وفلان مَشْعُمُوف " بفلانة ، وقراءة الحسن سَعْفَها ، بالعين المهبلة ، هو من قولهم سُعفت بها كأنه دَهب بها كل مدّهب ، وقيل : بطئها يَشْعَفُه إذا دُهب بفؤاده مثل شعفه المرض إذا أذابه . وشعفه الحرب الحب أحرق قلبة ، وقيل : أمرضه. وقد سُعف بكذا ، فهو مشعوف . وحكى ابن بري عن أبي العلاء : الشَّعفُ ، بالعين غير معجمة ، أن يقع في القلب شيء فلا يذهب. يقال: شعفني يشعفني سُعفاً ؛ القلب شيء فلا يذهب. يقال: شعفني يشعفني سُعفاً ؛ وأنشد للحرث بن حِلِّزَة البَشْكُرُ ي :

ویکیست ما کان یشعفنی منها ، ولا 'بسلیك كالیاس

ويقال: يكون بعنى عَــلا حُبها عــلى قلبه. والمُـكَشّعُوفُ: الذاهِبُ القلب، وأهل هجر يقولون للمجنون مَشْعُوف. وبه نشعافُ أي جُنون؛ وقال جَنْدُلُ الطّهْهَويُهُ:

وغَيْر عَدُوى مِن سُعَافٍ وحَبَنَ

والحبن : الماء الأصفر . ومعنى شعيف بغلان إذا ارتفع حُبُه إلى أعلى المواضع من قلبه ، قال : وهذا مذهب الفرّاء، وقال غيره: الشّعَفُ الذّعُر ، فالمعنى هو مَدْعُور فَاللّه قَلْق . والشّعَف : شعَف الدابة حين تُذْعَر ثم نقلته العرب من الدواب إلى الناس ؛ وأنشد بيت امرىء القيس :

لِتَقْتُلُنَي ، وقد تَشْعَفْتُ فَنُوَّادُها ، كَمَا تَشْعَفُ اللَّمِنْوَءُ الرَّجِلُ الطَّالِي

فالشعَفُ الأوَّلُ من الحبِّ ، والثاني من الذُّعْر . ويقال:أَلقى عليه تَشعَفَه وشَغَفَه ومَلكَفَه وحُبُّه وحُبُّته، بمعنى واحد . وفي حديث عذاب القبر : فإذا كان

الرجل صالحاً جَلَسَ في قبره غير فَزع ولا مَشْعُوف ؛ الشَّعَفُ : شِدَّة الفَزَع حتى يَذْهب بالقلب ؛ وقول أبي ذريب يَصف الثور والكلاب :

> تُشْعَفَ الْكِلابُ الضارياتُ فُـُوَّاهَ، ، فإذا يَرِى الصُّبحَ المُنصَدَّقَ يَفْزَعُ

فإنه استعبل الشعف في الفزع ؛ يقول : ذهبت بقله الكلاب فإذا نظر إلى الصبح ترقب الكلاب أن تأتيه . والشّعفة أن المُطرة ألهَيِّنة أن وفي المثل : ما تَنفَعُ الشّعفة أفي الوادي الرُّعنُب ؛ يُضرَبُ مشلًا للذي يعطيك قليلا لا يقع منك مو قيعاً ولا يَسده مسدّاً، والوادي الرغب : الواسيع الذي لا يَملَّوه إلا السيل الجيعاف . والشّعفة أن القيطرة الواحدة من المسيل الجيعاف . والشّعفة أن القيطرة الواحدة من المطر ، والشّعف أن مطرة يسيرة ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد :

فلا غَرُو َ إِلاَ نُنُرُ وهِمْ مَن نِبالِنا ، كما اصْعَنْغُرَتْ مِعْزَى الحِبازِ مِنالشَّعْفُ

وشُعْمَيْفُ : اسم . ويقال للرجل الطويل: شِنْعاف ، والنون زائدة . وشَعْفَيْن : موضع ، ففي المَمَثَل : لكن بشَعْفَيْن ِ أنت جَدُود ، يُضرَب مثلًا لمن كان في حال سبِّنة فحَسُنَت حاله . وفي التهذيب : وشَعْفَان جَبلان بالغور ، وذكر المثل ؛ قاله رجل النقط مَنْبُوذة ورآها يوماً تُلاعِب أَثْرابَها وتمشي على أربع وتقول : احْلُبُوني فإني خَلِفة .

شغف : الشُّغاف : داء يأخذ تحت الشَّراسِيفِ من الشَّر اسِيفِ من الشَّتَ الأَينِ ؟ قال النابغة :

ا قوله « بشمنین » هو بلفظ المثنى كما في القاموس تبماً للازهري ؛
 وفي معجم بافوت مفاطأ للجوهري في كسره الفاء بلفظ الجمع .

وقد حال هُمُّ دونَ ذلك والِجُّ مَكَانَ الشُّغَافِ تَبْتَغَيِهُ الأَصابِعُ ا

يعني أصابع الأطباء ، ويروى وُلُوج الشُّغاف . والشَّغاف : غِلاف القَلْب ، وهو جلدة دونه والشَّغاف : غِلاف القَلْب ، وهو جلدة دونه كالحجاب وسُو يَداؤه . التهذيب : الشُّغاف مَو لِج البَّنغم ، ويقال : بل هو غشاء القلب . وشَغَفَه الحُب يَشْغَفُه سَعْفاً وشَّغَفاً : وصل إلى شَفاف قلبه . وقرأ ابن عباس : قد شَغَفَها حُباً ، قال : دخل حُبه تحت الشُّغاف ، وقيل : غَشَّى الحب مُنفافها ؛ قال أبو بكر : قَلْبَها ، وقيل : أصاب شَفافها ؛ قال أبو بكر : مَشْفاف القبن بن الحَظم : شَغاف القبن بن الحَظم :

إِنِي لأَهْواكِ غَيْرَ ذي كَذَبِ ، وَالشَّعَفُ مَا الشَّعَفُ مُنْ الأَحْشَاءُ وَالشَّعَفُ مُ

أبو الهيثم : يقال لحجابِ القلب وهي تشعُّمية تكون لباساً للقلب الشُّغافُ ، وإذا وصل الداء إلى الشُّغاف قلازَمه مَرَضَ القلب ولم يصبح ٌ ، وقيل : 'شفيفَ فلان تَشْغَفًا . أبو عبيد : الشَّغَفُ أَن يبلغ الحب تَشْفَافُ القلبِ ، وهي جلدة دونه . يقــال : أَشْغَلَهُ الحُبُ أي بَلغ تشفافَه . وقـال الزجاج : في قوله سَنْغَهَمَا حُسِّلً ثِلاثة أقوال: قيل الشُّغاف غِلاف القلب، وقيل: هو حَبَّةُ القلبُ وهو سُوَيْداء القلب ، وقيل: هـو داء يكون في الجوف في الشّراسيف ، وأنشد بيتُ النابغة . قال أبو منصور : سمي الداء سُغافًا باسم تشعاف القلب ، وهو حجابه . وروى الأصبعي أَنِ الشَّفَافِ داء في القلب إذا اتصل بالطِّحال قتل صاحبه، وأنشد بيت النابغة ، وروى الأزهري عن الحسن في قوله قد شغفها حتًّا ، قال : الشُّعَفُ أَن يُكُو ي مِطنَها حُبُّه . وروي عن يونس قال : تَشْغَفَها أَصاب ١ في ديوان النابغة : شاغل بدل والج .

سَفافها مثل كَبدها. ابن السكيت: الشّفاف هو الحِلْبُ وهي جُليدة لاصقة بالقلب؛ ومنه قبل خَلبه إذا بلغ سَفاف قلبها. وقال الفراه: شغفها حُبّاً أي خرق سُفاف قلبها ووصل إليه . وفي حديث علي كرم الله وجهه: أنشأه في نظلتم الأرحام وشُغف الأستار ؛ استعار الشُغنف جمع سُفاف القلب لموضع الأستار ؛ استعار الشُغنف جمع سُفاف القلب لموضع الولد . وفي حديث ابن عاس : ما هذه الفُتيًا التي تستُعنفَت الناس أي وسوستهم وفر قتهم كأنها دخلت سُفاف قلوبهم . وفي حديث يزيد الفقير : مناف قلوبهم . وفي حديث يزيد الفقير : كنت قد سُغفني وأي من وأي الحوارج . وشُغف بالشيء على صغة ما لم يسم فاعله : أوليع به . والشُغف ؛ قيشر شجر الغاف إعلى صغة الفاعل : قبلق . والشُغف : قيشر شجر الغاف إعن أبي حنيفة . وأنشد الليث :

حتى أناخ بذات الغاف من سُغَف ، وفي البلاد لهم و وسُعْد ومُضْطَرَبُ

شغف : سَنْهُ الحُرْنُ والحُبُ بَشْفُهُ سَفّاً وشُغُوفاً : لذَعَ قَلَلْبُهُ ، وقيل أَنحَلَه ، وقيل أَذْهَبَ عقله ؟ وبه فسر ثعلب قوله :

ولكن وآنا سَبْعة لا بَشْقَنا ذ كاء ، ولا فينا عُلام حَزَوْرُ وشَفَ كَبِدَه : أَحْرَقَها ؛ قال أبو ذوَّيب : فَهُنَ عُكُوف كَنَوْح الكَرِي مِ ، قد سَفَ أَكْبادَهُنَ الموى

وشقة الحَيْزُانُ : أَظَهْرُ مَا عَندَهُ مِنَ الْجَنْزَعِ : وَشَقَّهُ الْمُمُّ أَي هَزَلَتُهُ وَأَضْهُرَاهُ حَنَى رَقَّ وَهُو مِن قُولُهُمُ شَفَّ الثوبُ إِذَا رَقَّ حَنَى يَصِفَ جَلَدُ لَالِسِهِ . والشُّفوفُ : 'نَحُولُ الْجِسْمُ مِن الْهُمُّ والوَجْدِ. وشَفَّ جِسِمُهُ يَشِفُ مُثْفُرُوناً أَي نَحَلَ . الجوهري: شَقَّه الهَمُ يَشُفُّه ، بالضم ، شَفَّاً هزَله وشَفَشْفَهَ أَبِضاً ؛ ومنه قول الفرزدق :

مَوانِيعِ للأَمْرارِ إلا لأَهلِها ، ويُخْلِفْنَ مَا طَنْ الْعَيْورُ المُشَفْشَفُ ُ

قال ابن بري : ويروى المُشْفَشْفُ وهو المُشْفِقُ . يقال : سَفْشَفَ عليه إذا أَشْفَقَ .

والشّف والشّف : الثوب الرقيق ، وقيل : السّنو الرقيق أبرى ما وراءه ، وجمعهما أشفوف . وشّف الستر يُشفِف أشفوفاً وشّفيفاً واسْتَشَف : ظهر ما وراءه . واستشّفه هو : رأى ما وراءه . الليث : الشّف ضرب من السّتور أبرى ما وراءه ، وهو ستر أحمر رقيق من صوف أستشف ما وراءه ، وجمعه أحمر وقيق من صوف أستشف ما وراءه ، وجمعه

> زانَهُنَّ الشَّفُوفُ بِنُضَخْنَ بِالمِس كَ ، وعَيْشُ مُفانِقٌ وحَريرُ

واستشقات ما وراءه إذا أبْصَرَتُه . وفي حديث كعب : بُوْمَر برجلين إلى الجنبة فَفُتِحَت الأبواب ورفعت الشَّفُوف ؛ قال : هي جبع شف ، بالكسر والفتح ، وهو ضرب من الستور . وشق الثوب عن المرأة يشف شفوفاً : وذلك إذا أبدى ما وراءه من خَلْقِها . والثوب يَشف في رقيّه ، وقد سَف عليه ثوبه يَشف شفوفاً وشفيفاً أيضاً ؛ عن الكسائي، عليه ثوبه يَشف شفوفاً وشفيفاً أيضاً ؛ عن الكسائي، أي رق حتى يوى ما خلفه . وثوب سَف وشف أي رقيق . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : لا تُلْبِسوا نساء كم القباطي فإنه إن لا يَشف فإنه يصف ؛ ومعناه أن قباطي مصر ثباب رقاق ، وهي مع

رِقَتْتِهَا صَفِيقَة ' النَّسْجِ ، فإذا لَبِسَتْهَا الموأَ لَصِقَتْ بأَرْدافِها فوصفتها فنَهَى عن لُبْسِها وأحب أَنْ يُكُسْيِّنَ الثَّخانَ الفِلاظَ ؛ ومنه حديث عائشة:

رضي الله عنها: وعليها ثوب قد كاد يَشفُ . وتقول للبزاز : اسْتَشَفَّ هذا الثوبَ أَي اجعله طاقً وارفَعْه في ظلّ حتى أَنظرَ أَكثيفِ هو أَم سَخيفُ . وتقول : كتبت كتاباً فاسْتَشْفَه أَي تَنَامَّلُ مَا فيه؟

وأنشد ابن الأعرابي :

تَغْتَرُونُ الطَّرُّفُ ، وهي لاهية ، . كَأَنَّمَا صَفْعً وَجُهُهَا لَازُوْفُ َ .

وشف الماء يَشُفُه سَفتاً واشْنَقه واسْتَشَفّه وتشافه وتشافه وتشافه وتشافه ، قال ابن سيده : وهذه الأخيرة من محكول التضعيف لأن أصله تشافه ، كل ذلك : تقصى شربه . قال بعض العرب لابنه في وصاته : أقببَعُ طاعم المُنْقَتَفُ ، وأقبعُ شارب المُشْتَف ، واستعاره عبدالله بن سَبْرَة الجُرُشِي في الموت فقال :

ساقيَّتُهُ الموتَ حتى اشْتَفَّ آخِرَهُ ، فما اسْتَكَانَ لما لاقتى ولا ضَرَعا

أي حتى شرب آخر الموت ، وإذا شرب آخره فقد شربه كله . وفي المثل : ليس الرّي عن التّشاف أي لأن القدر الذي يُستْر الشارب ليس ما يُو وي ، وكذلك الاستقصاء في الأمور والاستشفاف منله ، وقبل : معناه ليس من لا يشرب جميع ما في الإناء لا يَوْوَى . ويقال : تشافَفت ما في الإناء واستشففت يو وي . ويقال : تشاففت ما في الإناء واستشففت الأعرابي : تتشافيت ما فيه ولم تتشير فيه شيئاً . ابن الأعرابي : تتشافيت ما في الإناء تتشافياً إذا أتبت على ما فيه ، وتتشافقته أتشافه تتشافياً مثله . ويقال ، قوله « صفيقة » في الناية ضيفة .

للبعير إذا كان عظيم الخفرة : إن جَوْزَه ليَشْتَفُ حِزامه أي يستغرقه كله حتى لا يَفْضُلَ منه شيء ؟ وقال كعب بن زُهير :

له عُنْقُ تَلَوْي بِمَا وُصِلَتُ بِهِ ﴾ وصلتُتُ بِهِ ﴾ ودَخَانٍ كُلُّ ظِعانٍ

وهو حبل بُشد" به الهَوْدَجُ على البعير . وفي حديث أم زرع : وإن شرب اسْتَنَفّ أي شرب جميع ما في الإناء ، وتتشافَف مثله إذا شربته كله ولم تُستُره . وفي حديث أنس ، رضي الله عنه : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خطب أصحابة بوماً وقد كادت الشمس تَغْرُب ولم يَبْق منها إلا شيف ؛ قال شهر : معناه إلا شيء يسير . وشنفافة النهاد : بقيتنه ، وكذلك الشقى ؛ وقال ذو الرمة :

شفاف الشُّفَى أو قَـمَشَة الشَّبسِ أَزْمَعا رَواحاً ، فعدًا من نِجاءِ مَهادِبِ

والشُّفافة': بقيَّة 'الماء واللبن في الإِناء ؛ قبال ابن الأثير؛ وذكر بعض المتأخرين أنه روي بالسين المهملة وفسره بالإكثار من الشرب ، وحكمي عن أبي زيد أنه قال : سَفِفْت ُ الماء إذا أكثرت من شربه ولم تَرْوَ ؛ ومنه حديث ردّ السلام : قال إنه تَشافتها

أي اسْتَقْصَاها ، وهو تَفَاعَلَ مِنْه .
والشَّفُ والشَّفُ : الفَضْلُ والرَّبْحِ والزيادة ،
والمعروف الكسر ، وقد سَف كشف تشقاً مثل
حَمَلَ يَحْمِل حَمَلا ، وهو أَيضاً النَّقصَان ، وهو من
الأَضْداد ؛ يقال : سَف الدرهم يُشفُ إذا زاد
وإذا نقص ، وأَسْمَقَ غيره 'يشفَّه . والشفيف !
كالشَّف والسَّف ، يكون الزيادة والنقصان ، وقد سَف عليه يَشف الشفوف أوسَقَف واستَسَف . وسَعَفَت عليه يَشف . وسَعَفَت أُ

في السَّلِمْعَةِ: رَبِحْتُ. الفراءُ: الشَّفُّ الفضلُّ. وقد مَشْفَقْتَ عَلَيه تَشْفُ أَي زِدْتَ عَليه ؛ قال جرير: كانْدُوا كَمُشْتَر كَينَ لما بايعُوا خَسْرُوا،وشَفَّ عَليْهمُ واسْتَوْضَعُوا! خَسْرُوا،وشَفَّ عَليْهمُ واسْتَوْضَعُوا!

وفي الحديث: أنه نهى عن شف ما لم يُضَمَّن ؟ الشَّفَ : الرِّبْح والزيادة ، وهو كقوله نهى عن ربيح ما لم يُضَمَّن ؟ ومنه الحديث: فَمَثَلُه ٣ كمثل ما لا شف له ؟ ومنه حديث الرِّبا: ولا تُشْفُوا أحدهما على الآخر أي لا تُفَضَّلُوا. وفلان أَشَفُ من فلان أي أكبر منه قليلا ؟ وقول الجَعْدي " يصف فرسين:

واسْتُوَتْ لِهُزِمَنَا خَدَّيْهِما ، وجَرَى الشَّفُ سُواءً فاعْتَدَلُ

يقول : كاد أحدُهما يسبيقُ صاحبه فاستَويا وذهب الشّف . وأَسْتَف عليه : فضَلَه في الحُسْن وفاقه . وفي وأَسْتَف فلان بعض ولاه على بعض : فَضّله ، وفي الحديث : قلت قَو لا شِفاً أي فضلا ، وفي الحديث في الصّر في : فَشَف الحَلنَ خالان نَعْوا من دانق فقرضه ؟ قال شير أي زاد ، قال : والشّف أيضاً النّقْص ، يقال : هذا درهم يَشِف قَليلاً أي يَنْقُص ؛ وأنشِد :

ولا أَعْرِفَنْ ذَا الشَّفْ يَطْلُبُ سُفَّة ، يُداويه منتجم بالأديم المُسَلِّم

أراد: لا أَعْرِفِن وَضِيعاً يَنَزَوَّجُ إليكم لِيَشْرُفَ بكم . قال أَن شبيل: تقول للرجل: أَلا أَنكَنْتَني مماكان عندك ? فيقول: إنه شَفَّ عنك أَي قَصَرَ

١ في ديوان جرير : بُنيي شف واستوضعوا بناة ما لم يُسم فاعله.
 ٢ قوله « فمثله النج » صدره كا في النهاية : من صلى المكتوبة ولم يتم
 ركوعها ولا سجودها ثم يكثر التطوع فمثله النج . . . وبعده حتى يؤدي رأس المال .

وقول أبي ذؤيب :

وبَعُوذُ بَالأَرْطَى إِذَا مَا سَثْفَهُ قَطُورٌ ﴾ وراحَتْه بَلِيلٌ زَغْزَعُ ْ

إنما يويد سُفَّت عليه وقَبَّضَتْه لبَرْ دِها ، ولا يكون من قولك سَفْه الهَـمُ والحُرْن لأَنه في صفة الويع والمطر

والشُّفُ : المَهُنَّأُ ، يقال : شِفُ لك يا فلان 1 إذا غَبَطَتْهُ بشيء قلت له ذلك .

وتَشْفَشُفُ الباتُ : أَخَذَ فِي النِّبْسِ . وشَفَشُفَ الْحَرُ النِّبَاتَ وغيره : أَيْبَسَهُ . وفي التهذيب :

وشَنَفْشَفَ الحَسَرُ والبَّرِدُ الْشِيَّ إِذَا يَبَسُه . والشَّفْشَفَةُ : تَشُويطُ الصَّقِيعِ نَبْتَ الأَرضِ فَيُحْرِقُهُ أَو الدَّواء تَذَرُهُ عَلَى الجُرْح .

ابن بزرج قال : يقولون من 'شفوفِ المال قد شف ' كَشِف من المَكَمُنُوع ، وكذلك الوَجَع كَشَهُ اللّم صاحبة ، مضومة ؛ قال : وقالوا أَسْتَف اللّم ' كُشِف ' وهو نَكَنْ لُ ربح فيه . والشّف ' : بَشْر يخوج فير و ح ، قال : والمَحْفوف مثل المَشْفُوفِ من المُحَفّ والحَف .

والمُشْفَشْفُ والمُشْفَشْفُ : السَّخِيسَفُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ المُنْفِرِةُ وَال الفرزدق يصف نساه :

ويُخْلِفُنَ مَا ظَنَ الغَيُورِ المُشَفَّشُفُ

ويروى المُشَفَّشِفُ ؛ الكسر عن ابن الأعرابي ، أراد الذي شفَّت الغَيْرة فيواده فأَضَيْرته وهز كته ، وقد تقدَّم في صدر هذه الترجمة ، وكرر الشين والفاء تبليغاً كما قالوا مُجَنَّجِث ، وتَجَفَّجَفَ الثوب، وقيل : الشَّفْشَفُ الذي كأن به رعدة واختيلاطاً ، قوله «من المنوع» هكذا في الأصل ، ولعه اراد أن يشف مكسور الثين بدليل قوله بعد ذلك يشف صاحبه ، مضومة .

عنك . وسُنَفَّ عنه الثوب يَشِفُّ : قَصُرَ . وسُنَفَّ لكَ الشَّيَةُ : دَامَ وثبت . والشُّفَفُ : الرَّقَةُ والحِفَةُ ، ودبا سبيت رقّة الحال سَفْفاً .

والشُّفيفِ : شِدَّة ُ الحَرَّ ، وقيل : شِدة ُ لَـذْعِ ِ البود ؛ ومنه قول الشاعر :

> ونتَقْري الضَّيْفَ من لَحْمٍ غَريضٍ ، إذا ما الكلّبُ أَلْجَأَهُ الشَّفْيَفُ

> > قال ابن بري : ومثله لصخر الغَيُّ :

كميثل السَّبَنْتي تواح الشُّفيفا

وفي حديث الطغيل: في ليلة ذات طُلَمة وسُفاف ؟ السُّفاف : جمع سَفيف ، هو لَدْع ُ البرد ، وقيل : لا يكون إلا بَر دَ ربع مع نداوة . ووجد في أسنانه سَفيفاً أي بَر دُ ا وقيل : الشَّفيف ُ بَر دُ مع ندو ق . ويقال : سَف قم ُ فلان شفيفاً ، وهو وجع يكون من البرد في الأسنان واللِّثات . وفلان يجد في أسنانه سَفيفاً أي برداً . أبو سعيد : فلان يَجِد في مَقْعَدَته شفيفاً أي برداً . أبو سعيد : فلان يَجِد في مَقْعَدَته شفيفاً أي وجعاً .

والشُّقَّانُ : الرَّبِحِ البَّارِدةِ مع المطر ؛ قال :

إذا اجتمع الشُّفَّانُ والبلَّدُ الجَّدُ بُ

ويقال : إن في ليلتنا هذه سُفيّاناً سُديداً أي برداً ، وهـذه غَداة فدات سُفيّان ، قال عدي بن زيد العادى :

> في كِناس ظاهِر كَسْتُرُهُ ، من عَلُ السَّقَانَ ، هُدَّابُ الفَنَنَ ١٠

أي من الشَّفّان . والشَّفْشاف : الربح اللينة البرد ؟ ١ قوله « الثفان هداب » كذا ضبط في الاصل . وفيا بأيدينا من نسخ الصحاح في غير موضع أي يستره هداب الفنن من فوقه يستره من الشفان .

من شدة الغيرة . والشفشفة : الارتماد والاختلاط. والشفشفة : سُوء الظن مع الغيرة.

شقف : التهذيب : أهمله الليث، وروي عن أبي عمرو : الشُّقَفُ الحَرَفُ المُنكَسِّر .

شلخف: التهذيب: أبو تراب عن جماعة من أعراب قَيْس : الشَّلَّخَفُ المُصْطَرِبِ الْجَائِقِ . شَيْعَتُ مِنَ أَعْرَاب فَيْس شَلْغَفُ: ابن الله ح : سبعت حماعة من أعراب قيس

شلغف: ابن الفرج: سبعت جماعة من أعراب قيس يقولون: الشّلــُمْفُ والشّلــُعْفُ المضطرب، بالعين والغين.

شنف : الشَّنْفُ : الذي يلبس في أعلى الأُذن ، بفتح الشين ، ولا تقل 'شنْف' ، والذي في أَسفلها القُرْطُ ، وقيل الشنْف' والقرط سواء ؛ قال أبو كبير .

> وبَيَاضُ وجُهِكَ لَم تَحُلُ أَسْرَادُهُ مِثْلُ الوَّذِيلَةِ، أَو كَشَنْفُ الأَنْضُر

والجمع أشناف وشنوف . ابن الأعرابي: الشنف ، بفتح الشين ، في أعلى الأذن والرَّعْنَة ، في أسفل الأذن . وقال الليث : الشَّنْف معلى الله في قُوف الأذن . الجوهري : الشَّنْف القُر ط الأعلى . وشَنَفْت المرأة تَسْنَيفاً فَتَقَرَّطَت المرأة في مثل قرَّطْت ما فتقرَّطت هي . وفي حديث بعضهم : كنت أختلف إلى الضحّاك وعلي من شنف ذهب ؛ الشَّنْف : من حُلي الأذن .

ولَـن أزالَ ، وإن جامَلــُث مُحْتَسَبِاً في غير نائرة ، صَبّاً لها تَشْنِفا

والشُّنَّفُ : شِدَّة البِغُضَّة ِ ؟ قال الشَّاعر :

أي مُتَعَضَّبًا . والشَّنَفُ ، بالتعريك : البُغْضُ والتنكشُ ، وقد شَنِفْت له ، بالكسر ، أشْنَسَفُ مُّ سَنْفَاً أي أَبغضتُه ؛ حكاه ابن السكيت وهـو مثل

شَيْفَتُهُ ، بالهمز ؛ وقول العجاج : أَزْمَان غَرِّاء زَرُوقُ الشَّنَفَا

أي نُعْجِبُ مَن نَظَرَ إليها . أبو زيد : الشَّفَنُ أَن يُوفِع الإِنسان طَرْفَه فاظراً إلى الشيء كالمُتَعَجَّب منه أو كالكاروله ، ومثله تشنَفُ . أبو زيد : من الشَّفاء الشَّنْفاء ، وهي الشفة العُليا المُنْقَلِبَةُ من أعلى . والاسم الشَّنَفُ ، يقال : تَشْفة تَشْفاه .

وادهم السنف ، يقال . سف الله وهو . وشَنَانُتُ ، وهو . نظر في اغْتِراضٍ ؛ وأنشد لجرير يصف خيلًا :

يتشنيفن للنظر البَعيد ، كأنشا إرْنانتها يبوائِنِ الأشطان

وقال ابن بري : هو للفرزدق يفضل الأخطل وعــدح بني تغلب ويهجو جريراً ؛ وقبله :

يا ابن المتراغة ، إن تغليب وائل رَفَعُوا عِناني فَوْقَ كُلِّ عِنانِ

والبَوائِنُ : جمع باثنة ، وهي البئر البعيدة القَعْر كَا أَنِي شعره تَصْفِلُ مِن آبَارِ بَوائِنَ ، وكذا في شعره يَصْفِلْنَ للنظر البعيد ؟ قال : وأنشد أبو علي في مثله :

وقَرَّ بُواكُلُّ صِهْمِيمٍ مَنَاكِبُهُ ﴾ [ذا تَداكًا منه دُنْعُهُ شَنْفًا

وسْتَنْفَهُ تَسْنَفَاً : أَبْغَضَهُ . والشَّنْسِفُ : الْمُبْغِضُ ؟ وأنشد ابن بري لشاعر :

لمَّا رأَنْنِي أَم عَمْرٍ و صَدَفَتْ ، ومُنْعَنْنِي خَبْرَها وشَنِفَتْ .

وأنشد لآخر :

ولَنَ تُداوَى عِلَّةُ القَلْبِ الشَّنِفُ

وفي إسلام أبي ذر": فإنهم قد تشنيفُوا له أي أبغضوه، وشنيف له تشنفاً إذا أبغضه. وفي حديث زيد بن عمرو بن ننفيسل: قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم: ما لي أرى قومك قد تشنيفوا لك ? وشنيف له تشنفاً: فطين ، وشنيفت : فطينت ، وقطينت ، قال:

وتَقُول : قد تَشْنِفَ العَدَّوُ ، فَقُلْ لَمَا : مَا لَلْعَدُو ً بَغِيرِنَا لَا يَشْنَفُ ؟

وأما ابن الأعرابي فقال: تشنف له وبه في البيغضة والفط أنه و قال ابن سيده: والصحيح ما تقدم من أن شنف في البيغضة متعدية بغير حرف ، وفي الفطنة متعدية بحرفين متعاقبين كما تتعدى فطين بهما إذا قلت: فطين له وفطين به ، وشنف إليه يتشنف شنفاً وشننوناً : نظر بمؤخر العين ؛ حكاه يعقوب ، وقال مرة : هو نظر فيه اعتراض ؛ قال ابن مقبل :

إذا تداكاً منه دَفْعُهُ بَشْنَفا

الكسائي: شَفَنْت إلى الشيء وشَنَفْت اليه إذا نظرت اليه . ابن الأعرابي: شنفت له وعدمت اله إذا أبغضته. ويقال: ما لي أراك شانفاً عني وخانفاً، وقد خَنَفَ عني وجهة أي صرفه.

شنحف : تشنُّحُفُّ : طويل ، وهي بالحاء أعلى .

شنخف: بعير شنخاف : 'صلنب شديد. ورجل شنخف نمثل جر دخل أي طويل. والشنخاف والشنخف : الطويل ، والجمع شنخفون ولا يكسر. وفي الحديث: إنك من قدام شيخفين ؟ قال الشاعر:

١ قوله « وعدت » كذا بالاصل على هذه الصورة .

وأَعْجَبها ، فيمن يَسُوج ، عِصابة من القَوم ، شِيَّغْفون جِدَّ طوال إ

شندف : الشُّنْدُفُ من الحيل : الذي بميــل وأسه من النَّشاط . وفرس 'شنْد'ف' أي مُشْمَرِف ؛ قال المرَّار يصف الفرس :

> 'شند'ف' أشدَف' ما وَرَّعْتَهُ ، وإذا 'طوطِی، طَلِّاد' طِمِرْ

شنعف : الشَّنْعَفَة أن الطول . والشَّنْعَافُ والشَّنْعَابُ: الطويلُ الرِّخُو العاجز ، رجل شَنْعاف ؛ وأنشد : تَوْوَجُتِ شِنْعافاً فَآنَسْتُ مُقْرُ فاً ، إذا ابْنَدَرَ الأَقْدُوامُ تَجْداً تَقَبَّعا

والشَّنْعَافُ والشُّنْعُوفُ : رأس يخرج من الجبل ، والنون زائدة . الأصعي : الشَّنَاعِيفُ رؤوس تخرج من الجبال .

شنغف : التهذيب:الشّنْفاف الطويل الدقيق من الأرسية والأغصان ، قال : والشُّنفُوف عرق طويـل من الأرض ذقيق . قال ان الفرج: سمعت زائدة البكري يقول : الشّنَّعْف والشّنَّعْف والهِلمَّغْف : المضطرب الحَكَانَ .

شنقف : الشُّنْقُفُ والشُّنْقَافُ : ضرب من الطيرَ .

شوف : شَافَ الشِيءَ سَوْفاً : جلاه . والشُّوْف : الجَلُورُ . والمَشُوف ُ : المَّحْلُو ُ . ودينار مَشُوف ُ أي تَحِلُدُ ۚ ؛ قال عنترة :

> ولقد شربت من المندامة بعدما وكد الهواجر بالمشوف المعلكم

١ قوله « جد النع » كذا ضبط في الاصل . وتقدم بدله في مادة
 سوج : غير قضاف ، ولعله حذ جمع الاحذ الحفيف اليد .

يعني الدينار المَجْلُو ، وأراد بذلك دينارا شافَ فَارَبُهُ أَي جِلاه ، وقيل : عنى به قَدَحاً صافياً مُنقَشاً. والمَشُوفُ من الإبل: المَطْلِيُ بالقَطران لأن الهناء يشُوفه أي يجلوه. وقال أبو عبيد : المشوف الهائج ، قال : ولا أدري كيف يكون الفاعل عبارة عن المفعول ؛ وقول لبيد :

ِمِحَطِيرةِ تُوفي الجَديلَ سَريجَةٍ ، مِثْلُرِ المَشْوفِ هِنَتَأْنه بِعصِيمِ\

يجتمل المعنيين . وقال أبو عمرو : المَـشُوفُ الجمل الهائجُ في قول لبيد ، ويروى المسُوفُ ، بالسين ، يعني المشموم إذا جرب البعيد فطلي بالقطران شبّته الإبل ، وقيل : المَـشُوف المزين بالعُهُون وغيرها .

والمُشَوَّفة من النساء: التي تُطُهُور نَفْسَهَا ليراها الناسُ ؛ عن أبي على . وتَشَوَّفَتَ المِرأَةُ : تَرينت. ويقال : شيفت الجارية تُشاف شُوْفاً إذا زينت . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : أنها سَوَّفَت عبادية فطافت بها وقالت لعليّنا نصيد بها بعض خارية فطافت بها وقالت لعليّنا نصيد بها بعض فتيّان قريش ، أي زيّنتها .

واشناف فلان يَشناف اشتيافاً إذا تطاول ونظر , وتشرو فنت إلى الشيء أي تطلقت . ورأيت نساء يَتشرو فنن من السُطروح أي ينظرن ويتطاولنن . ويقال : اشتاف البرق أي شامه ، ومنه قول العجاج :

واشتناف من نحو سُهَيِّل بَوْقا

الشيء وأشنفي : أمشرف عليه . وفي الصحاح : هو قلب أشفى عليه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : ولكن انظرُ وا إلى ورعه إذا أشاف أي أشرف على الشيء ، وهو بمعنى أشفى ؛ وقال طفيل : منشيف على إحدى ابنتين بنفسه ، فنوين العموالي بين أشر ومقتل المراه

وتمثّل المختار ُ لما أُحيط به بهذا البيت : إما مُشيف على مجد ومَكر ُمة ، وأُسُوة ٌ لك فيمن يَهْلِك ُ الوَرَقُ

والشَّيِّفَة ُ: الطَّلِيعَة ُ ؛ قال قَيْسُ ُ بن عَيْزارة َ : ورَدْنَا الفُضاضَ ، قَبَلْكَنَا كَشَيْفَاتُنَا ، بِأَرْعَنَ يَنْفِي الطيرَ عِن كُلِّ مَوْقِعٍ

وشَيَّفَةُ القوم: طليعتهم الذي يَشْتَافُ لهم . أَنِ الأَعرابِي: بعث القومُ شَيَّفَةً أَي طليعةً . فَال : والشَّيِّفَانُ الدَّيْدَبَانُ . وقال أَعرابِي : تَبَصَّرُوا الشَّيِّفَانَ فَإِنه يَصُولُكُ عَلَى سَعْفَةِ المَصادِ أَي يلزمها .

واشَّتَافَ الفـرسُ والطَّبْيُ وتَسَوَّفَ : نَصَبَ عُنْقَه وجعل ينظر ؛ قال كثير عزة :

تَشُوَّكَ مِن صَوْتِ الصَّدِي كُلُّ مَا دَعَا ، تَشُوُّكَ مِن صَوْتِ الصَّدِي كُلُّ مَا دَعَا ، تَشُونُ مَعْشِيبِ

الليث : تشوَّفت الأوعال إذا ارتفعت على معاقبل الجال فأشرفت ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

تَشْتَفُنَ للنظرِ البَعيدِ ، كَأَمَا إِرِنَانُهَا بِبَوَاثِنِ آلأَشْطَانِ ٢

١ قوله « ابنتين » في شرح القاموس اثنتين .
 ٢ راجع هذا البيت في صفحة ١٨ وفقد ورد فيه يَشنَفْن بدل يشنفن.

بل مَهْمَهُ مُنْجَرِد الصَّحيفِ

وكلاهما على التشبيه بالصحيفة التي يكتب فيها .

والمُصْحَفُ والمصْحَفُ : الجامع للصُّحُف المكتوبة بين الدَّفشَّتَيْنِ كَأَنَّهُ أُصْحِفُ ﴾ والكسر والفِتح فيه لغة ، قال أبو عبيد : تميم تكسرها وقيس تضمها ، ولم يذكر من يفتحها ولا أنها تفتح إنما ذلك عن اللحباني عن الكسائي ، قال الأزهري : وإنما سمي المصحف مصحفأ لأنه أصحيف أي جعل جامعاً للصخف المكتوبة بين الدفتين ، قال الفراء : يقال مُصْحَفُ ومصْحَفُ كما يقال مُطَّرَّفُ ومطَّرَّفُ ؟ قال : وُقُولُه مُصْعِف من أُصِّعِفَ أي جُمعت فيه الصحف وأطر ف جُعلَ في خطر فَينُه العَلَمان ، استثقلت العرب الضبة في حروف فكسرت الميم ، وأصلها الضم ، فمن ضَم ً جاء به على أصله ، ومن كسره فلاستثقاله الضمة، وكذلك قالوا في المُنغُزَل مِغْزَلًا، والأصل مُغْزَلُ من أغْزِلَ أي أديرً وفُتِلَ ، والمُخْدَعِ والمُجْسَدِ ؛ قال أبو زيد : تميم تقول المغسَّزلُ والمطُّرفُ والمِصْحَفُ ، وقيس تقبول المُطَّرَفُ وَالمُعْزَلُ وَالمُصْحَفُ . قَالَ الجُوهِرِي: أصحِف جمعت فيه الصُّحُف ، وأطُّر فَ جُعِل في طرفيه علمان ، وأجسد أي ألنز ق بالجسد. قال ان بري : صوابه ألـُصيقَ بالجِسادِ وهو الزَّعْفرانُ .

وقال الجوهري: والصحيفة الكتاب. وفي الحديث: أنه كتب لعبينينة بن حصن كتاباً فلما أخذه قال: يا محمد ، أثراني حياميلاً إلى قومي كتاباً كصحيفة المنتكب ، والمتلمس: شاعر معروف واسمه عبد المسيح بن جرير، وكان قدم هو وطرفة الشاعر على الملك عمرو بن هيند، فنقم عليهما أمراً فكتب لهما كتابين إلى عامله بالبحرين عليهما أمراً فكتب لهما كتابين إلى عامله بالبحرين

بصف خيلًا نَشِيطة إذا رأت شخصاً بعيداً طَمَحَت الله ثم صَهَلَمَت ، فكأن عَهِيلها في آبار بعيدة الله لسعة أخوافها . وفي حديث سُبَيْعة : أنها تَشَوَّفت للخُطّاب أي طَمَعَت وتَشَرَّفَت .

واسْتَشَافَ الجُرْحُ ، فهو مُسْتَشْيِفَ ، بغير هنز إذا غَلَاظُ .

وفي الحديث : خرجت بآدم شافة " في رجله ؛ قال : والشافة ُ جاءت بالهمز وغير الهمز ، وهي قدُرحة تخرج بباطن القدم وقد ذكرت في شأف ، والله أعلم .

فصل الصاد المهملة

صحف: الصحيفة: التي يكتب فيها ، والجمع صحائف وصحف وصحف وصحف . وفي التنزيل: إن هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى ؛ يعن الكتب المنزلة عليها ، صلوات الله على نبينا وعليهما ؛ قال سيبويه: أما صحائف فعلى بابه وصيحف داخل عليه لأن في مثلا في مشل هذا قليل ، وإنما شبهوه بقليب وقائب وقضي وقضي كأنهم جمعوا متحيفا حين علموا أن الهاء ذاهبة ، شبهوها مجفوة وحيفار حين أجروها محرى جمد وحيفار د قال الأزهري: الصحف جمع الصحيفة من النوادر وهو أن تجمع قميلة على فأمل ، قال : ومثله سنفينة أن تجمع قميلة على فأمل ، قال : ومثله سنفينة وصحيفة الوجه : بشرة وجله ، وقيل : هي ما أقبل عليك منه ، والجمع صحيف ؛ وقوله :

إذا بَدا من وجهِك الصَّحيفُ

مجوز أن يكون جمع صحيفة التي هي بشرة جلده ، وبحوز أن يكون أراد بالصحيف الصحيفة. والصّحيف: وجهُ الأرض ؟ قال :

يأمرُ و بقتلهما ، وقال : إني قد كتبت لكما بجائزة ، فاجتازا بالحيرة فأعطى المتلمس صحيفته صبياً فقرأها فإذا فيها يأمر عاملته بقتله ، فألقاها في الماء ومضى إلى الشام ، وقال لطرفة : افعال مثل فعالي فإن صحيفتك مثل صحيفتي ، فأبى عليه ومضى إلى عامله فقتله ، فضرب بهما المثل .

والمُصَمَّف والصَّعَفيُّ: الذي يَوْوي الخَطَّأَ عَـن قراءة الصحف بأشياه الحروف ، مُوَلَّدُهُ . والصَّعْفة : كالقَصَّعة ، وقال أن سده : شبه قَصَّعة

والصحفة ، والفصفة وهي تنشيس الحبسة ونحوه ، والجبع صحاف ، وفي التساؤيل : أيطاف عليهم يصحاف من ذهب ؛ وأنشد :

والمَـكَاكِيكُ والصَّحافُ من الفِضْ ضَة والضَّامِراتُ تَحْتُ الرَّحالِ

والصَّحَيْفَة أقل منها ، وهي تنشبيع الرجل ، وكأنه مصغر لا محبّر له . قال الكسائي : أعظم القيصاع الجيّفنة ، ثم القصّعة تليها تشبع العشرة ، ثم الصحفة تشبع الحبّسة ونحوه ، ثم المشكلة تشبع الرجلين والثلاثة ، ثم الصّحَيْفة أسبع الرجلين والثلاثة ، ثم الصّحَيْفة أسبع الرجل . وفي الحديث : لا تسائل المرأة طلاق أختها ليتستفرغ ما في صحفتها ، هو من ذلك ، وهذا مثل يوبد به الاستيثنار عليها بحظها فتكون كن استفرغ صحفة غيره وقلب ما في إنائه .

والتَّصْعِيفُ : الْحَكَاتُ فِي الصَّعِيفَةِ .

صخف: الصَّخْفُ : حَفَرُ الأَرضِ . والمِصْخَفَةُ : المُسْحَاةُ) : المستحاةُ) عانية .

صدف : الصُّدُوفُ ؛ المَمَيْلُ عَمَّنَ الشَّيَّ . وأَصِّدَ فَنَيَ عنه كذا وكذا أي أمالَني . ابن سيده : صَدَّفَ عنه ١ في القاموس : الصَّحَفييُّ الذي يخطئ في قراءة الصعف .

يَصْدُفُ صَدُفاً وصُدُوفاً : عَدَلَ . وأَصْدَفَ عَنه : عَدَلَ . وأَصْدَفَ عَنه : عَدَلَ به ، وصَدَف عني أي أَعْرَضَ . وقوله عز وجل : سَنَجْزِي الذين يَصْدِفون عن آياتنا سُوء العذاب بما كانوا يَصْدُ فَتُونَ ، أي يُعْرِضُون . أبو عبيد: صدَف ونكب إذا عَدَل ؛ وقيل في قول الأعشى :

ولقد ساءها البياض فَلَـَطَّتُ بِجِيجابٍ ،من بَيْنِينا،مَصْدُوفِ

أي بمعنى مستثور .

ويقال : امرأة صدُوف للتي تَعْرِضُ وجهها عليك ثم تَصْدُفُ . ابن سيده : والصَّدُوفُ مَــن النساء الــي تَصْدُفُ عن زَوجها ؛ عن اللحياني ، وقيل : التي لا تشتهي القبل ، وقيل: الصَّدُوفُ البَخْراء ؛ عن اللحياني أَسْضًا .

والصدّفُ : عَوج في السدين ، وقيل : ميل في الحافر إلى الجانب الوحشي ، وقيل : هو أن يميل خُف البعير من البد أو الرجل إلى الجانب الوحشي ، وقيل : الصدّف الماسعي : وقيل : الصدّف ميل في القدم ؟ قال الأصعي : لا أدوي أعن بمين أو شمال ، وقيل : هو إقبال إحدى الوحبين على الأخرى ، وقيل : هو في الحيل خاصة إقبال إحداهما على الأخرى ، وقيل : هو في الحيل صدّفاً ، فإن مال إلى الجانب الإنسي ، فهو الققد ، وقد صدف و وتناعد الحافرين في التوابي من الرسمة بن وهو من وهو من عبوب الحيل التي تكون خلاقة ، وقد صدف صدّفاً ، عبوب الحيل التي تكون خلاقة ، وقد صدف صدّف مناعد الحافرين وهو أصد في إذا كان منداني القعدين متباعد الحافرين الصدّف أنبين ،

في التواء من الرسعين .

الأَصِعِي: الصَّدَفُ كُلَّ شَيَّ مُوتَفَّعٌ عَظِيمٌ كَالْهُدَّفُ والحائط والحِبل. والصدَّفُ والصَّدَفَةُ : الحِبانِبُ

والناحِية . والصَّدَفُ والصَّدُف : مُنقَطَع الجبل المبل المبل المبل ، وقيل : الم تفع . ابن سيده : والصدّف جانب الجبل ، وقيل : الصدّف ما بين الجبلين ، والصَّدُف لغة فيه ؛ عن كراع .

وقال ابن دويد : الصُّدُّفانِ ، بضم الدال ، ناحيتا الشُّعْبِ أَو الوادي كالصَّدُّيْنِ . ويقال لجبانني الجبل إذا تحاذيا: صُدُّ فان وصَدَ فان لتَصادُ فهما أَى تَكَاقَىهما وتَحاذي هذا الجانب الجانبَ الذي يُلاقبه ، وما بينهما فَجُّ أُو شِعْبِ أَو وادٍ ، ومن هذا يقال : صَادَفْت فلاناً أَي لاقَـَنْتُه ووحَدْثُه . والصَّدَّفان والصُّدُ فان : جيلان مُثلاقيان بنننا وبين بأجوجَ ومأجوج . وفي التنزيل العزيز : حتى إدا ساوى بين الصَّدَ فَيُسْنِ ؟ قرىء الصَّدَ فَيَسْنِ والصُّدُ فَيْنِ والصُّدَ فَيْنِ ١ . وفي الحديث : أنَّ النيَّ صلى الله عليه وسلم ، كان إذا مرَّ بصَدَف أو هَدَف ماثل أسْرَع المشي ؛ ابن الأثير : هو بفتحتين وضبتين ؛ قال أبو عبيد : الصَّدَفُ والهدَّفُ واحد ، وهو كلُّ بناء مرتفع عظيم ؛ قال الأذهري : وهو مثل صدَّفُ الجبل تشبُّه به وهو ما قابلك من جانبه . وفي حديث مُطَرِّف : من نام تحت صدف ماثل يننوي التوكثل فلير م نَفْسَهُ مِن طَمَارٍ ؛ وهو يَنْوِي التَّوكلُّ بِعني أَنَّ الاحتراز من المتهالك وأجب وإلقاء الرجل بيده اللها والتَّعَرُّضُ لِمَا جَهُلُ وخَطُّ .

والصُّوادِفُ : الإبل التي تأتي على الحَوْض فَتَقِفَ عنب أعْجازها تنتظر انْصِرافَ الشّارِبةِ لتُدخل ؛ ومنه قول الراجز :

﴿ النَّاظِرِاتُ العُقَبِ الصَّوادِفِ؟

١ قوله « قرىء الصدفين النع » بقيت رابعة الصدفين كمضدين كما في القاموس .

قوله « الناظرات النع » صدره كما في شرح القاموس :
 لا ري حنى تنهل الروادف

وقول مليح الهُذَالي :

فلما اسْتَوَتْ أَحْمَالُهُا ، وتَصَدَّقَتْ بِيشْمٌ المَراقي بارداتِ المَداخِلِ

قال السكري: تَصَدُّ فَتُ تُعَرُّضَت مُ

والصّد ف : المتحار ، واحدته صدقة ". اللبت : الصّد ف غيرا عن على البحر تضبه صدقتان مقر وجنان عن لحم فيه روح يسمى المتحارة ، الدراة وفي مثله يكون اللؤلؤ . الجوهري : وصدف ألدراة غيراؤها ، الواحدة صدقة " . وفي حديث ابن عباس : إذا مطررت السماء فتتحت الأصداف أفواهما ؛ الأصداف : جمع الصّد ف ، وهو غيرف اللثولؤ وهو من حيوان البحر . والصّدفة : متحارة الأذن . والصّد فتان : النّقر تان اللتان فيها متغرز وأسمي والصّد فتان : النّقر تان اللتان فيها متغرز وأسمي الفخذين وفيها عصبة " إلى وأسها .

والمُصَادَفة : المُوافَقَة .

والصُّدَفُ : سبع من السَّباع ِ ، وقيل طائر .

والصَّدِفُ : قبيلة من عَرب اليمن ؛ قال :

يوم" لهَمَدأن وينو"م" للصَّديف

ابن سيده : والصَّدَ في ضرب من الإبل ، قال : أراه نسب إليهم ؛ قال طرفة :

لدى صَدَفي ۗ كَالْحَنْيَةِ بَادِكُ

وقال ابن بري : الصَّدِّفُ بَطَنْن من كِنْدة والنسب إليه صَدَ فِي ؟ قال الراجز :

يوم لهندان ويوم للصّدف ، ولِتَمبِيرٍ مِثلُه أَو تَعْتَرِف

قال : وقال طرفة :

تو'دُ علي ً الرِّيحُ ثوبي قاعداً ، لدى صدفي كالحنييّة بازل

وصَيْدُفا وتَصْدَفُ : موضعان ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَكَة :

إذا أَسْهَلَنَتْ خَبَّتْ ، وإن أَحْزَ نَتْ مَشَتْ ، وإن أَحْزَ نَتْ مَشَتْ ، ويُغْشَى بها بين البُطونِ وتَصْدَف

قال ابن سيده : وإنما قضيت بزيادة الناء فيه لأنه ليس في الكلام مثل جعفر .

صرف: الصَّرُّفُّ: رَدُّ الشيء عن وجهه ، صَرَّفَه يَصْرُ فَهُ صَرُ فَأَ فَانْصَرَ فَ . وَصَارَ فَ نَفْسَهُ عَن الشيء: صَرفَها عنه. وقوله تعالى: ثم انتُصَرَفُوا ؛ أي رَجَعُوا عَنِ المَكَانُ الذِّي اسْتَبِعُوا فَيْهِ ، وقَيْلٍ : انْصَرَ فُوا عن العبل بشيء بما سبعوا . صَرَفَ الله قلوبَهم أي أَصْلَـَّهُم الله 'مجازاة' على فعلهم ؛ وصَرفْتُ الرجل عني فانتُصَرَفَ ، والمُنتُصَرَفُ : قد يكون مكاناً وقد يكونِ مصدراً ، وقوله عز وجل: سأصرفُ عن آياتي؛ أي أَجْعَلُ جَزاءهم الإضلالَ عن هداية آياتي. وقوله عز وجل : فما يَسْتَطْيِعُونَ صَرَّفاً ولا نَصَراً أي ما يستطيعون أن يَصْرِ فُوا عن أنفسهم العَذابَ ولا أن يَنْصُروا أَنفِسَهم . قال يونس : الصَّرْفُ الحيلة '، وصَرَفَت ُ الصِّبْيَانَ : قَلَتَبْتُهُم. وصَرَفَ اللهُ عنك الأَّذَى ، واسْتَصْرَ فَنْتُ اللَّهَ المَـكَارِهُ . والصَّريفُ : اللَّمَينُ الذي يُنْصَرَفُ به عن الضَّرُعِ حاراً.

والصَّرْفانِ : الليلُ والنهادُ .

والصَّرْفَةُ : مَنْزُلِ من مَنَازِلِ القِبرِ نجم واحد نَيْرٌ تِلْقَاء الزُّبْرَةِ ، خلْفَ خراتَي الأَسَد . يقال : إنه قلب الأَسد إذا طلع أمام الفجر فذلك

الحَريفُ ، وإذا غابَ مع مُطلُّوع الفجر فذلك أول الربيع ، والعرب تقول : الصَّرْفَةُ اللَّهُ اللَّهُ لِلَّهَا للَّهُ لَمْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ تَفْتَرُ عَنِ البردِ أَو عَنِ الْحَرِّ فِي الْحَالَتِينِ ؛ قَالَ ابن كُنَّاسَةً:سبيت بذلك لآنتصراف البرد وإقبال الحرَّ، وقال ابن بري : صوابه أن يقال سبيت بدُّكُ لانتُصراف الحرِّ وإقبالَ البود . والطَّرُّفةُ : خَرَزَةٌ * من الحرَّز التي تُذَّكر في الأُخَذِ ، قال ابن سيده : الرجال أيصر أون بها عن مدّاهيهم ووجوههم ؛ عنَّ اللحيــاني ؛ قال ابن جــنى : وقولٌ البغداديين في قولهم : ما تَأْتينا فَتُحَدِّثُنَا ، تَنْصِبُ الجوابَ على الصُّر ف ، كلام فيه إجبال بعضه صحيح وبعضه فاسدًا، أما الصحيح فتولهم الصَّرُّفُ أَن يُصْرَف الفعل ُ الثاني عن معنى الفعل الأول ، قال: وهذا معنى قولنا إن الفعل الثاني مخالف الأوَّل ، وأما انتصاب بالصرف فخطأً لأنه لا بد له من ناصب مُقْتَص له لأن المعاني لا تنصب الأفعال وإنما ترفعها ، قـال : والمعنى الذي يوفع الفعل هو وقوع الاسم ، وجاز في الأَفْعَالُ أَنْ يُرْفِعُهَا المُعْنَى كَمَا جَازُ فِي الْأَسْمَاءُ أَنْ يُرْفِعُهَا المعنى لمُضارعة الفعـل للاسم ، وصَرْفُ الكلمـة

وصر عنا الآيات أي بيناها . وتصريف الآيات تنبينها . والصّر ف : أن تصرف إنساناً عن وجه ويده إلى مصرف عني ذلك . وصرف الشيء : أعله في غير وجه كأنه يصرفه عن وجه إلى وجه وتصرف هو . وتصاريف الأمور : تخاليفها ، ومنه تصاريف الرياح والسّحاب . الليث : تصريف الرياح صرفها من جهة إلى جهة ، وكذلك تصريف السينول والخيول والأمور والآيات ، وتصريف الرياح : جعلها حبّوباً وشمالاً وصرف الدّهر ف فجعلها حبروباً في أجناسها . وصرف الدّهر :

إجْراؤها بالتنوين .

حِدْثَانُهُ وَنَوَائْبُهُ . وَالصَرْفُ : حِدْثَانَ الدهر ، اسم له لأنه يَصْرِفُ الأشياء عن وجُوهَها ؛ وقول صغر الغَيّ :

> عاوَدَني حُبُها ﴾ وقيد تشجطت ا صَرْفُ نتواها ﴾ فإنتني كتبيه

أَنتُ الصرف لتَعلِيقه بالنَّوى ، وجَمعه صُروف". أَبُو عمرو : الصَّريفِ الفضّة ۚ ؛ وأنشد :

بَنِي غُدانة َ، حَقّاً لَسَنْتُمُ ۚ دَهَباً ولا صَريفاً ، ولكن أنشتُم ْ خَزَفُ

وهذا أُلَبِّتُ ۚ أُورَدَهُ الجوهري ﴿:

بني غُدانَة ، ما إن أنتُمُ كَذَهَبًا ولا صَريفًا، ولكن أنتُمُ ُ خَزَفُ

قال ابن بري : صواب إنشاده: ما إن أنستُمُ تَذَهَبُ . لأن زيادة إن تُبطِلِ عبل ما .

والصَّرْفُ : فَصَلُ الدَّرِم على الدرم والدينار على الدَّينار لأَنَّ كُلَّ واحد منها يُصَرَفُ عن قيبة صاحبه . والصَّرْفُ : بيع الذهب بالفضة وهو من ذلك لأنه يُنْصَرَفُ به عن جَوْهر إلى جَوْهر . والتَّصريفُ في جيع البياعات : إنْفاق الدَّرام . والصَّرْفُ : النقادُ من والصَّرْفُ : النقادُ من التَّصَرُفُ ، والجُمع صيارِفُ وصيارِفُ وصيارِفُ المُسارِفَةُ ، والماء النسبة ، وقد جاء في الشعر الصَّارِفُ ،

تَنْفِي يَداها الحَصَ فِي كُلِّ هَاجِرَةً ، نَفْنِيَ الدَّراهِمِ تَنْقَادُ الصَّسَارِيفِ

فأما قول الفرزدق :

فعلی الضرورة لما احتاج إلی تمام الوزن أشبع الحركة ضرورة" حتی صارت حرفاً ؛ وبعكسه :

والبكرات الفسئج العطامسا

ويقال : صَرَفْتُ الدَّراهِمَ بالدَّنانِير . وبين الدَّرهبين صَرْفُ أَي فَضُلُ جَكَوْدة فَضَة أَحدهما . ورجل صَيْرَفُ : مُنْتَصَرِّفُ فِي الْأُمُورِ ؛ قال أُمَيَّةُ ا ابن أبي عائذ الهذبي :

قد كننت خرّاجاً وَلُوجاً صَيْرَ فاً ، لم تِلنَّحِمني حَيْصَ بَيْسَ لَحاصِ

أبو الهيثم : الصَّيْرِفُ والصَّيْرَ فِيُّ المعنال المُتقلب في أمووه المُتَصَرَّفُ في الأمور المُجَرَّب لها ؛ قال صويد بن أبي كاهل البَشْكُريّ :

ولِساناً صَيْرَ فِيتًا صادِمًا ، كَخُسَامِ السَّيْفِ مَا مَسَ قَطَعَ ﴿

والصَّرْفُ : التَّقَلَّبُ والحِيلة . يقال: فلان يَصْرِف ويَتَصَرَّفُ ويَصْطَرَفِ لَهِ الله أَي يَكنسب لهم . وقولهم : لا يُقبل له صَرْف ولا عَدْل ؛ الصَّرْف : الحِيلة ، ومنه التَّصَرُّف في الأُمور . يقال : إنه يتصرَّف في الأُمور . وصَرَّفت الرجل في أَسْري تصريفاً فِنَصَرَّف فيه واصطرَف في طلب الكِسْب ؛ قال العجاج :

> قد يُكسبُ المال الهدان الجاني ، بغير ما عصف ولا اصطراف

والعدّلُ : الفداء ؛ ومنه قوله تعالى : وإن تَعْدلُ كُلَّ عَدْلُ ، وقيل : الصَّرْفُ التَّطْمَوُ عُ والعَدْلُ الفِدْيةُ ، الفَرْضُ ، وقيل : الصَّرْفُ التوبةُ والعدل الفِدْيةُ ، وقيل : الصرفُ الوَزْنُ والعَدْلُ الكَيْلُ ، وأَصلُه في الفِدية ، الصَّرْفُ القيمةُ والعَدلُ المِثْلُ ، وأَصلُه في الفِدية ، يقال : لم يقبلوا منهم صَرفاً ولا عَدلاً أي لم يأخذوا

منهم دية ولم يقتلوا بقتيلهم رجلًا واحداً أي طلبوا منهم أكثر من ذلك ؛ قيال : كانت العرب تقتل الرجلين والثلاثة بالرجل الواحد ، فيإذا أخذوا دية فقيد برجل فذلك العدل فيهم ، وإذا أخذوا دية فقيد انصرفوا عن الدم إلى غيره فَصَرَفوا ذلك صرْفاً ، فالقيمة صرْف في كل شيء عاكان في صفته ، قالوا : ثم جُعل بعد في كل شيء على الذي يجب على وألزم أكثر منه . وقوله تعالى : ولم يجدوا عنها مصرفاً ، أي معد لا ؟ قال :

أَذُ هُيُورٌ ، هل عن تشيبةٍ من مَضرف ؟

أَى مَعْدُلُ ؛ وقالَ ابن الأعرابي : الصرف المَسِّلُ ، والعَدَّلُ الاستقامةُ . وقيالُ تعلب : الطَّرُّفُ منا تُتَصَرُّفُ بِهِ وَالْعَدُلُ اللُّمُ ﴾ وقبل الصرف الزِّيادةُ ُ والفضل واليس هذا بشيء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذكر المدينة فقال : من أحدث فيها حَدَثًا أَو آوَى مُحَدُثًا لَا مُقبِلُ منه صَرْفُ ولا عَدُّلُ ؟ قال مكحول : الصَّرفُ التوبة ُ والعـدُّلُ ُ الفدية . قال أبو عبيد : وقيل الصرف النافلة والعدل الفريضة . وقال يونس : الصرف الحيلة ، ومنه قيل : فُلُانُ يَتَكُرُّفُ أَي كَعِنْتَالُ . قَالَ الله تعبالي : لا يَسْتَطَيِعُونَ صَرْفاً ولا نَصْراً . وصَرفُ الحديث: تَزْيِينُهُ وَالزيادةُ فيه . وفي حـديث أبي إدْريسَ الحَيُّو لاني أنه قال : من طَلَّبَ صَرْفَ الحَديثِ بَبْتَغِي به إقبالَ وجوهِ الناسِ إليه ؛ أُخِذَ من صَرفِ الدراهم ؛ والصرفُ : الفضل ، يَقال : لهــذا صرْفُ ۖ على هذا أي فضل م قال ابن الأثير : أراد بصر ف ِ الحديث ما يتكلفه الإنسان من الزيادة فيه عـلى قدر الحاجة، وإنما كره ذلك لما يدخله من الرِّياء والتَّصَنُّع،

ولما مخالط من الكذب والتزيد ، والحديث مرفوع من رواية أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في سنن أبي داود . ويقال : فلان لا مجسن مرف الكلام أي فضل بعضه على بعض ، وهو من صرف الدراهم ، وقسل لمن مُمَيّز : صيرف وصير في . وصرف لأهله يصرف واصطرف واصطرف .

والصّراف : حر مه كلّ ذات ظِلْف ومخلّب ، صَرَ فَت تَصْرِف صُر وفاً وصِرافاً ، وهي صارف. وكلية صارف بيئنة الصّراف إذا اشتهت الفعل . ابن الأعرابي : السباع كلها تجنّعل وتصرف إذا اشتهت الفعل ، وقد صرفت صرافاً ، وهي صارف ، وأكثو ما يقال ذلك كله الكائمة . وقال الليث : الصّراف حر مة الشاء والكلاب والبقر .

والصّريف : صوت الأنياب والأبواب . وصَرف الإنسان والبعير نابة وبنابه يَصْرف صَريفاً : حَرَقَه فسمعت له صوتاً ، وناقة صَروف بيّنة الصّريف فسمعت له صوتاً ، وناقة صَروف بيّنة صارف أي ناب . وصريف القمو : صوته ، صوريف القمو : صوته ، وصريف البكرة : صوتها عند الاستقاد . وصريف القيلم والباب ونحوهها : صريوهها . ابن ضالويه : صريف ناب الناقة يدل على كلالها وناب البعير على قطيه وغليته ؛ وقول النابغة :

مَقَدُّوْفَةٍ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بالرِّلُهَا ؟ له صَرِيفٌ صَريفَ القَعْوِ بالمَسَدِ

هو وَصُفُ لَمَا بِالْكَلَالِ . وفي الحديث : أنه دخسل حائطاً من حَوائط المدينة فإذا فيه جَمَلان يَصْرفان ويوعِدان فَدَنَا منهما فوضعا جُرُ نَهما ؟ قال الأصعي: إذا كان الصَّريف من الفُحولة ، فهو من النَّشاط ،

وإذا كان من الإناث ، فهو من الإعياء . وفي حديث على" : لا يَر ُوعُه منها إلا صريف أنيابِ الحِدثان. وَفِي الحِديثُ : أَسْمَعُ صُرِيفٌ الْأَقْـلامِ أَي صوتَ جَرَيَانِها بما تِكْتُبُه من أَقْضِيةِ الله وَوَحْبِيهِ ، وما يَنْسَخُونه من اللوح المحفوظ. وفي حديث موسى ، على نَبَيْنا وعليه السلام : أنه كان يسمع صَريف القَلْم حين كتب الله تعالى له التوراة ؛ وقول أبي خراش :

> مُقامِلَتُ مِنْ سَدُّهما تُطفَيَلُ السَّامِ بِصَرِ"افَيْنِ ، عَقَدْهُما جَمِيلُ

عنى بالصَّرَّافَيْنِ شُراكَيْنِ لهما صَر يفُّ . والصَّر فُ : الحالِصُ من كل شيء . وشَّرَاب صِر فُ أي بجنت لم يُمزَّجُ ، وقد صَرَفَه صُروفاً ؟ قال

> إِن َ يُمْسِ نَسَوْانَ عِبَصُرُ وَفَةٍ منها بريّ وعلى ميرْجَل ِ

وصَرَّفَهُ وأَصْرَفَهُ : كَصَرفَهُ ؛ الأَخيرة عن ثعلب. وصَرِيفُونَ : مُوضَعُ بِالْعُرَاقُ ؛ قَالَ الأَعْشَى : وتُجبَى إليه السَّيْلَحُونَ ، ودونتها صَرِيفُونَ فِي أَنهارِها والحَوَرُ نَـَقُ

قال: والصَّريفيَّة من الحمر منسوبة إليه. والصَّريف: الجُمر الطيبة ' ؛ وقال في قول الأعشى :

> صَرِيفِيَّة "طَيْب" طَعْمُها ، لهاً زَبد بَيْنَ كُوبٍ ودَنَ ٢

قال بعضهم : جعلها صَرِيفِيَّة ۖ لأَنها أُخِذَت مَن الدَّنَّ

 قوله « لا يروعه منها » الذي في النهاية : لا يروعهم منه . عوله « صريفية النع » قبله كما في شرح القاموس : تعاطي الضجيع اذا أقبلت بعيد الرقاد وعند الوسن

وقال الباهليّ في قول المتنخل :

ساعَتُنْدُ كَاللَّبِنُ الصَّريفُ ، وقيل : نُسبُ إلى صَريفين وهو نهر يتخلُّج من الفُراتِ . والصَّريف : الحبر التي لم تمنزَجُ بالماء، وكذلك كل شيء لا خِلْطَ فيه؛

إِنْ 'بَيْسِ نَسْوانَ يِمِصْرُوفَةٍ

قال: بمصروفة أي بكأس نشر بنت صر فاً ، على مر ُجُلِ أي على لحم ُ طبخ في مرجل ، وهي القد ُر. وتَصْرِيفُ الحَمَوْ : نُشَوْبُهَا صِرِافاً . والصَّريفُ : اللبن الذي ينصرف عن الضَّرْع حارًّا إذا حُليبَ ، فإذا سكنت رَغْوَتُه ، فهو الصَّريحُ ؛ ومنه حديث الغادِ : ويَسَبِتَانِ فِي رَسُلُهَا وَصَرَ يَقَهَا } الصَّريفُ : اللبن ساعة يُصْرَفُ عن الضرُّع ؛ وفي حديث سَلمة ابن الأكوع :

> لكن غذاها اللَّبَنُ الحَريفُ: أَلْمَحُصُ والقارِصُ والصَّريفُ

وحديث عمرو بن معــديكرَ بَ : أَشُورَ بِ التُّلُّينَ من اللبن و ثبيتة أو صَريفاً . والصَّرفُ ، بالكسر : شيء يُدُّبُغُ بَهُ الأَديمُ ، وفي الصحاح : صَبُّغُ أَحمر تصبغ به أشر لك النَّعال ؛ قال ابن كَلَمْحَبَّةَ اليوبوعي، واسبه هُبَيْرَةُ بن عبد مَناف ، ويقال سَكَبة بن خُرْ شُبِ الْأَنْمَارِي ، قال ابن برئي : والصحيح أنه هُبيرة بن عبد مناف ، وكلحبة اسم أمه ، فهو ابن كلحبة أحــد' بني عُرَيِّن بن تُنَعْلبة بن يَرْبُوع ، ويقــال له الكاحبة، وهو لقب له ، فعلى هذا يقال ؛ وقال الكاحبة اليربوعي :

> كُمَّيْتُ عَيْرٌ مُعَلَّفِةٍ ، ولكن ْ كَارُوْنِ الصَّرفِ عَلَّ به الأدِيمُ

يمني أنها خالصة الكُمْنة ِ كلون ِ الصَّرْفِ، وفي المحكمُ :

خالصة اللون لا مجلف عليها أنها ليست كذلك. قال : والكُمَنْتُ المُحُلِّفُ الأَخْمَ والأَحْوَى ، وهما يشتبهان حتى كِخْلَفُ إنسان أنه كميت أحمُّ ، ويحلف الآخر أنه كُنبت أحوى . وفي حديث ابن مسعود، رضى الله عنه : أَتَيْتُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهــو نائم في ظــل " الكَعبة فاستَـيْـقَظ مُحْسَارًا وَجِهُ كَأْنَهُ الصَّرُّفُ } هو ، بالكسر ، شُمِرَ أُحبر . ويسمى الدمُ والشرابُ إذا لم يُمْزَحِا صرْفاً. والصِّرْف : الخالص من كل شيء. وفي حديث جابر ، رضي الله عنه : تَغَيِّرُ وجُهُهُ حَتَى صار كالصَّرُّ في . وفي حديث على، كرُّم الله وجهه : لتَعْرُ كَنَّكُمْ عَرِيْكَ الأَدْيَمِ الصِّرُ فِ أَيِ الأَحْسِ. والصَّريفُ : السَّعَفُ الناسسُ ، الواحدة صَريفة "، حكى ذلك أبو حنيقة ؛ وقال مرة : هو ما يَدِسَ من الشجر مثل الضَّريع ، وقد تقدُّم . أنَّ الأعرابي: أَصْرِفُ الشَّاعِرُ شَعْرَهُ ۖ يُصِّرِفُهُ إِصرَافاً إِذَا أَقْوَى فيه وخالف بين القافيتَين ؛ يقال : أَصْرَفَ الشاعرُ القافية ، قبال ابن بري : ولم يجيء أصرف غيره ؟

ىغىر مُصْرَفَة القَوافي!

ان بزرج: أكنفأتُ الشعرَ إذا رفعت قافية وخفضت أخرى أو نصبتها ، وقال : أَصْرَ فَنْتُ فِي الشعر مثل الإكفاء. ويقال: صَرَ فَنْت فلاناً ولا يقال أَصْرَ فَنْته ، وقوله في حديث الشُّفعة : إذا صُرِّقَت الطُّرُ قُ فلا مُشَعِّعة أَي البِيِّتُ مَصارِفها وشوارِعُها كأنه من النَّصَرُّف والتَّصْرِيف .

إِلا أَنَهَا صُلْمُهُ ۚ المَمْضَعَةِ عَلِكَةً ۗ ، قال: وهيأُرُونَ التمر كله ؛ وأنشد ان بري للسّجاشيّ:

حَسِبْتُمْ قِتَالَ الأَسْعَرِينَ وَمَدْ حَجِهِ وَكِنْدَهُ أَكُلُ الرَّبْسِهِ بِالصَّرَّفَانِ وقال عَبْران الكلي:

أَكُنْتُهُمْ حَسِبْتُهُمْ ضَرْبُنَا وجِلادَنَا على الحجر أَكُنْلَ الزُّبْدِ بِالصَّرَفَانِ ِ١

وفي حديث وفئد عبد القيس: أَنْسَبُون هذا الصّرفان؟ هو ضرب من أجود التهر وأورزنه . والصرّفان : الرّصاص القلّعي ؛ والصرّفان : الموت ؛ ومنهسا قول الزّيّاء الملكة :

ما النجمال مشيها وثيدا ؟ أَجْنُدُلُا يَحْمِلْنَ أَم حَديدا ؟ أَمْ ضَرَعَاناً باردا تشديدا ؟ أم الرّجال جُنسًا قنعُودا ؟

قال أبو عبيد : ولم يكن يهدى لها شيء أحب إليها من التمر الصرَفان ؛ وأنشد :

> ولما أنتُنها العبيرُ قالت : أبادِدُ منالتمر ِأمَ هذا حَديدٌ وجَنْدُلُ?

والصَّرَ فِيُّ : ضَرَّب من النَّجائب منسوبة ، وقبل بالدال وهو الصحيح ، وقد تقدم .

صطف : قال الأزهري: سبعت أعرابيًّا من بني حنظلة يسمي المصطبّبة المصطفّة ، بالفاء .

صعف : الصَّعْفُ والصَّعَفُ : شراب لأهـل البسن ، وصِناعَتُهُ أَن يُشْدَخُ العنب ثم يُلِنْقَى فِي الأَوْعِيةِ

حتى يَغْدِلِي ، قال أبو غبيد : وجُهَّالُهُم لا يُرونُهُ خَسَراً لمكان اسْه ، وقيل : هو شراب العنب أول ما يُدُولِكُ ، وقيل : هو شراب يتخذ من العسل . والصَّعْفُ ، وهدو الصَّعْفُ ، وهدو العصير .

والصَّعْفُ : طائرٌ صغيرٍ ، وجمعه صِعافٌ .

قال ابن بري : أَصْعَفَ الزَّرْعُ أَفْرَكَ ، وهــو الصَّعبِفُ ؛ عن أبي عمرو .

رصغف: الصَّفُّ: السَّطَّرُ المُسْتَدوي من كل شيء معروف"، وجمعه صُفُوف". وصَفَفَتُ القِـوم فاصْطَـنُوا إذا أقمتهم في الحرب صَفّاً . وفي حديث صلاة الحَوْف : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان مُصافَّ العَدُّو " بعُسْفانَ أي مُقابِلهم. يقال : صَفَّ الجيشَ يَصُفُّهُ صَفّاً وصافــه ، فهو مُصـاف ً إذا كَنَّبُ صُفُوفَه في مُقابِل صُفُوفِ العدو" ، والمُتَصَافُّ ، بالفتح وتشديد الفاء: جمع مُصَفِّ وهو موضع الحرب الذي يكون فيه الصُّفُوفُ . وصَفَّ التومُ يَصُفُونَ صَفّاً واصْطَنَفُوا وتَصافِتُوا : صاروا صَفّاً . وتَصافتُوا عليه : اجتمعوا صَفّاً . اللحاني : تَصَافَتُوا على الماء وتَضَافَتُوا عليه بمعنى واحــد إذا اجتمعوا عليه ، ومثله تَضَوَّكَ فِي خُرْ ثَيهِ ، وتَصَوَّكَ ا إذا تَكَطُّخُ به ، وصَلاصلُ الماء وضَلاصَكُ . وقوله عز وجل : والصافئات صَفًّا ؛ قيل : الصافئات ُ الملائكة ' مُصْطَفُونَ في السماء يسبحون الله تعالى ؟ وَمَثُلُهُ : وَإِنَّا لَنْحِنُ الصَّافَتُونَ ؛ قال : وَذَلْكُ لأَنَّ لَهُمْ مِرَاتِبَ يقومُـون عليها صُفُوفاً كما يَصْطَفُ المُصَلُّونَ . وقول الأعرابية لبنيها : إذا لتقييتُمُ العَدُو ۗ فدَ غَرى ولا صَفّاً أي لا تَصُفُّوا صَفّاً . والصُّف : موقف الصُّفوف ِ . والمَصَفُ : الموْقفُ في الحرب ، والجمع المتصاف ، وصافتُوهم القتال .

والصُّفُّ في القرآن : المُصَلِّى وهو من ذلك لأن الناس يَصْطَـفُون هنالك . قال الله تعالى : ثم ائتشُوا صَفّاً ؛ مُصْطَفّين فهو على هذا حال. قال الأزهري: مِعناه ثم اثنتُوا الموضع الذي تجتمعون فيــه لعيدكم وصلانكم. يقال: اثنت الصفُّ أي اثنت المنصللي، قال : ويجوز ثم أنْنتُوا صفيّاً أي مصطفين ليكـون أَنْظَهُم لَكُمْ وأَشْدٌ لِمَيْبَتَكُم . الليث : الصفُّ واحد الصُّفوف معروف . والطبير الصُّوافُّ : الـتي تَصُفُ أَجُنْ حَتَهَا فَاللَّهُ عَلَى ، وَقُولُهُ تَعَالَى ؛ وعُرِ ضُوا على ربك صَفًّا ؛ قال ابن عرفة : يجوز أن يكونوا كلهم صَفّاً واحداً ويجوز أن يقال في مثل هذا صَفّاً براد به الصُّفُوفُ فيؤدي الواحدُ عن الجميع. وفي حديث البقرة وآل عمران : كأنهما حزْقانُ ِ من طير صواف باسطات أجنحتها في الطيران ، والصوافُّ : جمع صافَّة م وناقة صَفُوفُ : تَصُفُ يديها عند الحكلب . وصفَّت الناقة تَصْفُ ، وهي صَفُوفٌ : جِمِعت بين مِحْلُسَيْنِ أَو ثَلاثَة فِي حَلَيْبَة. والصف : أن تَحْلُبَ الناقة في محلبين أو ثلاثة تَصُفُ بينها ؛ وأنشد أبو زيد :

> ناقة أُ تَشْيُخِ للإلهِ واهبِ تَصْفُ فِي ثلاثةِ المَحَالِبِ : فِي اللَّهُ جَسَيْنِ والهَنِ المُقارِب

الله بجم : العُسُ الكبير ، وعنى بالهَن المُقان بالله العُسُ بين العُسَيْن . الأصمعي : الصَّفُوف الناقة التي تجمع بين ميطلبَين في حلبة واحدة ، والشَّفُوع والقر ون مثلها . الجوهري : يقال ناقة صَفُوف للي تصف أَقْداحاً من لبنها إذا حُلِيت ، وذلك من كثرة لبنها ، كما يقال قر ون وشَعَوْع ؛ قال الراجز :

حَلْبَانَةٍ رَكَبَانَةٍ صَفُوفٍ ٤ كَغَنْلِطُ بَيْنَ وَبَرٍ وصُوفٍ

وقول الراجز :

تَزْ فِدُ بَعْدَ الصَّفِّ فِي فَرْقَانِ

هُو جَمْعُ فَرْ قُي . والفَرْ قُ : مَكُمَّالٌ لأَهُمَلُ المَدينَةُ وسَعُ سنة عشر وطلًا. والصف : القَدْحَانَ الإقرائهما. وصَفَّهَا : حَلَّتُهَا . وصَفَّتِ الطيرُ في السباء تَصُفُّ: صَفَّتُ أَحِنجتها ولم تحركهـا . وقوله تعالى : والطيرُ صافئات ؛ باسطات أَجْنحَتها . والبُدُنُ الصَّوافُ : المصفوفة للنحر الِـتي تُصَفَّفُ مُ تُنحر . وفي قوله عز وجل : فاذكروا أسم الله عليها صُوافٌّ ؛ منصوبة على الحالُ أي قَـد صَفَّت قَـوائمُها فاذكروا الله عليها في حال نخرها صوافٌّ ، قال : ويجتمل أن يكون معناها أَنْهَا مُصْطَـفَتْهُ ۚ فِي مَنْحَرِها . وعن ابن عباس في قوله تعالى صوافٌّ ، قال : قياماً . وعن ابن عمر في قوله صواف قال: تُعْقَلُ وتقوم على ثلاث ، وقرأها ابن عباس صُوافينَ وقال : معقولة ، يقول : يسم الله والله أكبر اللهم منك و لـك . الجوهري : صَفَّت الإبلُ قَوَالْمُهَا ، فهي صافيَّة " وصَوَافُ ". وصَفَّ اللحمَّ يَصُفُّه صَفَّناً ، فهو صَفيف : شَرَّحَه عراضاً ، وقيل: الصَّفيفُ الذي يُغلِّي إغْسَلاءَةً ثُم أَيُّ فَسَعُ ، وقبل : الذي يُصِفُ على الحصي ثم يُشُوك ، وقبل : القَديدُ إذا سُرِّرَ في الشبس يقال صَفَفَتُهُ أَصُفُّهُ صَفّاً ؟ قال امرؤ القس :

فَظُلَّ طُهَاةُ اللَّحْمَرِ مِنْ بَيْنِ مُنْضِجٍ فَظُلَّ صُغِيفًا مُعْجَلًا

ابن شميلَ : التَّصْفيف نحو التَّشْريح وهو أن تُعرَّضُ البَضْعة حتى تَرَوَّق فتراها تَشْفِفُ سَفْيِفاً . وقال

خالد بن جَنْبة : الصفيف أن يُشرَّحَ اللحمُ غير تشريح القَد يد ، ولكن يُو َسَّع ُ مثل الرُّغْفان ، فإذا دْقَّ الصفيفُ لـؤكل ، فهو قـَديرٌ ، فإذا تُر كُ وَلَمْ يُدَّقُّ ، فهو صَفيف". الجوهري : الصَّغيف ما صُفٌّ من اللحم على الجمر ليَـنشَّوي ، تقول منه : صَفَفُتُ ۖ اللَّحْمَ صَفّاً . وفي حديث الزبـير : كان يُتَزَوُّهُ صَفيف الوَحْشُ وهُو مُحْرُمُ أَي قَدَ بِدَهَا . يَقَالُ : صَفَفَتُ مُ اللحمَ أَصُفُّه صفًّا إذا تركته في الشمس حتى يجفُّ. وصُفَّةُ الرَّحْلُ والسَّرُّجِ : التي تَضُمُّ العَرُّقُو َتَيْنِ والبيدادَين من أعْلاهما وأسفلهما ، والجمع 'صفَفْ" على القياس . وحكى سيبويه : وصَّفَّ الدابة وصفَّ لهاعبل لها صُفَّةً". وصَفَفَتُ لِهَا صُفَّة أَي عَمِلْتُهُا لها. وصفَفَتُ السرُّ جَ : جعلت له صُفَّةً . وفي الحديث : نَهَى عن صُفَف النُّمُور ؟ هي جمع صُفّة وهي السرج عِنْوَلَةُ الْمِيثِرَةُ مِن الرَّحْلِ ؛ قال إن الأَّثيرُ : وهذا كحديثه الآخر : نُنَهِي عَنْ رُكُوبٍ جِلُودُ النَّمُونِي . وصُفَّةُ الدارِ : واحدة الصُّفَفِ ؟ اللَّيث : الصُّفَّةُ من البُنْيَانِ شبه البَّهُو الواسع الطويلِ السَّمَّكِ . وفي الحديث ذكر أهْلِ الصُّفَّة ، قالُ : هم فُـُقراء المهاجرين ومن لم يكن له منهم منزل يسكنه فكانوا يَأُورُون إلىَّ موضع مُظَلَّل في مسجد المدينة بسكنونه . وَفي الحديث : مات رجل من أهل الصُّفَّة ؟ هو موضع مظلئل من المسجد كان يأوي إليه المساكين'. وصُفّة' البُنْيَانَ : 'طَرَّتُه . والصُّفَةُ : الظُّلُّـةُ . أَنِ سَيده : وعذاب يوم الصُّفَّة كعذاب يوم الظُّلَّـة . التهذيب : اللبث وعذاب يوم الصفة كان قوم عصَوًّا رسُولَهم فأرسل الله عليهم حَرَّا وغَمَّا غَشْيَهُم من فوقهم حتى هلكوا . قال أبو منصور : الذي ذكره الله في كتابه عَذَابُ يُومُ الظلة لا عذابُ يُومُ الصَّفَّةِ ، وعُذَّ بُ قُومُ سُعَب به ، قال : ولا أَدْرِي ما عذابُ يوم الصفَّة.

وأرض صَفَصَفُ : مَلْسَاء مُسْتَوِية . وفي التنزيل : فَيَدَرُهُمَا قَاعاً صَفَصَفاً ؛ الفراء : الصَّفْصَف الذي لا نبات فيه ، وقال ابن الأعرابي : الصفصف القرعاء ، وقال مجاهد : قاعاً صفصفاً ، مستوياً . أبو عمرو : الصفصف المستوي من الأرض ، وجمعه صفاصف ؛ قال الشاعر :

إذا رَكِبَتْ داويَّة مُدْلَهِبَّة ، وغَرَّدَ حاديها لها بالصَّفاصِفِ.

والصَّفْصَفَةُ كَالصَّفْصَفِ ؛ عن ابن جني ، والصَّفَصَفُ: الفَلاةُ .

والصُّفْصُفُ : العُصَّفُودِ ، في بعض اللغات .

والصَّفْصَافُ : الحِيلافُ ، واحدته صَفْصَافَة ، وُقَيل: شَجْرِ الحَيلاف شَامِيَّة .

والصَّفْصَفَةُ 'دُو يُنِّيَّةُ ، وهي دخيل في العربية ؛ قال

الليث: هي الدويبة التي تسبيها العجم السيسك ، وروي أن الحجاج قال لطبّاخه: اعْسَلُ لنا صفحافة وأكثر فينجنها ، قال : الصّفحافة لغة تقيفية "، وهي السّكنباجة . أبو عمرو : الصّفحفة السّكباجة والفينجن السّداب . وفي حديث أبي الدرداء ، رضي الله عنه : أصبحت لا أمليك صفة " ولا لفقة " ؛ الصفة : ما يجعل على الرّاحة من الحُموب ، واللفقة "

اللَّقَمَة . وصَفَصَفَة الغَضَا : مـوضع ، وذكر ان بري في هذه الترجمة صِفُونَ ، قال : وهــو موضع كانت فيه حَرْب بــين عليّ ، عليه السلام ، وبــين

> وصفُونَ والنَّهُرُ الْهَنِيُّ ولُحِّةً مُّ، من البَحْرِ ، مَوقُوفُ عليها سَفَينُها

معاوية ؛ وأنشد لمندرك بن حُصَّين الأسدى :

قال : وتقول في النصب والجر رأيت صِفَيْنَ ومردت

بِصِفْتِن ، ومن أعرب النون قال هذه صفين ورأيت صفين ، وقال في تُرجِمة صفن عند كلام الجوهري على صفّين ، قال : حقه أن يُلذكر في فصل صفف لأن نونه زائدة بدليل قولهم صفّون فيمن أعربه بالحروف. صقف : التهذيب عن ابن الأعرابي : الصُّقُوف الملطال ؛ قال الأزهري : والأصل فيه السُّقُوف .

صلف : الصَّلَفُ : 'مجاوَزَهُ القَدَّر فِي الظُّرْ فَوالبراعة والادَّعاءُ فوق ذلك تكبَّراً ، صَلِفَ صَلَفاً ، فهو صَلِفُ مَن قوم صَلافَى ، وقد تَصَلَّفَ ، والأَنش صَلِفَ " ، وقيل : هو مُولَك . ابن الأُثير في قوله آفة ُ الظَّرْ فِ الصَّلَفُ : هو الغُلُو فِي الظَّرْ ف والزَّيادة على المَقْدار مع تكبر . وصَلفَت المرأَهُ ، صَلَفاً ، فهي صَلفَة " : لم تَحْظَ عند قَيَّمَها وزُوجها ، وجمعها صَلائِفُ أنادر ؛ قال القطامِي و وكر امرأة :

لها رُوَّضَة " في القَلْبِ ، لم تَرَّعَ مِثْلُمَها فَرُوكَ"، ولا المُسِتَّقَبْسِراْت الصلائِف

وروي ولا المُستعبَراتُ . وأصلَفَ الرَّجلُ : صَلَفَتِ الرَّجلُ : صَلَفَتِ الرَّجلُ : صَلَفَهَا وصَلَفَها وصَلَفَها يَصُلِفُهَا ، فهو صَلِفُ : أَبغضها ؛ قال مُدُرِكُ بن حَصَيْن الأَسدي :

غَدَّتْ نَاقَتَيْ مِنْ عِنْدِ سَعْدِ ، كَأَنَّهَا مُطُلِّقَةً مُصْلِفِ مِنْدُ مُصْلِفِ

وطعام صلف : مَسِيخ لا طَعْم فيه. ابن الأنبادي: صلفت المرأة عند زوجها أَبْغَضَها ، وصَلَقْهَا يَصْلِفُهَا أَبْغَضُها ؛ وأنشد :

> وقد خُبِّرْتُ أَنَّكِ تَفْرَكِينِ ، فأَصْلِفُكِ الغَـدَاةَ ولا أَبالِي

والمُصْلِيفُ : الذي لا يَحْظَى عنده امرأة ، والمرأة لا تَمَصَنَّعُ مَلِغَة ". وفي الحديث : لو أن امرأة لا تَمَصَنَّعُ لاَوجها صَلِفَت عنده أي تَقَلَمَت عليه ولم تَحْفظ عنده، وو لأها صَلِيف عُنُقِه أي جانبه . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : تَنْظَلِقُ إحداكُن فَيُصَانِعُ عِلَيها عن ابْنَيّها الحَظِية . ولو صانَعَتُ عن الصَّلِفة كانت أحق ". الشَّيْبانِيُ : يقال للمرأة أصلف الله رُوفعك أي بَعْضك إلى وَوْجِك . ومن أمثالهم في النهسك بالدِّين وَذَكَره ابن الأَثير حديثاً: من يَبْغ في الدين يَصَلَف أي لا يَحْظ عند الناس ولا يُوزق منهم المَحَبة ؟ قال ابن بري : وأنشده ابن السكيت مُطْلقاً :

مَنْ تَبِيْغِ فِي الدِّينِ يَصْلَكُ

قال ابن الأثير : معنــاه أي من يَطْـُلـُبُ في الدين أَكَّرُ مَا وقف عليه يَقِلُ حَظُهُ .

والصَّلَفُ : قلة نَزَلَ الطعام . وطَعَامُ صَلِفَ وَصَلِيفُ : قليل النَّزَلُ والرَّبْع ، وقيل : هو آلذي لا طعم له ، وقالوا : من يَبْغ في الدين يصلف أي يقل نزّلُه فيه . وإناء صَلِفُ : قليل الأخذ من الماء ، وقال أبو العباس : إناء صَلِفُ خال لا يأخذ من الماء ، شيئاً ، وسَحَابُ صَلَفُ لا ماء فيه ، الجوهري : صَلَفاً ، وفي المثل في الواجد وهو بخيل مع جدّته : مُحلَفًا . وفي المثل في الواجد وهو بخيل مع جدّته : رُبُ صَلَفًا . وفي المثل في الواجد وهو بخيل مع جدّته : رُبُ صَلَفًا . وفي المثل في الواجد وهو بخيل مع جدّته : رُبُ صَلَفًا . وأي المثل الرجل الذي يُحَرِّر الكَلام والمدّح لفسه ولا خير عنده . والصَّلَفُ : قلة النَّزَل والحير ؛ أدادوا أن هذا مع كثرة ماله مع المنع كالعَمَامة كشيرة الرجل يَتَوَعَدُ ثم لا يقوم به ، وذكره ابن الأثير الرجل يَتَوَعَدُ ثم لا يقوم به ، وذكره ابن الأثير الرجل يَتَوَعَدُ ثم لا يقوم به ، وذكره ابن الأثير

حديثاً ، وقال : هو مثل لمن يكثر قول ما لا يفعل أي تحت سَعاب تَوْعَدُ ولا يَبْطُورُ .

وتصلّف الرجل: قال خيره. النهذيب: وقالوا أصلَف من ثلثج في ماء ومن ملح في ماء والصّلَف من ثلثج في ماء ومن ملح في ماء والصّلَف : قللة الحير والرأة صلّفة : قليلة الحير لا تتحظى عند زوجها . وقال ابن الأعرابي: قال قوم الصّلَف مأخوذ من الإناء النليل الأخذ للماء فهو قليل الحير ، وقال قوم : هو من قولهم إناء صلّف إذا كان تخييناً نقيلا ، فالصّلِف بهذا المعنى وهذا الاختيار وقال ابن الأعرابي الصّلَف بهذا المعنى وهذا الاختيار وقال ابن الأعرابي الصّلَف في غير موضعه . قال : وقال ابن الأعرابي الصلف الإناء السائل الذي لا يكاد نمسيك الماء . وأصلف الرجل إذا قبل خيره ، وأصلف إذا قبل وفلان صلف : ثنقيل الروح ، وأرض صليفة " : لا نبات فيها .

ابن الأعرابي: الصَّلْفاء المَّكَان الغَلَيظُ الجَلَدُ، و وقال ابن شميل: هي الصَّلْفة الأرض التي لا تُنشيتُ شيئاً. وكل قَلْف صَلِف وظلِف ، ولا يكون الصَّلْفَ إلا في قُلْف أو شبهه ، والقاع القر قُلُوس مَلِف ، وكي مَ قال : ومَر بَدُ البصرة صَلِف مَلِف أسيف لأنه لا يُنشيتُ شيئاً. الأصعي : الصَّلْفاء والأصليف أو س بن حجر :

> وخَبِّ سَفَا قربانه وتُوَقَّدُتُ ، عليه من الصَّمَّانتين الأصالِف'

والمكان أصلتف . والمكان الأصلتف : الذي لا يُنسِت ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمّة :

١ قوله « وخب سفا قربانه » كذا بالاصل على هذه الصورة ..

نَحُوصٌ من اسْتِعْراضِها البِيدَ كُلَمَّا . حَزَى الآلَ حَرُّ الشَّسِ ، فَوَ قُ الأَصالِف

والأصلك والصّلفاء: الصّلب من الأرض فيه حجادة ، والجمع صَلاف لأنه غلّب عَلَبة الأساء فأجروه في فيجروه مُجرى صَحْسراء ولم يُجروه مُجرى ودقاء قبل التسبية .

والصَّلِيفُ : نعت للذَّكُر . أبو زيد : الصَّلِيفانِ وأسا الفَقْرة التي تلي الوأس من شَقَيْها. والصَّلَيفِان: عُودان يُعرَّضان على العَبِيطِ تُسْتَدُّ بهما المُحَامِلِ ؛ ومنه قول الشاعر :

أَقْبُ كَأَنَّ هَادِيهَ الصَّلِيفُ ا

والصَّلَيْفَانَ : جانبا العُنْقَ ؛ وقيلَ : هما ما بين اللَّبَّةِ وَالْقَصَرَةِ . والصَّلَيْفُ : عُرْضُ العُنْسُقَ ، وهما صَلِيفَانَ مِن الجَانِينَ . وصَلِيفًا الإكافِ : الحَسَّبَتَانَ اللّتَانَ تُشْدَّانَ فِي أَعْلَاهُ. وو جُلُ صَلَّنْفَى وصَلَّنْفَاء: كثير الكلام . والصُّلَيْفَاء : موضع ؛ قل :

لولا فتوارسُ من نُعْمَ وأَسْرَتِهِمَ ، يَوْمَ الصُّلَيْفاء ، لم يُوفُونَ بالجارِ

`قال : لم يوفون ، وهو شادُ ، وإنما جاز على تشبيه لم بلا إذ ممناهما النفي فأثبت النون كما قال الآخر :

> أَنْ تَهْسِطِينَ بِلادَ قَمَوْ مٍ يَوْتَعُبُونَ مِن الطِّلاحِ

قال ابن جني : فهذا على تشبيه أن بما التي بمعنى المصدر في قول الكوفيين ؛ قال ابن سيده : فأما على قولنا نحن فإنه أراد أن الثقلة وخففها ضرورة ، وتقديره

١ قوله « أقب النع » صدره كما في شرح القاموس :
 وبحمل بزة في كل هيجا

أنك تَهْسِطِين .

ان الأعرابي: الصَّلْفُ خَوَانِي قَلَبُ النَّخَلَة ، الوَاحْدَةُ صَلَّيْفِهِ وَبِصَلِّيفَتُهُ بِعَلَيْفِهِ وَبِصَلِّيفَتُهُ بِعَنْمُ خُلْدُ بِقَفَاهُ .

وفي حديث ضميرة: قال يا رسول الله، إني أحالف ما دام الصّالفان مكانه ، قال : بل ما دام أحد مكانه ؛ قبل كان يتحالف أهل مكانه ؛ قبل : الصّالف جبل كان يتحالف أهل الجاهليّة عنده ، وإنما كر و ذلك لشلا يساوي فعلهم في الإسلام .

صنف : الصَّنْفُ والصَّنْفُ : النَّوْعُ والضَّرْبُ مِن الشيء. يقال : صَنْفُ وصِنْفُ مِن المُتّاعِ لَعْنَانَ ، والجمع أَصْافُ وصُنُوفُ .

والتَّصْنَيفُ : تميز الأُشياء بعضها من بعض. وصَنَّف الشيء : الشيء : جَمِّلُهُ أَصْنَافاً . وَالصَّنْفُ : الصَّفَةُ .

وصَنِفَهُ الإِزَادِ ، بكسر النون : طُرَّتُه التي عليها المُدَّبُ ، وقيل : هي حاشيته ، أَيَّة كانت . الجوهري: م صِنْفَةُ الإِزَادِ ، بالكسر ، طُرَّتُه ، وهي جانبه الذي لا هُدَّبُ له ، ويقال : هي حاشية الثوب ، أيَّ جانب كان ، وفي الحديث : فليَنْفُضُهُ بِصَنِفَةً إِزَارِهِ فإنه لا يدري ما خَلَفَه عليه .

وصَنِفَة الثوب: زاويته ، والجمع صَنِف ، وللثوب أربع صَنِف ، وللثوب أربع صَنِفات ، وسُمِّي الإزار إزاراً لحفظه صاحبه وصِيانيه جَسَده ، أخذ من آزر ثه أي عاو نشته ، ويقال إزاد وإزارة . الليث ؛ الصَّنِفة والصَّنْفة المُّعلمة من الثوب ؛ وقول الجمدي :

على لاحب كحصير الصناع ، سوًى لها الصنف إرمالها

. ١ قوله « الصالفات مكانه النع » كذا هو في الأصل تبماً للنهاية .

قال تشمِر ": الصَّنَّف والصَّنفَة الطرَّف والزاوية من الثوب وغيره . والصَّنفة طائفة من التبيلة . الليث : الصَّنفة من كل شيء ، وكل ضرب من الأَشياء صِنْف " على حِدَة ؟ وقوله أنشده ابن الأَعرابي :

يُعاطِي القُورَ بالصَّنفاتِ منهُ ؟ كما تُعْطِي وَواحِضَهَا السُّبُوبُ

فسره ثعلب فقال : إنما يصف سَراباً يُعاطِي بجسوانبه الجبال كأنه يُفيسض عليها كما تُعطي السُّبُوبُ عَرَاسِلتها من بياض ونقاء ، فالصَّنفات على هذا جوانب السراب ، وإنما الصنفات في الحقيقة للمُلاء ، فاستعاره للسَّراب من حيث نُشبَّه السراب بالمُلاء في الصفة والنَّقاء ؟ قال :

تُقَطِّعُ غِيطاناً كَأَنَّ مُتُونَتُها ، إذا أَظْهُوَ تُ ، تُكُسَّى مُلاءً مُنَشَّرا

وروى سلمة أنَّ الفراء أنشده لأبن أحمر :

سَقَياً لِحُمُلُوانَ ذِي الكُرُومِ ، ومِا صُنْتُف مِن تيبنه ومن عِنْبَيَهُ

أنشده النراء صُنْتُف ، ورواه غيره صَنَّفَ ؛ ويقال : حُنْتُفَ مُسِّزَ ، وصَنَّفَ خرج ورَقَهُ ، وصَنَّفَت العيضاهُ اخضرَّت ؛ قال ابن مقبل :

> رآمًا فوادي أمَّ خِشْفُ خَلا لها، بقُورِ الوراقينِ، السَّرَاءُ المُصَنَّف

قال أبو حنيفة : صَنَّفَ الشَّجْرُ إذا بدأ يُورِقُ فكان صنفين صنف قد أو رَقَ وصنف لم يورِقُ ، وليس هذا بقوي ، وكذلك تَصَنَّفَ ؛ قال مُلكَيْح :

بها الجازئات' العين' تُضْعِي وكُوْرُها فيال' ، إذا الأرْطَى لها تُتَصَنَّف

وظليم أَصْنَفُ الساقين : مُتَقَشِّر ُهُما ؛ قال الأَعلم الهذلي :

> هِزَفِ أَصنفُ الساقيَنُنِ هِقُلُ ، يُبادِد بَيْضَه بَرْدُ الشَّالِ

أَصْنَفُ : مَنِفْسُر . تَصَنَّفَتُ سَافُهُ إِذَا تَـَشَّقُقَتُ . وتَصَنَّفَتُ مَشْفَتُهُ إِذَا تَـشَّقَقَتُ .

وعود صَنْفِي ، بالفتح : لضرب من عود الطيب ليس بجيد ، قال الجوهري : منسوب إلى موضع ، وقيل: عُود صَنْفِي ، بالفتح ، للبَخُور لا غير ،

صوف : الصُّوفُ للضَّان وما أَسْبهه ؛ الجوهري : الصوف الشاة والصُّوفة أخص منه . ابن سيده : الصوف للغنم كالشَّعَر للمَعَز والوَبَر للإبل ، والجمع أَصواف "، وقد يقال الصوف للواحدة على تسمية الطائفة باسم الجميع ؛ حكاه سيبويه ؛ وقوله :

> حَلَمْبَانَةً رَكَبَانَةً صَفُوفٍ ، بَخْدُلِطٌ بِين وبَرَّ وصُوفِ

قال ثعلب: قال ابن الأعرابي معنى قوله تخلط بين وبر وصوف أنها تباع فيشترى بها غنم وإبل ، وقال الأصعي: يقول تسرع في مشتيتها ، شبه رجع يديها بقوس النداف الذي تغليط بين الوبر والصوف، ويقال لواحدة الصوف صوفة "، ويصغر صوريفة .

و كبش أصوف وصوف على مثال فعيل ، وصائف وصاف وصاف ، الأخيرة متلوبة ، وصوفاني ، كل ذلك : كثير الصوف ، تقول منه : صاف الكبش بعدما زمر يَصُوف صوفاً ، قال : وكذلك صوف الكبش ، بالكسر ، فهو كبش صوف بيّن الصد و كدلك موف المسائي ، والأنثى صافة وصوفانة و وكونة صافة " : يُشبه شعر ها

الصوفَ ؛ قال تأَبط شِرًا :

إذا أَفْنَزَعُوا أُمَّ الصَّبِيَّيْنِ ، نَفَّضُوا غَفَادِيَّ سُعْنَاً ، صَافَعَ لَمْ تُرَجَّلِ

أبو الهيثم : يقال كبش صُوفان^د ونعجة صوفانة . الأصمعي: من أمثالهم في المال عِلكه من لا يستأهله: خُرْ قَاءُ وَجِدَتَ صُوفاً ؛ يَضَرَبُ للأَحْمَقُ يُصِبُ مَالاً فَيُضَيِّعُهُ فِي غَيْرِ مُوضِعِهِ . وَصُوفُ النَّحْرِ : شيء عَلَىٰ شكل هذا الصُّوف الحيواني ، واحدته صُوفة" . ومن الأبَــديَّات قولهم : لا آتيـَـٰكُ ما بَلَّ بَحُرْ ۗ صُوفةً ، وحكى اللحياني : ما بَلَّ البحرُ صُوفةً . والصُّوفانَة ُ : يقلة معروفة وهي زغَّباء قصيرة ؟ قال أبو حنيفة : ذكر أبو نصر أنه من الأحرار ولم نجله، وأَخَذَ بِصُوفَةٍ رَقَبَتُه وصُوفَها وصافيها : وهي زُغَيَاتَ فَيَهَا ، وقيل : هي ما سال في نُقْرَتَهَا ، التهذَّيب : وتسمى زُغَيِّباتُ القَّفَا صوفة القَّفَا . ابن الأعرابي : خُذْ بصوفة قفاه وبصُوف قفاه وبقر دَيِّه وبكُرُ دُنه . ويقال: أخذه بصُوف رقبَته وبطُوف كقتبته وبطاف وقتبته وبظئوف وقتبته وبظاف ﴾ وقبته ويقُوف وقبته وبقاف وقبته أي بجِلد وقبته ؟ وقال أبو السَّميدع: وذلك إذا تبعيه وظن أن لن يدركه فليَحقُّه ، أَخَذُ برقبته أم لم يأخذ ؛ وقال ابن دريد أي بشعره المتدُّلي في نُنقُرة قفاه ؟ وقال الفراء إذا أُخِذه بقفاه جمعاء، وقال أبو الفوث أي أُخذه قهر]، قال : ويقال أيضاً أعطاه بصوف رقمته كما يقال أعطاه بر'مَّته . وقال أبو عبيد : أعطاه حجَّاناً ولم بأخــذ

وصَوَّفَ الكرَّمُ : بدت نواميه بعد الصَّرام . والصوفة : كل من ولي شيئاً من عمل البيت ، وهم الصَّوفان . الجوهري : وصُوفة ُ أبو حَيَّ من مُضَرَ

وهـ و الغوث بن مر " بن أد " بن طابخة آ بن إلياس بن مضر ؟ كانوا كفيد مون الكعمة في الجاهلية ويجيزون الحاج أي يُفيضون بهم . ابن سيده : وصُوفة من عني ، من تمم وكانوا بجيزون الحاج في الجاهلية من منتى ، فيكونون أو ل من يدفع . يقال في الحج : أَجِيزي صُوفة ، فإذا أجازت قبل : أجيزي خند ف ، فإذا أجازت أدن للناس كلهم في الإجازة ، وهي الإفاضة ؛ وفيهم يقول أو س بن مغراء السعدي : ولا يَرِيمُون في التعريف مَوفِقهُمْ ولا يَرِيمُون في التعريف مَوفِقهُمْ حتى يقال : أَجِيزُوا آل صُوفانا

قال ابن بري: وكانت الإجازة بالحج إليهم في الجاهلية، وكانت العرب إذا حجت وحضرت عرفة لا تدفع منها حتى يدفع بها صوفة ، وكذلك لا يَنْفِرُون من منتى حتى تَنْفِر صُوفة ، فإذا أبطأت بهم قالوا : أجيزي صوفة ، وقيل : صوفة قبيلة اجتمعت من أفشاء قبائل .

وصاف عني تشرُّه يصُوف صُوفاً : عَدَلَ . وصاف السهُّم عن الهَدَف يَصُوف ويَصيف : عدل عنه ، وهو مذكور في الباء أيضاً لأنها كلمة واوية ويائية ؛ ومنه قولهم : صاف عني شرُّ فلان ، وأصاف الله عني تشرُّه .

صيف : الصيّف : من الأزمنة معروف ، وجمعه أصّباف وصيُوف . ويوم صائف أي حار ، وليلة صائفة . قال الجوهري : وربا قالوا يوم صاف بمعنى صائف كا قالوا يوم راح ويوم طان ومطر صائف . ابن سيده وغيره : والصيّف المطر الذي يجيء في الصيف والنبات الذي يجيء فيه . قال الجوهري : الصيف المطر الذي يجيء فيه الصيف ، قال ابن بري : صوابه الصيّف المطر الذي يجيء في الصيف ، قال ابن بري : صوابه الصيّف ، بتشديد الياء . وصفنا أي أصابنا

مطر الصّيْف؛ وهو فُعِلْنَا على ما لم يسم فاعله مثل خُرُ فِنْنَا ورُبِعْنَا . وفي حديث عُبَادة : أَنه صلى في جُبّة صَيِّفة أَي كثيرة الصُّوف . بقال : صاف الكَبْشُ يصُوف صُوفاً ، فهو صائِف وصَيِّف إذا كثر صُوفه ، وبناء اللفظة صَيْوِفة فقلبت ياء وأدْغِيث .

وصَيَّفَني هذا الشيء أي كفاني لِصَيْفتي ؛ ومنه قول الراجز :

مَنْ كِكُ ذَا بَتْ فِهَذَا بَتْي مُقَيِّظُ مُصَيِّفٌ مُشْتَنِّي

وصيفت الأرض ، فهي مصيفة ومصيوفة : أَصَابِها الصَّيِّف ، وصُيِّفنا كذلك ؛ وقول أبي كبير الهذلي :

وُلقد وَرَدْتُ الماء لم يَشْرَبُ به حَدُّ الرَّبيعَ إلى مُشهور الصَّيِّفِ

يعني به مطر الصيف، الواحد صَيَّفَة " ؛ قال ابن بري: وفاعل بشرب في البيت الذي بعده وهو :

الا عَوابِسُ كَالْمِراطِ مُعْيِدَهُ ، بِ اللَّهِ مُنْغَضَّفُ ، بِ اللَّهِ مُنْغَضَّفُ ،

ويقال: أصابَننا صَيَّفة غَرْيرة ، بتشديد الياه . وتَصَيَّف : من الصَّيْف كما يقال تَشَنَّى من الشّناء . وأَصاف القوم : دخلوا في الصَّيف ، وصافُوا بمكان كذا : أقاموا فيه صَيْفَهُم ، وصِفْت مُ بمكان كذا وكذا وصفته وتَصَيَّفته وصَيْفَته ؛ قال لبيد :

> فَتَصَيَّفًا مَاءً بِدَحْلِ سَاكِناً ، يَسْنَنُ فَوْقُ سَرَانِهِ العُلْمُومُ

> > وقال الهذلي :

تَصَيَّفْت نَعْمَانَ وَاصَّيَّفَتُ

وصاف بالمكان أي أقام به الصف، واصطاف مثله، والموضع مصيف ومصطاف . التهذيب : صاف القوم إذا أقاموا في الصيف بموضع فهم صائفون، وأصافوا فهم مصيفون إذا دخلوا في زمان الصيف، وأستوا إذا دخلوا في الشناء . ويقال : صلف القوم وربيعوا إذا أصابهم مطر الصيف والربيع، وقد صفنا وربيعنا ، كان في الأصل صيفنا ، فاستنقلت الضة مع الياء فحذفت وكسرت الصاد لتدل عليها . وصاف فلان ببلاد كذا يصيف إذا أقام به في الصيف ، والمتصيف ; اسم الزمان ؟ قال سيبويه : أجري مُجرى المسكان وعامله مُصايفة وصيافاً .

والصائفة : أوان الصيّف . والصائفة : الغرّوة في الصيف . والصائفة والصيّفيّة : الميرة قبل الصيف ، وهي الميرة الثانية ، وذلك لأن أوّل المير الرّبعيّة ثم الصيّفيّة ثم الدّفيّيّة . الجوهري : وصائفة القوم ميرَتْهم في الصيف .

الجوهري: الصّيف واحد فصول السنة وهو بعد الربيع الأول وقبل القيظ. يقال : صيف والديع الأول وقبل القيظ . يقال : صيف والدي وهو توكيد له كما يقال لسَيْل لا لل وهم عمر وهي حديث الكلالة حين سئل عنها عمر وربي الله عنه ، فقال : تكفيك آية الصّيف أي التي نزلت في الصيف وهي الآية التي في آخر سورة النساء والتي في أو لها نزلت في الشتاء .

وأَصَافَتُ النَّافَةُ ، وهي مُصِيفٌ ومِصْيَافٌ : نُتْيِجَتُ في الصَّيْفِي .

وأَصَافَ الرَجِلُ ، فهو مُصِيفُ ، وُلد له في الكبر ، وولده أَيضاً صَيْفي وصَيْفِيدُ ، وشيء صَيْفي ، وقال أكثر ، بن صَيْفي ، وقيل هي لسعد بن مالك

ابن ضبيعة :

إنَّ بَنِيَ صِبْيَةٌ صَيْفِيُّونَ ، أَفْلَحَ مَنْ كَانَ له وَبِعَيُّونَ !

وفي حديث سلمان بن عبد الملك : لمَّا حضرته الوفاة قال هذين البيتين أي 'ولدوا على الكبير . يقال : أصاف الرجل أيصيف إصافة" إذا لم يُولد له حتى أيسين" ويَبَكُّنْبُرَ ، وأو لاده صَيْفِينُون . والرَّبْعِينُسون : الذين ولدوا في حداثته وأوَّل سَبابه ، قال : وإنما قال ذلك لأنه لم يكن في أبنائه من 'بُقَلَّده العهــد بعده . وأصافَ : ترك النساء شابًّا ثم تزوَّج كبيراً. الليث: الصَّيْفُ ثُوبُع من أَرْباع السنة ، وعند العامة نصف السنة . قال ِ الأزهري : الصف عنـــد العرب الفصل الذي تسميه عوام الناس بالعراق وخراسان الربيع ، وهي ثلاثة أشهر ، والفَصْل الذي يله عند العرب القَيْسِظ ، وفيه يكون حَمْراء القَيْظِ ، ثم بُعده فصل الخَريف، ثم بعده فصل الشتاء . والكَلَّةُ الذي يَنْبُتُ فِي الصَّيْف صَيْفِي ۚ ، وكذلك المطر الذي يقع في الربيع دبيع الكلا صيَّف وصيَّفيُّ. وقال ابن كُناسة : اعلم أن السنة أربعة أزمنة عنـــد العرب : الربيعُ الأول وهو الذي تسبيَّه الفُرْسُ الحريف ثم الشتاء ثم الصيف ، وهو الربيع الآخِر ، ثم القَيْظ ، فهذه أربعة ' أزمنة ي . وسُميت غَزْوَ وَ الروم الصائفة كأن سُنسَّتُهم أن 'بغزُوا صيفاً، وينقفَلَ عنهم قبل الشتاء لمكان البرد والثلج .

أبو عبيد : استأجرته مصايفة ومرابعة ومُشاتاة ومُشاتاة ومُشاتاة ومُخارفة من الصّيف والرّبيع والشتاء والحَريف مثل المُشاهرة والمُنياومة والمُعاومة . وفي أمثالهم في المقام قصّاء الحاجة : تمامُ الرّبيع الصيف، وأصله في المطر ، فالربيع أوّله والصيف الذي

بعده ، فيقول: الحاجة بكمالها كها أن الربيع لا يكون
قامه إلا بالصف . ومن أمثالهم : الصف ضيعت
اللبن إذا فرَّط في أمره في وقته ، معناه طلبت الشيء
في غيير وقته ، وذلك أن الألبان تكثر في الصيف
فيُضرَب مثلًا لترك الشيء وهو بمكن وطلب وهو
مُتَعَدِّر ، قال ذلك ابن الأنساري وأوّل من قاله
عمرو بن عمرو بن عُدَّس لِدَخْتَنْوس بنت لقيط ،
وكانت تخته فَفَر كنه وكان مُوسراً ، فتزوّجها
عمرو بن معبد وهو ابن عمها وكان شابناً مُقتراً ،
فمرت به إبل عمرو فناً لنه الله وكان شابناً مُقتراً ،
فمرت به إبل عمرو فناً لنه الله وقال لها ذلك .

وصاف عنه صيّفاً ومنصفاً وصيّفوفة : عدل . وصاف السّهم عن الهدف يصيف صيفاً وصيّفوفة : كذلك عدل عدل عدل عدل عدل المو ديد : خاف ، والذي جاء في الحديث ضاف ، بالضاد ؛ قال أبو ذبيد :

كلُّ يوم تَرْميهِ منها بِرَشْق ٍ، فَمَصِيفُ ۖ أَوْ صَافَ غَيْرَ بَعِيدٍ ِ

وقال أبو ذؤيب :

جَوَارِسُهُا تَأْوِي الشَّعْرُوفَ كَوَائِباً ، وتَنْصَبُ أَلْهَاباً مَصِفاً كَرِابُها

أي متعد ولا بها معو جّة عير مقو مّنة ، ويروى مضيفاً ، وقد تقد م و الكراب : بجاري الماء ، والحراب : بجاري الماء ، واحدتها كربّة ، واللهب : الشق في الجسل أي تنصب إلى اللهب لكونه باردا ، ومصيفاً أي مغو جاً من صاف إذا عدل . الجوهري : المصف المنعوج من محاري الماء ، وأصله من صاف أي عدل كالمضيق من ضاق . وصاف الفحل عن طر وقته : عدل عن ضرابها . وفي حديث أنس أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، شاور أبا بكر ، رضي الله عنه ، يوم عليه وسلم ، شاور أبا بكر ، رضي الله عنه ، يوم

بَدْر في الأَسْرَى فَتَكَلَمُ أَبُو بِكُو فَصَافَ عَنْه ؟ قَالَ الأَصْعَيْ: يَقَالُ صَافَ يُصِيفُ إِذَا عَدَلَ عَنَ الْهَدَفَ؟ المُعْنَى: عَدْل ، صلى الله عليه وسلم ، بوجهه عنه ليُشاور غيره . وفي حسديث آخر : صاف أبو بكو عن أبي ثردة "، ويقال : أصافه الله عني أي تُحَاه ، وأصاف الله عني شر" فلان أي صَرفه وعد ل به . والصيف : الأنثى من البُوم ؛ عن كراع .

وصائف": اسم موضع ؛ قال معن بن أوس :

فَقَدْ فَدَرُ عَبُّودِ فَخَبْراء صائفٍ ، فَذَرُو الحَمْرِ أَقَبُوكَ مِنهِمُ فَقَدَافِدُهُ

وصَيفِي" : اسِم رجل ، وهو صيفي بن أكثمَ .

فصل الضاد المعجمة

ضرف: ابن سيده: الفَّرِفُ مَن شَجَرَ الجَالَ يَشَبِهُ الْأَثَأَبِ فِي عِظْمَهِ وورقه إلا أَن سُوقه غُبْرُ مثل مثل مُوق النين؛ وله جَنَسً أبيض مدوّر مثل تين الحَماطِ الصّغار، مُرُ مُضَرِّس ، ويأكله الناس والطير والقرود، واحدته ضرفة "؛ كل ذلك عن أبي حنية. النهذيب: ثعلب عن ابن الأعرابي: الضّرف شجر التين ويقال لشره البَلَسُ ، الواحدة ضرفة ؛ قال أبو منصور: وهذا غريب.

ضعف : الضّعْف والضّعْف : خِلاف النّو و وقبل : الضّعْف ، بالضم ، في الجسد ؛ والضّعف ، بالفتح ، في الرّأي والعَدَّل ، وقبل : هما معا جائزان في كل وجه ، وخص الأزهري بندلك أهل البصرة فقال : هما عند أهل البصرة سيّان بستعملان معا في ضعف البدن وضعف الرّأي . وفي الننزيل : الله الذي حَلَمَكم من ضعف ثم جعل من بعد ضُعْف قُوَّة ثم جعل من بعد ضُعْف قُوَّة ثم جعل من بعد ضُعْف قُوَّة ثم حمل

قال من النَّطْفَةِ أَي من المني ثم جعل من بعد قوة ضعفاً ، قال : الهَرَمَ ؛ وروي عن ابن عبر أنه قال : قرأت على النبي، صلى الله عليه وسلم : الله الدي خلقكم من ضعف ؛ فأقر أني من ضعف ، بالضم ، وقرأ عاصم وحمزة : وعَلِمَ أَن فيكم ضعفاً ، بالفتح ، وقرأ ابن كثير وأبو عبرو ونافع وابن عامر والكسائي بالضم ، وقوله تعالى : وخلق الإنسان ضعيفاً ؛ أي بالضم ، وقوله تعالى : وخلق الإنسان ضعيفاً ؛ أي يستميله هواه . والضعف : لغة في الضَّعْف ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ومَن بَكْتَى خَيْراً يَغْمِنِ الدَّهْرِ عَظْمُهُ ، على ضَعَفٍ من حالهِ وفْتُنُورِ فِهذا في الجسم ؛ وأنشد في الرَّأْي والعقل :

ولا أشارك في رَأْي أَخَا ضَعَفٍ ، ولا أَلِينُ لِسَنْ لا يَبْتَغِي لِينِي

وقد ضَعَفَ يَضْعَفُ صَعَفاً وضُعْفاً وضَعَفاً وضَعَف ؟ الفتح عن اللحياني ، فهو ضَعيف ، والجمع ضُعَفاه وضَعْفى وضعاف وضَعَفة وضَعافى ؛ الأخيرة عن ابن جني ؟ وأنشد :

تَرَى الشَّيُوخَ الضَّعافَى حَوْلُ جَفْنَتِهِ ، وتَجْنَهُم من محاني دَرْدُقِ شَرَعَهُ ونسوة ضَعيفات وضَعائف وضعاف ؛ قال :

لَقَد زادَ الحياةَ إِلَيَّ حُبُثًا بَنانِي ، إنتَّهُنَّ من الضَّعافِ .

وأَضْعَفَهُ وضَعَّفَهُ : صَبَّره ضَعَيْفًا . واسْتَضْعَفَهُ وَتَضَعَّفُهُ : وجده ضعيفًا فركبه بسُوء ؟ الأُخيرة عن ثعلب ؟ وأنشد :

عليكم بربعي الطّعان ، فإنه أَشْتَقُ على ذِي الرَّثْنَةِ المُتَضَعّف

وبغي الطنعان: أو له وأحده وفي إسلام أبي ذرّ : لتضعفت الرحيلا أي استضعفته القليبي : قد تدخل استفعلت في بعيض حروف تفعلت في وتحبّر واستكبر واستكبر واستكبر واستكبر واستكبر واستكبر واستكبر واستيفن وتنبيت واستثبت . وفي الحديث : أهل الجئة كل ضعيف متضعف المتفيف الله الأثير : يقال تضعفت واستضعفت المناه الكوفة الساس ويتتجبّر ون عليه في الدنيا للنقر ورثائة الحال . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : عليبي أهل الكوفة ، أستعبل عبر ، وضي الله عنه : فيضعف الحديث عليم المؤمن فيضعف الحديث حديث الجنة : ما في لا يدخلني الذي ورد في الحديث حديث الجنة : ما في لا يدخلني الخوا الله في المناه الكوف المناه في المناه والذي في الحديث : انقوا الله في المناه والمنه المناه والمنه المناه المناه

الضعيفان : يعني المراة والمملوك .
والضّعفة أن ضعف الفؤاد وقبليّة الفطانة . ورجل مضعفوف : به ضعفة ". ابن الأعرابي : رجل مضعفوف ومنهوف وضعيف . ابن بررج : رجل مضعفوف وضعوف وضعيف ، ورجل متعلوب وغلوب ، وبعير متعبوف وعَجوف وعَجوف وأعبد عاد وعجيف وأعبد أن وناقة عجوف وعجيف وأعبد أن وناقة عجوف المرأة ضعوف ، ويقال للرجل المرأة ضعوف ، ويقال للرجل المربر البصر ضعيف . . .

والمُضَعَفُ : أحد قداح المنسر التي لا أنصاء لها كأنه ضَعُف عن أن يكون له نصيب . وقال ابن سيده أيضاً : المُضَعَف الناني من القداح الغفل التي لا قُوْرُ وض لها ولا غُرْم عليها، إنما تشتقل بها القداح كراهية التُهمَنة ؛ هذه عن اللحاني ، واشتقه قوم من الضعف وهو الأولى .

١ قوله « لتضفت » هكذا في الاصل ، وفي النهاية : فتضفت .

وشِعر ضَعِيف : عَليل ، استعمله الأَخفش في كتاب النَّمَوا في فقال : وإن كانوا قد يُلزمـون حرف اللين الشَّمْر الضعيف العليل ليكون أتَمَ اله وأحسن .

الشَّمْرَ الضعيف العليل ليكون أَتَمَ له وأحسن . وضعف الشيء يمثلاه ، وقال الزجاج : ضعف الشيء مثلله الذي يُضعَفه ، وأضعافه أمثاله . وقوله تعالى : إذا لأذ قنساك ضعف الحياة وضعف المسات ؛ أي ضعف العذاب حيّاً وميّناً ، بقول : أضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة ؛ وقال الأصعي في قول أبي ذؤيب :

جَزَيْنَكَ ضِعْفَ الودِّ ، لما اسْتَبَنْنَتُه ، وما إنْ جَزاكَ الضَّعْفَ من أَحَدٍ قَبْلِي

معناه أضعفت لك الود وكان ينبغي أن يقول ضعفني الرد . وقوله عز وجل : فآنهم عذاباً ضعفاً من النار؛ أي عذاباً مضاعفاً لأنالضعف في كلام العرب على ضربين : أحدهما الميل ، والآخر أن يكون في معنى تضعيف الشيء . قال تعالى : لكل ضعف أي للتابع والمتبوع لأنهم قد دخلوا في الكنر جميعاً أي لكل عذاب مضاعف . وقوله تعالى : فأولئك لهم جزاء الضعف جزاء الضعف عا عملوا ؛ قال الزجاج : جزاء الضعف الذي قد أعلمنا كم مقداره ، وهو قوله : من جاء الضعف بالحسنة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف بالحسنة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف بالحسنة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف بالحسنة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف عني ذلك .

وأضعف الشيء وضعفه وضاعفه: زاد على أصل الشيء وجعله مثليه أو أكثر ، وهو التضعيف والإضعاف ، والعرب تقول : ضاعفت الشيء وضعفشه بمعنى واحد؛ ومثله امرأة مناعمة ومنعقبة ، وصاعر المنتكشر خداء وصعره ، وعاقدت ، وعقدت ، وعاقبت أ

وعَقَبْتُ . ويقال : ضعّف الله تضعيفاً أي جعله ضعفاً . وقوله تعالى : وما آنكشم من زكاة تربدون وجه الله فأولئك هم المنضعفون ؛ أي يُضاعف لهم النواب ؛ قال الأزهري : معناه الداخلون في التضعيف أي يُثابُون الضعف الذي قال الله تعالى : أولئك لهم جزاء الضعف بما عبلوا ؛ يعني من تصدّق يويد وجه الله جُوزي بها صاحبها عشرة أضعافها ، وحقيقه ذوو الأضعاف . وتضاعيف الشيء : ما ضعف منه وليس له واحد ، ونظيره في أنه لا واحد له تباشير الصبح لمقدمات ضيائه ، وتعاجيب الأرض لما يظهر من أغشابها أو لا ، وتعاجيب الدهر لما يأتي من عجائبه ، وأضعفت الشيء ، الدهر لما يأتي من عجائبه ، وأضعفت الشيء ، فهو مضعوف ، والمتضعوف : ما أضعف من فيه من أي لله له به و على غير قياس ؛ قال لبيد :

وعالَمَيْنَ مَضْمُوفاً ودُرْرًا ، سُمُوطُه جُمانَ ومَرْجانُ كَيشُكُ المَفاصِلاا

قال ابن سيده: وإغا هو عندي على طرح الزائد كأنهم جاؤوا به على ضعف . وضعف الشيء: أطنبق بعض على بعض وثناه فحار كأنه ضعف وقد فسر ببت لبيد بذلك أبضاً . وعداب ضعف : كأنه ضوعف بعض . وفي التنزيسل: يا نساه النبي من بأت منكن بفاحشة مستنة يُضاعف لها العداب ضعفين ، وقرأ أبو عبرو: يُضعف ؛ قال أبو عبيد : معناه بجعل الواحد ثلاثة أي تعد ؛ قال أبو عبيد : معناه بجعل الواحد ثلاثة أي تعد به ناد عبيد المناه بعد الدائم العداب ثلاثة أعذبة ؛ قال الأزهري : هذا الذي قاله أبو

١ قوله « ودرآ » كذا بالاصل ، والذي في الصحاح وشرح القاموس : وفردآ .

عبيد هو ما تستعمله الناس في متجاز كلامهم وما يتمار تونه في خطابهم ، قال : وقد قال الشافعي ما يقارب وله في وجل أو ص فقال : أعطاوا فلانا ضعف ما يصب ولدي ، قال : يعظى مثله مرتين، قال : ولو قال ضعفي ما يصب ولدي نظرت ، قال : وقال ضعفي ما يصب ولدي نظرت ، فإن أصابه مائة أعطيته ثلثائة ، قال : وقال الفراء شبها بقولهما في قوله تعالى : يَوَوْنَهم مشلكيهم وأي العين ، قال : والوصايا يستعمل فيها العروف والذي يَتَعارَفُه المُخاطِب والمُخاطب وهم يسبق الله النهاء الله أفتهام من شاهد المتوصي فيا ذهب وهم اليه ، قال : كذلك دوي عن ابن عباس وغيره ، فأما

ولا يستعمل فيه العرف إذا خالفته اللغة ؛ والضَّمْفُ في كلام العرب : أصله المِثْلُ إلى ما زاد ، وليس بمتصور على مثلين ، فيكون ما قاله أبو عبيد صواباً ،

کتاب الله ، عز وجل ، فهو عربی مین نُورد تفسیره

إلى موضوع كلام العرب الذي هو صيغة ألسَّنتهما. ٤

مثلاه ، وجائز في كلام العرب أن تقول هذا ضعفه أي مثلاه وثلاثة أمثاله لأن الضّعف في الأصل زيادة غير محصورة ، ألا ترى قوله تعالى : فأولئك لهم جزاء الضّعف بما عملوا ? لم يود به مثلًا ولا مثلين وإنما أواد

يقال: هذا ضعف هذا أي مثله ، وهذا ضعَّفاه أي

عشرة أمثاله لتوله سبحانه: من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ومسن جاء بالسبئة فلا يُجزى إلا مثلها ؟ فأقل الضّعْف محصور وهو المثل ، وأكثره غير ُ

بالضَّعَفُ الأَضْعَافَ وأُونِّني الأَشْيَاءُ بِهِ أَنْ نَجْعَكُمُهُ

محصور . وفي الحديث : تَضْعُفُ صلاهُ الجماعة على صلاة الفَدَّ خَسسًا وعشرين درجة أي تزيد عليها .

يقال : ضَعَفُ الشيءُ يَضْعُفُ إِذَا زَادَ وَضَعَّفْتُهُ وَأَضَعَفْتُهُ وَضَاعَفْتُهُ بَعْنَى . وقال أَبُو بَكُو : أُولئك

واصفقته وطاعِقته بمعنى . وقان أبو بحر . أولت لهم جزاء الضَّعْف ِ ؛ المُضاعَفة ِ ، فأَلْـزَمَ الضَّعْف

التوحيدَ لأن المصادر ليس سبيلُها التثنية والجمع ؟ وفي حديث أبي الدَّحْداح وشغره :

إلا رَجاء الضَّعْفِ فِي المُعادِ

أي مثلَّى الأجر ؛ فأما فوله تعالى : يُضاعَفُ لهـا العذابُ ضعفين ، فإن سياق الآنة والآنة التي بعدها دلُّ عِلَى أَنَ المرادَ مِن قوله ضعفين مرَّتان ، ألا تراه يقول بعــد ذكر العذاب : ومن يَقْنُت منكن َّلله ووسوله وتعمل صالحاً نـُـوْنـها أَجْرَهـا مرتين ? فإذا جعل الله تعالى لأمهات المؤمنين من الأجْر مشكى ما لغيرهن تفضيلًا لهنَّ على سائر نساء الأمــة فكذلك إذا أَتَتُ ۚ إحداهن * بفاحشة عذبت مثلي ما يعذب غيرها ، ولا مجوز أن تُعْطَى على الطاعة أُجِرينِ وتُعَذَّب على المعصية ثلاثة أعذبة ؛ قال الأزهري : وهــذا قولُ ا حَذَاقَ النحويين وقول أَهَلِ النَّفسير ، والعرب تتكلم بالضِّعف مثنى فيقولون: إن أعطيتني درهماً فلك ضعفاه أي مثلاه ، يريدون فلك درهمان عوضاً منه ؛ قال : وربما أفردوا الضعف وهم يويدون معنى الضعفين فتالوا: إِنْ أَعْطِيتُنَى دَرُهُما فَلْكُ ضَعْفُهُ ﴾ ويدون مثله ، وإفراده لا بأس به إلا أن التثنية أحسن . ورجل مُضْعف : ذو أَضْعَافِ فِي الحَسْنَاتِ . وَضَعَفَ القَوْمَ يَضْعَفُهُمْ: كَثَرَهُم فصادله ولأصحابه الضُّعْفُ عليهم . وأَضْعَفَ الرَّجلُ : فَشَتْ ضَيَّعَتُهُ وَكَثُرِتَ ، فهو مُضعف. وَبِقُرَةُ ضَاعِفُ *: في بطنها حَمَّلُ كَأَنَّهَا صَارِت بولدها

والأَضْعَافُ : العِظَامُ فوقها لحم ؛ قال رؤبة :

واللهُ بَينَ القَلْبِ والأَضْعَافِ

قال أبو عمرو : أضعاف الجسد عظامه ، الواحــد ضِعْف ُ ، ويقال : أضْعاف ُ الجـَـسد أَعْضاؤه. وقولهم:

وقتَّع فلان في أَضْعافِ كتابه ؛ يراد به توقيعُه في أَثناء السُّطور أو الحاشية . وأَضْعِسفَ القومُ أي ضُوعفَ لهم.

وأضعف الرجل : ضعفت دابته . يقال : هو ضعيف مضيف مضعف الرجل : ضعفت دابته . والمضعف الذي دابته ضعيفة كما يقال قتوي مفو ، فالقوي في بدنه والمنقوي الذي دابته قتوية . وفي الحديث في غز وة خيبس : من كان مضعفاً فكنير جع أي من كانت دابته ضعيفة ". وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : المنضعف أمير على أصحابه بعني في السفر بويد أنهم يسير ون بسيره . وفي حديث آخر : الضعيف أمير الركب. وضعفه السير أي أضعفه . والتضعيف أن تناسبه إلى الضعف : والمنطقة : الدرع التي ضوعف حكافها وناسيجت حكافة تنين حلقتين .

ضغف : الضَّعْيفة ُ: الرَّوضة ُ الناضِرة ُ من بَقَل وعُشب ؟ عن كراع ، وقال : بفاء بعد غين ؛ قال ابن سيده : والمعروف عن يعقوب ضَفيفة ، والله أعلم .

ضغف : الضَّفُّ : الحَـلَبُ بالكفُّ كلِّها وذلك لِضِخَم الضَّرُّع ؛ وأنشد :

> بيضَف القوادم ذات الفُضُو ل ، لا بالبيكاء الكيماش الهتيصارا

ويروى امتصاراً ، بالمم ، وهي قليلة اللبن ، وقبل: الضّف جَمْعُكُ خَلْفَيْهَا بيدك إذا حَلَمَتُهَا ؛ وقال اللحاني : هو أن يَقْبَضَ بأصابعه كلها على الضّرع. وقد ضَفَفْتُ الناقة أَضْفُها ، وناقة ضَفُوف ، وشاة ضَفُوف : كثيرتا اللبن بَيِّنَنَا الضّفاف. وعين ضَفُوف : كثيرة الماء ؛ وأنشد :

حَلَّبَانَةٍ رَكَبَانَةٍ ضَفُوف

وقال الطّرمّاح :

وتَجُودُ مَـن عَينٍ ضَفُو فَـدِ الغَرْبِ ِ، مُثْرَعَةٍ الجَـُدَاوِلُ

التهذيب عن الكسائي: ضبّبت الناقة أَضَيُّها ضبّاً إذا حلبتها بالكف على اوال الفراء هذا هو الضُّف على الخلف على الحلف على الحلف على الحلف على الحلف على الخلف على الخلف على الخلف على المخلف على الخلف على المخلف على المخلف على الخلف على الخلف على المخلف الضّف أَن أَضُف أَن الجوهري: ويقال من الضّف الضّف : ضفقات أضف أَن المحمد كلها . أبو عبرو: شاة ضفق الشخب أي واسعة الشخب . وضفّة البحر: ساحِلُه . والضّفة على النّبائت . والضّفة " كالضّفة عليه النّبائت " . والضّفة " : كالضّفة والجمع ضفاف" ؛ قال :

يَقَذُفُ ۗ الحُسُبِ عَلَى الضَّفَافِ

وضعة الوادي وضيفه : جانبه ، وقال القتبي : الصواب ضيقة ، بالكسر ، وقال أبو منصور : الصواب ضيقة ، بالفتح ، والكسر لغة فيه . وضقتا الوادي : جانباه . وفي حديث عبدالله بن خباب مع الحوارج: فقد مرّوه على ضقة النهر فضربوا عُنْقه . وفي حديث على "، كر "م الله وجهه : فيقف ضقتني " جُفُونه أي جانبها ؛ الضقة ' ، بالكسر والفتح : جانبه النهر فاستعاره للجفن . وضفتا الحيز وم : جانبه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

يَدَّعُهُ بِضَفَّتَيُ حَيْزُومهِ ٢

وضَفَةُ المَّاء : دُفْعَتُهُ الأُولَى . وضَفَّةُ الناس :

١ قوله « الشخب » بالفتح ويضم كما في القاموس .
 ٣ قوله « يدعه » كذا ضبط الاصل ، وعليه فهو من دع بمنى دفع
 لا من ودع بمنى ترك.

جماعتهم . والضفة والحقة : جماعة القوم . قال الأصعي : دخلت في ضفة القوم أي في جماعتهم . وقال الليث : دخل فلان في ضغة القوم وضفضفتهم أي في جماعتهم . وقال أبو سعيد : يقال فلان من لفيفنا وضفيفنا أي بمن نكشه بنا ونتضفه إلينا إذا حرز بَننا الأمنور . أبو زيد : قوم منتضافتون خفيفة ماموالهم ، وقال أبو مالك : قوم منتضافتون أي الموالهم ، وقال أبو مالك : قوم منتضافتون أي

فَراحَ كِنْدُوها عَلَى أَكْسَامًا ، يَضُفُنُها ضَفَّاً عَلَى انْدُوامًا

أي كِيْسَعُهُا ؛ وقال غيلان :

مَا زِلْتُ بِالْمُنْفِ وَفُوقَ الْعُنْفِ ، حَى الشُّفُّ النَّاسُ بعد الضُّفُّ النَّاسُ بعد الضَّفُّ

أي تفر قوا بعد اجتاع . والضّفَف : از دحام الناس على الماء . والضّفّة : الفَعْلة الواحدة منه . وتضافئوا على الماء إذا كثروا عليه . ابن سيده : تضافوا على الماء تضافوا ي عن يعتوب ، وقال اللحياني : إنهم للمنتضافئون على الماء أي تختبعئون مُز دَحِمُون عليه الناس مثل عليه . وماء مضفّوف " : كثير عليه الناس مثل مشفّوه . وقال اللحياني : ماؤنا اليوم مضفّوف كثير الناس والماشية ؛ قال :

لا يَسْتَقِي في النَّزَّحِ المَصْفُوفِ إلا 'مداره' الفُروبِ الجُـُوفِ

قال: المُدار المُستوسى إذا وقسع في البئر اجْتَبَحَفَ ماءها. وفلان مَضْفُوف مثل مشهود إذا نفيد ما عنده؟ قال ابن بري: روى أبو عهرو الشّيباني هذين البيتين المُسَطّفوف بالظاء ، وقال: العرب تقول وردت ماء ٨ قوله « تضافوا على الماء تضافوا » كذا بالاصل.

وذكره ابن فارس بالضاد لا غير ، وكذلك حكاه اللبث ، وفسلان مَضْفُوف عليه كذلك . وحكى اللحياني : رجل مَضْفُوف ، بغير على .

شبر: الضّقَفُ مَا دُونَ مِلْ الْمِكْيَالُ ودونَ كُلُ مَمْلُو ، وهو الْأَكُلُ دُونَ الشّبع . أَبْ سيده : الضَّفَفُ قُلَة المَاكُولُ وكثرة الأَكْلَة . وقال ثعلب: الضَّفَفُ أَن تكونَ العيالُ أَكثر مِن الزاد ، والحَفَفُ أَن تكونَ يَقَدَارُه ، وقيل : الضَّفَفُ الفاشية ، والعيالُ ، وقيل الحشم ؛ كلاهما عن اللحياني . والضَّفَفُ : كثرة العيال ؛ قال بُشيْرُ بن السَّكث :

قد احتذى من الدّماء وانتَّعَلُ ، وَكَبُّرَ اللهُ يُوسِسَّى وَنَوْلُ ، بِمِنْزُلِ يَنْزُلُهُ بِنُو عَسَلُ ، لِا ضُفَفَ " يَشْغَلُهُ وَلا تَقَلُ اللهِ عَسَلُ ، لا ضُفَفَ " يَشْغَلُهُ وَلا تَقَلُ اللهِ عَسَلُ تَقَلُ اللهِ عَسَلُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ ا

أي لا يَشْغَلُهُ عَن نُسُكِهِ وحَجّهُ عِيالُ ولا مَتَاعٌ. وأصابهم من العيش ضَفَف أي شدّة. وروى مالك ابن دينار قال : حدثنا الحسن قال: ما تشيع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من خُبْزُ و لحم إلا على ضفف ؛ قال مالك : فسألت بَد وبناً عنها ، فقال : تناو لا مع الناس ، وقال الحليل : الضفف كثرة الأيدي على الطعام ، وقال أبو زيد : الضفف الضيق والشدة ، وابن الأعرابي مثله ، وبه فسر بعضهم الحديث ، وقيل : يعني اجناع الناس أي لم يأكل خبراً ولحماً وحده ولكن مع الناس ، وقيل : معناه لم يشع إلا بضيق وشدة ، تقول منه : رجل ضف لم يشع إلا بضيق وشدة ، تقول منه : رجل ضف لم يشع إلا بضيق وشدة ، تقول منه : رجل ضف أ

الحال ، وقال الأصمعي : أن يكون المال قليلاً ومن يأكله كثيراً ، وبعضهم يقدول : تشظَّف ، وهدو الضِيق والشدة أيضاً ، يقول : لم يَشْبَعُ إلا بضيقٍ وقلَّة ؟ قال أبو العباس أحبد بن مجسى : الضفَفُ أن تكون الأكَلة' أكثر من مقدار المال ، والحَفَفُ ْ أَن تَكُونَ الأَكْلَةُ بَقْدَارُ المَالُ، وَكَانَ الَّذِي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا أكل كان من يأكل معه أكثر عددًا من قدر مبلغ المأكول وكفافيه . ابن الأعرابي : الضَّفَفُ ۚ القِلة ۚ ، والحَفَفُ الحاجة ۚ . ابن العُقَبِلي : وُ لِهُ لَاإِنسَانَ عَلَى حَفَفٍ أَي عَلَى حَاجَةٍ إِلَيْهِ، وقال: الصُّفَفُ والحَفَفُ واحد . الأصعى : أصابهم مـنَ العَمَشُ ضَفَفٌ وحَفَيْفٌ وشَظَيْفٌ كُلُّ هذا من شُدٌّ قَ العيش . وما رُوْيَ عليه ضَهَفُ ولا حَفَفُ أَي أَثَرَ حاجة . وقالت امرأة من العرب : تُو ُفي أبو صبياني فما رُوْيَ عليهم حَفَفُ وَلا ضَفَفُ أَي لَم يُو عليهم حُفُوفٌ ولا ضيقٌ. الفراء: الضفَّفُ الحاجـةُ . سيبويه : رجل ضهَف الحال وقوم ضففو الحال ، قال : والوجه الإدُّغام ولكنه جاء عـلى الأصـل . والضَّفَفُ : العَجَلَةُ في الأَمر ؟ قال :

ولبس في رَأْيه وَهُنْ وَلا ضَفَفْ

ويقال : لقيته على ضَفَف أي على عَجَل من الأمر. والضُّف ، والجمع الضَّفقة : هُنسَيَّة تشبه الفراد إذا لسَعَت تشري الحِله بعد لتسْعَت الله وهي ومداء في لونها غَبْراء :

ضوف : صَافَ عن الشيء ضَوْفاً : عَـدَل كَصَافَ صَوْفاً ؛ عن كراع ، والله أعلم .

ضيف : ضِفْت ُ الرجل ضِيَفاً وضِيافة ً وتَضَيَّفْتُه : نزلت ُ به ضَيْفاً ومِلنت ُ إليه ، وقيل : نزلت بنه

ُوصِرْت له ضَيفاً . وضفتُه وتَضَيَّفْتُه : طلبت منه الضَّيافة ؟ ومنه قول الفرزدق :

وجَدْت النَّرى فينا إذا التُمسَّ النَّرى ؛ ومَنْ هو يَرْجُو فَضْلَهُ المُنْضَيِّفُ

قال ابن بري : وشاهِد ضِفْتُ الرجل قولُ النطامي : تَحَيَّزُ عَني خَشْيَةً أَن أَضِيفَها ، كَمَا انْحازَتِ الأَفْعَى مَخَافَةً ضَارِب

وقد فسر في ترجمة حين . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : ضافتها ضينف فأسرَت له بملحفة صفراء ؟ هو من ضفت الرجل إذا نزلت به في ضيافته ؟ ومنه حديث النهدي : تضيفت أبا هريرة سبعا . وأضفته وضيفته : أنزائت عليك ضيفا وأملئت إليك وقر بنة ، ولذلك قيل : هو مضاف إلى كذا أي منهال إليه . ويقال : أضاف فلان فلاناً فهو يضفه إضافة إذا ألجأه إلى ذلك . وفي التنزيل العزيز: فأبو المؤرد اأن يضفوهما ؟ وأنشد ثعلب الأسماء بن خارجة الغزاري يصف الذئب :

ورأيت ُ حَقّاً أَن أَضَيْفَه ، إذ واسَّتِي واسَّتِي واسَّتِي واسَّتِي واسَّتِي واسَّتِي واسْتِي

استعار له التضييف ، وإنما يربد أنه أمَّتَ وسالمه . قال شبر : سبعت رجاء بن سكتمة الكوفي يقول : ضيَّعْتُهُ إذا أطْعُمْتُه ، قال : والتضييف الإطعام ، قال : وأضافه إذا لم يُطعَمْه ، وقال رجاء : في قراءة ابن مسعود فأبوا أن يُضَيِّفُوهما : يُطعِمُوهما . قال أبو الهيثم : أضافه وضيَّقه عندنا بمنتَّى واحد كقولك أكرَّمه الله وكرَّمه ، وأضَفْته وضيَّقتُه . قال : وقوله عز وجل فأبوا أن يُضيَّقُوهما، سألاهم الإضافة وقوله عز وجل فأبوا أن يُضيَّقُوهما، سألاهم الإضافة

فلم يفعلوا ، ولو قُرْرِئْت أَن يُضِيفُوهما كَان صواباً . وتَضَيَّفْتُه : سألته أَن يُضِيفَنَي ، وأَتبتُه ضَيْفاً ؟ قال الأعشى :

تَضَيَّفْتُهُ يَوْماً ، فأكثراً مَ مَقْعَدي ، وأَصْفَدا في على الزَّمانة قائدا

وقال الفرزدق :

ومنّا خَطَيِبُ لا يُعابُ ، وقائلُ ومَن هُو يَرْجُو فَضْلَهِ المُنتَضَيَّفُ ُ

ويقال: ضَيَّفْتُه أَنْولته مَنْولة الأَضاف. والضَّيْفُ: الْمُنْصَيَّفُ يَكُونَ للواحد والجمع كعدل وخصم . وفي الننوبل العزيز: همل أتاك حديث ضَيْف إبراهيم المُنكر مِن ، وفيه: هؤلاء ضَيْفي فلا تَقْضَحُونَ ؛ على أَنْ ضِفاً قد يجوز أَنْ يكون همنا جمع ضائف الذي هو النازل، فيكون من باب زور وصورم ، فافهم ، وقد يكسر فيقال أَضْياف وضيُوف وضيفان ؛ قال :

إذا نَزَلَ الأَضْيَافُ ، كَانَ عَذَوَّرًا عَلَى الْحَيْدُ مُرَاجِلُهُ مُرَاجِلُهُ

قال ابن سيده : الأَضْيَافُ هَنَا بِلَفْظُ القِلَّةُ وَمَعْنَاهَا أَيْضًا ، وليس كقوله :

وأسْيَافُنَا من تَخِدَةٍ تَقَطُّرُ الدُّمَا

في أن المراد بها معنى الكثرة ، وذلك أمدَح لأنه إذا قَرَى الأَضْيَافَ بمراجِلِ الحيّ أَجْمِع ، فما ظنّك لو نزل به الضّيفان الكثيرون ? التهذيب : قوله هؤلاء ضيّفي أي أضيافي ، تقول هؤلاه ضيّفي وأَضيافي وضيّوني وضيافي ، والأنثى ضيّف وضيّفة ، بالهاء ؟ قال البَعيث :

لَقَّى حَمَلَتْهُ أُمَّهُ ، وهي ضَيْفَة أَنْ الْخَافَةِ أَرْسُهَا فَجَاءَت بِيَتْنِ لِلضَّيَافَةِ أَرْسُهَا

وحرّفه أبو عبيدة فعزاه إلى جرير ؟ قال أبو الهيثم : أراد بالضّيفة في البيت أنها حملته وهي حائض . يقال : ضافَت المرأة و إذا حاضت لأنها مالت من الطّهر إلى الحميض ، وقيل : معنى قوله وهي ضيفة أي ضافت قوماً فحسلت في غير دار أهلها .

واسْتَضَافه : طلب إليه الصَّيَافة ؛ قال أبو خراشٍ :

يَطيِو ُ إِذَا الشَّعْرَاءَ ضَافَتُ بِجَلَبْهِ ، كَمَا طَارَ فِدْحُ النُّسْتَضِيفِ النُّوَسُمُّمُ

وكان الرجـل إذا أراد أن بَسْتَضيف دار بقِـد ع مُوسَتَّم ليُعلم أنه مُسْتَضيف .

والضَّيْفَن : الذي يَتْبَعُ الْضَيَّف ، مشتق منه عند غير سيبويه ، وجعله سيبويه من ضفن وسيأتي ذكره . الجوهري : الضَّيْفن الذي يجيء مع الضَّيْف ، والنون وائدة ، وهو فَعْلَن وليس بفَيْعَل ، وقال الشاعر :

إذا جاء ضَيْف ، جاء الضَّيْف ضَيْفَن ، فأو دَى عا تُقرى الضَّيُوفَ الضَّيافِن ُ

وضاف إليه : مال ودَنا ، وكذلك أضاف ؛ قال ساعدة بن جؤية يصف سحاباً :

حتى أضاف إلى واد ضفادعه غَرَّقَى رُدافَى ، تراها تَشْتُكَمَى النَّشَجَا

وضافَت للهمُ كذلك . والمُضاف : المُلَّاصُق بالقوم المُسال إليهم وليس منهم . وكلُّ ما أُميــلَ إلى شيء وأُسْنِد إليه ، فقد أُضيف ؛ قال امرؤ القيس :

> فلما دخَلْـنناه ، أَضفنا 'ظهورَنا إلىكلَّ حارِي قَـشبِب مِشْطَّبِ

أي أَسْنَدُ نَا طُهُورَ نَا إِلَيْهِ وأَمَلُنَاهَا ؟ ومنه قبل للدّعي " مُضَافَ لأَنه مُسْنَدَ إِلَى قوم لِيس منهم . وفي الحديث: مُضِيف "ظهر وإلى القبّة أي مُسْنِده . يقال : أضفتُه إليه أَضِيفُه . والمُنْضَاف : المُكُنز ق بالقوم . وضاف المُم أي نزل به ؟ قال الراعي :

> أَخْلَيْدُ ، إِنَّ أَبَاكُ ضَافَ وَسَادَهُ هَمَّانِ ، بَاتَا جَنْبُهُ ً وَدَخِيلًا

أي بات أحد الهَمَّنْنِ جَنْبَه ، وبات الآخر ُ داخِلَ حَوْفه .

وإضافة الاسم إلى الاسم كقولك غلام زيد ، فالفلام مضاف وزيد مضاف إليه ، والفر ص بالإضافة التخصيص والتعريف، ولهذا لا يجوز أن يضاف الشيء إلى نفسه لأنه لا يُعرّف نفسه ، فلو عرقها لما احتبج إلى الإضافة ، وأضفت الشيء إلى الشيء أي أمك تنه والنحويون يسمون الباء حرف الإضافة ، وذلك أنك إذا قلت مرورك إلى زيد بالماء .

وضافت الشبس تضيف وضيفت وتضيفت : دنت الفروب وقر بت . وفي الحديث : نهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن الصلاة إذا تضيفت الشبس للغروب ؟ تضيفت : مالت ، ومنه سبي الضيف ضيفاً من ضاف عنه يضيف ؟ قال : ومنه الحديث : ثلاث ساعات كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ينهانا أن نصكلي فيها : إذا طلعت الشبس حتى ترتفع، وإذا تضيفت للغروب ، ونصف النهار . وضاف السهم : عبد ل عن المكدف أو الرمية ، وفيه لغة أخرى ليست في الحديث : صاف السهم بمعنى ضاف، والذي جاء في الحديث ناف ، بالضاد . وفي حديث والذي جاء في الحديث ضاف ، بالضاد . وفي حديث أبي بكر قال له ابنه : ضفت عنك يوم بدر أي

وفيها :

وأقضى بصاحبها مغركميي

فإذا سكّنت ذلك كله فقلت المر"رُّمُ الأَفقمُ مَعْرَمُ، سَلِمت القيطعة من الإقواء فكان الضرُّب فل ، فسلم يخرج من حكم المتقارَب. وأضفتُه إلى كذا أي أَلِمَاتُه ؛ ومنه المُنطاف في الحِرب وهو الذي أحيط به؛ قال طرفة :

> وكر"ى إذا نادى المُضافُ 'مُحَنَّبًا ، كسيد الغضا ، نبهته ، المنتورة

قال ابن بري : والمُسْتَضَاف أيضاً بمعنى المضاف ؛ قال جو اس بن حَيَّان الأَزْ دِي :

> ولقد أقدم في الرَّوَّ ع ، وأحبي المستضافا

> ثم قد مجند ني الضيُّ ف ، إذا أذام الضيافا

واستضاف من فلان إلى فلان : لجأ إليه ؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> ومارَسَني الشَّبْبِ عن لِبِتِّي ، فأصبعت عن حقة مستضيفا

وأَضَافَ مِن الأَمْرِ ؛ أَشْنُفَقَ وَحَذِرٍ ؟ قَالَ النَّابِغَـة الجمدي:

> أَقَامَتُ ثَلَاثًا بِينَ يُومِ وَلَيْلَةٍ ، وكان النَّكيرُ أَن تُضيفَ وتَجأَرا

وإنما غَلَبُ التأنيث لأنه لم يذكر الأيام . يقال : أَقَـَمْتُ عنده ثلاثاً بين يُوم وليلة ، غلَّبوا التأنيث . والمَـضُوفة ُ : الأَمر يُشْفَقُ منه ويُخافُ ؟ قال أَبو

مِلْتُ عنكَ وعدَ لَتُ ؛ وقول أبي ذؤيب :

جَوَارِسُهَا تَأْوِي الشَّعُوفَ دَوَاثِبًا ، وتَنْصَبُ أَلَهُابًا مَضِيفًا كُوابُها

أراد ضائفاً كرابُها أي عادِلة مُعُوَّجَّة فوضع اسم المفعول موضع المصدر. والمُنْفافُ : الوَّاقع بين الحيل والأَبْطِالِ وَلِيسَتْ بِهِ قَوَّةً ﴾ وأما قول الهذلي :

أنت 'تجيب' دَعُوهُ َ المُـضُوفِ

فإنما استعمل المفعول على حذف الزائد ، كما فُسُعل ذلك في اسم الفاعل نحو قوله :

تخرُّجن من أجواز ليل غاضي

وبني المَصْوف عـلى لغة من قال في بِيع بُوعَ . والمضاف : المُسُلِّجُ المُحْرَجُ المُثْقَلُ بالشرَّ ؛ قال البُرَيْقِ الهٰذِلِي :

> ويّحْسِني المُضاف إذا ما دعا ، إذا ما دعا اللَّبَّةُ الفَسْلَمُ ١

هكذا رواه أبو عبيد بالإطلاق مرفوعاً › ورواه غيره بالإطلاق أيضاً مجروراً على الصفة للسُّمَّة ؛ قال ابن سيد.: وعندي أنَّ الرواية الصحيحة إنما هي الإسكان على أنه من الضرب الرابع من المُنتَقارَب لأنك إن أطلقتها فهي مُتَّواة ، كانت مرفوعة أو مجرورة ؛ ألا ترى أن فها:

بعثت إذا طلكع المِرْزُمُ

والعَمدَ ذَا الْحُمُلُقِ الأَفْقُما

وفيها :

في مادة فلم:

اذا فر" ذو اللهة الفيلم

جندب الهذلي :

فقال :

وكُنْتُ إِذَا جَارِي دِعَا لِمَضُوفَةٍ ﴾ أَشْمَتُو ُ حَتَى بَنْصُفُ السَاقَ مِثْزُري

يعنى الأمر 'يُشْفَق' منه الرَّجْل ؟ قال أبو سعيد : وهذا البيت يووى على ثلاثة أوجه : على المَـضُوفة ، والمُضِيفَةِ ، والمُضافةِ ؛ وقيـل : ضاف الرَّجـلُ وأضافَ خاف . و في حديث على ، كرم الله وحيه : أنَّ ابن الكُوَّاء وقَيْسَ بن عَبادٍ ا جا آه فقـالا له : أَتَيْنَاكَ مُضافين مُثْقَلَيْن ِ ؟ مُضافين أي خاثفين ؟ وقيل : مُضافين مُلنَّجَأَيْن . يقال : أَضافَ مَن الأَمر إذا أَشْفَق . وحَذر من إضافة الشيء إلى الشيء إذا ضَبُّ إليه . يقال : أضاف من الأمر وضاف إذا خافه وأَشْنُفَقَ منه. والمَنْضُوفة : الأَمْرُ الذي يُعذَرُ منه ويُخافُ ، ووجهه أن تجعل المُضاف مصدراً عمنى الإضافة كالمُكثرام عمنى الإكثرام ، ثم تصف بالمصدر ، وإلا فالخائف مُضيف لا مُضاف . وفلان في ضيف فلان أي في ناحيته . والضَّف : جانبا الجبل والوادي، وفي التهذيب: الضَّنفُ جانبُ الوادي ؛ واستعار بعض الأغفال الضَّيْفَ للذُّكر

> حتى إذا وَرَّكُنْتُ مِنْ أَتَيْرِ سواد ضيفيَنْـهِ إلى التُصَيْرِ

وتضايف الوادي : تضايَقَ . أبو زيد : الضَّيف ، بالكسر ، الجَنْب ، وقال :

يَنْبَعْنَ عَوْدًا يَشْنَكِي الأَظْلَا ، إذا تَضَايَفْنَ عليه انْسَلا

فيه تصحيف .

وتضايقة القوم إذا صاروا بضيفية. وفي الحديث: أنَّ العَدُوَّ يوم حُنَيْنِ كَمَنُوا في أحساء الوادي ومضايفه . والضيفُ : جانيبُ الوادي . وناقة م تضيفُ إلى صوت الفعل أي إذا سمعته أرادت أن تأتيه ؟ قال البُرَيْقُ المذلي :

> منَ المُدَّعِينَ إذا نُـُوكِروا ، تُضيفُ ۚ إلى صَوْنِيه الغَيْلَـمُ

الغيلم : الجادية' الحَسْناء تَسْتَأْنِسُ إلى صوت ؟ ورواية أبي عبيد :

ِ تُنْبِيفٌ إلى صُوته الغيلم

فصل الطاء المهملة

طحف : الأزهري: الليث الطَّحْفُ حَبٌّ يَكُونُ باليبن يُطّبُخ ؟ قال الأزهري: هو الطَّهْفُ، بالهاء ، ولعل الحاء تبدل من الهاء .

طخف : الطَّيْخُفُ والطُّخَافُ : السَّحَابُ المُرْ تَفْسِعِ الرَّفِيقُ ؛ قال صخر الغي :

أَعَيْنَيُّ ، لا يَبْقى على الدَّهْر قادِرُ بِنَيْهُورة ، تحت الطَّخافِ العصائبِ

وروي الطّخاف على أنه جمع طخف ، والطّخف : شيء من الهم يَعْشَى القلب . ووجد على قلبه طخفاً وطّخفاً أي غَمّاً . والطّخف وطبخفه مبالكسرا: موضعان ؛ قال :

> خُدارِيّة صَقْعاء أَلْصَقَ رِبِشَها ، بِطِخْفة ، يوم ذو أَهاضِيب ماطِر ُ

١ قوله « طخفة بالكسر » اقتصر عليه تما الجوهري . والذي في
 القاموس وسبقه ياقوت : زيادة الفتح .

قال ابن بري : البيت للحَرِث بن وَعَلَمَةَ الْجَرَّمِيُّ ؟ والذي في شمره :

> خُدارِيّة صَعْصاء لَبَّكَ رِيشَها ، من الطّلُّلُ ، يومْ ذو أَهاضِيبَ ماطر

> > وقال جرير :

بطخفة جالدنا المُلُوكَ وخَيْلُنا؟ عَشَيْلَة بِسُطَامٍ؛ حَرَيْنَ عَلَى نَحْبِ

وقال الحذُّ لَـــي :

كأن فوق المكن من سنامها عَنْقاء ، من طبخفة أو رجامها

ومنه يوم طيخة لبني يَوْ بُوع على قابُوسَ بن المنذر أبن ماء السماء .

وضرُبْ ظِلَخْفُ ، بزيادة اللام ، مثل حِبَجُر ِ أَي تشديد ؛ قال حسان :

أَقَمُنَا لَكُم ضَرَبًا طِلْتَخْفَأَ مُنْكَالًا ، وحُزناكُم الطَّعْنَ مِنْ كُلِّ جانِب

وقال آخر :

ضُرُّباً طِلْحُفاً فِي الطُّلِي سَخِينا

والطُّيْضَهُ : اللَّهِ الحَامِصُ ؛ وقالَ الطرماح :

لم تُعالِج كَمُحقاً بائساً ، شج بالطخف للكدم الدعاع

اللَّهُ مُ : اللَّمْقُ . والدَّعاعُ : عِيالُ الرَّجل . وقال بعض الأعراب : الطَّيْخِيفَةُ واللَّخْيفةُ الْحَرْبِرةُ ؟ وواه أبو تراب ، وقيل : الطخفُ اللَّبَن الحامِض .

طوف : الطَّرُّفُ : طرُّفُ العبن . والطرُّفُ: إطَّمَاقُ الجَمَعْنِ عَلَى الْجَفَيْنِ . ابنَ سيده ؛ كَطْرُفُ كَاطُورُفُ طَرُهُاً : لَيَحَظُ ، وقيل : حَرَّكُ 'شَفْره ونَطَرَ ` والطر"ف" : تحريك الجُنْتُون في النظر . يقبال : سُغُصَ بِصرُهُ فَمَا يَطُونُ فَ . وطرف البصرُ نَفْسُهُ تطر فُ وطرَّفَهُ يَطُرُ فَهُ وَطَرَّفَهُ كَلَاهُمَا إِذَا أَصَابِ طرْ فَهُ ، والاسم الطُّرْ فه أ ، وعين كريف : مُطَّرُوفة . التهذيب وغيره : الطَّرُّفُ اسم جامعً للبصر ، لا يثني ولا يُجمع لأنه في الأصل مصدر فيكون واحداً ويكون جِماعة . وقال تعـالى : لا يَوْ تَدَّ إليهم طَرْ فُهُمُ ، والطرْ فُ ؛ إصابَتُكَ عَيناً بثوب أو غيره . يقال : 'طرفت' عينُه وأصابَتُها طُرْفَةٌ وَطَرَفَهَا الْحَرْنُ بَالْبِكَاءَ . وقال الأَصعي : طُرِفَت عينه فهي تُطَوَّفُ كُوافاً إِذَا حُر كُت جُنُونُهُا بَالنَظْرَ . ويقال: هَوْ بَكَانَ لَا تُرَاهُ الطُّوارِ فَ ﴿ ﴾ يعني العيون . وطَّرَفُ يَضِّرُهُ كِطُّرُ فَأُ طَرُّفاً إِذَا أطُسْقَ أحد جَمَّنيه على الآخر ، الواحدة من ذلك طَوْفَة ". يقال : أَسْرَعُ مِن طَرْفة عِين . وفي حديث أم سَلَّمة : قالت لعائشة ، رضي الله عنهما : حُمادً بِاتُ النساء غَضُ الأَطْرافِ ؛ أَرادتُ بِفَصْ الأطراف قبض البد والرُّجل عن الحَركة والسير ، تعنى تسكين الأطُّراف وهي الأعْضاء؛ وقال القُنسي: هي جبغ طر"ف العين ، أرادت غض البصر . وقدال الزغشري : الطرف لا يثنى ولا يجمع لأنه مصدر، ولو جمع لم يسمع في جمعيه أطَّراف م قال : ولا أَكَادُ أَشُكُ ۚ فِي أَنهُ تَصْحَيْفَ ﴾ والصوابُ غُصُ الإطراق أي يَغْضُضْن من أَبْصارِهن مُطنّر قات واميات بأبصارهن إلى الأرض. وجاء من المال بطارفة عين كما يقال بعائرة عـين .

الجوهري : وقولهم جاء فلان بطارفة عين أي حساء

بمال كثير .

والطّرف ، بالكسر ، من الحيل : الكريم العَيْيق ، وقيل : هو الطويل القوائم والعُنْق المُطرَّف الأُذَيْنِ ، وقيل : هو الذي ليس من نِتاجك ، والجمع أطراف وطُر وف ، والأنثى بالهاء . يقال : فرس طر ف من خيل مُطر وف ، قال أبو زيد : وهو نعت للذكور خاصة . وقال الكسائي : فرس طر فق ، بالهاء للأنثى، وصادمة وهي الشديدة . وقال الليث : الطرّف والفرّس الكريم الأطراف يعني الآباء والأمهات . ويقال : هو المُستَطرِف ليس من نتاج صاحبه ، والأنثى طر فق ؛ وأنشد :

وطرفة تشدُّت دِخَالاً مُدُّمْجا

والطُّرْفُ والطُّرْفُ : الحِرْقُ الكريم من الفِيِّيان والرَّجال ، وجمعهما أطَّراف ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لابن أحمر :

عليهن أطراف من القوم لم يكن طعامُهُمُ حَبًّا ، يُؤنَّفُهُ ، أَسْمَوا

يعني العَدَس لأن لونه السُّبْرَةُ . وزُغْمَةُ : موضع وهو مذكور في موضعه ؛ وقال الشاعر :

أَبْيَض من غَسَّانَ في الأَطْرَافِ

الأزهري : جعل أبو دؤيب الطّرّف الكويم من الناس فقال :

وإنَّ غلاماً نِيلَ في عَهْدِ كَاهلِ لَنَطِرْ فُ ُ كَنَصْلِ السَّهْرِيِّ صريحُ ۗ ١

وأطرفت فلاناً شيئاً أي أعطيته شيئاً لم يَمْلِك مثله فأعجبه ، والاسم الطئرفة ، وقال بعض اللُّصوص بعد أن تاب :

> قُلُ للتُصُوص بَني اللَّـٰضَاء كِمُتَسِبُوا ثُورٌ العِراق ، ويَنْسَوْا كُطرْفةَ الْيَسَنِ

وشيء طريف : طيب غريب يكون ؟ عن ابن الأعرابي ، قال : وقال خالد بن صفوان خير الكلام ما طر فت معانيه ، وشتر فت مبانيه ، والتذ آدان سامعيه . وأطر ف فلان إذا جاء بطر فق . واستطر ف الشيء : استحد ثنه . وقولهم : فعلت ذلك في مستطر ف الأيام أي في مستأنف الأيام . واستطر ف الشيء وتطر فه واطر فه : استفاد .

والطريف والطارف من المال : المُسْتَحَدَث ، وهو خِلاف التَّالِد والتَّلِيد ، والاسم الطرَّف ، وقد طَر ف ، والطرّف ، والطرّف والطرّف المال المُسْتَفاد ؛ وقول الموريف ، والطارف المال المُسْتَفاد ؛ وقول الطرماح :

فِيدًى لِفُوادِسِ الْحَيَّيْنِ غُوْثِ وزيمًانَ التَّلادُ مع الطَّرافُ

يجوز أن يكون جمع طريف كظريف وظراف ، أو جمع طارف كصاحب وصحاب ، ويجوز أن يكون لفة في الطريف ، وهو أقيس لاقترانه بالتلاد، والعرب نقول : ما له طارف ولا تالد ولا طريف ولا تليد ؛ فالطارف والطريف : ما استتحد ثنت من المال واستطرفته ، والتلاد والتليد ما ورثت عن الآباء قديماً . وقد كر ف كر اف كرافة وأطرفة ، وأطرفة :

نَيْطُ وَنَأْدُوهَا الإِفَالَ مُربِّةً بِهُ اللهِ عَلَى الْحَمَائِلِ الْحَمَائِلِ الْحَمَائِلِ الْحَمَائِلِ ا

'مُطَّرْ فَاتْ : أُطِّرِ فُنُوهَا غَنيمة " مَنْ غَيْرُهُمْ .

ورجل طرف ومنطرف ومستطرف : لا يثبت على أمر . وامرأه مطروف البارجال إذا كانت لا خير فيها ، تطبع عينها إلى الرجال وتصرف بصركها عن بعلها إلى سواه . وفي حديث زياد في خطبته : إن الدنيا قد طرقت أغينكم أي طمعت بأبصادكم إليها وإلى زخر فها وزينها . وامرأة مطروفة " : تطرف الرجال أي لا تشبت على واحد ، وضع المفعول فيه موضع الفاعل ؛ قال الخطبة :

وما كنتُ مِثْلَ الهالِكِيِّ وعِرْسِهِ ، بُغَى الودُّ من مَطْرُوفة ِ العبن ِ طامِح

وفي الصحاح: من مطروفة الود طامع ؟ قال أبو منصور: وهذا التفسير مخالف لأصل الكامة. والمطروفة من النساء: التي قد كرفها حب الراجال أي أصاب كل فنها ، فهي تطبيح وتشعرف لكل من أسر ف لها ولا تعفض كر فها ، كأنما أصاب طرفه المطروفة ؟ الجوهري: ورجل أو عود ، ولذلك سبت مطروفة ؟ الجوهري: ورجل كل فن ٢ لا يتبت على امرأة ولا صاحب ؟ وأنشد الأصعى:

ومَطَيْرُوفَةِ العَيْنَيْنِ خَفَاقَةِ الحَشَى ، مُنعَدِّةٍ فَطُلُلْتِ مُنعَدِّةً فَطُلُلْتِ

y قوله α ورجل طرف≈أورده في القاموس فيا هو بالكسر ، وفي الاصل ونسخ الصحاح ككتف ، قال في شرح القاموس : وهو •القياس .

وَقَالَ طَرَّفَةً بِذَكُرُ جَارِيةً مُغَنَّيَّةً :

إذا نحنُ قلنا : أَسْمِعِينَا ، انْسُرَتْ لنا على رَسُلهِا مَطَرُوفَةً لَمْ تَتَشَدُّدُ إِ

قال ابن الأعرابي: المسطووفة التي أصابتها مُطرفة ، فهي مطروفة ، فأراد كأن في عنيها قدّى من استير خائها. وقال ابن الأعرابي: مطروفة منكسرة العبن كأنها مُطرفت عن كل شيء تنظر الله .

وطر قنت عينه ، فهي مطروفة . والطر قة أيضاً : ولله في عينه ، فهي مطروفة . والطر قة أيضاً : نقطة حيراه من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها . وفي حديث فنصيل : كان محمد بن عبد الرحمن أصلع فكر ف له طر فة ؟ أصل الطر ف : الضرب على طر ف العين ثم نقل إلى الضرب على الرأس . ابن السكيت : يقال طر فت فلاناً أطر فه إذا صر فئت عن شيء ، وطر فه عنه أي صرفه ورد ، وأنشد لعبر ابن أبي ربيعة :

> إنك ، والله ، لكذُو مَلَّةً ، يَطْرُونُكَ الأدنى عن الأَبْعَدِ

أي يَصْرِفَكَ ؛ الجوهري : يقول يَصْرِفُ بَصِرَكَ عنه أي تَسَنْتَطرِفُ الجَديدُ وتَنْسَى القديم ؛ قال ابن بري : وصواب إنشاده :

يَطْنُرُ فَكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَقْنُدُ مِرْ

قال : وبعده :

قلت لها : بل أنت مُعْتَلَة " في الوصل ، يا هيند ، لكي تضربي

رَوْضَةٍ ؛ وأُنشد :

إذا طرفت في مرْنَع بَكُراتُها ، أو الشَّالُ الفَّناعِسُ

ويروى : إذا أطر كنت . والطر ف : مصدر قولك طرفت الناقة ، بالكسر ، إذا تبطر فت أي رعت أطراف المرعى ولم تختلط بالنوق . وناقة كرفة : لا تثبت على مرعى واحد . وسباع طوار ف : سوالب . والطريف في النسب : الكشير الآباء إلى الجد الأكبر البس بذي قنعد وطريف كثير الآباء إلى الجد الأكبر لبس بذي قنعد وفي الصحاح : نقيض القعدد ، وقيل : هو الكثير وفي الصحاح : نقيض القعدد ، وقيل : هو الكثير وطر أف وطر ف وطر في الشرف ، والجسع طر فن وطر ف وطر في وطر في الكثير الآباء في الشرف ، والجسع طر فن وطر فن الأعرابي في الكثير الآباء في الشر ف للأعشى :

أَمِرُونَ وَلأَدُونَ كُلُّ مُبَارَكُ ، كَطْرِفْنُونَ لا يَوِثُونَ سَهُمَ التُّعَدُّدِ

وقد طرن ، بالضم ، طرافة . قال الجوهري : وقد يُمدَحُ به . والإطراف : كثرة الآباء . وقال اللحياني : هو أطر فهم أي أبعدهم من الجد الأكبر . قال ابن بري : والطرق في النسب مأخوذ من الطرف ، وهدو البُعد ، والقعدى أقرب نسبا إلى الجد من الطرق ، قال : وصحقه ابن ولأد فقال : الحد من الطرق ، والطرق ، بالتحريك : الناحية من النواحي والطائفة من الشيء ، والجمع أطراف . من النواحي والطائفة من الشيء ، والجمع أطراف . وفي حديث عذاب التبر : كان لا يَسَطَرَف من من البول أي لا يَتباعد ، وقوله عز وجل : أقيم الصلاة كراني النهار وزالناً من عن وجل : أقيم الصلوات الحمس فأحد كراني النهاؤ النها

اصْرِفْه عبا وقع عليه وامْتَدَ إليه ، ويروى بالقاف، وسيأتي ذكره . ورجل طرف وامرأة طرفة اذا كانا لا يثبتان على عهد ، وكل واحد منهما يُعب أن يُستَطرف آخر غير صاحبه ويطرف غير ما في يده أي يَستَحُدْن .

واطَّرَ فَنْتِ الشَّيْءِ أَي اشْتُرِيتُهُ حَدَيْثًا ، وهـو افْتُتَعَلَّنْتَ . وبعير مُطَّرَ فَ " : قد اشْتَرِي حَدَيْثًا ؛ قال ذو الرَّمَّة :

كأنتي من هوى خرقاء مُطرَّف ، دامي الأظل بعيد السَّاو مَهيُومُ

أراد أنه من هواها كالبعير الذي اشتري حديثاً فلا يزال يَعِنُ إلى ألافه . قال ان بري : المُطرّف الذي اشتري من بلد آخر فهو يَنزع ُ إلى وطنه ، والسّأو ُ : الهِسّة ، ومهنّوم ٌ : به هنام ٌ . ويقال : هاثم القلب . وطنر فه عنا نشغل : حبسه وصرفه . ورجل مطروف : لا يثبت على واحدة كالمنظروفة من النساه ؛ حكاه ان الأعرابي :

وفي الحَيَّ مَطُّرُوفٌ يُلاحظُ ظِلَّهُ ، خَبُوطٌ لأَيْدي اللاَمِساتِ ، رَكُوضُ

والطّرْفُ من الرجال: الرّغيبُ العبن الذي لا يرى شيئاً إلا أَحَبّ أن يكون له. أبو عمرو: فلان مطروف العين بفلان إذا كان لا ينظر إلا إليه. واستَطُر فَت الإبلُ المرّتع: اختارته، وقيل: اسْتَأْنَفَتْه.

وناقة طَرِفة ومطراف : لا تَكاد تَرْعَى حَتَى تَسَّتُطُوف أَ اللهِ لا تَرْعَى حَتَى الْمُطُوفُ اللهِ لا تَرْعَى مَرْعَى مَرْعَى حَتَى الْمُطوف أَيْرَه . الأصمي : ناقة طرفة أذا كانت تُطوف أن الرّياض دَوْفة بعد

صلاة الصبح والطرّف الآخر فيه صلاتا العَشِيّ، وهما الظهر والعصر ، وقوله وز لَمَفاً من الليل يعني صلاة المغرب والعشاء . وقوله عز وجل : ومن الليل فسنَتْح وأطنراف النهار ؛ أراد وسبح أطراف النهار ؛ قال الزجاج : أطنراف النهار الظهر والعصر ، وقال ابن الكلي : أطراف النهار ساعاته . وقال أبو العباس : أراد طرفيه فجمع .

ويقال : طر"ف الرجل حول العسكر وحول القوم، يقال : طر"ف فلان إذا قاتل حول العسكر لأنه يحمل على طر"ف منهم فيرديم إلى الجيمهور . ابن سيده : وطر"ف حول القوم قاتل على أقصاهم وناحيتهم ، وبه سمي الرجل منطر"فاً . وتطر"ف عليهم : أغاد ، وقيل : المنطر"ف الذي يأتي أوائل الحيل فيرديما على آخرها ، ويقال: هو الذي يُقاتِل أطراف الناس؛ وقال ساعدة الهذلي :

مُطَرَّف وَسُطَّ أُولَى الحَيْلِ مُعْتَكِر ، كالفَحْلِ قَرْقَرَ وَسُطَ الْمَجْمَةِ النَّطِم

وقال المفضّل: التطريف ُ أن يردّ الرجل عن أُخْريات أصحابه. ويقال: طرّف عنا هذا الفارس ُ ؛ وقـال متمم:

> وقد عَلِينَ أُولِي المغيرة أنتُنا نُطرَ فُ خَلَف المُوقَصاتِ السُّوابقا

وقال شهر؛ أغرف طرقه إذا طرده. ابن سيده به وطر ف كل شيء منتهاه، والجمع كالجمع، والطائفة منه طرف أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : عليكم بالتلشيبية ، وكان إذا اشتكى أحدهم لم تنزل البرمة حتى يأتي على أحد طرفيه أي حتى يُفيق من علته أو يوت ، وإنما

جَعَل هذين طرفيه لأنها منتهى أمر العليل في علته فهما طركاه أي جانباه . وفي حديث أسماء بنت أبي بكر : قالت لابنها عبدالله : ما بي عَجَلة إلى الموت حتى آخُذَ على أحد طر قيك : إما أن تُستَخْلف فتقر عين ، وإما أن تُقْتَل فأحتسبك . وتطر ف الشيء : صار طرفاً .

وشاة مُطرَّفة " : بيضاء أطراف الأذنين وسائرها أسود، أو سو داؤها وسائرها أبيض. وفرس مُطرَّف : خالَف لون وأسه وذنبه سائر لكونه . وقال أبو عبيدة : من الحيل أبلكن مُطرَّف ، وهو الذي وأسه أبيض، وكذلك إن كان ذنبه ورأسه أبيضي، فهو أبلق مطرَّف ، وهو الذي أبلق مطرَّف ، وقيل : تطريف الأذنين تأليلها، أبلق مطرَّف ، وقيل : تطريف الأذنين تأليلها، الحيل ، بفتح الراء ، هـو الأبيض الرأس والذنب وسائره مخالف ذلك ، قال : وكذلك إذا كان أسود طرف تذنبها وسائرها أبيض مُطرَّفة . والطرَّف ن الشَّواة من دلك ، قال : ولا تفرد الأطراف ألا بالإضافة الأصابع ، وفي التهذيب : اسم الأصابع ، وكلاهما من ذلك ، قال : ولا تفرد الأطراف إلا بالإضافة من ذلك ، قال : ولا تفرد الأطراف أبلا بالإضافة عولك أشارت بطرَف إصبعها ؛ وأنشد الفراء :

يُبُدِينَ أَطْرَافاً لِطَافاً عَسَهُ

قال الأزهري : جعل الأطراف بمعنى الطرّف الواحد ولذلك قال عَنْهَ . ويقال : طرّفت الجارية بنانتها إذا خضبت أطراف أصابعها بالحِنّاء، وهي مُطرّقة . وفي الحديث : أن إبراهيم الحليل ، عليه السلام ، جُعل في سَرَبٍ وهو طفل وجُعل رزّقه في أطرافه أي كان يَمَن أصابعه فيجد فيها ما يُعَدّيه . وأطراف العداري : عنب أسود طوال كأنه البكوط يشبه العداري : عنب أسود طوال كأنه البكوط يشبه

بأصابع العذاوى المُخَصَّبة لطوله ، وعُنقودُه نحو الذراع ، وقبل : هو ضرب من عنب الطائف أبيض طوال دقاق . وطرَّفُ الشيَّ وتَطَرَّفه : اختاره ؟ قال سويد بن كراع المُكلِيُّ :

ٔ أُطَرِّفُ أَبِكَارًا كَأَنَّ وُجُوهُهَا وجُوهُ عَذَارَى ﴾ مُحسِّرَتُ أَن تُقَنَّعًا ِ

وطر ف القوم: وثيسهم ، والجمع كالجمع . وقوله عز وجل : أو كم يَرو ا أنا نأتي الأرض تشقيلها من أطرافها ؟ قال : معناه موت علمائها ، وقيل : موت أهلها ونقص ثارها ، وقيل : معناه أو كم يروا أنا فتحنا على المسلمين من الأرض ما قد تبيئ لهم ، كما قال : أو كم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها مدن أطرافها أقبهم الغماليون ؟ الأزهري : أطراف الأرض نتواحيها ، الواحد كلر ف ، وننقصها من أطرافها أي من نواحيها الواحد كلر ف ، وننقصها من أطرافها أي من نواحيها ناحية "ناحية " وعلى هذا من فسر نقصها من أطرافها فيتوح الأرضين ، وأما من جعل نقصها من أطرافها موت علمائها ، فهو من غير هذا ، قال ؛ والنفسير على القول موت علمائها ، فهو من غير هذا ، قال ؛ والنفسير على القول ذهب بالتفسير الآخر ؛ قال ابن أحمر :

عليهن أطراف من القوم لم يكن طعامهُم حَبًّا ، بِزغْبة ، أغْبَرَا

وقال الفرزدق :

واسْأَلْ بنا وبِكُم، إذا ورَدَتْ مِنْتَى، أَطْرَافَ كُلِّ قَسِيلةٍ مَنْ كُيْنَعُ

يريد أشراف كل قبيلة . قال الأزهري : الأطراف عمنى الأشراف جمع الطرّف أيضاً ؛ ومنه قول الأعشى :

هم الطئر ْف ُ البادُو العدو ٌ ، وأنتُم ُ

بقُصْو كى ثلاث ٍ تأكلون الرّقائيصا

قال ابن الأعرابي: الطئر ُف في هذا البيت بيت الأعشى جمع طريف ، وهو المنتحدر في النسب ، قال : وهو عندهم أشرف من القنعد د. وقال الأصعي : يقال فلان طريف النسب والطئرافة فيه بيئنة وذلك إذا كان كثير الآباء إلى الجد الأكبر ، وفي الحديث: فمال طرق من المشركين على وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي قبطعة منهم وجانب ؛ ومنه قوله تعالى : ليقطع طرقاً من الذين كفروا . وكل مختار طرق ، والجمع أطراف ؛ قال :

ولمًا قَضَيْنا مِنْ مِنتِي كُلُّ حَاجَةً ، ومَسَّحَ بِالْأَرْ كَانَ مِنْ هُو مَاسِحُ أَخَذُنَا بِأَطْرافِ الأَحاديثِ بِيَنَنا ، وسالتُ بأَعْناقِ المَطِيِّ الأَباطِحُ

قال ابن سيده : عنى بأطراف الأحاديث مختاوها ، وهو منا يتعاطاه المحبون ويتفاوضه دوو الصابة المنتيسون من التعريض والتكويسح والإيماء دون التصريح ، وذلك أحلى وأخف وأغزال وأنسب من أن يكون مشافهة وكشفاً ومصارحة وجهراً . وطرائف الحديث : مختاره أيضاً كأطرافه ؛ قال:

أَذْ كُرُ مِن جَارَتِي وَمَجْلِسِهَا طَرَاتُهُا مِن حَدِيثُهَا الْحَسَنِ ومن حَدَيثِ يَزِيدُنِي مِقَةً ، ما لِحَدِيثِ المَوْمُوقِ مِن ثَمَّنِ

أراد يَزِيدُنِي مِقة لها . والطَّرَفُ : اللحمُ . والطَّرَفُ : اللحمُ . والطَّرَفُ : الطائفةُ من الناس . تقول : أصَبْتُ طَرَفاً من الشيء ؛ ومنه قوله تعالى : ليَقْطَعَ طرَفاً من الذين كفروا ؛ أي طائفة . وأطرافُ الرجل ِ : أخوالُه وأعامه وكلُ قَريب له تَعْرَم ٍ . والعرب

تقول : لا يُدُّرَى أَيُّ طَرَفَيْهُ أَطُولُ ، ومعناه لا يُدُرى أَيُّ والدَّيْهُ أَشْرَف ؛ قال : هكذا قاله الفراه. ويقال : لا يُدرى أَنسَبُ أَبِهِ أَفضل أَم نسَبُ أُمّة. وقال أبو الهيم : يقال الرجل ما يكدري فلان أيُّ طرَفيْه أطولُ ، ألطر فأ الأسفلُ من الطرّف ، والخيفية أطول ، ألطر ف الأسفلُ طرّف ، والخيضرُ ما بين منتقطع الأسفلُ الضكُنُوع إلى أطراف الور كينن وذلك نصف البدن، والسّوْءة بينهما، كأنه جاهل لا يَدْري أي أي طرفيه والسّوْءة بينهما، كأنه جاهل لا يَدْري أي أي طرفيه المول يعني بذلك نسبه من قبل أبيه وأمه ، وقيل : طرفاه لي السنّه وفيه لا يدري أيهما أعف ؛ ويُقول الراجز :

لو لم 'يُهُوْ دُلُ ` طَرَفُاهُ لَنَجُمُ ، فِي صَدَّرُهِ ، مَثِلُ فَيَعَا الكَبْشِ الأَجَمُ

يقول: لولا أنه سكنح وقاء لقام في صدره من الطعام الذي أكل ما هو أغلظ وأضخم من قفا الكنبش الأجم . وفي حديث طاووس : أن وجلا واقتع الشراب الشديد فسنوي فضري فلقد رأيته في الشطع وما أدري أي طرقيه أسرع ؛ أراد علية ودبرة أي أصابه القيء والإسهال فلم أدر أيها أسرع خروجا من كثرته . وفي حديث قبيصة أيها أسرع خروجا من كثرته . وفي حديث قبيصة العاص ؛ يريد أمضى لساناً منه . وطرفا الإنسان : لسانه وذكره ؛ ومنه قولهم : لا يدرى أي طوفيه أطول . وفلان كريم الطرفين إذا كان كريم الأبويش بواد به نسب أبيه ونسب أمه ؛ وأنشد أبو زيد لعون ابن عبدالله بن عنه بن مسعود :

فكيف بأطرافي ، إذا ما تشتَمْنَتَني ، وما يعد تشتم الواليدين صُلـُوح ١

جمعهما أطرافاً لأنه أراد أبويه ومن انصل بهما من ذويها ، وقدال أبو زيد في قوله بأطرافي قال : أطرافه أبواه وإخوته وأعمامه وكل قريب له محرم ؟ الأزهري : ويقال في غير هذا فلان فاسد الطركين إذا كان خبيث اللسان والفرج، وقد يكون طركا الدابة مُقد مها ومؤخرها ؟ قدال حُميد بن ثور يصف ذئباً وسُرعته :

ترى . طر فَيْه يَعْسِلان كِلاهُما ، كما اهْتَز عُود الساسَمِ المتساسِع

أبو عبيد : ويقال فلان لا يَملِك طرّفيه ، يعنون استه وفهه ، إذا تشرب دواء أو خبراً فقا وستكر وسكح. والأسود ذو الطرّفين : حَيّة له إبرتان إحداهما في أنه والأخرى في ذنبه ، يقال إنه يضرب بهما فلا يُطنى الأرض .

ابن سيده: والطرَّفانِ في المُديد حدف ألف فاعلان ونونِها ؟ هذا قول الحُليل وإنما حكمه أن يقول : التَّطْريفُ حدف ألف فاعلان ونونها ؟ أو يقول الطرَّفانِ الأَلف والنون المحدوفتان من فاعلان . وتَطرَّدُ قَتَ الشمسُ : كَنَتَ الغروبِ ؟ قال :

كنا وقرَّنُ الشبس قد تَطَرَّفا

والطّراف : بَيْت من أَدَم ليس له كِفاء وهو من الله يوت الأعراب ؛ ومنه الحديث : كان عَمرو لمعاوية كالطّراف المسَدود :

والطوارف من الحياء: ما رَفَعْت من نواحيه لتنظر عند ه فكيف بأطراق النع» تقدم في صلح كتابته باطرافي بالقاف والصواب ما هنا .

إلى خارج ، وقيل : هي حيكق مركبة في الرافوف وفيها حِبال 'تشده بها إلى الأوتاد .

والميطرّف والمنطرّف : واحد المطارف وهي أرددية من خز هر بيعة لها أغسلام ، وقيل : ثوب مربع من خز له أعلام . الفراء : المطرّف من من خز له أعلام . الفراء : المطرّف منطرّف، الثياب ما جعل في طرّفيه علمان ، والأصل منظر ف بالضم ، فكسروا الميم ليكون أخف كما قالوا مغزل وأصله مُغزل من أغزل أي أدير ، وكذلك الميضخف والميجسد ؛ وقال الفراء : أصله الضم لأنه في المعنى مأخوذ من أطرف أي جعسل في طرّفه العلمان ، ولكنهم استشقلوا الضة فكسروه . وفي الحديث : وأيت غلى أبي هريرة ، وضي الله عنه ، مطرّف خز ؛ هو بكسر الميم وفتحها وضها ، ولكن في طرفه علمان ، والميم زائدة .

الأزهري: سبعت أعرابياً يقول لآخر قدم من سفر: هل وواءك طريفة خبر مثله. والطرفنة وين خبر مثله. والطرفة فه كل شيء استحد ثنه فأعجبك وهو الطريف وما كان طريفاً ، ولقد طرف يطرف يطرف . والطريف في الكلا ، وقبل : هو النصي إذا يبس

وابْيَضَ ، وقيل: الطّريفة الصّلنّيان وجميع أنواعهما إذا اعتبَمًا وتنمًا ، وقيل : الطريفة من النبات أوّل شيء يُسْتِطر فه المال فيوعاه ، كاثناً ما كان، وسببت

طريفة لأن المال يَطَّرُفُه إذا لم يجد بقلًا. وقبل: سبيت بدلك لكرمها وطرافتها واستطراف المال المام وأما فرق الكرمة والأرض والمرافقة المال المام وأما فرق الكرمة والمرافقة المرافقة المر

إياها . وأطنر فت الأرضُ : كثرت طريفتها . وأرض مطروفة : كثيرة الطريفة . : وأبل كارفة " :

تَحاتَتُ مَقَادِمُ أَفُواهِهِا مِن الكِبِرَ ، ورَجل طريف ' بَيِّنُ الطَّرافة : ماضٍ هَتُنُّ . والطَّرَفُ :

اسم يُجْمِع الطُّرُّ فاء وقلما يستَّعمل في الكلام إلا في

الشعر ، والواحدة طرَّفة ، وقياسه قَصَبة وقهت وقَصْباء وشجرة وشجر وشَّجْراء .

ابن سيده : والطرَّفة ُ شجرة وهي الطُّرَّف ُ، والطرفاء جِماعة ُ الطرَّفة شجرٌ ، وبها سمى طَرَّفَة ُ بن العَبْد ، وقال سيبويه : الطرُّ فاء واحد وجمع ، والطرفاء اسم للجمع ، وقيل : واحدتها طرفاءة . وقال ابن جـنى : من قال طرفاء فالهبزة عنده التأنيث ، ومن قال طرفاءة فالتاء عنده للتأنيث ، وأما الممزة على قوله فزائدة لغير التأنيث ، قبال : وأقرى القولين فيها أن تكون همـزة مُرْ تَجَلَّــةً غير منقلة ، لأنها إذا كانت منقلية في هذا المشال فإنها تنقلب عن ألف التأنيث لا غير نحو صَحْراء وصَلَـْفاء وخَبْرًاء والحَرْشَاء، وقد يجوزُ أَنْ تَكُونَ عَنْ حَرْفَ علة لغير الإلحاق فتكون في الألف لا في الإلحاق كألف غلباء وحرُّباء ، قال : وهذا مما يؤكُّد عندك حال الهاء ، ألا ترى أنها إذا ألحقت اعتقدت فيا قبلها حُكماً ما فإذا لم تُلتَّحقُ جان الحكم إلى غيره ? والطُّنَّر ْفَاءُ أَيضاً : مَنْدِينُها ، وقال أبو حنيفة: الطرُّفاء من العضاء وهُدُّبُه مثــل هدب الأثـّل ، وليس له خشب وإنما يُنخرج عصيًّا سَمْنِحة في السماء ، وقد تتحمض بها الإبل إذا لم تجد حَمَّىٰضاً غيره ؛ قال: وقال أبو عمرو الطرفاء من الحَمْض ، قبال : وبيبا سمى الرجل طَرَفة .

والطُّرُّ فُ مِن مَنازِل القبرَ : كو كبان يَقْدُمانِ الجُّبَهَ وهما عَينا الأُسد بنزلها القبر .

وبنو طَرَف : قوم من اليمن . وطارف وطريف و وطرُر يُف وطرَف أومُطرَّف :أسماء وطرُر يُف: موضع ، وكذلك الطرُر يُفات ؛ قال :

> رَعَتْ سُميراء إلى إرْمامها ، إلى الطُّرُ بِفات ، إلى أهْضامها

وكان يقال لبني عَدِي" بن حاتم الطَّرَ فاتُ فُشِلُوا بِصِفَّانِ ﴾ أسباؤهم: طريف وطّرَ فَهُ ومُطّرَ فَهُ .

طوخف: الطشر خف : ما رَق من الزَّبه وسال ، وهو الرَّخف أيضاً، وزاد أبو حاتم : هو رَشّ الزبد. والرَّخف كأنه سَلْتُح طائر .

طوهف : المُطَّرَّ هِفُ : الحسَّن النَّامُ ؛ قال الراجز :

تُعِبُ مِنا مُطرَّهِفًا فَوْهَدا ؟ عَبِدُوْ مَنَا أَمْرُ دَا

طعسف : طعشف : ذهب في الأرض، وقبل: الطبعشة الحبط ، الأزهري : الطعسفة لغة مرغوب عنها . يقال : مرا " يُطعشف في الأرض أي مرا " يخيطها .

طغف: كلف الشيء يطف كفتا وأطنف واستطف : كذا وتهيئا وأمكن ، وفيل : أشرف وبدا ليؤخذ ، والمعنيان منتجاووان ، تقول العرب: خذ ما طف لك وأطف واستطف أي ما أشرف لك ، وقيل : ما ارتفع لك وأمكن ، وقيل : ما دنا وقر ب ، ومثله : خذ ما دق لك واستدق أي ما تهيئا . قال الكسائي في باب قناعة الرجل ببعض حاجته : يحكى عنهم خذ ما طف لك ودع ما استطف لك أي ار ض عا أمكنك منه . الليث : أطف فلان لفلان إذا طبن له وأراد ختله ؟ وأنشد :

أَطَفُ لَمُا تَشْنُنُ البِّنَانَ جُنادِف

قال : واستطَّفُ لنا شيء أي بدا لنا لنأخذه ؛ قال علقبة يصف ظليباً :

> يَظَلُ فِي الْحَنْظُلِ الْخُطْبَانِ بِنَشْفُهُ وما اسْتَطَفُ مِن النَّنُّومِ بَحْدُومُ

وروى المندري عن أبي الهيثم أنه أنشد بيت علقمة قال: الظليم منتفسف وأس الحنظلة ليستخرج هميسة وينهتميده، وهبيده شخصه الخنظل يستخرج ثم يجعل في الماء ويترك فيه أياماً، ثم يضرب ضرباً شديداً ثم يخرج وقد نقصت مرارته مثم يشعر ويستخرج داهسه فينداوى به ؟ وأنشد:

> خذي حَجَرَّ بِنْكَ فَادَّقِي هَبِيدا ، كلا كَلْنَبَيْكِ أَعْيَا أَنْ يَصِيدا

وأطنئه هو : مَكَنه . ويقال : أطنف لأنفه المُنوسَى فصير أي أدناه منه فقطعه .

والطَّفُ : مَا أَشْرَفَ مَن أَرْضَ العربِ عَلَى رِيفَ العراق ، مشتق من ذلك . وطفُ الفرات : تُشطُّه، سمي بذلك لدُندُو" ، قال نُشبْر مة بن الطُّفَيْل :

كأن أباريق المُدام عليهم إورَّة ، بأعلى الطَّف ، عوجُ الحَناجِرِ

وقيل: الطف ساحل البحر وفيناء الدار. والطفف : اسم موضع بناحية الكوفة وفي حديث مقتل الحسين عليه السلام: أنه أيقتل بالطف عسي به لأنه طرّف البراعا بلي الفرات وكانت تجري يومنذ قريباً منه. والطّف : سفع ألجبل أيضاً . وفي حديث عرّض نفسه على القبائل: أما أحدهما فطنفوف البرا وأوض العرب الطفوف : جمع طف " ، وهو ساحل البحر وجانب اله".

وأطـَفُ له بججر : رَفَعُه ليرميَه . وطـَفُ له بججر : أهوى إليه ليرميه .

الجوهري: الطُّفافُ والطُّفافة، بالضم، ما فوق المُكيالُ. وطُّفَ لُهُ مثل وطَّفافُه وطَّفافُه مثل

والطفاف : سواد الليل ؛ وأنشد :

عِقْبَانَ دَجْنَ بِادَرَتُ طَفَافًا صَيداً ، وقد عَايِنَتِ الأَسْدَافَا ، فهي تَضُمُ الرَّيشَ والأَكْتَافَا

وطَـَفُّ على الرجل إذا أعطاه أقلُّ بما أخــذ منه . والتطفيف : البَّخْسُ في الكيل والوزن ونقص ُ المكيال ، وهو أن لا تملأه إلى أصاره . وفي حديث ابن عمر حمين ذكر أن الني ، صلى الله عليه وسلم ، سَبُّقَ بِنِ الحيل : كنت فارساً يومنذ فسيقت الناس حتى طَفَفَ بي الفرسُ مسجدَ بني زُرُرَيْق حتى كاد 'ساوي المسجد' ؛ قال أبو عسد : يعني أن الفرس. وَتُنِّ بِي حَتَّى كَادُ بُسَاوَى المسجد . يقال : طفَّقْتُ ُ بفلان موضع كذا أي دفعته إليه وحاذيته به ؛ ومنه قيل : إناءٌ طَفَّانُ وهو الذي قَرُب أَن يَمْتَلَيءَ ويساوى أعْلَى المكتال ، ومنه التطفيف في الكيل . فأما قوله تعالى : ويل " للمُطَهِّقُين ، فقيل : التطفيف نعُّص " يخون به صاحبه في كيل أو وزن ، وقد يكون النقص ُ اليرجع إلى مقدار الحق فلا يسمى تطفيقاً ، ولا يسمى بالشيء البسير مُطَـَفَّناً على إطلاق الصفة حتى يصير َ إلى حال تتفاحش ؟ قال أبو إسحــق : المُطفَّفون الذين يَنْقُصُونَ المكمالَ والميزان ، قال : وإنما قبل للفاعل مُطَنَّفُ ۗ لأَنه لا يكاد يسرق في المكيال والميزان إلا الشيء الحفيف الطفيف، وإنما أُخذ من طَفٌّ الشيء، وهو جانبه ، وقد فسره عز وجل بقوله : وإذا كالنوهم أو وزَ نُوهِم 'يخسرون، أي يَنْقُصون. والطُّفافُ والطُّفاف: الجمام.وفي حديث عبر، رضي الله عنه،قال لرجل: ما حَبُسك عن صلاة العصر ? فذكر له عُذُوراً فقال عمر: طَفَقُتَ أَى نَـقَصَتُ . والتطفيفُ يكون بمعنى الوفاء والنقص . جَمَامِ المَكُولُ وجِمامِهِ ، بالفتح والكسر : ما مَلاًّ أصباره ، وفي المحكم : ما بقى فيه بعد المسح عـلى رأسه في باب فَعال وفعال ، وقبل : هــو ملئؤه ، وكذلك كلُّ إِنَاء ، وقسل : طفاف ُ الإناء أعسلاه . والتطفيف ؛ أن يؤخذ أعلاه ولا يُتمَّ كيلُه ، فهو َطَفَّانُ . و في حديث حُذيفة : أَنه اسْتَسْقَى دهْقاناً فأتاه يِقدَح فِضّة فعلْفه به ، فنكسّ الدَّهُقانُ وطفَّفُهُ القدَحُ أي عَلا وأسه وتعدَّاه ، وتقول منه : طَفَّقْتُهُ . وإناء طَفَّان : بلغ الملءُ طَفَافَه ، وقبل : طَفَّانَ مَلَانَ ؛ عن ابن الأعرابي . وأَطَنَّهُ وطَنَّفَهُ : أَخَذُ مَا عَلَيْهُ ﴾ وقد أَطْفَفَتُهُ . ويقال : هذا طَفُ المكيال وطنفافه وطفافه إذا قارَب مِلْأَه ولمَّا يُمثُّلُا، ولهذا قيل للذي يُسيء الكيل ولا يُو َفِيَّه مُطَيِّقُ ، بعني أنه إنما يبلغ به الطُّفاف . والطُّفافة ُ : ما قَصُرَ عن ملء الإناء من شراب وغيره . وفي الحديث : كلُّتكم بنو آدم طَفُ الصاع لم تَمْلُــُؤُوه ، وهــو أن يَقُرُبَ أَنْ يَمْتَلِيءُ فَلَا يَفْعَلُ ؟ قَالَ ابْنُ الْأَثْيُو : المُعنى كَلُّنْكُم في الانتساب إلى أبِّ واحد بمنزلة واحدة في النقص والتقاصُر عن غاية ُ التَّمامِ ، وسُنبَّهم في نُقْصانهم بالكيل الذي لم يبلغ أن يملاً المكيال ، ثم أعلمهم أن التفاضُل ليس بالنسب والكن بالتقوى. وفي حديث آخر : كَلُّكُم بنو آدم طفُّ الصاع بالصاع أي كلكم قريب " بعض من بعض فليس لأحد فضل على أحد إلا بالتقوى لأن ّ طَفَّ الصاع قريب مــن ملئه فليس لأحد أن يقر'ب الإناء مــن الامتلاء ، ويصدق هذا قوله: المسلمون تتكافأ دماؤهم. والتطفيف في المكيال: أَنْ يقرب الإِنَاءَ مِن الامتلاءُ. يقال: هذا تطف المحيال وطَّفَافُهُ وطفافه . وفي الحديث في صفة إسرافيل : حتى كأنه طفاف الأرض أي قُـر ُنهـا . وطفاف ُ الليل وطَهَافُهُ : سوادُه ؟ عن أبي العَمَــُثُلُ الأعرابي.

والطفَّفُ : التقتير ، وقد طَفُّفَ عليه .

والطُّغيفُ : القليل . والطُّغيفُ : الحسيس الدونُ الحقيدُ .

وطُّنُفُّ الحائطُ طَفًّا : علاه .

والطَّفْطُفَة ُ والطَّفْطِفَة ُ: كُلَّ لَحْمَ أُو حِلد َ وقيل : هي الحَاصرة ُ ، وقيل : هي ما رَقَّ من طرف الكبد ؛ قال ذو الرمة :

وسوداء ميثل النُّرْسِ نازَعْتُ صُحْبَتِي طَفاطِفَهَا ، لم نَسْتَطِيعُ دُونَهَا صَبْرًا

التهذيب : الطَّقُطَعَة ُ والطَّقُطِفَة ُ معروفة وجمعها كَلفاطف ُ ؛ وأنشد :

وتارة" يَنْتَهِسُ الطُّفاطِفا

قال : وبعض العرب يجعل كلَّ لحم مضطرب طَفْطَـَفة ,وطفطفة ؛ قال أبو ذؤيب :

> قَلِيلَ لَحْمُهَا إلا بِقَايَا طَفَاطِفِ لَحْمِ مَنْحُوضٍ مَشْيِقٍ

أبو عبرو: هــو الطَّقُطُفَة ُ والطَّقُطُفة ُ والحَّوْشُ ُ والصُّقُلُ والسولاً ﴿ والأَفْقَة ُ كَلَّهُ الْحَاصَرَةَ . أَبُو زَيْد: أَطِّلَ ّعــلى ماله وأطف عليه معناه أنه اشتبل عليه

والطُّقطاف : النَّاعم الرَّطُّب من النَّبات ؛ قال الكمت يصف رئالاً:

أُوَيْنَ إِلَى مُلاطِفةٍ خَصُودٍ ، مَآكَانُهُنَ طَفْطَافُ الرَّبُولِ

يعني فر اخ النَّمام وأَنهنَّ يَأْوِينَ إِلَى أُم مُلاطِفة تُكسَّر ١ قوله « والسولا »كذا بالاصل، ورُسم في شرح القاموس : بألف . ممدودة .

لهـن أَطرافَ الرُّبُولَ ، وهي شجـر . المفضّل : الطُّفطافُ ورق الغُصونَ ؛ وأنشد :

كَعْدُمُ طَفْطَافاً مِن الرَّبُولِ ِ `

وقيل : الطُّفطاف أطراف الشجر .

طلف : دَهَب ماله ودمه طَلَمْناً وطَلَمْناً وطَلَيْناً أي هَدَراً باطلًا ؛ قال الأَمْنُوَ * الأَوْدِيُّ :

حَكمَ الدَّهْرُ علينا أَنه طَلَنَفُ ما نال مننّا وجُبار

قال الأزهري : سبعته بالطاء والظاء ، وقد أطـُليفَ. وذهـَبت سِلـُعتي طلـَفاً أي بغير نمن .

والطُّليفُ والطَّلَفُ : المَجَّانَ . الأَصمي : لا تَذْهُب بَا صَنَعْت طَلَّفاً ولا طَلَّفاً أي باطلًا . والطُّليفُ : المَيِّنْ ، وقيل : هـو ضدّ الشنين .

وطَـلَــُف على الحُبسين:زاد، والظاء في كل ذلك لغة. والطــُلــَـنْفى والمُـطـُلــَـنْفي: اللازق بالأرض، وقــد يهمزان؛ قال غَيْـلان الرَّبِعي:

مُطْلَنْفِيْينَ عندها كَالأَطْلا

وفي نوادر الأعراب : أَسْلَفَتُهُ كَذَا أَي أَقَرْضَتُهُ ، وأَطْلَفْتُهُ كَذَا أَي وهبته .

والطُّلَفُ : العطاء والهبة. يقال: أطُّلُفَني وأَسْلَفَي، والسَّلَفَي، والسَّلَفُ، والسَّلَفُ،

طلحف : ضرَبه ضَرْباً طَلَحْهَا وطِلَحْهَا وطِلَحْهَا وطِلَحْهَا وطِلْحاها وطِلِنْحِيها أي شديداً . شر : جـوع طلَحْهُ وطلَّحْهُ شدید .

طلخف: الطلَّاخُ فُ والطَّلَّخُ فُ والطَّلَكَ فُ والطَّلَكَ فُ والطِّلْخافُ : الشديد من الضرب والطعن . وضرب

، قوله « محدم » كذا بالاصل .

طِلَخْف وجوع طِلَخْف : شدید ، وقد ذکر فی الحاء أَیضاً ؛ قال الشاعر :

إذا اجْتَسَعَ الجُنُوعُ الطَّلْمَخْفُ وحُبُّهَا ، على الرجل المَضْعوف ، كاد يَمُوتُ

طنف : الطنكف : التُّهمة . ورجل مُطنَّف أي مُنتَّهم. وطَنَفُهُ : اتَّهُبَكُهُ . وطَنَتُفَ للأَمْرُ : قارفُهُ . وطنُّف فلان الظُّنَّة إذا قارَفَ لها ، يقال : طنَّف فلان للأمر فاسلوه! . والطُّنيفُ : المُنتَّهُمَ بالأَمر كأنه على النَّسَب،وفلان 'يطنَنَّف' بهذه السرقة، وإنه لَطَنَفُ مِهَا الأمر أي منهم . وفي حديث جربج : كانت سُنتتُهم إذا تَرَهَب الرجلُ منهم ثم ُطنّفَ بالفُجُور لم يَتْبلوا منه إلا القتلُ ، أي النُّهم . يقال : طَنْقُتُهُ فَهُو مُطْنَتُكُ أَي النَّهَمَيْنَهُ فَهِـو مُشَّهِـم. والطُّنفُ : الفاسدُ الدُّخلةِ ، طَنفَ طَنَفاً وطَّنافةً وطننوفة " والطَّنف والطَّنف والطُّنف والطُّنف والطُّنف. : ما نَتَأُ مِن الجِبلِ ، وهو نحو مِن الحَـنَّد ، وقبل : هو شاخص بخرج من الجبل فيتقدُّم كأنه جَنــاح . قال أبو منصور : ومن هذا يقال طَنْتُفَ فلان حِدارَ داره إذا جعل فوقه شجراً أو شو كاً يَصْعُبُ تَسَلُّتُنَّهُ لمُجاورة أطراف العيدان المُشتَو "كة رأسة ، وقيل : هو بالتحريك الحييد من الجبل ووأس من وؤوسه ، والمُطُّنَّفُ الذي يعلوه ؛ قال الشنفرى :

كَأَنَّ حَفَيْفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجْسِها عَوازِبِ نَحْلِ أَخْطأَ الغارَ مُطنيْفِ

والطائنَفُ : إفريز الحائط . والطائنَف والطائنُف : السقيفة تشرَعُ فوق باب الدار، وهي الكُنْلة وجمعها الكِنانُ ، وقيل : هو ما أشرَف خارجاً عن البناء.

۱ قوله « فاسلوه » كذا بالاصل .

وطَـنَّفَ حائطَه : جعل له بِرْزَيناً وهو الإفريز. ابن الأعرابي : ويقال للجناح 'يَشْرَعُ' فـوق باب الدار 'طنُف' أيضاً ، شبه بطنف الجبل ؛ قال أبو ذويب يصف خَلِيَّة عسَل في طنف الجبل :

> فعا ضَرَبُّ بَيْضاء يأوي مَليكُها إلى مُطنُف أَعْيا بِواق ونازِلِ

الطُّنُف : حَيْد يَنْدُر من الجبل قد أَعْيا بمن يَرْقَى ومَن يَبُول . والطُّنُفُ : السُّيُور ؟ قال الأَفْوَ والأُود يَّ :

سُود غَدَائرُ ها ، بُلُمْج مَحَاجِرُ ها ، كأن أطرافها ، لما اجْنَلَى ، الطَّنْكُ

والطُّنَفُ أَيضاً ؛ قال ابن سيده : هذه رواية أبي عُبيد ويروى : كأن أطرافها في الجلوة ؛ وقيل : الطنف الجلود الحُبُر التي تكون على الأسفاط، وقيل: الطنف شجر أحمر يشبه العنتم .

طهف : الطبّه ف : نبت يُشبه الدّخن إلا أنه أرق منه وألطف . والطهف : طعام يُختبر من الذرة ونحو ذلك ، وقبل : هو شجر له طعم يُجئي ويحتبر في المتحل ، واحدته طهفة . ابن الأعرابي : الطهف الذرة وهي شجرة كأنها الطريفة لا تنبيت إلا في السهل وشعاب الحبال . والطهف ، بسكون الهاء : عُشبة حجازية ذات غضنة وورق كأنه ورق القصب حجازية ذات غضنة وورق كأنه ورق القصب في أكمام حسراء ومتون الأرض ، وثرته احب في أكمام حسراء تختبر وتؤكل نحو القت . وفي الأرض طهفة من كلا : للشيء الرقيق منه والطبهفة : أعالي الصلبان . وقال أبو حنيفة : إذا حسنن أعالي النبت ولم يكن بأت الأساف ل فتلك الطبهفة . وأطبهفة . وأطبهفة . وأطبهفة . وأطبهفة . المناب العليان . وأطبهفة .

الطُّهُ فَهُ النَّابُنَة ' ؟ قال الشاعر:

لَعَمْرُ أَبِكَ ، ما مالي بنَخْلٍ ، ولا طَهْفٍ يَطِيرُ به الغُبَارُ

والطهّف ، بفتح الهاه ؛ الحِرْق ، والطّهاف ؛ السحاب المرتفع ، والطّهافة ، بالضم ؛ الذُّوّابة ، والطّهّف ُ وطّهَف وطهف ؛ أساه .

طوف: طاف به الحيال طوفا : ألم به إلى النوم ، وسنذكره في طيف أيضاً لأن الأصعي يقول طاف الحيال يَطيف طيفاً ، وغيره يطوف . وطاف بالقوم وعليهم طوفاً وطتوكاناً ومطافاً وأطاف : استدار وجاء من نواحيه . وأطاف فلان بالأمر إذا أحاط به وفي التنزيل العزيز : يطاف عليهم بآنية من فضة . وقيل : طاف به حام حوله . وأطاف به وعليه : طركة ليئلا . وفي التنزيل العزيز : فطاف عليها طائف من ربك وهم ناممون . ويقال أيضاً : طاف ، يكون الطائف إلا ليلا ولا يكون نهاداً ، وقد نظاف عليها طائف قال : لا يكون الطائف إلا ليلا ولا يكون نهاداً ، وقد موضعه بالنهاد ، ولكنه عنزلة قولك لو ترك القطا لا يستري ليلا ؛ وأنشد أبو ليكان القطا لا يستري ليلا ؛ وأنشد أبو

أَطَفَتُ بِهَا نَهَاداً عَيْنُ لَيُلُ ، وأَنَّهَا كَلُلُ ، وأَنَّهَى دَبُّهَا كَلُكُ الرَّجَالِ

وطاف بالنساء لا غير . وطاف حَوْل الشيء يَطوف طوْفاً وطَوَاناً وتَطَوّف واسْتَطاف كلّه بمنى . ورجل طاف : كثير الطّواف . وتَطَوّف الرجل أي طاف ، وطوّف أي أكثر الطّواف ، وطاف بالبيت وأطاف عليه : دار حَوْله ؛ قال أبو خراش:

تُطيفُ عليه الطائر ، وهو مُلبَحَب ، خَلافَ البُيوتِ عند 'مُحْتَمَلِ الصَّرْم

وقوله عز وجل: وللبطّوقُوا بالبت العتى ، هو دليل على أن الطّواف بالبيت يوم النحر فرض واستطاقه : طاف به . ويقال : طاف بالبيت طوافا واطّرّف اطرّفا أ والأصل تطوّف تطرّفا وطاف كو فا أ والأصل تطوّف تطرّفا أ موضع المنطاف خول الكعبة . وفي الحديث ذكر الطرّواف طو فا وطروافا ، والمبع الأطواف ، وفي الحديث ؛ طو فا وطروافا ، والجمع الأطواف ، وفي الحديث : كانت المرأة تطرّف بالبيت وهي عريانة " تقول : هذا كانت المرأة تعلّواف أي خالف على فرجها . قال : هذا على حدّف المضاف أي ذا تطرّواف ، ورواه بعضهم على حدّف المضاف أي ذا تطرّواف ، ورواه بعضهم بكسر النّاء ، قال : وهو الثوب الذي يطاف به ، ويون أن يكون مصدراً .

والطائفُ: مدينة بالغَوْو، يقال: إنما سبب طائفاً للحائط الذي كانوا بنوا حَوْلها في الحاهلة المُحدِق بها الذي حَصَّنُوها به . والطائفُ : بـلاد تَقيف . والطائِفي : ذيب عَناقيدُه مُتراصِفة الحب كأنه منسوب إلى الطائف .

وأَصَابِهِ كُلُونُ مِن الشَّطَانُ وَطَائِفُ وَطَيُّفُ وطَيُّفُ ، الأَخْيَرةَ عَلَى النَّخْيَفُ ، أَي مَسٍ . وفي التنزيل العزيز: إذا مسَّهم طائف من الشَّطان ، وطَيَّفُ ؛ وقال الأعشى :

وتُصْبِحُ عَنْ غِبِ" السُّرى ، وكَأَمَا أَطَافَ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْحِنِّ أَوْ لَـقُ

قال الفراء: الطائفُ والطيف سواء، وهو ما كان كالحيال والشيء يُلمّ بك ؛ قال أبو العيال الهُذلي:

ومنتحثني جداً ا، حين منتحثني ،
فإذا بها ، وأبيك ، طيف مخنون وأطاف به أي ألم به وقار به ، قال بيشر ،
أبو صبية شعث يطيف بشخصه كواليع ، أمثال البعاسيب ، ضهر ا

. «وروي عن مجاهد في قوله تعالى إذا مسهم طائف قال: الغَضَبُ ، وروي ذلك أيضاً عن ابن عباس . قال أبو منصور : الطيُّفُ في كلام العربِ الجُنْتُونَ ، رواه أبو عبيد عن الأحمر ، قال : وقبل للغضب طُفُّ لأن عِقل من اسْتَفَرُّهُ الغضبُ يَعْزُرُب حتى بصير في صورة المُسَعِنُونَ الذي وَال عقله ، قال : ويُنبغي للعاقل إذاً أحسَّ من نفسه إفراطاً في الغضب أن يهذكر غضب الله على المُسْمَرِ فين ، فلا يَقْدَم على ما يُوبِيقُه ويَسأَل الله تَوْفِيقَه للقصد في جبيع الأحوال إنه المُوَفِّق له . وقال الليث : كل شيء يَغْشَنَى البصر من وَسنُّواس الشيطان، فهو كليف ، وسنذكر عامة ذلك في طيف لأن الكلمة بائية وواوية . وطاف في البلاد طوُّ فــاً وتَطُوافاً وطَوَّف: سار فيها . والطَّائف : العاسُ بالليل . والطائف : العَسَسُ . والطُّوَّافُون : الحَمَدُم والمَمَالِيكُ . وقال الفراء في قوله عز وجل : كَلُو َّافُونَ عَلَيْكُم بِعَضْكُم عَلَى بِعَضْ ، قَالَ : هَذَا كقولك في الكلام إنما هم خَدمُكم وطُـو افون عليكم، قال : فلو كان نصباً كان صواباً مخترَجُه من عليهم . وقال أبو الهيثم : الطائفُ هو الحادمُ الذي يخدُمك برفُّق وعناية ، وجمعه الطوَّافون . وقال الني ، صلى الله عليه وسلم ، في الهرَّةِ : إنما هي من الطوَّافات في البيت أي من خَدَم البيت ، وفي طريق آخر : إنما هي من الطُّو َّافينَ عليكم والطوَّافاتِ ، والطوَّاف فَعَالَ ، شَبِهِا بالخادم الذي يَطُنُوف على مَوْلاه

ويدور حولَه أَخذاً من قوله : ليس عليكم ولا عليهم جُناح بعدَ هنَّ طوَّافون عليكم ، ولما كان فيهم ذكور وإناث قال: الطوَّافين والطوَّافات ، قال: ومنه الحديث لقد طَوْ فَتُنَّمَا بِي اللَّيلَةِ . يقال : طوَّ فَ تَطُّو يِفًّا وتَظَنُّوافًا . والطائفة من الشيء سَبُّ جزَّه منه . وفي التنزيل العزيز : وليَشْهُد عَذَابِهِما طَائْفَة من المؤمنين؟ قال مجاهد : الطائفة ُ الرجل الواحد إلى الألف ، وقيل: الرجل الواحد فما فوقه ، وروى عنه أيضاً أنه قال : أَقَلُهُ رَجِلُ ، وقال عطاء : أَقَله وحِلان . بقال : طائفة من الناس وطائفة من الليل . وفي الحديث : لا تزال طائفة " من أمتى على الحق" ؛ الطائفة ': الجماعة من الناس وتقع على الواحد كأنه أراد نفساً طائفة ؛ وسئل إسحق بن راهوبه عنه فقال : الطائفة دون الألف وسَيَبُلُتُغ هذا الأمرُ إلى أن يكون عدد المتمسكين بما كان عليه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه أَلْفاً يُسَلِّنَي بِذَلِكَ أَنَ لَا يُعْجِبِهِم كَثُرَةٌ أَهِلِ الباطل. وفي حديث عبران بن حُصَيْن وغُلامه الآبــق : لأَقْطَعَنَّ مِنْهُ طَائفاً؛ هَكَذَا جَاءٌ فِي رُوانَةٍ، أَي بِعَضَ أَطِرَافَهُ ﴾ وتروى بالناء والقاف. والطائفة : القطعة من ِ الشَّيِّءِ ﴾ وقول أبي كبير الهذلي :

تَقَعُ السُّيُوفُ على طوائف مِنهم ، فيُقامُ مِنهم مَيْلُ مَن لم يُعُدُّلِ

قيل : عنى بالطوائف النواحي ، الأيدي والأرجل. والطوائف من القواس : ما دون السة ، يعني بالسيّة ما اعْوَج من وأسها وفيها طائفان ، وقال أبو حنيفة : طائف القوس ما جاور كليستها من فوق وأسفل إلى منعنى تعطيف القوس من طرفها. قال ابن سيده : وقضينا على هاتين الكلمتين بالواو لكونها عنياً مع أن طوف أكثر من طيف. وطائف القوس:

ما بين السَّيّةِ والأَبْهر ، وجمعه طَوائف ُ ؛ وأنشد ابن بري :

ومُصُونَةٍ أَدْفِعَتْ ، فلما أَدْبَرَتْ ، وَمُصُونَةٍ أَفْهِمَا الْمُعْمِنَالِ الْمُعْمِنَالِ

وطاف يَطُوف طُوفاً. واطاف اطليافاً: تَمَوَّط وَدُهِ إِلَى البَراز . والطنوف : النَّجْوُ . وفي الحديث : لا يَتناجى اثنان على طَوْفِهما أي عند الغائط. نثهي عن مُتَحَدَّ ثَيْن على طَوْفِهما أي عند الغائط. وفي حديث ابن عباس، وضي الله عنهما: لا يُصلين أَحَد مُ وهو يدافع الطنوف ما كان من ذلك بعد الوضاع الأحمر. يقال لأول ما يخرج من بطن الصبي: عَدْني فإذا رضع فما كان بعد ذلك قبل : طاف يَطُوف طَوْفاً ، وزاد ابن الأعرابي فقال : اطناف يَطاف اطباف النها إذا ألقى ما في جَوْفه ؛ وأنشد :

عَشَيْتُ جابان حتى اسْتَدَّ مَغْرِضُهُ ، وكَادَ يَنْفَدُ اللهِ أَنِهُ اطْئَافِ!

جابان : اسم جبل لا وفي حديث لقيط : ما يبسط أحد كم يد و إلا وقع عليها قد ك مطهرة من الطعام ، الطوف و الأذى ؛ الحدث من الطعام ، المعنى من شرب تلك الشربة طهر من الحدث والأذى ، وأنت القد ح لأنه ذهب بها إلى الشربة . والطوف ف : قير ب ينفخ فيها ويشك بعضها ببعض فتجعل كهيئة سطح فوق الما ويحمل عليها الميرة والناس ، ويعبر عليها وير كب عليها في الما ومحمل عليها ، وهدو الرعمت ، قال : ووعا كان من خشب . والطوف ف : خشب يشد ويركب عليه في البحر، والجمع أطواف، خسب يشد ويركب عليه في البحر، والجمع أطواف،

au قوله lpha اسم جمل lpha عبارة القاموس اسم رجل

وصاحبه طواف". قال أبو منصور: الطوف التي من القصب بعبر عليها في الأنهاد الكباد تسوى من القصب والعيدان يشد بعضها فرق بعض ثم تنقبط القيمط حتى يؤمن انسجلالها ، ثم تركب ويعبو عليها وربا حيل عليها الجنل على قدر قنوته وثغانته ، وتسبى العامة ، بتخفيف الميم . ويقال : أخذه يطنوف وقبته وبطاف وقبته مثل صوف وقبته . والطوف القلد ، وطوف أن القصب قدر ما يسقاه . والطوف والطائف : الثور ألذي يدور حوله المقدر في التقرر ألذ المنقد في النهو الذي النهو حواله المنقد في النهو المناسة .

والطثّوفان : الماء الذي يَغشى كل مكان ، وقيل : المطر الغالب الذي يُغرق من كثرته ، وقيل : الطوفان الموت العظيم . وفي الحديث عن عائشة، وفي الله عنها ، قالت : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : الطوفان الموت ، وقيل الطوفان من كل شيء ما كان كثيراً مُحيطاً مُطيفاً بالجماعة كلما كالعَرَق الذي يشتمل على المدن الكثيرة . والقتل للدربع والموت الجاوف يقال له طوفان ، وبذلك كله فسر قوله تعالى : فأخذهم الطثوفان وهم ظالمون ؛ وقال :

غَيَّــُـر الجِــد"ة مــن آياتهــا خُر'قُ الربح ، وطوفانُ المَـطر

وفي حديث عبرو بن العاص : وذّ كر الطاعون فقال لا أراه إلا رِجْزاً أو طوفاناً ؟ أراد بالطوفان البلاء، وقيل الموت . قال ابن سيده : وقال الأخفش الطثوفان جمع طوفانة ، والأخفش ثقة ؟ قال : وإذا حكى الثقة شيئاً لزم قبوله ، قال أبو العباس : وهو من طاف يطوف ، قال : والطثوفان مصدر مثل الرئجنان والنقصان ولا حاجة به إلى أن يطلب

له واحداً . ويقال لشدَّة سواد الليل : 'طوفـان .

والطُّوفانُ : طَلام الليل ؛ قال العجاج :

حتى إذا مَا يَوْمُهَا تَصَبُّصَبَا ، وعَمَّ مُطوفانُ الظلام الأَثنَّابا

عم : ألبس ، والأثأب : شجر شبه الطرفاء إلا أنه أكبر منه . وطّـو ّف الناسُ والجرادُ إذا ملؤوا الأرض كالطُّوفان ؛ قال الفرزدق :

> على مَن وَراء الرَّدُمِ لو 'دكَّ عنهم' ، لَمَاجُوا كَمَا مَاجَ الجرادُ وطَوَّفُوا

التهذيب في قوله تعالى: فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد ، قال الفراء: أرسل الله عليهم السماء سَبْتًا فلم تُقْلِم ليلا ولا نهاراً فضاقت بهم الأرض فسألوا موسى أن يُرْفع عنهم فَرُنْفِع فلم يتوبوا.

طيف : طَيْف ُ الحيال : مجيئه في النوم ؛ قال أمية بن أبي عائد :

ألا يا لقومي لِطَيِّف الحيا لِ اِأْدَّقَ مِن نَازِحٍ دِي دَلال

وطافَ الحَيَالُ يَطِيفُ طَيْفًا ومَطَافًا : أَلَمُ ۚ فِي النوم ؛ قال كعب بن زهير :

> أنتى ألم بك الخيال يطيف ، ومطافه لك ذكرة وشُنْمُوفٍ

وأطاف لغة ، والطَّيْفُ والطَّيْفُ : الحَيالُ نفسُه ؛ الأَخيرة عن كراع. والطَّيْفُ : المَيْسُ من الشيطان، وقرىء : إذا مسهم طيف من الشيطان ، وطائف من الشيطان ، وهما بمعنى ؛ وقد أطاف وتَطيَّف . وقولهم طيف من الشيطان كقولهم لَيْمَ من الشيطان ؛

وأنشد بيت أبي العبيال الهذلي :

فإذا بها وأبيك طيف جُنُون

وفي حديث المبعث: فقال بعض القوم: قد أصاب هذا الغلام كم أو طيف من الجن أي عرض له عارض منهم، وأصل الطيف الجنون ثم استعمل في الغضب ومس الشيطان. يقال: طاف يطيف ويكوف كليفاً وطوفاً، فهو طائف، ثم سمي بالمصدر؛ ومنه طيف الحيال الذي يواه النائم. وفي الحديث: فطاف بي رجل وأنا نائم.

والطَّيَّافُ : سَوَادُ اللَّيلِ ؛ وأَنشِدُ اللَّيْثِ : عَشْبَانَ دَجْنَنِ بَادَرَتَ طَمَافًا

فصل الظاء المعجمة

ظأف : ظَأَفَه ظَأْفًا ؛ طَرَدَه طَرْدًا مُرْهِيقًا له .

ظوف : الظرف : البراعة وذكاء القلب ، يوصف به الفيسان الأز وال والفتيات الزولات ولا يوصف به الشيخ ولا السيد ، وقيل : الظرف حسن العبارة ، وقيل : الحيد ق بالشيء ، وقد وقيل : الحيد ق بالشيء ، وقد ظر ف على الشيء ، وقد خر ف على فلا ف . والظرف خا ويجوز في الشعر ظرافة . والظرف ف ، وهم الظر قاء ، مصدد الظريف وقد ظر ف يظراف وظروف وظراف ، ورجل ظريف من قوم ظراف وظروف وظروف وظراف ، على التخفيف من قوم ظراف وظراف وقد عن اللحياني ، وظراف من قوم ظراف إفين . وتقول : فينه ظروف وظراف ، أي ظراف ، وهذا في الشعر تحسن . قال الجوهري : أي ظراف ، وذكر المحلل أنه بمنولة مذاكير لم يكسر على ذكر ، وذكر النهور وقد قالوا فرف الحوهري قال : وقوم ظرفاء وظراف ، وقد كر ، وذكر وقد قالوا فطرف ، قال : واقد قالوا فل فل ، وقد وقد قالوا فل فل ، والذي ذكر ، سبويه

ُظرَّ وَفَ ، قال : كأنه جمع َظرٌف . وتَظَرَّف فلان أي تكلُّف الظُّرُّف ؛ وامرأة كَطْرَيْفة من نِسوة طَرَائِفَ وَظِرَافِي . قال سببويه : وافق مُذَكَّرُه في التكسير يعني في ظرِ اف ، وحكى اللحيائي اظـُـرُفُ إن كنت ظارفاً ، وقالوا في الحال : إنه لظَّمَ يف . الأصمعي وان الأعرابي : الظُّر يسف البَّليغ الجَّلَّدِ الكلام ، وقالا : الطُّرُّف في اللَّمان ، واحتجا بقول عمر في الحديث : إذا كان اللَّصُّ ظَرِيْفًا لم يُقطع ؟ معناه إذا كان بِلَيْهَا جيِّد الكلام احتج عن نفسه بما نُسقط عنه الحكة ، وقال غيرهما : الظُّريف الحسَنُ الوجه والأسان ، يقال : لسان كلر يف ووجه ظريف، وأجاز : ما أظُّر َفُ زُيدٍ ، في الاستفهام : ألسانه أَظُرْ َفُ أَمْ وَجِهِ ? ﴿ وَالظُّنَّرُفُ ۚ فِي اللَّمَانَ البَّلَاغَـة ۗ ٤ وفي الوجه الحُسْنُ ، وفي القلب الذَّكاء . ابْ الأعرابي: الظرُّفُ في اللَّمَانُ ﴾ والحُـلاوةُ في العينينَ ، والملاحةُ أ في الله ، والجمالُ في الأنف . وقال محمد بن يزيد : الظُّر يفُ مشتق من الظر في ، وهو الوعاء ، كأنه جعل الظُّرُ يِفَ وعاء للأدُّب ومُكَادِمِ الأَخْـلاق . ويقال : فلان يَشَظَرُ فُ وليس بِظَرَ بِف . والظرف: الكياسة . وقد خَلْرُ فِي الرجلُ ، بالضم ، خَلْرَافَةً ، فهو ظَرْ يَفْ . وَفِي حَدَيْثُ مُعَاوِيَّةٌ قَالَ : كَيْفُ أَبِّنُ أَ زياد ? قالوا : أَظْرِيفُ على أَنه يَكْحَن ، قال : أُوليس ِ ذَلَكَ أَظْرَ فَ لَه ? وَفِي حَمَدَيْثُ ابنَ سِيْرِينَ : الكَلَامُ أكثرُ من أن يكذب كطريف أي أنَّ الطَّريف لا تَضيق عليه مَعاني الكلام ، فهو يَكُنّى ويُعَرَّض ولا

وأظرُّ فَ بَالرجل : ذَكَره بِظَرَّ فَ . وأَظَرْ فَ اللهِ وَأَظَرْ فَ اللهِ وَأَظَرْ فَ اللهِ وَأَظَرْ فَ اللهِ وَأَلْمُ وَاللهِ أَوْلادُ نُظرَفاه .

وظرَ فُ الشيء : وعاؤه ، والجمع ُظروف ، ومنه ُ ُظروف الأزمنة والأمكنة . الليث : الظئر ف وعاء

كل شيء حتى إن الإبريق ظرف لما فيه . الليت : والصفات في الكلام التي تكون مواضع لفيرها تسمى ظروفاً من نحو أمام وقد ام وأشباه ذلك ، تقول : خَلَفْكُ رَيد ، إنما انتصب لأنه ظرف لما فيه وهو موضع لغيره ، وقال غيره : الحليل بسميها ظروفاً ، والكمائي يسميها المتحال ، والفراء يسميها الصفات والمعنى واحد . وقالوا : إنك لتعضيض الطرف نقي الظرف وعاده . يقال : إنك لسميا النات كل نقي الظرف فيه حبة فجعل الظرف للحبة .

ظلف: الظلّف والظلّف:ظفُرُ كل ما اجترَّ، وهو ظلّف البقرة والشاة والظبْي وما أشبها ، والجمع أظلاف . ابن السكيت : يقال وجل الإنسان وقدمه ، وحافر الفرس ، وحُفّ البعر والنعامة ، وظلّف البقرة والشاة ؛ واستعاره الأخطل في الإنسان فقال :

إلى مَلِكُ أَظْلُافه لم تُشْقَق

قال ابن بري : استعير للإنسان ؛ قال عُقْفان بن قيس ابن عاصم :

> سأمنتمنها أو ستو"ف: أجْعَلُ أَمْرَهَا إِ إِلَى مَلِكِ ، أَظْلُلافُهُ لَمْ 'نَشِقَقْ سَواه عليكم 'شؤمنها وهِجانُها ،

وإن كان فيها وأصح اللَّوَ ن يَبَرْقُ

الشُّوْمُ : السود من الإبلَ، والهجانُ : بيضها ؛ واستعارهُ عبرو بن معديكرب للأفراس فقال :

وخَيْل ِ تَطأَ كُمْ بَأَطْلافِها

ويقال: 'ظلنُوف 'ظلنَّف" أي شِداد ، وهو نُوكيد لها ؟

قال العجاج :

وإن أصاب عدواء احروركا عنها، ووكاها نظلوفاً نظلتُنا

وفي حديث الزكاة : فتَطؤه بأظلافها ؛ الظلف للبقر والغنم كالحافر للفرس والبغل والخنف للبعير ، وقد يطلقُ الظُّلُّف على ذات الظُّلف أنفسها مجازًا . ومنه حديث رُقَيْقة : تتابعت عـلى قريش سنُو جَدْب أَمْحُكَتَ الظُّلُّفُ أَي ذَاتَ الظُّلفُ . ورميت الصيد فظَّلَافَته أي أصبت ظِلْفه ؛ فهو مَظُّلُوف ؛ وظلَّف الصيدَ يَظُلْفُهُ طَلْنُفاً . ويقال : أصاب فلان ظلفه أى ما يوافقه ويريده . الفراء : تقول العرب وجدَت الدابة ُ ظلفها ؟ يُضرب مثلًا للذي يجد ما يوافقه ويكون أراد به من الناس والدواب" ؛ قال : وقد يقال ذلك لكل دابة وافقت مواها . وبكد من ظلف الغنم أي مَا يُوافقها . وغنم فلان على ظِلْتُف واحد وظَّلَتُف واحدْ أي قد ولَـدت كلها.الفراء: الظَّـلَـف من الأرض الذي تستتحب " الحيل ُ العدورَ فيه . وأرض طَلفة " بيَّنة الظلَّف أي غليظة لا تؤدِّي أثراً ولا يستبين عليها المَشَى من لينها . أن الأعرابي : الظُّلُكُ ما غليظ من الأرض واشته ؛ وأنشد لعَوْف بن الأحوص :

أَلْمُ أَطْلِفُ عَنِ الشُّعَرِاءِ عِرْضِي ، كما 'نُظلِفَ الوَسيِقَة' بالكُراعِ ?

قال : هذا رجل سَلَ إبلًا فأخَذ بها في كُرَاع من الأرض لئلا تَستب آثارها فتُنتَّبع ، يقول : ألم أمنعهم أن يؤثروا فيها ? والوسيقة ' : الطريدة ، وقوله 'ظلف أي أخذ بها في ظلنف من الأرض كي لا يُقْتَص أثرها ، وسار والإبل كيملها على أرض صلبة لئلا يُوى أثرها ، والكراع من الحرّة : ما استطال.

قال أبو منصور : جعل الفراء الظلّلَف ما لان من الأرض ، وجعله ابن الأعرابي ما غلنظ من الأرض ، والقول قول ابن الأعرابي : الظلف من الأرض ما صلّب فلم يُود أثراً ولا يُوعُونه فيها ، فيشتد على الماشي المشي فيها ، ولا رمل فتر مض فيها النعم ، ولا حجارة فتتحتفي فيها ، ولكنها صلّبة التربة لا تؤدي أثراً .

وقال ابن شميل : الظالفة الأرض التي لا يُتبين فيها أثر ، وهي قُنْف غليظ ، وهي الظلف؛ وقال يزيد بن الحكم يصف جادية :

تَشْكُو ، إذا ما مَشَتْ بالدَّعْسِ ؛ أَخْمَصَهَا ، كَأْنَ ۚ كَالَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمِ الللِّهُ الللْمُعِلَّالِمُ الللِّلِي الْمُعْلَمِ اللللْمُعِلَى الْمُعْلَمِ اللْمُعَلِّمُ اللللْمُعِلَى الْمُعْلَمِ الللِّلْمُلِمِ الللِّلْمُعِلَّالِمُعِلَّا الللْمُعِلَى الْمُعْلَمُ الْمُعْمِي اللْمُعْلِمُ الللْمُعْمِلِي الْمُعْلَمِ اللللْمُعِلَمِي الْمُ

الفراء : أوض طَلِفُ وظلَفِهٔ إذا كانت لا تؤدي أثراً كأنها تمنع من ذلك .

والأطْئُلُونَة من الأرض: القطاعة الحَيْرُنَّة الحَشْيَّة ، وهي الأطاليف . ومكان طَلْيَف : حَيْرُ ن خَشَن . والطَّئَلُفاء: صَفَاة قد استوت في الأرض، ممدودة .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : مر على راع فقال له : عليك الظائلف من الأرض لا تُر مَضْها ؛ هو ، بفتح الظاء واللام ، الغليظ الصلب من الأرض بما لا يبين فيه أثر ، وقيل : اللّيّن منها بما لا رمل فيه ولا حجارة ، أمره أن يرعاها في الأرض التي هذه صفتها لئلا تر مض بحر الرمل وخشونة الحجارة فتتلف أظلافها ، لأن الشاء إذا رُعيت في الدهاس وحميت الشمس عليه أر مضتها ، والصياد في البادية يلبس السمس عليه أر مضتها ، والصياد في البادية يلبس مساتيه وهما جور رباه في الهاجرة الحارة فيثير الوحش عن كنسها ، فإذا مشت في الرمضاء الوحش عن كنسها ، فإذا مشت في الرمضاء من الأرض العليظ الذي لا يؤدي أثراً . وقد ظلف

ظَلَفاً وظلَف أَرْه يَظَلُف ويَظلَف ويَظلَف كَلَف أَرْه فيها وأظلفه إذا مشى في الحُرُونة حتى لا يُرى أَرْه فيها وأنشد ببت عوف بن الأحوس . والظلّف : الشدة والفلّظ في المعبشة من ذلك . وفي حديث سعد : كان يُصِيبا ظلّف العيش بمكة أي بؤسه وشد ته وخشونه من ظلّف الأرض . وفي حديث مصعب ابن عبير : لما هاجر أصابه ظلّف شديد . وأرض ظلفة بيئة الظلّف : نابئة لا تُبين أثراً . وظلفهم يظلّفهم ظلْفاً : لاتبع أثرهم . ومكان ظليف : يظلّفهم ظلْفاً : لاتبع أثرهم . ومكان ظليف : خشن فيه رمل كثير . والأظلوفة : أرض صلّبة حديدة الحجارة على خلقة الحبل ، والجمع أظاليف ؛ الشد ان بري :

لَمْحَ الصُّنُورِ عَلَتْ فوق الأظالِيفِ إ

وأظلف القوم : وقعوا في الظلّف أو الأظلوفة ، وهو الموضع الصلب . وشر ٌ طَلِيف أي شديد . وظلّفة عن الأمر يَظلُفه طَلْفاً : منعه ؛ وأنشد بيت عوف بن الأحوص :

أَلَمُ أَطْلُفُ عَنِ الشُّعَرَاءِ عَرَّضِي ﴾ كَا نُظْلُفُ الوسيقة ُ بَالكراع ؟

وظلَفه ظلَفاً: منعه عما لا خير فيه . وظلَف نفسه عن الشيء : منعها عن هواها ، ورجل طَلَف النفس وظلَمِينُها من ذلك . الجوهري : ظلَف نفسه عن الشيء يَظلِفُها طَلفاً أي منعها من أن تفعله أو تأثبه ؟ قال الشاعر :

لقد أظلفُ النفسَ عن مطعم ، إذا ما تهافت فالثُّ

١ قوله رد لمح الصقور » كذا في الأصل بتقديم اللام وتقدم المؤلف في مادة ملح ما نصه: ملح الصقور تحت دجن منين . قال أبو حاتم قلت للاصمعي : "أتراه مقلوباً من اللمح ? قال : لا ، انما يقال لمح الكوك ولا يقال ملح .

وظلفت نفسي عن كذا ، بالكسر، تظلف ظلفاً أي كفت . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : ظلف الزهد منهواته أي كفها ومنعها . والرأة ظلفة النفس أي عزيزة عند نفسها . وفي النوادر : أظلفة النفس أي عزيزة عند نفسها . وفي النوادر : أظلفت فلاناً عن كذا وكذا وظلفته وشد ينه وأشد بنته إذا أبعدته عنه ؛ وكل ما عشر عليك مطلبه ظليف . ويقال : أقامة الله على الظلفات أي على الشدة والضيق ؛ وقال محفيل :

هُنَالِكَ يُرُوبِهِا صَعِيفِي وَلَمْ أَقِمْ ، على الظَّلَمَاتَ ، مُقْفَعِلٌ الْأَنَامِلِ

والظَّلْمِفُ: الذَّلْيلَ السّيِّء الحال في مَعِيشته. ويقال: ذَهَب به مَجَّاناً وظَلَمِهاً إذا أَخذه بغير ثمن، وقيل: ذهب به ظليفاً أي باطلًا بغير حق ؛ قال الشاعر:

أَيْأُكُلُهُا ابنُ وعُلَةً فِي طَلِيفٍ ، ويأمَنُ مُبِئِثُمٌ وابنا سِنانِ ؟

أي يأكلها بغير ثمن ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

فقلت : كالوها في طليف ، فعَمَّكُم هو السوم أولى منكم بالتُّكسُّب

وذهب دمه طلاعاً وظالماً وظليها ، بالظاء والطاء جميعاً ، أي هدرا لم يُثار به . وقيل : كل هين طلقه أي طلق . وظلفت أي

بأصله وجميعه ولم يدع منه شيئاً . والظاِّلْفُ : الحاجة . والظاِّلْف : المُتَابِعَة في

شيء .

و له « بظليفته النح» كذا في الاصل مضبوطاً، وعبارة القاموس:
 وأخذه بظليفه وظليفه عمركة .

الليث: الظلّفة طرَف حينو القتب وحينو الإكاف وأشباه ذلك ما يلي الأرض من جَوانبها. ابن سيده: والظلّفتان ما سفل من حنوي الرّحل، وهو من حينو القتب ما سفل عن العضد. قال: وفي الرحل الظلّفات وهي الحشبات الأربع اللهواتي يكن على جنبي البعير تصيب أطراف لها السُفْ لمى الأرض إذا وضعت عليها، وفي الواسط طَلفتان، وكذلك في المؤخرة ، وهما ما سفل من الحذوين لأن ما علاهما على جنبي البعير فهي الأحناء وواحدتها طلولة على جنبي البعير فهي الأحناء وواحدتها طلفة ،

كأن مُواقعُ الظَّلْفاتِ منه مُواقعُ مُضْرَحِيَّاتٍ بِقادِ

يريد أن مواقع الظلفات من هذا البمير قد ابيضت كمواقع دَرْقِ النَّسر . وفي حديث بلال : كان يؤدّن على ظلفات أفناب مُعْرَّزة في الجدار ، هو من ذلك . أبو زيد : يقال لأعلى الظلفتين بما يلي العراقي العضدان وأسفلهما الظلفتان ، وهما ما سفل من الحنسوين الواسط والمؤخرة . ابن الأعرابي : دَرَّفْتُ على الستين وظلَلَّفْت ورمَّد ْت الوطلتَّن ورمَّد ْت الوطلتَّن ورمَّد الله والمُنْت المنت ، كل هذا إذا زدت عليها .

ظفف : الكسائي : طَفَفْتُ قُوائمَ البعير وغيرِ أَظُنْفُها طَفْتًا إِذَا تَشْدَدُ تَهَا كَلَتُها وجمعتها . وفي ترجمة ضفف: ماءٌ مَضْفوف إذا كثر عليه الناس ؛ قال الشاعر :

لا يَستقي في النَّزَحِ المُصْفُوفِ

بالظاء ، وقال : العرب تقـول ماءً مَظَّفُوفًا أي مشغولاً ؛ وأنشد :

لا يَستقي في النَّزَحِ المظفوف

وقال أيضاً : المظفوف المقارَبُ بين اليدين في العَيْد ؛ وأنشد :

زَحْفَ الكَسِيرِ ، وقد تَهَيَّضَ عَظَمْهُ ، ﴿
اَ أُو زَحْفَ مَظْفُوفٍ اليدينَ مُقَيَّدٍ

وابن فارس ذكره بالضاد لا غير ، وكذلك حكاه الليث .

فصل العين المهملة

عتف : ابن الأعرابي : العُنُوفُ النَّتُفُ ١ . ويقال : مَضَى عِنْفُ من الليل وعِدْفُ من الليل أي قطعة.

عترف : العيشريسف : الحبيث الفاجر الذي لا يبالي ما صنع ، وجمعه عتاريف . وفي الحديث : أنه ذكر الحلفاء بعده فقال : أوَّه لفراخ بحمد من خليفة يُستَخلَف عِشريف مُشرَف، يقتل خلكفي وخلاف الحكلف ؛ العيشريف : الفاشم الظالم ، وقبل : الدّاهي الحبيث ، وقبل : هو قلب العفريت الشيطان الحبيث، قال الحطابي : قوله خلفي يُشاُوَّل على ماكان من يزيد ابن معاوية إلى الحسين بن على بن أبي طالب وأولاده ، عليهم السلام ، الذين قتلوا معه ؛ وخلكف الحبلف أ عليهم المار والأنصاد .

المقرف النتف كذا بالاصل ، والذي في القاموس : العتف.
 عوله « ما تم » عبارة النهاية : ما كان منه .

وجَمَل عِتْرِيفُ وَنَاقَةَ عِتْرِيفَةَ : شَدَيْدَةَ ؛ قَالَ ابنَ مقبل :

من كل عِشْرِيفة لم تَعْدُ أَنْ بَزَ لَتَنْ ، لم بَبْغ ِ درِ تَهَا داع ٍ ولا رُبَعُ ُ

الجوهري : رجل عِتْريف وعُتُروف أي خبيث فاجر جَرِيءُ ماضٍ .

والعُنْثُرُ فَانُ ، بَالْضَمَ : الديكَ ؛ وأنشد ابن بري لعدي ابن زيد :

> ثلاثة َ أَحُوال وشهراً 'حَرَّماً ، تُضِيءُ كعَينِ العُنْثرُ فان المُحارب

ويقال للديك : العُشَرُ فَانُ والعُشَرُ فَ والعُشْرُ سَانَ والعَشْرَسَ ؛ وأنشد الأزهري لأبي دواد في العُثرُ فانَ الديك :

وكأن أسآدَ الجيادِ سُقائق ، أو عُشْرُ فان قد تَعَشَّحُسَ السِلِي

يويد ديكاً قد يَبسِنَ ومات . والعُشَرُ فانُ : نبت عَريضٌ من نبات الربيع .

عجف : عَجَفَ نَفسَه عن الطعام بَعْجِفُهَا عَجْفًا وعُجُوفًا وعَجَّفَهَا : حَبِسها عنه وهو له مُشْتَه ليؤثر به غيرَه ولا يكون إلا على الجوع والشهزة ، وهـو

التعجيف أيضاً ؟ قال سلمة بن الأكوع :

لم يَغُذُهُما مُلاً ولا نَصِيفٌ ، ولا تُمَسُّراتُ ولا تَعْجيفُ

قال ابن الأعرابي: التعجيف أن يَنْقُلُ قُنُوتَه إلى غيره قبل أن يَشْبَعَ من الجُدوبة. والعُجوفُ : تركُ الطعام. والتعجيفُ : الأكلُ دونَ الشَّبَعَ ِ.

والعُبُوفُ : منعُ النفس عن المقابح . وعَجَفَ نفسهُ على المريض يَعْجِفُهُا عَجُفًا : صَبَّرَها على تَمْريضهُ وأقام على ذلك . وعَجَفْتُ نفسي على أذى الحُليلِ إذا لَمْ تَخْلُدُ لَهُ. وعَجَفَتَ نفسيَه على فلان ، بالفتح ، إذا لَمْ تَخْلُدُ لَهُ. وعَجَفَ نفسَه على فلان ، بالفتح ، إذا

آثره بالطعام على نفسه ؟ قال الشاعر :

إني ، وإن عَيَّرتنِي 'نحولي ، أو از در ينت عظمي وطُولي لأعْجِفُ النفسَ عَلَى الحُليلِ ، أَعْرَضُ اللهُ وَ التَّنُويلِ التَّنُويلِ إِ

أواد أعرض الود والتنويسل كتوله تعالى : تنبئت بالدهن . وعَجَفْتُ نفسي عنه عَجْفًا إذا احتملت غيه ولم تؤاخذه . وعَجَفَ نفسه يَعْجَفَها إذا احتملت غيه والم تؤاخذه . وعَجَفَ نفسه يَعْجَفَها : حلسما والتعجيف ; سُوء الغذاء والهزال . والعَجَف ؛ ذهاب السّمن والهُزال ، وقد عَجِف ، بالكسر ، وعَجْف ، بالخسر ، فهو أعْجِف وعَجِف ، والأنثى عجفاء وعجف ، بالخم ، فهو أعْجِف وعجف ، والأنثى عجفاء وعجف ، بغير هاء ، والجمع منهما عجاف حملوه على لفظ سمان ، وقبل : هو كما قالوا أبطح وبطاح وأجرب وجراب ولا نظير لعجفاء وعجاف إلا قولهم حسناء وحسان ؛ كذا قول كراع ، وليس بقوي لأنهم قد وحسان ؛ كذا قول كراع ، وليس بقوي لأنهم قد ومنهوا بطنعاء على براق . ومنعجف كعجف ؟ قال ساعدة بن جُوبة :

صَفَرُ المُسَاءَةِ ذَوِ هَرَ سَيْنِ مُنْعَجِفٌ ، إذا بَنَظَيَرُاتَ إليه ، قلتَ : قد فَرَجاا ﴿

قال الأزهري: وليس في كلام العرب أفعـل وفعلاء جمعاً على فيعال غير أعْجَفَ وعَجْفاء، وهي شاذة، حملوها على لفظ سِمان فقالوا سِمان وعِجاف، وجاء

، قوله α ذر » هو في الاصل هنا بالواو وفي مادتي فرج وهرس : بالياه . أفنعل وقعلاء على فعل يقعل في أحرف معدودة منها: عَجف يعجف بعجف ، فهو أعجف وأدم بأدم ، فهو أعجف وأدم بأدم ، وحكن فهو آدم ، وسكر يسمر ، فهو أخرق الحيث الفراء : عَجف وعجسف وعجسف وحكن وحكن ورعب ورعب ورعب ورعب ورعب وحكم المواء ، قال الموهوي : جمع أعجف وعجفاء من المنوال عجاف، على غير قباس ، لأن أفعل وقعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سيمان ، والعرب قد تبني الشيء على ضد من قالوا عدوة و بناء على صديقة ، وفعول إذا كان بمعنى فاعمل لا تدخله الهاء ؛ قال مر داس بن

وإن يَعْرَيْنَ إِنْ كُسِيَ الْجُوارِي ، فَتَنْبُو العَيْنُ عَن كَرَمٍ عِجافٍ

وأعْجَفه أي هَزَله . وقوله نعالى : يأ كلُهن سبّع عبصاف ؛ هي الهَز لَى التي لا لحم عليها ولا شعم ضُربت مثلًا لسبع سنين لا قبطر فيها ولا خصب . وفي حديث أم معبد : يُسُوق أعْنُزا عجافاً ؛ جمع عجفاء ، وهي المَهْزولة من الغنم وغيرها . وفي الحديث : حتى إذا أعْجَفَها ودها فيه أي أهْز كها . وسيف معجدوف إذا كان داثراً لم يُصْقَمَل ؛ قال كعب بن زهير : . . .

> وكأنا مَوْضِعَ رَحْلِها مِن صُلْشِها سَيْف ، تَقَادَمَ عَهَدُه ، مَعْجُوفُ

وِنَصُلْ أَعْجَفُ أَي رَقِيقَ . والنعجُّفُ : الجهْد وشِدَّةُ الحال ؛ قال مَعْقِلُ بن خُورَيْلِد :

> إذا ما طَعَنَا ، فانْتَزِلُوا في ديارِنا ، بَقَيَّةَ مَن أَبقَى التَعَجُّفُ مَن رُهْمِ

وربما سَمَّوا الأرضَ المُنجَّدبة َعِجافـاً ؛ قال الشاعر يصف سعاباً :

> لَـقَبِحُ العِجافُ له لِسابَعِ سَبُعَةٍ ، فَشَرَبُنَ بَعْد تَحَلَّىٰءَ فَرَوْيِنا

هَكَذَا أَنشَدَهُ ثَعَلَبُ والصوابِ بعد تَحَلَّقُ ؟ يَقَالَ : أَنْبَنَتُ هذه الأرضون المُبْدِيةِ لسبعة أيام بعد المطر. والعَجَفُ : غِلظُ العِظام وعَراؤها من اللحم. وتقول العرب : أشد الرّجال الأعجف الضخم. ووجه عَجف وأعَجَف : كالظمان . ولئة عَجفاء:

> تَنْكُلُ عَن أَظْمَى اللَّنَاتِ صَافِي ، أَبْيَضَ ذي مَسَاصِبِ عِجَافِ

ظَمْناًی ؟ قال :

وأعْجَفَ القومُ: حبَسُوا أموالهم من شِدَّة وتَضْييق. وأرض عَجْلساء: مَهْزُولة ؛ ومنه قول الرائد: وجدَّت أرضاً عَجْفاء وشَجراً أعْشَمَ أي قد شارَفَ النَّبْس والبُيود. والعُجافُ : النَّمْر.

وبنو العُجَيَّفُو : كِطَنْنَ مِن العربِ .

عَجْوَفَ: العَبَعْرَ فَهُ والعَجْرَ فِيَّة: الجَفُوة في الكلام ، والحَرْق في الكلام ، والحَرْق في المشي ، وقبل : العجروفيّة أن تأخذ الإبل في السير بخرّق إذا كلئت ؟ قال أُميّة بن أبي عائذ :

ومن سَيْرِها المَنْقُ المُسْبَطِرِ ر والعَجْرُونِيَّة بُعْمَهِ الكَلالِ

الأزهري: العجرفية التي لا تقصد في سيرها من نسطاما . قال ابن سيده: وعَجْرَ فِينَة ضَبّة أراها تقمر مَم في الكلام . وجمل عَجْرَ في : لا يَقصد في مَشْيه من نَشاطه ، والأنثى بالهاء ، وقد عَجْرَ ف

وتعَجْرَف. الأَزهري: يكون الجبل عَجْرَ في المشي السرعة . ورجل فيه عَجْرَ فية وبعير 'دُو عَجَادِيفَ. الجوهري: جبل فيه تَعَجْرُ ف وعَجْرَ فَقَهُ وَعَجْرَ فَقَهُ وَعَجْرَ فَقَهُ وَعَجْرَ فَقَهُ الجُوهري: حَبُل فيه تَعَجْرُ ف وعَجْرَ فقه . الأَزهري: العجرفية من سير الإبل اعتراض في نتشاط ، وأنشد يبت أُمية بن أبي عائذ . والعَجْرُفَةُ : وكُوبك الأَمْرَ لا تُرَوَّي فيه ، وقد تعَجْرُ فَهُ . وفيلان يَتَعَجَّرُ فَهُ . وفيلان يَتَعَجَّرُ فَهُ . وفيلان يَتَعَجَرُ فَهُ . وفيلان يَتَعَجَرُ فَهُ . وفيلان يَتَعَجَرُ فَهُ . وغياد فِهُ الدهر وعَجاد بِفه: حَواد ثِنُه ، يَاللهم وعَجاد بِفه: حَواد ثِنُه ، واحدها عُجْرُ وف ؟ قال الشاعر :

لم تُنتَّسِني أُمَّ عَبَّارٍ نَوَّى قَـَذَهُ ۗ، ولا عَجارِيفُ كَهْرٍ لا تُمَرَّيني

وتعَجْرُ فَ عَلَانَ عَلَيْنَا إِذَا تَكَبَّرُ ﴾ ورجل فيه تعَجُرُ فُ .

والعُجروف : دويية وات قوام طوال ، وقيل : هي النبل دو القوام ؛ وقال ابن سيد في موضع آخر : أعظم من النبلة ، الأزهري : يقال أيضاً لهذا النبل الذي وفعته عن الأرض قوائه عُجروف .

عَدَفَ : العَدُّفُ : الأكل . عَدَفَ يَعَدُفُ عَدُفًا : أَكُلُ . والعَدُّوفُ : الذُّواقُ أَعَنِي مَا يُدَاقَ ؛ قال :

وحَيْفُ بِالْقَنِيِ فَهُنَ خُوصُ ، وقِلِلَهُ مَا يَدُوْنِ مِن الْمَدُوفِ عَدُوفٍ مِن قَصَامٍ غير لَوْنٍ ، وَجِيعِ الْفَرَّتِ أَوْ لَتَوْلِكِ الصَّرِيفِ

أراد غير ذي لون أي غير متلمَوّن. ورَجِيع الفرث: بدل من قَصَام بدك بيان، ولكو لئه : في معنى مِلمُوك، وما ذاق عَدْفاً ولا عَدْوفاً ولا عُدافاً أي

شيئاً ، والذال المعجمة في كل ذلك لغة ، ولا عَلُوساً ولا أَلُوساً ؛ قال أبو حسّان : سبعت أبا عمرو الشيباني يقول ما تُذفّت عَدُوفاً ولا عَدُوفة ؛ قال : وكنت عند يزيد بن مِزْبد الشيباني فأنشدته بيت قيس بن ذهير :

ومُجَنَّبات ما كِذَقَنْ عَدُوفَة ، كِقْذَوْنْ بَالْهُرَاتِ وَالْأُمْهِـالِ

بالدال ، فقال لي يزيد : صَحَّفَت أَبا عبرو ، إِنَّا هِي عَدَّوفَة بالذَال ، قَـال : فقلت له لم أُصحف أَنَا ولا أُنت ، تقول رَبِيعة هذا الحرف بالذال ، وسائر العرب بالدال ، وهذا البيت في التهذيب منسوب إلى قيس بن زهير كما أوردته ، وقد استشهد به ابن بري في أماليه ونسبه إلى الربيع بن زياد .

والعدف : نو ل قليل من إصابة . والعدف : السير من العلنف . وباتت الدابة على غير عدوف أي على غير عدوف أي على غير علم في الحديث : أي على غير علم في أو الحدوث أي عد وفا أي ما أكلنا. والعدفة والعدفة : كالصنفة من الثوب . واعتدف الثوب : أخذ منه عدفة " أي واعتدف الثوب : أخذ منه عدفة " أي واعتدف العدفة : أخذها . وما عليه عدفة " أي خوفة ، لفة موغوب عنها . وعيدف كل شيء وعدفت : أصله الذاهب في الأرض ؟ قال الطرماح:

حَمَّالُ أَثْمَالُ دِياتِ الثَّأَى ، عن عِدَفِ الأَصْلُ وَكُرَّامِهَا

وفي التهذيب : عِدْفَة كُل شَجْرَة أَصَلُهَا ، وجمعها عِدَفْ ، قَالَ : ويقالَ بل هو عـن عَدَفِ الأَصَل اشْتِقاقه مَن العدْفَة أَي بَلِنُم مَا نَفْرَ قَ مَنْه . ابن الأَعْرابي : العَدَف والعائر والغِيْضَابُ قَدَى العين ِ.

والعيد فق ن ما بين العشرة إلى الحسين ، وخصصه الأزهري فقال : العيد فق من الرجال ما بين العشرة إلى الحسين ، فال العيد فق من الرجال ما بين العشرة الماشية ولا أحقها ، والعيد فق : التجمع ، والجسع عيد ف ، بالكسر ، وعد ف ، قال : وعندي أن المعني همنا بالتجمع الجماعة لأن التجميع عرض ، وإنما يكون مثل هذا في الجواهر المخلوقة كسيد رة والما كان في المصنوع، وهو قليل والعيد ف : القيل من الليل ، يقال : مراً عيد ف من الليل وعيد ن ، بالتحريك : القدى ؛ وعيد أن بوي : شاهده قول الواجز يصف حياراً قال ابن بوي : شاهده قول الواجز يصف حياراً

أَوْرَدَهَا أَمِيرُهَا مَعَ السَّدَفُ ، أَذَرُقَ كَالْمِرَآةَ طَحَّارَ العَدَفُ

أي يَطِيْحُر القَدْى ويَدْفَعُهُ. ويقال : عدّف له عِدْفَةً" من مال أي قطيّع له قِطْعة منه ، وأعطاه عِدْفَةً" من مال أي قطعة .

عَدْف : عَدْف من الطعام والشراب يَعْدُف عَدْفاً : أَصَاب منه شَيْئاً . والعَدُوف والعُدُاف : ما أَصَابه . وعد ُف نفسه : كَمَزَ فَهَا . وسم عُذَاف : مقلوب عن دُعاف ؛ حكاه يعقوب واللحياني . والعد وف : السكوت . والعد وف : المرادات . والعد ف : الأكل ، وقد عذف ، بالذال المعجمة ؛ هذه لغة الأكل ، وقد عذف ، بالذال المعجمة ؛ هذه لغة دبيعة . يقال : ما ذقت عَدْفاً ولا عَدُوفاً ولا عُدُوفاً بالدال، وقد تقدم بالدال المهملة . وباتت الدابة على غير عَدْوف.

عوف : العرفان : العلم ؛ قال ابن سيده : ويَنْفَصِلانِ بِتَحْديد لا يَلِيق بهذا المكان ، عَرَفَه يَعْرِفُ عَرِفَةَ

وعِرْ فَانَا وَعِرِ فَانَا وَمَعْرِ فِـة ۖ وَاعْتَرَ قَهَ ؛ قَالَ أَبُو ذَوْبِب بِصِف سَحَاباً :

> مَرْكَهُ النَّعَامَى ، فلم يَعْتَمَرِفُ خِلافَ النَّعَامَى مِن الشَّامِ رِيْجَا

ورجل عَرُوفُ وعَرُوفَة ؛ عادِفُ يَعْرُفُ الْأُمورِ وَلا يُنْكِرِ أَحداً رآهُ مَرَّهُ، والهاء في عَرُوفَة للسالفة. والعَرْيِفُ والعَارِفُ بَعْنَتَى مَسْلُ عَلَيْمٍ وعالم ؛ قال طريف بن عارو : طريف بن عارو :

أَوْ كُلْمًا وِرَدْت عُكَاظَ قَسِلة "، بَعَنُوا إِلَيْ عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ ؟

أي عارفهم ؛ قال سببويه ؛ هذو فعيل بمنى فاعدل كقولهم ضريب فيداح ، والجمع عُرَفاه . وأمر عريف وعارف : معروف ، فاعل بمعنى منعول ؛ قال الأزهري : لم أسبع أمر عارف أي معروف لغير الليث ، والذي حصّلناه للأثمة رجل عارف أي صبور؛ قاله أبو عبدة وغيره .

والعِرْفُ ، بالكسر : مَن قولهم ما عَرَّفَ عِرْ فِي إِلاَ بِأَخْرَةٍ أَي مَا عَرَفَنِي إِلاَ أَخْيَرًا .

ويقال : أغرَف فلان فلاناً وعرَّفه إذا وقِقَه على ذنبه ثم عفا عنه . وعرَّفه الأَمرَ : أعلمه إياه . وعرَّفه ببت : أعلمه عكانه . وعرَّفه ببت : وسبه ؛ قال سيبويه : عرَّفتُهُ زيداً ، فذهب إلى تعدية عرَّفت بالتثقيل إلى مفعولين ، يعني أنك تقول عرَّفت زيداً فيتعدَّى إلى واحد ثم تثقل العين فيتعدَّى إلى مفعولين ، قال : وأما عرَّفته بزيد فإنما تريد عرَّفته بهذه العلامة وأوضحته عرَّفته بزيد فإنما تريد عرَّفته بهذه العلامة وأوضحته بها فهو سوى المعنى الأول ، وإنما عرَّفته بزيد كتولك سبيته بزيد ، وقوله أيضاً إذا أراد أن يفضل شيئاً من النصو أو اللغة على شيء : والأول

أعُرَف ؛ قال ابن سيده ؛ عندي أنه على توهم عَرَف لا تأرف ، وصيغة التعجب إنما هي من الفاعل دون المفعول ، وقد حكى سيبويه: ما أَبْغَضَه إلى أي أنه مُبْغَض ، فتعجب من المفعول كما يُتعجب من الفاعل حتى قال : ما أَبْغَضَني له ، فعلى هذا يصلُح أن يكون أعرف هنا مُفاضلة وتعجباً من المفعول الذي هو المعروف ، والتعريف : الإعلام ، والتعريف أيضاً : إنشاد الضالة ، وعرَّف الضائة : نَشَدها .

واعترَفَدَ القومَ : سألهم ، وقيسل ـ: سألهم عن خَبُّو ليعزفه ؛ قال بشر بن أبي خائرِم :

> أَسَائِلَة " عُمُيَوَة " عَن أَبِيهَا ، خِلالَ الجَيْش؛ تَعْتَرِفُ الرِّكَابَا?

> تَعَرَّ نُونِي أَنَّ فِي أَنَا ذَا كُمُ ، . شَاكَ سِلاحي، فِي الفوارِس، مُعْلَمُ

وربما وضعوا اعترَف موضع عرَف كما وضعوا عرَف موضع اعترف ، وأنشد بين أبي ذؤيب يصف السحاب وقد تقدّم في أوّل الترجمة أي لم يعرف غير الجنوب لأنها أبَلُ الرّياح وأرْطبَها . وتعرّفت ما عند فلان أي تطلبّت حتى عمر فت . وتقول : ائت فلاناً فاستَعْرف إليه حتى يعرفك . وقد تعارف التوم أي عرف بعضهم بعضاً . وأما الذي جاء في حديث الله على بعشر فنها فمعناه معرفته إياها بصفتها وإن لم يركها في بعدك . يقال : عرّف فلان الضالة أي ذكر كما وطلب من يعرفها فجاء رجل بعترفها أي يصفها بصفة يُعلم أنه صاحبها . وفي حديث بعترفها أي يصفها بصفة يُعلم أنه صاحبها . وفي حديث

ابن مسعود : فيقال لهم همل تعرفون ربَّكم ؟ فيقولون : إذا اعترف لنا عرفناه أي إذا وصف نفسه بصفة 'نحَقَّقُه بها عرفناه . واستَعرف إليه : انتسب له ليعرفه . وتعرفه المكان وفيه : تأمَّله به ؟ أنشد سببويه :

وَقَالُواْ: تَعَرَّقْهُما المَنَازِلَ مِن مِنسًى، وما كُلُّ مَنْ وَافَى مِنسَّى أَنَا عَارِفْ

وقوله عز وجل : وإذ أَسَرُ النِّيُّ إلى بعض أزواجــه حِديثًا فلما نَبَّأَتُ بِهِ وأَظْهَرِهِ اللهِ عليه عرَّف بعضُهُ وأعرض عن بعض ؛ وقرىء : عرَ فَ بعضه، بالتخفيف، قَال الفراء : من قرأ عراف بالتشديد فمعناه أنه عراف حَفْضةَ بِعْضَ الحديث وترَكُ بِعِضاً ، قال : وكأنَّ من قرأ بالتخفيف أراد غَضبَ من ذلك وجازى عليه كما تقول للرجل يُسيء إليك : والله لأعْرِفن " لك ذلك، قال : وقد لعَمْري جـازَى حفصة َ بطلاقِها ، وقال الفرُّأه : وهو وجه حسن ، قرأ بذلك أبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ ، قالَ الأَرْهِرِي ؛ وقرأَ الكسائي والأعبش عن أبي بكر عن عاصم عرَّف بعضَه ، خَفيفة ، وقرأ حمزة ونافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر اليَحْصُبي عرَّف بعضه ، بالتشديد ؛ و في حديث عَوْف بن مالك : لْتَرِرْدَّنَـَّهُ أَو لأُعَرِّ فَنَكَكَهَا عند رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أي لأجازينك بها حتى تُعرِف سوء صنيعك، وهي كلمة تقال عند التهديد والوعيد ..

ويتال للحازي عَرَّافَ وللقُنَاقِينَ عَرَّافَ وللطَّبِيبِ عَرَّافَ لمعرفَة كُلُ منهم بعلشيه . والعرَّافُ : الكاهن؛ قال عُرُوة بن حِزام :

> فقلت لعَرَّافِ البَهَامة : داوني ، فإنــُكُ ، إن أبرأتني ، لــَطبــِبــُ

وفي الحديث : من أتى عَرَّافاً أو كاهِناً فقد كفَر بما أنزل على محمد ، صلى الله عليه وسلم ؛ أراد بالعَرَّاف المُنتَجِّم أو الحازي الذي يـدَّعي علم الفيب الذي استأثر الله بعلمه .

والمتعارِفُ : الوجُوه . والمتعروف : الوجـــه لأن الإنسان يُعرف به ؟ قال أبو كبير الهذلي :

> مُنْتَكُوُّونِ على المتعاوِفِ، بَيْنَتُهم ضَرُّبُ كَتَعْطاطِ المَزَادِ الأَثْنَجَلِ

والمعراف واحد . والمتعارف : محاسن الوجه ، وهو من ذلك . وامرأة حَسَنة المعارف أي الوجمه ومما يظهر منها ، واحدها متعرّف ؛ قال الراعي :

> مُشَافِّدِينَ على مَعارِفِينَا ، نَكْنَىٰ لَهُنَّ حَواشِيَّ الْعَصْبِ

ومعاوف الأرض: أوجهها وما عُرِف منها.
وعريف القوم: سيّدهم، والعريف : القيّم والسيد لمعرفته بسياسة القوم ، وبه فسر بعضهم بيت طريف العنبري ، وقد تقدّم ، وقد عَرَف عليهم يَعُرُف عرافة . والعريف : النّقيب وهو دون الرئيس ، والحبع عُرفاه ، تقول منه : عَرْف فلان ، بالضم ، عرافة مثل خطب خطابة أي صاو عريفا ، وإذا وردت أنه عَمِل ذلك قلت : عَرف فلان علينا سنين يعرف عرافة مثال كتب يكتب كتابة . وفي الجديث: العرافة مثال كتب يكتب كتابة . الأثير : العرفة جمع عريف وهو القييم بأمور القبيلة أو الجماعة من الناس يلي أمورهم ويتعرق الأميو أو الجماعة من الناس يلي أمورهم ويتعرق الأميو وقوله العرافة عمله ، وقوله العرافة عمله ، وقوله العرافة في النار تحذير من وقوله العرافة حق أي فيها مصلحة للناس ورفتي في أمورهم والعرافة عمله ، في أمورهم والعرافة في النار تحذير من

التعرُّض للر "ياسة لما في ذلك من الفتنة ، فإنه إذا لم يقم مجقه أثم واستحق العقوبة. ومنه حديث طاووس : أنه سأل ابن عباس ، وخي الله عنهما : ما معنى قـول الناس : أهْلُ القرآن عُرفاء أهل الجنة ? فقال: رُوْساء أهل الجنة ؟ فقال: رُوْساء أهل الجنة ؟ وقال علقمة بن عَبْدَة :

بل كلُّ حيّ ، وإن عَزُّواً وإن كُرُّموا ، عَريفُهُم بِأَنَانِي الشَّرِّ مَرْجُسُومُ

والعُرْف ، بالضم ، والعِرْف ، بالكسر : الصبْرُ ؛ قال أبو دَهْبَل الجُمْسَعِينُ :

قل لابن فَيْسَ أَخِي الْوُقَيَّاتِ:

مِا أَحْسَنَ العِرْفَ في المُصِيباتِ!

وعرَّفَ للأمر واعْتَرَفَ : صَبَر ؛ قبال قيس بن تدريح :

فيا فكلُبُ صَبْراً واعْتِرافاً لِما تَرَى ، ويا حُبُها فَتَعُ بالذي أَنْتَ واقِيعُ 1

والعارف والعروف والعروفة : الصابر . ونتفش عروف : حاملة صبّ و اذا حُسِلَت على أمر احتَسَلَتْه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فَآبُوا بالنَّساء مُرَدُّفات ، عَوارِف بَعْد کِن وابْتِجامِ

أراد أنهن أقرر و بالذل بعد النعسة ، ويروى وابتيحاح من البُحبُوحة ، وهذا رواه ابن الأعرابي . ويقال : نزلت به مُصِيبة فو ُجِد صَبوراً عَر ُوفاً ؟ قال الأزهري : ونفسه عارفة بالهاء مثله ؟ قال عَنقرة :

وعَلِمْتُ أَنْ مَنْبِئِي إِنْ تَأْتِنِي ، لا يُنْجِنِي منها الفِراو' الأَسْرَعُ

فَصَبَرَ ْتُ عَارِفَة ۗ لَذَٰلَـكَ حُرَّة ۗ ﴾ تَرَ سُو إِذَا نَفُسُ الجَبَانِ تَطَلَّعُ

تَرْسُو : تَمُنْبُتُ ولا تَطلَّع إلى الخَلْق كَنفُسُ الجَبَانُ ؛ يقول : حَبَسْتُ نَفْساً عاوِفة أي صابرة ؟ ومنه قوله تعالى: وبَلَكْمَتِ القُلُوبُ الحَناجِر ؟ وأنشد ابن بري لمُنْزاجم العُقيلي : أ

وَقَفْتُ مِهَا حَنَىٰ تَعَالَمُتُ فِي الْضُلَّحَى ، ومَلُ الوقوف المُبْرَكِاتُ العَوادِفُ.

المُهرِياتُ : السَّقِ فِي أُنوفِهما َ البُّرُة ، والعَواوِفُ : الصُّبُر . ويقال : اعْتَرَف فلان إذا َ ذَلُّ وانتَّقاد ؟ وأنشد الفراه :

أتضاجرين والمتطيئ منعشرف

أي تَعْرَف وتصبر ، وذكر معترف لأن لفظ المطيّ مذكر .

وعرَفَ بِذَنَبُهِ عُرُفاً واعْتَرَفَ : أَقَرَ * . وعرَفَ له : أَقر ؟ أَنشُد ثعلب :

عَرَفَ الحِسَانُ لِمَا عَلَيْسَةً ، تَسْعَىٰ مَعَ الأَتشرابِ فِي إِنْسِ

وقال أعرابي: ما أغرف لأحد بصرعني أي لا أفر به . وفي حديث عبر : أطر دنا المعترفين ؟ هم الذين بُقِر ون على أنفسهم بما يجب عليهم فيه الحد" والتعزير . يقال : أطرده السلطان وطرده إذا أخرجه عن بلده ، وطرده إذا أبعده ؟ ويروى : اطرد وا المعترفين كأنه كره لهم ذلك وأحب أن يستروه على أنفسهم ، والعرف ف : الاسم مسن الاعتيراف ؟ ومنه قولهم : له علي الف عرفا أي الحيراف ، وهو توكيد .

ويقال: أَتَكِنْتُ مُتَنَكِّرًا ثَمُ اسْتَعْرَ فَاتُ أَي عَرَّفْتُهُ مِن أَنَا ؛ قال مُزاحِمُ العُنْقَيْلي :

> فاستَعَرَفا ثم قُلُولاً : إن ذا وَحِمِ هَيْمانَ كَلَّقَنَا من شَأْنِكُم عَسِرًا فإن بَغَتُ آية تَسُتُعُرِفانِ بها ، يوماً ، فتُولا لها العُودُ الذي اخْتُنْضِرا

والمتقررُوف: ضد المُنككر . والعُرَّفُ : ضد الشكر . يقال : أو لاه عُرفاً أي مَعْروفاً . والمَرْفُ والمتعروف والعارفة : خلاف النُّكر . والعُرْفُ والمعروف : الجُود ، وقيل : هو اسم ما تَبَدْ للهُ وتنسديه ؛ وحراك الشاعر ثانيه فقال :

إنّ ابنَ زَيْد لِا زالَ مُسْتَعْمِلًا للخَيْدِ ، يُفْشِي في مِصْرِه العُرْف

والمتعروف: كالعُرف. وقوله تعالى: وصاحبتهما في الدنيا معروفاً،أي مصاحباً معروفاً؛ قال الزجاج: المعروف هنا ما يُستحسن من الأفعال. وقوله تعالى: وأتبر وابينكم بمعروف، قبل في التفسير: المعروف الكسوة والدّثار، وأن لا يقصر الرجل في نفقة المرأة التي تروضع ولده إذا كانت والدته ، لأن الوالدة أرأف بولدها من غيرها ، وحق كل واحد منهما أن يأتمر في الولد بمعروف. وقوله عز وجل: والمرسكات عرفاً ؛ قال بعض المفسرين فيها : إنها أوسيلت بالمعروف والإحسان، وقبل : يعني الملائكة أوسلوا بالمعروف والإحسان، والمرف والعارفة والمعروف المعروف المنس من المشر وتبسئ به وتطمئن اليه ، وقبل : هي الملائكة أرسلت متتابعة يقال:هو مستعار من عُرف الفرس أي يتتابعون كعرف الفرس . وفي حديث الفرس أي يتتابعون كعرف الفرس . وفي حديث

كِعْبِ بن عُجْرة : جاؤوا كأنتهم عُرْف أي بِنْبُع بعضهم بعضاً ، وقرئت عُرْفاً وعُرْفاً والمعنى واحد، وقيل : المرسلات هي الرسل . وقد تكرَّر ذكر المعروف في الحديث ، وهو اسم جامع لكل مــا عُرف من طاعة الله والتقرُّب إليه والإحسان إلى الناس ، وكل ما ندَب إليه الشرع ُ ونهى عنه مــن المُحَسَّنات والمُقَبَّحات وهو من الصفات الغالبة أي أَمْرُ مَعْرُوفَ بِينِ النَّاسِ إِذَا رَأُوهُ لَا يُنكِّرُونَهُ . والمعروف: النَّصَفَةُ وحُسْنَ الصُّحْبَةِ مع الأهل وغيرهم من الناس ، والمُنْكَرَر : ضدَّ ذلك جِسعه . وفي الحـديث : أهـل المعروف في الدنيـا هم أهل المعروف في الآخرة أي مَن بذل معروفه للناس في الدنيا آتاه الله جزاء مُعروفه في الآخرة ، وقيـل : أزاد مَن بذل جاهَه لأصحاب الجَرائم التي لا تبلُـغ الحُنُدُودُ فيَشْفَعُ فيهم شْفَّعُـهُ الله في أهل التوحيـدُ في الآخرة . وروي عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في معناه قال : يأتي أصحاب المعروف في الدنيا يوم القيامة فيُغْفُو لهم بمعروفهم وتَنْبَقَى حسناتُهُم جامَّة ، فيُعطونها لمن زادت سيثاته على حسناته فيغفر له ويدخل الجنة فيجتمع لهم الإحسان إلى الناس في الدئيا والآخرة ؛ وقوله أنشده ثعلب : . .

وما خَيْرُ مُعَرُّوفِ النَّتَى فِي تَشَابِهِ ، ﴿ إِذَا لَمْ يَوْدُهُ الشَّيْبُ ۚ ، حِينَ يَشْبِبُ ۗ

قال أن سيده : قد يكون من المعروف الذي هو ضيد المنكر ومن المعروف الذي هو الجود . ويقال للرجل إذا ولئى عنك يوده : قد هاجت معارف فلان ؟ ومعارف : ما كنت تعرف من ضنه بك، ومعنى هاجت أي يبيست كما يهج النبات إذا يبس. والعرف : الرسح ، طيبة كانت أو خيئة . يقال :

مَا أَطْيَبَ عَرَّفَهُ ! وفي المثل : لا يَعْجِز مَسْكُ السَّوْء عن عَرَّفِ السَّوْء ؛ قال ابن سيده : العَرف الرائحة الطبية والمُنْتَنَة ؛ قال :

ثَنَاء كَمَرُ فِ الطَّيْبِ يُهْدَى لأَهْلِهِ ، وليس له إلا بني خالِد أَهْلُ وقال البُرَيق المُذلِي في النَّان :

فَلَعَمْرُ عَرَ فِكَ ذي الصَّمَاحِ ، كَمَا عَصَبَ السَّفَارُ بِعَضْبَةً اللَّهُمَ

وعَرَّفَهُ : طَيَّبَهُ وزَيِّنَهُ . والتعْرِيفُ : التطَّييبُ من العَرَّف . وقوله تعالى : ويُسدَخِلهم الجنة عرَّفها لهم ، أي طيَّبها ؛ قال الشاعر بمدح وجَلاً :

عَرُ فَنْتَ كَإِنَّابٍ عَرَّفَتُهُ اللطائمُ ۗ

يقول: كما عَرْفَ الإِنْبُ وهو البقيرُ . قال الفراء : يعرفون مَنَاذِ لهم إذا دخلوها حتى يكون أحدهم أعرف بمزله إذا رجع من الجمعة إلى أهله ؟ قال الأزهري : هذا قول جماعة من المفسرين ، وقد قال بعض اللغويين عرّفها لهم أي طيبها . يقال : طعام معرّف أي مُطيّب ؟ قال الأصمعي في قول الأسود ابن يعَفْرَ يَهْجُو عقال بن محد بن سُفين :

فَنُهُ خُلُ أَيْدٍ فِي حَنَاجِرَ أَقَنْنِصَتْ َ لِعَادَتِهَا مَن الْخَزِيرِ الْمُعَرَّفِ

قال : أقْسُعَتْ أي مُـدَّت ورُفِعَت للفم ، قال وقال بعضهم في قوله : عَرَّفها لهم ؛ قال : هو وضعك الطعام بعضه على بعض . ابن الأعرابي : عَرَّف الرجلُ إذا أكثر من الطبيب ، وعَرِفَ إذا تَرَكَ الطبيب . وفي الحديث : من فعل كذا وكذا لم يجـد عَرْف الجنة أي ريحها الطبية . وفي حديث علي ، وضي ألله الجنة أي ريحها الطبية . وفي حديث علي ، وضي ألله

عنه : حبَّذا أرض الكوفة أرضٌ سُواء سُهلة معروفة أي طيّبة العَرْفِ ، فأما الذي ورد في الحـديث : تَعَرَّفُ إِلَى اللهِ فِي الرَّحَاءِ يَعْرِفُكُ فِي السُّدَّةِ ، فإنَّ معناه أي اجعله يَعْرُ فِئْكَ بطاعتِه والعَمَلُ فِهَا أَوْلَاكُ مَن نَعِمته ، فإنه 'يجازيك عند الشدَّة والحاجة إليه في الدنيا والآخرة .

وعر"ف طعامه : أكثر أدْمَه ، وعر"ف وأسه باللُّهُن:

وطارَ القَطَا عُرْ فَأَ عُرْ فَأَ: بِعَضُهَا خَلَيْفَ بِعَضٍ.وعُرْ ف الدَّيك والفَرَّس والدابة وغيرها : مَنْسِتُ الشعر والرَّيش من العُنسَى ، واستعبله الأصبَّعي في الإنسان فقال : جاء فلان مُبْرَ للاَّ للشُّرِّ أَي نَافِشًا عُرفَه ، والجمع أعْراف وعُروف . والمَعْرَفة ، بالفتح : مَنْدِت عُرُ فِ الفرس من الناصة إلى المنسج ، وقيل:هو اللحم الذي ينبت عليه العُرُّ ف . وأَعْرَ فَ الفَرسُ : طال عُرفه ، واعْرَورَفَ : صار ذا عُرف. وعَرَافَتُ الفرس : جزَّزْتُ عُرْفَهُ . وفي حديث ابن جُبُيِّو: مَا أَكُلْتَ لَحْماً أَطْيَبُ مِنْ مَعْرَ فَهُ البِّيرُ ذَّ وَ" أي مَنْبُت عُرْف من كَافَبَته . وسَنام أَعْرَفُ : طويل ذو عُرْف ؟ قال يزيد بن الأعور الشني :

مُسْتَحْمِلًا أَعْرَفَ قد تَبَنَّى

وَنَاقَةَ عَرَّفًاءَ : مُشْمَرِفَةُ ۖ السَّنَامِ . وَنَاقَةَ عَرِفًا ۚ إِذَا كَانَتَ مذكَّرة تُشْبِهِ آلِجْمَالُ ، وقيل لهـا عَرْقَاء لطُّولُ عُرْفِها . والضَّبُع يقال لها عَرْفاء لطول عُرفها وكثرة شعرها ؛ وأنشد ابن بري للشنْفَرَى :

> ولي 'دونكم أهلون سييد' عَمَلُس'' وأرْقَطُ 'زهْلُولُ وعَرْفَاء جَيَّالُ '

> > وقال الكميت :

لهَا واعِيا سُوءِ مُضيعانِ منهما: أَبُو جَعْدُهُ العادِي ، وعَرْفاء جَيْأَلُ

وضَبُعُ عَرِفًاء : ذات نُعرُف ﴾ وقيل : كثيرة شَعُو العرف . وشيء أَغْرَافُ : له عُرَّاف . واعْرَوْرَافَ؟ البحرُ والسيْلُ : تراكم مَوْجُه وارْتَفْع فعاد له كالعُرف . وَاعْرَوْرَفَ الذَّمُ إِذَا صَارَ لَهُ مِنَ الزَّبَدِ شبه العرف ؟ قال الهذلي يصف طَعْنَة فارت بدم

> مُسْتُنَة سَنَنَ الفُلُو مريثة ، تَنْفِي النُّوابُ بِقاحِزٍ مُعُرُّونُوفِ ﴿

واعْرَوْرَفَ فلان للشرّ كقولك اجْنَأَلُ وتَشَذَّرَ أي تهيئاً . وعُرْف الرمْل والجبَل وكِلُّ عـال ِ ظهره وأعاليه ، والجمع أغراف وعِرَّفَة ٢ . وقوله تعالى : وعلى الأَعْرَافُ رِجَالُ ؛ الأَعْرَافُ فِي اللَّفَةُ : جمع عُرْف وهوكل عال مرتفع ؛ قال الزجاج :الأعْرافُ أَعالِي السُّور ؛ قال بعض المفسرين : الأَعراف أعـالي سُور بين أهل الجنة وأهل النار ، واختلف في أصحاب الأعراف فقيل : هم قوم استوت حسناتهم وسيئاتهم فلم يستحقوا الجنة بالحسنات ولا النار بالسيئات، فكانوا على الحِجاب الذي بسبن الجنة والنار ، قال : ويجوز أن يكون ممناه ، والله أعلم ، على الأعراف عــلى معرفة أَهَلَ الْجِنَّةُ وَأَهَلَ النَّالَ هَوْلَاءَ الرَّجَالِ ، فَقَالَ قَوْمٌ : مَا ذكرنا أن الله تعالى يدخلهم الجنة ، وقيل : أصحاب الأعراف أنبياء، وقيل: ملائكة ومعرفتهم كلاً" بسياهم أنهم يعرفون أصحاب الجنة بأن سياهم إسفار الوجُو. والضحك والاستبشار كما قال تعــالى : وجوء يومئذ مُسْفَرَة ضاحكة مُستبشرة ؛ ويعرفون أصحاب الناو إلى الفلو « الفلو » بالغاء المهر ، ووقع في مادتي قحر ورش بالفين .

y قوله « وعرفة » كذا ضط في الأمل بكسر ففتح .

بسياه ، وسياه سواد الوجوه وغيرتها كما قال تعالى : يوم تبيض وجوه و تسود وجوه و وجوه يومند عليها غبرة توهمها قترة و قال أبو إسحق : ويجوز أن يكون جمعه على الأعراف على أهل الجنة وأهل الناد . وجبل أغرف : لا كالعرف ف . وغرف الأرض : ما ارتفع منها ، والجمع أعراف . وأعراف الراباح والسحاب : أوائلها والجمع أعراف . وأعراف الراباح والسحاب : أوائلها وأعاليها واحدها غرف . وحزن أغرف أغرف : مرتفع والقوائد . والقراف : الحرف الذي يكون على الفلاجان والقرائد . والعرف : أصابته العرفة . وقد والعرف : النخل أذا عرف ، وهو معروف : أصابته العرف : النخل أذا والعرف : النخل أذا والعرف : النخل أذا والعرف : فرب من النخل بالبحرين . والعرف : فرب من النخل بالبحرين . والأعراف : ضرب من النخل بالبحرين . وأنشد بعضهم :

تَغْرُسُ فيها الزَّادَ والأَعْرَافَا ، والنامحـي مسدفـاً اسدافـاً

وقسال أبو عمرو : إذا كانت النخلة باكوراً فهي عُرْف . والعَرَّفُ : نَتَبْت ليس بجمض ولا عِضاه ، وهو الثَّمام .

والعُرْفُتَّانُ والعِرِ فِتَّانُ : دُورَيْبَةُ صَعَيْرَةَ تَكُونَ فِي الرَّمْلُ ، رَمْلُ عَالِيجٍ أَو رَمَالُ الدَّعْنَاء . وقالُ أَبُو حَنَفَة : العُرْفُتَّانَ جُنْدَب ضخم مشلُ الجَرَادة له عُرف ، ولا يكون إلا في رَمْنَة أَو عُنْظُوانة . وعُرْفُتَانُ : اسم . وعُرْفَتَانُ : اسم . وعَرْفَتَانُ : اسم . وعَرْفَتَانُ والعِرْفَتَانُ : اسم . وعَرَفَتَانُ والعِرْفَتَانُ : اسم . عَمَوَقَةُ وَعَرَفَاتُ : موضع بمكة ، معرفة كأنهم جعلوا كل موضع منها عرفة ، ويومُ عرفة عَيْر منو "ن جعلوا كل موضع منها عرفة ، ويومُ عرفة عَيْر منو "ن

ولا يقال العرفة ، ولا تدخله الألف واللام . قال سبويه : عرفات مصروفة في كتاب الله تعالى وهي معرفة ، والدليل على ذلك قبول العرب : هذه عرفات مباركاً فيها ، وهذه عرفات حسنة ، قال : ويدلك على معرفتها أنك لا تدخل فيها ألفاً ولاماً ويدلك على معرفتها أنك لا تدخل فيها ألفاً ولاماً عرفات نكرة لكانت إذاً عرفات في غير موضع ، عرفات نكرة لكانت إذاً عرفات في غير موضع ، قيل : سبي عرفة لأن الناس يتعارفون به ، وقيل : سبي عرفة لأن الناس يتعارفون به ، وقيل : عليه السلام ، فكان بويه المشاهد فيقول له: أعرفت عرفت ، وقيل اعرفت ? فيقول إبراهيم : عرفت عرفت ، وقيل المخرف عن المناه وكان من فراقه حواء ما كان فلقيها في ذلك الموضع عرفة وكان من فراقه حواء ما كان فلقيها في ذلك الموضع عرفة وول ابن مورقة . والتعريف : الوقوف بعرفات ؛ عرفة قول ابن مورقة . والتعريف : الوقوف بعرفات ؛

ثم أَتَى التعثريفَ يَقُرُو مُخْسِينًا

تقديره ثم أنى موضع التعريف فعدف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه . وعَرَّف القومُ : وقفوا بعرفة } قال أوْسُ بن مَغْراء :

ولا يَربُونَ لِلتَعْرِيفِ مَوْقِفَهُم حتى يُقالُ: أَجِيزُ وا آَلَ صَفُواناً!

وهو المُعرَّفُ للمَوْقِف بِعَرَفَات . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : ثم مَحِلتُها إلى البيت العتيق وذلك بعد المُعرَّف ، يريد بعد الوُقوف بعرفة . والمُعرَّفُ في الأصل : موضع التعريف ويكون بعنى المفعول . قال الجوهري:وعَرَفَات موضع بِمنتى ، قوله «صفوانا» هو هكذا في الاصل ، واستصوبه المجد في مادة صوف راداً على الجوهري .

وهو اسم في لفظ الجمع فلا يُحمّع ، قال الفراء : ولا واحد له بصحة ، وقول الناس : نزلنا بعرفة سَبيه عوليّد ، وليس بعربي متحض ، وهي معرفة وإن كان جمعاً لأن الأماكن لا تزول فصاد كالشيء الواحد، وخالف الزيدين ، تقول : هؤلاء عرفات حسنة ، تنصب النعت لأنه نكرة وهي مصروفة ، قال الله تعالى : فإذا أفضتُه من عرفات ي قال الأخفش : إنما صرفت لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون لأنه تذكيره ، وصار التنوين بمنزلة النون ، فلما سمي به ترك على حاله كما ترك مسلمون إذا سمي به على حاله كما القول في أذ رعات وعانات وعربية وعربية النون ، وكذلك القول في أذ رعات وعانات وعربية وكربية النون ،

والعُرِّفُ: مَواضِع منها عرفة ساق وعُرْفة الأَملَحِ وعُرْفة والأَملَحِ وعُرْفة والأَملَحِ وعُرْفة والعُرف ؛ موضع ، وقبل جبل ؛ قال الكست :

أَهَاجَكُ المُنْزُلُ ، المَنْزُلُ ، وما أَنْتَ والطُّلِلُ المُنْوُلُ ، ١٩

واستشهد الجوهري بهذا البيت على قوله العُرْف. والعُرُف: الرمل المرتفع ؛ قال: وهو مثل عُسّر وعُسُر، وكذلك العُرفة ، والجمع عُرَف وأعراف. والعُرْفَة ابن : ببلاد بني أسد ؛ وأما قوله أنشده بعقوب في البدل:

وما كنت ممّن عَرَّفَ الشَّرَّ بينهم ، ولا حين جَدَّ الجِدُّ مُسِن تَغَيَّبًا

فليس عرَّف فيه من هذا الباب إنما أراد أرَّث، فأبدل الألف لمكان الهمزة عيناً وأبدل الثاء فاء. ومَعْروف: اسم فرس الزُّبَيْر بن العوّام شهد عليه حُنَيْناً.

ومعروف أيضاً : اسم فرس سلمة َ بن هِند الغاضِريُّ من بني أسد ؛ وفيه يقول :

> أَكَفَّى؛ مَعْرُوفاً عليهم كأنه ، إذا ازْوَرَ من وقنع الأسينة ، أَحْرَدُ

ومَعْرُوف ﴿ وَادْ لِهُم ﴾ أنشد أبو حنيفة ؛

وحتى سَرَتُ بَعْلهُ الكَرَى في لُويَّهِ أَسادِيعُ مَعْرُوفٍ ، وصَرَّتُ جَنَادِبُهُ

وذكر في ترجمة عزف : أن جاريتين كاننا تُغَنَّيان بما تَعازَفَت الأَنصار يوم بُعـاث ، قال : وتروى . بالراء المهملة أي تفاخَرَت .

عوصف : العِرْصاف ؛ العَقَبِ ُ المُسْتَطِيلِ وأَكْثُو مِا يعنى به عقب المتنبين والجَنْبَيْن ، وكل خُصْلة من سَرَعان المتنَّنيُّن عِرْصاف وعِرْفاص؛ قال الأَزهري: سمعته مـن العرب . وعَر ْصَف الشيءَ : جَذَابِ . والعَرَاصِيفُ في الرَّحْلُ : كَالْعُصَافِيْرِ ، وَالْوَاحِــةُ عُرْصُوف ؛ قبال يعقوب : ومنه يقبال اقتطعَ عَرَاصِفَهُ ، ولم يفسره . وعِرْصافُ الإكاف وعُرْ صُوفُه وعُصْفُوره : قطعة خشب مشدودة " بين الحِيْوَينِ الْمِنْقَدَّمين. والعِيرُ صافُ: الخَصْلةُ من العَقَب التي يُشِدُهُ بها على قُنبة الهودج . والعراصاف والعيرفاص : السُّوط من العقب . والعُرَّ اصيفُ : ما على السَّناسين كالعصافير . قال ابن سيده : وأدى العرافيص فيه لغة . الأزهري: العراصيفُ أربعة أوتاد يجمغن بين رؤوس أحناء الرَّحل ، في رأس كل حينُو من ذلك وتدان مَشْدودان بعَقب أو مجلود الإبل ، وفسه الظُّلفات، يَعْدلون الحَنْو بالعُرصُوفِ. وعَرَ اصيفُ القتب : عَصافيهُ . والعَراصيف: الحشب الذي تشد" به رؤوس الأحناء وتضم به ؟ قال

الأصمعي: في الرحل العراصيف وهي الخشبتان اللتان تشد ان بين واسط الرحل وأخَرَته بيناً وشالاً.

عوف : عَزَفَ يَعْزِفُ عَزِّفاً : لها . والمَعازِفُ : المَلاهي ، واحدها معنزَف ومعنزَفة . وعزف الرجل يعزِفُ إذا أقام في الأكل والشرب ، وقيل : واحد المعازِف عَزْف عَلَى على غير قياس ، ونظيره مملامح ومشابيه في جمع شبه ولمنحة ، والمملاعب التي يُضرب بها ، يقولون للواحد عَزْف ، والجمع معازِف وواية عن العرب ، فيإذا أفرد المعنزَف ، فهو ضرّب من الطاليين ويتخذه أهل اليمن وغيرهم ، يجعل العود معزفاً . وعَزْف الدُف : صوته . وفي حديث عبر : أنه مر " بعَزْف دُف" فقال : ما هذا ? قالوا : عبر : أنه مر " بعَزْف دُف" فقال : ما هذا ? قالوا : غيران ، فسكت ؛ العَزْف ' : اللهعب بالمتعازِف ، في الدُفوف وغيرها بما يُضرب ؛ قال الراجز :

للخَوْتَع ِ الأَزْرَقِ فيها صاهلُ ، عَزْفُ ۖ كَعَزْفِ الدُّفِّ والجلاجِلُ

وكل لتعب عَزْفْ. وفي حديث أم زَرَع : إذا سَيعْنَ صوتَ المصانرِف أَيْقَنَ أَنْهَنَ هَوالِكُ. والعازِف أَيْقَنَ أَنْهَنَ هَوالِكُ. والعازِف : اللاعبُ بها والمُنْعَنَى ، وقد عَزَفَ عَزْفاً. وفي الحديث : أَنَّ جادِيتَيْن كانتا تُفْنَنَّيان بما تعازفت الأَنصار يوم بُعاث أي بما تناشدت من الأَراجيز فيه ، وهو من العَزَيف الصوّت، وروي بالراء، أي تفاخرت ، ويوري بالراء، أي تفاخرت ، ويوري نقاذفت وتقارفت . وعَزَفت الجن تعزف عَنْ فا وعزيفاً : صوّتت ولعبت ؛ قال ذو الرمة :

عزيف كتضراب المنعتين بالطئبل

ورجل عَزْوف عن اللَّهُو إذا لم يَشْتَهُ ، وعَزُوف عن النساء إذا لم يَصْبُ إليهن ؟ قدال الفرزدق

'مخاطب نفسه :

عَزَفْتَ بَأَعْشَاشِ ، وما كِدَّتَ تَعْزِفُ ، وأَنْكَرَّتَ مِن حَدَّواء مَـا كُنْتَ تَعْرِفُ ُ

وقول مليح :

هِر ْ كَوْلَة لِيسَتْ مَنَ الْمُشَانِقِ ِ ﴾ ولا العَزيفاتِ ولا المُعَانِقَ ِ ﴿

وعزَّفَتِ القوْسُ عَزَّفاً وعزيفاً : صوَّنت ؛ عن أبي حينة

والعَزيفُ : صوت الرّمال إذا هَبَّت بها الرّياح . وعَز فُ الرّياح : أصواتها . وأعز فَ : سمع عَزيفَ الرّياح والرّمال . وعَزيفُ الرياح : ما يسمع من دويتها . والعَز فُ والعَزيفُ : صوت في الرمل لا يُدُرَى ما هو ، وقيل : هو و توع بعض على بعض .

ورمل عَازِف وعَزَّاف : مُصوِّت ، والعرب تجعـل العَزيف أَصوات الحِينَّ ؛ وفي ذلك يقول قائلهم :

وإني لأجْتابُ الفلاةَ ، وبَبِنها عَوالْرِفُ جِنِتَانٍ ، وهامٌ صَوَاخِدُ

وهو العزف أيضاً . وقد عَزَفت الجن تَعْزَف ، اللَّهُ بالكسر ، عزيفاً . وفي حديث ان عباس ، وضي الله عنهما : كانت الجن تعزف الليل كلّه ببن الصّفا والمروة ؛ عَزَيف الجن : حَرْس أصواتها ، وقيل : هو صوت يسمع بالليل كالطبل ، وقيل : هو صوت

والعزَّاف : ومل لبني سعد صفة غالبة مشتق من ذلك ويسمى أَبْرَقَ العَزَّاف . وسَحاب عَزَّاف : يُسمع منه عَزيف الرَّعْد وهو دَويتُه ؟ وأنشد الأصمي لجندل بن المُثَنَّى :

الرَّياح في الحوِّ فنتُوهَّـكُ أَهل البادية صوتَ الجنِّ .

يا رَبُّ رَبُّ المُسلِمِينَ بالسُّورَ ، لا تُستِّقِهِ صَلِّبُ عَزَّافٍ جُوُّلُ

قال : ومَطَرَ عز اف مجلَّجل ، وروى الفارسي هذا البيت عَرَّاف ، بالزاي ، ورواية ابنالسكيت غَرَّاف. وعَزَ فَتَ نَفْسي عن الشيء تَعْزِ ف ، وتَعْزُ ف عَزْ فأ وعُز وُقاً : تركتُه بعبد إعجابها وزهسدت فيه وانشرفت عنه . وعز فت نفسه أي سلّت . وفي جديث حارثة : عز فت نفسي عن الدُنيا أي عافتها وكر منها ، ويوى عز فث ، بضم التاء أي منعتها وصَر فنها ؛ وقول أمية بن أبي عائذ الهذلي :

وَقِدْمًا تَعَلَقْتُ أُمَّ الصَّبِيَّ مِي مِنتِي على عُزُف واكْنتِهال م

أراد عُزُوف فعذف . والعَزُوف : الذي لا يكاد يَثْبُت على خُلُنَة ؛ قال :

> أَلَمْ تَعْلَسَنِي أَنِي عَزُوفٌ على الهَوى ؛ إذا صاحبي في غير شيء تَعَصَّبا ?

واعْزَ َوْزَ َفَ للشَرِّ : نهيَّأً ؛ عن اللحياني . والعزَّافُ: جبَل من جبال الدَّهْناء .

والعُزف: الحمام الطُّورانِيَّة في قول الشَّماخ: حتى استَّفاتَ بأَحْوَى فَوْقَهِ حُبُكُ^د، يَدْعُو هَديلًا بِهِ العُزْفُ العَزاهِيلُ

وهي المُهْمَلَة '. والعُزْف : التي لها صوت وهَدير . على غير عسف : العَسْف ' : السَّير بغير هدابة والأَخْدُ على غير الطريق، وكذلك التَّعَسُف ' والاغتِساف ' . والعَسْف : رُكوب المَفازَ ﴿ وقطْعُهَا بغير قَصْد ولا هِدابة ولا تَوَخَيُّ صَوْبُ ولا خَرِيق مَسْلُوك . يقال : اغْنَسَف تَوَخَيُّ صَوْبُ ولا خَرِيق مَسْلُوك . يقال : اغْنَسَف

الطريق اعتسافاً إذا قبطعه دون صواب توخاه فأصابه. والتعسيف : السير على غير علم علم ولا أثر . وعسف المنفازة : فتطعها كذلك ؛ ومنه قبل : رجل عسوف إذا لم يقصد قصد الحق ؛ وقول كثير :

عَسُوف بأجُواز الفَلا حِمْيَريّة

العَسُوف : التي تمرّ على غير هداية فتركب وأسها في السير ولا يكثنيها شيء . والعَسْفُ : وكوب الأمر بلا تدبير ولا رويّة ، عسفَه يَعْسَفُه عَسْفًا وتَعَسَّفَه واعْتَسَفه ؟ قال ذو الرمة :

قد أَعْسِفُ النَّاوِحَ المَجْهُولَ مَعْسِفُهُ ﴿ فِي ظِلِّ أَغْضَفَ ، بَدْعُو هامَهُ البُومُ ﴿

ويروى : في ظل أَخْضَر ؛ وأنشد ان الأعرابي : وعَسَفَتْ مَعاطِناً لم تَدْثُر

مدح إبلًا فقال: إذا ثبتت ثنفاتُها في الأرض بَقِيتَ آثارُها فيها ظاهرة لم تدُّثُر ، قال: وقيل ترد الظَّمَّ، الثاني ، وأثَرُ ثفناتها الأوَّل في الأرض ومَعاطِئها لم تدُّثُر ؛ وقال ذو الرمة:

> ورَدْتُ اعْنِسافاً ، والشُّرَيَّا كَأَنَهَا ، على هامة ِ الرأس ، ابن ماءِ مُحَلَّقُ وقال أيضاً :

يَّعْنَسَفَانِ اللِيلَ ذَا الحُيُسُودِ أَمَّا بَكُلُّ كُوْكَبٍ حَرِيدِ\

وعسف فلان فلاناً عُسفاً : ظلّمه . وعسف السلطان المود الحيود » كذا في الاصل هنا ، وتقدم للمؤلف في مادة حرد : السدود . يَعْسِفُ واعْتَسَفُ وتعَسَفُ: ظلّم ، وهو من ذلك . وفي الحديث : لا تبلُغ شفاعي إماماً عَسُوفاً أي جائراً ظلُوماً . والعسف في الأصل : أن يأخذ المسافر على غير طريق ولا جادة ولا علم فنقل إلى الظلم والجور . وتعسف فلان فلاناً إذا ركبه بالظلم ولم يُنصف . ورجل عَسُوف إذا كان ظلوماً . والعسيف : الأجير المُستهان به . وفي حديث أبي هريرة ، وضي الله عنه : أن رجلا جاء إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : إنَّ ابْنِي كان عسيفاً على رجل كان معه وإنه زنى بامرأته ، أي كان أجيراً . والعسيف المملوك والعسقاء : الأجراء ، وقيل : العسيف المملوك والعسقاء : الأجراء ، وقيل : العسيف المملوك المستهان به ؟ قال نبيه بن الحجاج :

أَطَعْتُ النفْسَ فِي الشَّهُواتِ حتى أَعَادَ تَنْنِي عَسِيفًا ، عَبْدِ عَبْدِ

ويروى: أطعت العراس، وهو فعيل بمعنى مفعول كأسير أو بمعنى فأعل كعليم من العسف الجوار والكفاية. يقال: هو يعسفهم أي يكفيهم، ولا أغسف على أعسف لك، وقيل: كل طادم عسيف عليك أي كم أغسل لك، وقيل: كل أسيفاً. والأسيف : العبد ، وقيل: الشيخ الفاني، أسيفاً. والأسيف : العبد ، وقيل: الشيخ الفاني، وقبل: هو الذي تشتويه بماله، والجمع عسفاء على القياس، وفي الحديث: أنه القياس، وعسفة على غير القياس. وفي الحديث: أنه بعث سرية فنهى عن قتل العسفاء والوصفاء، بعث سرية فنهى عن قتل العسفاء والوصفاء، وعسف البعير ، يعسف عد عسفاً وعسوفاً: أشرف على وعسف البعير ، يعسف عسف عسف على وعسف البعير ، يعسف على عسف العرب من الغدة ، فهو عاسف ، وقيل: العسف وأما قول أبي وجزة السعدي :

واسْتَـيْقَنَت أنَّ الصَّلِيفَ مُنْعَسِف

فهسو مسن عَسْف الحَنْجرة إذا قَمَصَت الموت. وأعسف الرجل إذا أخذ بعيرة العَسْف ، وهو نفَسُ الموت ؛ وناقة عاسف ، بغير هاء : أصابها ذلك . والعُساف للإبل : كالسَّزاع للإنسان . قال الأصعي: قلت لرجل من أهل البادية : ما العُساف ؟ قال : حين تقمص حَنجرته أي ترجف من النفس ؟ قال عامر بن الطفيل في قُدرُ وُلُ يوم الرَّقم :

ونِعْم أَخُو الصَّعْلُوكِ أَمْسِ تَرَكَتُهُ بَتَضُمُ عَ ، يَمْرِي بالسِدينِ وبعَسْف

وأعسف الرجل إذا أخد غلامت بعمل شديد ، وأعسف إذا سار بالليل خبط عَشُوا، والعَسْف : القَدَّرَ الضخم . والعُسوف : الأقدام الكياد . وعُسْفان : موضع وقد ذكر في الحديث ؛ قال ابن

الأثير: هي قَرَّية جامعة بين مكة والمدينة ، وقيل: هي مَنْهلة من مَناهِلِ الطريق بين الجُيْحفة ومكة ؟ قال الشاعر :

> يا خليلتي ارابكا والد شخيرا كسماً بعسفان

> > والعَسَّاف : اسم رجل .

عسقف : العَسْقَفَة : نَقِيض البَكاء ، وقبل : هو جُمود العبن عن البَكاء إذا أراده أو هَمَّ به فلم يقدر عليه ، وقبل : بكى فلان وعَسْقَف فلان إذا جَمَدَت عينُه فلم يَقدر على البكاء .

عشف : ابن الأعرابي : العُشوفُ الشَّجرة الباسة .
ويقال البعير إذا جيء به أوَّل ما يُجاء به لا يأكل القَّتُ ولا النَّـوى : إنه لمُعْشف ، والمُعْشف : الذي عُرض عليه ما لم يكن يأكل فلم يأكله . وأكلت طعاماً فأعْشفت عنه ولم يَهْنَـأني ، وإني

لأُعْشَفُ هذا الطعام أي أَقَنْدَرُهُ وأَكْرَهُ. ووالله ما يُعْرَفُ لِي ؟ ما يُعْرَفُ لِي ؟ وقد رَكِبْتَ أَمْراً ما كان يُعْشَفُ لك أي ما يَكِان يُعْشَفُ لك أي ما يَكِان يُعْرَفُ لك .

عصف : العَصِفُ والعَصْفة والعَصِيفة والعُصافة ؟ عن اللجائي : ما كان على ساق الزرع من الودق الذي يَمْيُسُ فَيَتَفَتَّتُ ، وقيل : هو ورقه من غيرَ أَن تُعَنَّن بِنُبْسِ ولا غيره ، وقيل : ورقه ومنا لا يؤكل. وفي التنزيل: والحبُّ ذو العَصْف والرَّيْحانُ ؛ يعني بالعصف ورق الزرع وما لا يؤكل منه ، وأمَّا الرنجان فالرزق وما أكل منه ، وقيل : العُصف والعَصيفة ُ والعُصافة التُّبُّن ﴾ وقيل : هو ما على حبُّ الحِنطة ونحوها من قُشُور النَّبن . وقال النَّضر : العَصْفُ القَصِيلِ ، وقيل : العصف بقل الزوع لأن العرب تقول خرجنا تتعصف الزرع إذا قطعوا منه شيئاً قبل إذاراكه فذلك العَصْفُ أَ والعَصْفُ أُ والعَصيفة *: ورق السُّنْسُيل. وقال بعضهم: ذُو العَصف، ويد المأكول من الحبَّ، والريحان الصحيح الذي يؤكل ﴾ والعصفُ والعُصيف : مَا قُلُطُ عَ مِنْهُ وقيل : هما ورقَّ الزُّرْعُ الذِّي يَمِيلُ فِي أَسْفَلُهُ فَتَجُزُّهُ لَيَكُونُ أَخْفَ له ، وقيل : العصُّفُ مَا جُزُّ مِن ورق الزرع وهو رَطْب فأكل . والعَصِيفة : الورق المُجتَسِع الذي يُكُونُ فيه السنبل. والعُصف: السُّنْسُلُ ، وجمعه عُصوف . وأعْصَفُ الزوعُ : طال عَصَفُهُ . والعَصِيفَةُ : رؤوسُ سنبسل الحِنْطَةَ . والعصف والعَصيفة؛ الورق الذي يَنْفَتَح عن الثمرة. والعُصافة: ما سقط من السنبل كالتين ونحوه . أبو العساس : العَصْفَانِ التَّبُّنَانِ ، والعُصُوفُ الْأَنْبَانُ . قال أَبو عبيدة : العصف الذي يُعصف من الزرع فيؤكل ، وهو العصيفة ؛ وأنشد لعَلَـٰقُمة بن عَبِدُهُ :

أ تسقي مذانِب قد مالت عصيفتها

وبووى : زالت عصفتها أيْ جُزَّ ثم يسقى ليعود ورقه. ويقال : أَعْصَفُ الزُّرعِ حَانَ أَنْ يَجِزُ . وَعَصَفُنَا الزرع نَعْصِفُهُ أي جززنا ورقه الذي يميل في أسفله ليكون أَخْفُ الزُّوع ، وقيل : جَزَزُنا ورقه قبل أَن يُدُوك ، وإن لم يُفعل مالَ بالزوع ، وذكر الله تعالى في أول هذه السورة ما دلُّ على وحدانيته من خَلَقْيه الإنسان وتعليمه البيان ، ومن خلق الشبس والقبر والسماء والأرض وما أنبت فيها من وزق من خلق فيها من إنسي" وبهيمة ، تباوك الله أحسن الحالقين . واستعصف الزرع : قَصَّب . وعَصَفَه يَعْصِفُه عَصْفاً : صرمة من أقنْصابه . وقوله تعالى كعَصْف مأكول ، له معنَّدان : أحدهما أنه جعل أصحاب الفيل. كورق أخذ ما فيه من الحبِّ وبقي هو لا حب فيه ، والآخر أنه أراد أنه جعلهم كعصف قد أكله البهائم . وروى عن سعيد بن جبير أنه قال في قوله تعالى كعصف مأكول، قال: هو الهَبُّورُ وهو الشعيرِ النابِت، بالنبطية. وقال أبو العباس في قوله كعصف قال : يقال فلان رَعُتَصِفُ إِذَا طَلَبُ الرزق ، وروي عن الحسن أنه الزرع الذي أكل حبه وبقي تبنه ؛ وأنشد أبو العباس محمد بن بزید :

فصيروا مثل كعصف مأكول

أواد مثل عصف مأكول ، فزاد الكاف لتأكيد الشبه كما أكده بزيادة الكاف في قوله تعالى : ليس كمثله شيء الا أنه في الآية أدخل الحرف على الاسم وهو سائغ ، وفي البيت أدخل الاسم وهو مثل على الحرف وهو الكاف ، فإن قال قائل بماذا جُرَّ عَصْف أبالكاف التي الحاور ، أم بإضافة مثل إليه على أنه فصل بين المضاف والمضاف إليه ? فالجواب أن العصف في البيت لا بجوز

أن يكون مجروراً بغير الكاف وإن كانت زائدة ، يد ُلك على ذلك أن الكاف في كل موضع تقع فيه زائدة لا تكون إلا جاراة كما أن من وجبيع حروف الجرس في أي موضع وقعن زوائد فلا بد من أن يجررن ما بعدهن ، كقولك ما جاءني من أحد ولست بقائم ، فكذلك الكاف في كعصف مأكول هي الجاراة للعصف وإن كانت زائدة على ما تقدام ، فإن قال قائل : فمن أين جاز للاسم أن يدخل على الحرف في قوله مثل كعصف مأكول ? فالجواب أنه إنما جاز لهم أن يدخلوا الكاف على الكاف في قوله :

وصاليات ككما بُؤنْشْفَينُ

لشابهته لمثل حتى كأنه قال كمثل ما يؤثفين كذلك أدخلوا أيضاً مثلًا على الكاف في قوله مثل كعصف ، وجعلوا ذلك تنبيهاً على قو"ة الشبه بين الكاف ومثل . ومكان مُعْصِفُ : كثير الزرع ، وقيل : كثير التبن ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

إذا جُمادَى مَنعَتِ قَطْرِها ، زانَ جَنابي عَطَنَ مُعْصِفُ ١

هكذا رواه ، وروايتنا مُغْضِف ، بالضاد المعجمة ، ونسب الجوهري هذا البيت لأبي قبس بن الأسلت الأنصادي ؛ قال ابن بوي : هو لأُحَيْحة بن الجُلاح لا لأبي قبس .

وعَصَفَتِ الرَّبِحُ تَعْصِفَ عَصْفاً وعُصوفاً ، وهي ديج عاصِفَ وعاصِفة " ومُعْصِفَة وعَصوف ، وأعْصفت ،

قوله « جناني » بالجيم مفتوحة وبالباء هو الفناء وعطن بالنون ،
 وتقدم البيت في مادة جمد بلفظ زان جناني جمع الجنة ، ولمل"
 الصواب ما هنا .

في لغـة أسد ، وهي مُعصِف مـن دياح مُعاصِفَ ومُعاصِيفٌ إذا اشتهات ، والعُصوف للرَّياح . وفي التنزيل : والعاصفات عَصْفاً ، يعني الرياح ، والرّيحُ تَعْصَفُ مَا مَرَّت عليه من جَوَلان التراب نمض به ، وقد قيل : إن العُصَّف الذي هو التُّبِّن مشتق منه لأن الربح تعصف به ؛ قال ابن سيده : وهــذا ليس بقوي . وفي الحــديث : كان إذا عَصَفَتِ الربحُ أي إذا اشتدًا هُبُوبُها . وربح عاصف : شديدة الهُبُوب. والعُصافة ': ما عَصَفَتَ به الربح عـلى لفظ عُصافة السُّنْبُلُ . وقال الفراء في قوله تعالى : أعمالُهم كرماد اشتدات به الريح في يوم عاصف ، قال : فجعمل العُصوف تابعاً لليوم في إعرابه ، وإنما العُصوف للرياح، قال : وذلك جائز على جهتين : إحداهما أن العُصوف وإن كان للربح فإن اليوم قد يوصف به لأن الربح تكون فيه ، فجاز أن يقال يوم عاصف كما يقال يوم بارد ويوم حار" والبرد والحر" فيهما ، والوجه الآخر أَنْ يُرِيد في يوم عاصف الربح فتحذف الربح لأنها قد ذكرت في أوَّل كلمة كما قال :

إذا جاء يوم مُظلِّم الشبس كَأْسَفِ

يويد كاسيف الشبس فحذفه لأنه قدم ذكره. وقال الجوهري: يوم عاصف أي تعصف فيه الربح، وهو فاعل بمنى مفعول فيه ، مثل قولهم ليُلُ نائم وهم ناصب ، وجمع العاصف عواصف . والمنعصفات : الراباح التي تثير السّعاب والورق وعصف الزوع . والعصف والعصف والعصف الشبيه بذلك . وأغصفت الناقة في السير: أسرعت ، فهي معصفة ؟ وأنشد:

ومن كلّ مِسْحَاجٍ ، إذا ابْنَلُ لِينْهَا ، تَحَلُّبُ مُنْهَا اللَّبِ مُنْعَصَّفُ ُ

يعني العَرَق . وأعْصَف الفَرسُ إذا مرَّ مرَّا سَريعاً ، لغة في أحْصَف الرجل أبو عبيدة : أعْصَف الرجل أي هلك . والعصيفة : الورَق المجتمع الذي يكون فيه السُّنْبُل . والعصفوف : السريعة من الإبل . قال شهر : ناقة عاصف وعَصُوف "سريعة ؟ قال الشباخ :

فأضْحَت بصَحْراء البَسيطة عاصفاً ، تُوالي الحَصَى سُمْرَ العُجاياتِ 'مجْمِراً وتُجْمِعُ الناقةُ العَصُوفُ عُصُفاً ؛ قال رؤبة :

بعُصُفِ المَرِ خِياصِ الأقتصاب

يعني الأمعاء. وقال النضر: إعضاف الإبل استيدارتها حول البيئر حراصاً على الماء وهي تطعن التراب حوله وتنثيره. ونتعامة عَصُوف : سريعة ، وكذلك الناقة ، وهي التي تعضيف براكبها فتتمضي به . والإعصاف : الإهلاك . وأعضف الرجل : هلك .

والإعطاق ؛ الإملاك ، والحصف الرجل . سبب . والحترب تعصيف بالقوم : تَذْهَب بهم وتُهْلِيكُهم ؟ قال الأعشى :

> في فَيْلَاق جَأُواهِ مَلْسُوْمَةٍ تَعْصِف بالدَّارِعِ والحَاسِرِ

أي "بهلكها ، وأعصف الرجل : جاد عن الطريق ، قال المُفَضَّل : إذا رمى الرجل غَرَضاً فصاف نبله فيل إن سهمك لعاصف " ، قال : وكل ماثل عاصف " ، وقال كثير :

فَمَرَّتْ بِلَيْلِ ، وهي شَدْفاء عاصِفُّ بَنْغَرَّقِ الدَّوداء ، مَرَّ الحَفَيدَ دِ ا

١ قوله « الدوداة » كذا بالاصل مضبوطاً ومثله شرح القاموس ، وهي الجلبة والأرجوحة كما في القاموس وغيره . وفي معجم ياقوت: الدوداء ، بالمد ، موضع قرب المدينة اه . وشكلت الدوداء فيه بالنس .

قال اللحياني : هـ و يَعْصِفُ ويَعْتَصِفُ ويَصْرِفُ ويَصْرِفُ ويَصْرِفُ ويَصْرِفُ ويَصْلِرُفَ يَعْصِفُ عَصَفَاً ويَصْفَ يَعْصِفُ عَصَفَاً واعتصَف : كسب وطلب وأختال ، وقيل : هو كسبه لأهله . والعَصْفُ : الكسب ؛ ومنه قول العجاج :

قد يَكْسِبُ المالَ الهِدانُ الجاني ، بغير ما عَصْف ولا اصطراف

والعُصُوفُ : الكَدُّا . والعُصوفُ : الحُبُورُ .

عطف : عَطَف يَعَطف عَطفاً : انصرف . ورجل عطوف وعَطاف : يَحْسِي المُنهْز مِين . وعطف عليه يَعْطف عَظفاً : رجع عليه عا يكره أو له عا يريد . وتعطف عليه : وصَلة وبراه . وتعطف على رحمه : رَق ها . والعاطفة أن الراحم ، صفة غالبة . ورجل عاطف وعَطنوف : عائد بفضله حَسن الخُلني . قال الليث : العطاف الرجل الحسن الخُلني العطوف على الناس بفضله ؟ وقول مرزاحم العنفيلي أنشده ابن الأعرابي :

وجُدِي به وجد المُضِلِّ فَلَمُوصَ بنَخْلة ، لم تَعْطِف عَليه العواطِفُ

لم يفسر العواطف ، وعندي أنه يريد الأقدار المعراطف على الإنسان بما يجيب . وعطفت عليه: أشفقت . يقال : ما يتنبني عليك عاطفة من رَحيم ولا قرابة . وتعاطف عليه : أشفق . وتعاطفوا أي عطف بعضهم على بعض . واستعطفه فعطف . وعطف الشيء يعطف عظف عظفاً وعطف أفاعطف وعطفه فعطف : حناه وأماله ، شد د للكثرة .

لا قوله «والنصوف الكديمعبارة القاموس وشرحه: قال ابن الإعرابي:
 النصوف الكدرة ، هكذا في سائر النسخ ، وفي العباب : الكدر ،
 وفي اللسان : الكد .

ويقال : عطفت رأس الحشَبة فانعطف أي حَنَيْتُه فانخى . وعطفت أي ملئت .

والعَطَائف: القِسِيُّ، واحدتها عَطَيفة كما سَمَّوْهَا حَنِيَّة ، وجمعها حَنيُّ. وقوس عَطُوفُ ومُعطَّفة ": مَعْطُوفَة ُ إحدى السَّيَتَين على الأُخرى . والعطيفة ُ والعِطافة ُ: القوس ؛ قال ذو الرمة في العَطائف:

وأَشْقَرَ بَكْنَى وَشْيَه خَفَقَانُهُ ﴾ على البيض في أغمادِها والعَطائِفِ

يعني بُرْداً يُظَلَّلُ به ، والبيضُ : السُّيوف ، وقد عَطَّفَهَا يَعْطِفُهَا . وقوسْ عَطْفَقَى : مَعْطُوفَة ؛ قال أسامةُ الهٰذلى :

> فَمَدٌ ذِرَاعَيْهُ وأَجْنَأَ صُلْبُهُ ، وفَرَّجُهَا عَطْفَى مَرِيرٌ مُلاكدُ'ا

وكل ذلك لتعطئها وانجناها ، وقسي معطئهة وليقاح معطفة وربا عطفة المحدة ذود على فصيل واحد فاحتلبوا ألبانهن على ذلك ليدررن . قال الجوهري : والقوس المعطوفة هي هذه العربية . ومنتعطف الوادي : منتعرّبه ومنتعناه ؛ وقول

من كل" مُعْنيقة وكلِّ عِطافة مِ مِنها ، يُصَدِّقُهُا ثَـَوابُ ۖ يَوْعَب

ساعدة بن جؤية :

يعني بعطافة هنا مُنْحَنَدًى ، يصف صخرة طويلة فيها نحل . وشاة عاطفة بينة العُطوف والعَطَف : تَشْني عُنقها لغير علة . وفي حديث الزكاة : ليس فيها عَطْفاء أي مُلْتَوْية القرن وهي نحو العقصاء . وظبية عاطف : تَعْطف عنقها إذا رَبَضَت ، وكذلك عاطف « مرير الغ » أنشده المؤلف في مادة لكد بمر وضبطناه وما بعده هناك بالجر والصواب رفهها .

الحاقف من الظّباء . وتعاطّف في مَشْيه : تَثَنَّى . يَقَال : فلان يُتعاطف في مِشْيته بمنزلة يتَهادى ويتايل من الحُثيلاء والتَبَخْتُر .

والعَطَفُ : انتَّناه الأَشْفار ؛ عن كراع ، والغسين المعجمة أعلى . وفي حديث أم معبد : وفي أشفاره عطف أي طول كأنه طال وانعطف ، وروي الخديث أيضاً بالغين المعجمة . وعطف الناقة على الحيوا والبو " : ظاَرَها . وناقة عطوف " : عاطفة " ، والجمع عُطفُ " . قال الأزهري : ناقة عَطمُوف إذا عُطفت على بو قو فر مُثَنه لا يسته دلول مطنواع لا كيو وامرأة عطيف " : هيئة لينة دلول مطنواع لا كيو وامرأة عطيف " : هيئة لينة دلول مطنواع لا كيو ولدها ، وكذلك رجل عطوف . ويقال : عطيف فلان إلى ناحية كذا يعطف عُطوف . ويقال : عطيف فلان إلى ناحية كذا يعطف وأس بعيره إليه إذا عاجة وانعطف نحوه . وعطف وأس بعيره إليه إذا عاجة عطيفاً . وعطف اله يقلب السلطان على كويته إذا جعله عاطفاً وحيماً . وعطف الرجل وساده إذا فياه لين قبله الورا قبله ويتستكيء ؟ قال لبيد :

ومَجُودٍ من صُباباتِ الكَرَى ، عاطِفِ النُّمْرُقِ صَدَّقِ المُسْتَذَلُ

والعَطُوفُ والعاطُوفِ وبعض يقول العَاْطُوف : مصيّدة فيها خشبة معطوفة الرأس ، سبيت بذلك لانعطاف خشبتها . والعَطَفة : خَرَزَة بُعطَفف بها النساء الرجال ، وأدى اللحياني حكى العِطفة ، بالكسر . والعطفف : المَنْكِب . قال الأزهري : منكِب الرجل عطفه ، وإبطه عطفه . والعُطوف : الآباط . وعطفه الرجل والدابة : جانباه عن يمين وشمال وشِقًاه من لدن وأسه إلى ورسّه ، والحمع وعطاف وعطاف وعطوف . وعطفا كل شيء :

جانباه . وعطَّف عليه أي كَرَّ ؛ وأنشد الجوهري لأَ بي وجزة :

العاطِفُون ، تَجِينَ ما من عاطَفٍ ، والمُطْعُمِرُهِ والمُطْعُمِرُهِ المُطْعُمِرُهِ

قال ابن بري : ترتيب إنشاد هذا الشعر :

العاطفون ، تحيينَ ما مـن عاطِفٍ ، والمُنْعِمُونِ يداً ، إذا مِا أَنْعَمُوا

واللَّاحِقُونَ جِفَانَسَهِم قَسَمَ الذَّوَى ؛ والمُطْعَمِدُ ﴿ وَالمُطْعَمِدُ ﴿ النَّالِمُعِمِدُ ﴿ النَّالِمُعِمِدُ ﴿

وثنى عطفه : أغرض . ومر" ثاني عطفه أي رَخي" البال . وفي التنزيل : ثاني عطفه ليُضِلَّ عن سبيل الله ؛ قال الأزهري : جاء في التفسير أن معناه لاوياً عُنقه ، وهذا يوصف به المتكبر ، فالمعنى ومن الناس من 'يجادل في الله بغير علم ثانياً عطفه أي متكبراً ، ونصب ثاني عطفه على الحال ، ومعناه التنوين كقوله تعالى : هند يا بالغ الكعبة ؛ أي بالغا الكعبة ؛

يُعالِج بالعطفين ِ سَأُوا كَأَنهُ حَر يق مَ أَشِيعَتُهُ الأَباءَةُ مُ حاصِدُ

أواد أشيع في الأباءة فحدف الحرف وقلت. وحاصد أي مجمُّكُ الأباءة بإخراق إياها , وسًّ ينظرُ في عِطفيه إذا مر مُعجَبًا .

والعطافُ : الإزار . والعطافُ : الرّداء ، والجمع عطنُفُ وهو مثل عطنُفُ وأعطنِه ، وكذلك المعطنَفُ وهو مثل مئزر وإزار وملحف وليعاف ومسرد وسراد ، وكذلك معطف وعطاف ، وقبل : المتعاطف الأردية لا واحد لها ، واغتطف بها وتعطف :

ارتدى . وسمى الرداء عطافاً لوقنوعه على عطفني الرَّجل ، وهما ناحبتا عنقه . وفي الحديث : سُبحان مَن تعطُّف بالعزُّ وقال به ، ومعناه سبحــان مــن تَوَكَّى بِالْعَزِى وَالتَّمَطُّتُفِ فِي حَقَّ اللهِ مَنَّازُتُ كُوادُ بِهِ الانتصاف كأن العز تشبله الشبول الرداء ، هذا قول ابن الأثير، ولا يعجبني قوله كأن العز كَسَمَله شبول الرِّداءِ ، والله تعالى يشبل كل شيء ؛ وقال الأزهزي : المراد به عز الله وجَماله وجَلاله، والغربُ تضع الرَّداء موضع البَّهُجة والحُسن وتَضَعُّهُ مُوضع النَّعْمَةُ والبَّهَاءُ . والعُطُوفُ : الأرَّدْيَةُ . وفي حَدَيثُ الاستسقاء : حَوَّل رداءه وجعل عطافَه الأَمِنَ على عاتقه الأيسر ؛ قال ابن الأثير : إنما أضاف العطاف إلى الرِّداء لأنه أراد أحد شقَّى العطاف ، فالهـاع ضمير الرَّدَاءُ ، ويجوزُ أَنْ يَكُونَ الرَّجِـلُ ، ويُريِّـدُ بالعطاف حِانبُ ردائه الأَين ؛ ومنه حديث ابن عبر ، رضي الله عنهما : خرج مُتَلَفَعاً بعيطاف . وفي حديث عائشة : فناولتها عِطافاً كان علي ً فرأت فيه تَصْلِيباً فقالت : نَنَحَيه عَنِّي ، والعطاف: السيف لأن العرب تسميه رداء ؛ قال :

> ولا مال لي إلا عطاف ومدارع ، لكم طرف منه حَديد، ولي طرف

الطَّرَّفُ الْأُوَّلُ : حَدُّهُ الذي يُضرب به، والطرَّفَ الثاني : مَقْسِضُهُ ؛ وقال آخر :

لا مال إلا العطاف ، تأوزو ، أم ثلاثين وابنة الجنسل لم لا يَوْتَقِي النَّوْ في ذلاذله ، ولا يُعَدِي النَّوْ في ذلاذله ، ولا يُعَدِي النَّوْ في النَّرْ بللل مِعْدَى النَّوْ في النَّرْ بللل مِعْدَى النَّالِية مِنْ بللل مِعْدَى الطَّفة "، الصَّالَة السَّلل لِعَدِي السَّلل لِعَدِي السَّلل لِعَدِي السَّلل المَّالِي المَّالِية السَّلل المَّالِية السَّلل المَّالِية السَّلل المَّالِية السَّلل المَّالِية السَّلل المَّالِية السَّلل المَّالِية المَّالِية السَّلل المَّالِية المَّالِية المَّالِية السَّلل المَّالِية السَّلل المَّالِية المَالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَّالِية المَّالِية المَالِية المَّالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَالِية المَا

أو وَجُبَةٍ مِن جَناةِ أَشْكُلَةٍ ، إِنَّ لَمْ يُوعِنهَا بالمَـاهُ لَمْ تُنْسَلِ

قالى ثعلب: هذا وصف صعلوكاً فقال لا مال له إلا المطاف ، وهو السيف ، وأم ثلاثين : كنانة فيها ثلاثون سهماً ، وابنة الجبل : قتوس نتمه في جبل وهو أصلت للمؤدها ولا يناله نز الأنه يأوي الجبال ، والعصرة : المملح ، والنطفة : الماء ، واللصب: شق الجبل ، والوجبة: الأكلة في اليوم ، والأشتكلة : شجرة . واعتطلف الرداء والسيف والقوس ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ومَن يَعْتَطِفُه على مِئْزُرِ ، فنِعْم الزَّداء على المُثْزُرِ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

لَّبِسْتُ عليكَ عِطَافَ الحَيَّاهِ ، وَجَلَّلُكُ المَّبَدُ ثِنْيَ العَلاهِ

إِمَّا عَنَى بِه رداء الحَسَاء أو حُلَّتُ اسْتِعَادة ". ابن شهيل : العطاف ترديك بالثوب على منكبيك كالذي يفعل الناس في الحر" ، وقد تعطيف بردائه . والعطاف : الرداء والطيّلسان ؛ وكل ثوب تعطيف أي تردي به ، فهو عطاف .

والعَطْفُ : عَطْفُ أَطْرَافَ الذَّبْلُ مِن الظَّهَارَةُ على البطانة .

والعَطَّاف: في صفة قيداح المَيْسِر، ويقال العَطوف، وهو الذي يَعْطِف على القداح فيخرج فائزاً ؛ قال الهذلي :

> فَغَضْخَضْتُ صُفَىٰ فِي جَمَّة ، خِياضَ المُدارِرِ فِدْحاً عَطُوفا

وقال التُنتِي في كتاب المُنْسِر : العَطوف القِدْح الذي لا غُرْم فيه ولا غُنْم له ، وهو واحد الأغفال الثلاثة في قِداح الميسر ، سبي عَطُوفاً لأَنه في كل دِبابة يُضرب بها ، قال : وقوله قِدحاً واحد في معنى جبيع ؛ ومنه قوله :

حتى تَخَصْخُصُ بالصُّفْسَنِ السَّبَيْخِ ، كما خاضَ القِداحَ قَسَبِيرٌ طَامِع خَصِلُ

السَّبِيخُ: مَا نَسَلَ مِن رَيْسُ الطَّيْرِ التِي تَوْدِ المَاءِ ، والقَّبِيرُ: المُتَقْبُورِ ، والطامِعُ: الذي يطبع أن يَعُودِ إليه ما قُبُرِ . ويقال : إنه ليس يكون أحد أطبع من مَقْمُور ، وخصل ": كثر خصال قَسَرِهِ ؛ وأما قول ابن مقبل :

وأَصْفَيَ عطَّافِ إذا واحَ وَبُّهُ ، غدا أَبْنَا عِيانِ بِالشُّواءِ الْمُضَهَّبِ

فإنه أراد بالمطاف قد حا يعطف عن مآخد القداح وينفرد ، وروي عن المؤرّج أنه قال في حَلَسْة الحيل إذا سُوبِق بينها، وفي أساميها : هو السابيق والمنصلي والمُسلَلي والمُسلِي والمناطيف والحُظي، والمؤمل والله عبيد : والمؤمل والله عبيد : قال أبو عبيد : لا يُعرف منها إلا السابق والمصلي ثم الثالث والرابع إلى العاشر ، وآخرها السكيت والفيستكل ؛ قال الأزهري : ولم أجد الرواية ثابتة عن المؤرّج من جهة من بوثق به ، قال : فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة .

والعبطفة : شجرة بقال لها العَصْبة وقد ذَّكرت ؟ قال الشاعر :

> تَلَبَّسَ حُبُهُا بِدَمي ولَحْمِي ، تَلَبَّسَ عِطْفة بِنُرُوع ضال ِ

وقال مرة: العَطَف ، بفتح العبن والطاء ، نبت يَسَلَوَّى على الشجر لا ورق له ولا أفنان ، ترعاه البقر خاصة ، وهو مُضِرَّ بها ، ويزعمون أن بعض عروقه يؤخذ ويُلنُوى ويُرْتَى ويُطنَّرَح على المرأة الفارك فتُحب زوجها . قال ان بري ! العَطَفَة اللبلاب، سمي بذلك لتلويه على الشجر . قال الأزهري : العطفة والعَطنْفة هي التي تعلنَ الحَبلَة المها من الشجر ، وأنشد الببت المذكور وقال : قال النضر إنما هي عَطَفة وأنشد الببت المذكور وقال : قال النضر إنما هي عَطَفة وفقها ليستقيم له الشعر ، أبو عمرو : من غربب شجر البو العَظِف ، واحدتها عَطَفة .

ابن الأعرابي: يقال تَنكَحُ عن عِطْف الطَّريق وعَطَّفهِ وعَلَثْبِهِ ودَعْسِهِ وقَرْبِهِ وقَارِعَتْهِ.

وعَطَّافٌ وعُطَّيِّفُ : اسبان ، والأَعرف غُطَيَف، بالغين المعجمة ؛ عن ابن سيده .

هغف : العقة : الكف عبا لا يَحِل ويَجْبُلُ . عَفَّ عن المَحَاوِم والأطنباع الدَّنية يَعِفُ عِفَّة وعَقَاً وعَقَا وعَفَافًا وعَفَافَة ، فهو عَفِيف وعَفَ ، أَي كَفُ وتَعَقَفَ واعْفَه الله . وفي التنزيل : ولي التنزيل : وليبستعفيف الذي لا يتجدون نكاحاً ؛ فسره ثعلب فقال : ليتضبيط نفسه بمثل الصوم فإنه وجاء.

وفي الحديث: من يَسْتَعْفِف يُعِفّه الله الاستَعْفاف: طلب العَفاف وهو الكف عن الحرام والسؤال من الناس الي من طلب العفّة وتكلفها أعطاه الله إياها وقيل: الاستعفاف الصبر والنزاهة عن الشيء و ومنه الحديث: اللهم إني أساً لك العفّة والغنى ، والحديث الآخر: فإنهم ما علمت أعفّة صبر برجمع عقيف . ورجل عف وعفيف ، والأنثى بالهاء ، وجمع العقيف أعفة وأعفّاء ، ولم يُحسروا العَف ، وقبل: العقيف من النساء السيدة الحيرة . وامرأة عقيفة :

عَفّة الفَرج ، ونسوة عَفائف ، ورجل عَفيف وعَفُ عن المسألة والحرص ، والجمع كالجمع؛ قال ووصف قوماً : أعِفّة الفَقْر أَي إذا افتقروا لم يغشو المسألة القبيحة . وقد عَف يعف عفة واستعف أي عف . وفي التنزيل : ومن كان غنياً فليستعفف ؛ وكذلك تعَمَّف ، وتعمَّف أي تكالف العفة . وعَف واعتَف : من العِفّة ؛ قال عمرو بن الأهم :

إنّا بَنُو مِنْقَرِ قَوْمٌ آذُونُو حَسَبُ،
فِينَا سَرَاةً بَنِي سَعْدٍ وَنَادَيَا الْحَرْثُومَةِ أَنْفُ مُ يَعْتَفُ مُقْتِرُهَا عَنِ الْحَبَيْرَ مُثْثُرِياً

وعَفيف : اسم رجل منه .
والعُفّة والعُفافة : بقيّة الرّمَث في الضّرع ، وقيل :
العُفافة الرّمَث يَوضَعُه الفَصِيلُ . وتعفّف الرّجل :
شرب العُفافة ، وقيل : العُفافة بقية اللبن في الضرع
بعدما بُيتَك أكثره ، قال : وهي العُفّة أيضاً . وفي
الحديث جديث المغيرة : لا تُحرّم العُفّة أ ؛ هي
بقية اللبن في الضّرع بعد أن يُحلّب أكثر ما فيه ،

وتَعادى عنه النهارَ ، فما تَعُ جُوه إلا عُفافة أو فُـواقُ

وكذلك العُمُفافة ، فاستعارهـا للمرأة ، وهم يقولون

العَيْفَةُ ﴾ قال الأعشى يصف ظبية وغزالها :

نصب النهار على الظرف ، وتَعادى أي تَباعد ؛ قال ابن بري : وهذا البيت كذا ورد في الصحاح وهو في شعر الأعشى :

ما تعادى عنه النهار ، ولا تم حُوه إلا عُفافة ۖ أو هَـُواقُ

أي ما تَجاوزُ ۗ ولا تُفارِقُه ، وتَعْجُوه تَغْذُوه ،

والفُواق اجناع الدّرة ؛ قـال : ومثلـه للنّمر بن تَوْلَب :

بأُغَنَّ طِفْل لا يُصَاحِبُ غيره ، فله عُفَافة ُ دَرَّهَا وغِزَارُهُا

وقيل: العُفافة القليل من اللبن في الضرّع قبل نزول الله الله ويقال: تعاف القليل عن الهذا أي احمائه الله ويقال: تعاف القلال على عفان ذلك، بحسر العبن، أي وقشه وأوانه، لغة في إفانه، وقيل: العُفافة أن تُترك الناقة على الفصيل بعد أن يَنقُص ما في ضرعها فيجتمع له اللبن فنُواقاً خفيفاً ؟ قال الفراء: العفافة أن تأخذ الشيء بعد الشيء فأنت تَمْتَفُه. والمَفْعَفُ : ثمر الطلح ، وقيل : ثمر العيضاء كلها. ويقال للعجوز: عُفة وعُشة.

والعُفَّة: سبكة جَرَّداء بيضاء صغيرة إذا ُطبيخت فهي كالأَرُزُّ في طعمها .

عقف: العَقْفُ : العَطَّفُ والتلوية . عَقَفَه يَعْقَفُه وَعَقَفُه والْعَقَفُ وَتَعَقَّفُ أَي عَطَفُه وَالْعَقَفُ : المنتحني المُعُوج . والأعقف : المنتحني المُعُوج . وظبي أعقف : معطوف القرون . والعقفاء من الشياه : التي التوى قَرَّ ناها على أَذْنَها . والعَقَافَة : خَسَبَة في وأسها حُبُّنة بُهَا الشيء كالمحبّض . والعقفاء : حديدة قد للوي طرقها . وفي حديث القيامة : وعليه حسكة مفلطحة مفا شوكة عقيفة للتيامة : وعليه حسكة مفلطحة مفا شوكة عقيفة للقيامة : وعليه حسكة مفلطحة مفا شوكة عقيفة لله أنه سئل عن العصرة المرأة فقال : لا أعلم رُخص أنه سئل عن العصرة المرأة فقال : لا أعلم رُخص فيها إلا للشيخ المعقوف أي الذي انعقف من شدة الكير فانتحني واعوج حتى صار كالعقافة ، شدة الكير فانتحني واعوج حتى صار كالعقافة ،

والعُقاف : داء يأخذ الشاة في قوائمها فتعوَجُ ، وقد

عُتِفَتْ ، فهي مَعْقُوفة . والتعْقَيفُ : التَّعْويج . وشَاهَ عَاقِفَ : مَعْقُوفة الرَّجل ، وربما اعْتَرَى كل الدوابِ . والأَعْقَف : الفقير المحتاج ؛ قال :

يا أَيُّهَا الْأَعْقَفُ النُّرَاْحِي مَطَيِّتُهُ ، لا نِعْمَة "تَبْتَغي عندي ولا نَشَبَـا

والجمع عُقَفَان . وعُقَفَان : جنس من النمل . ويقال : للنمل جَدّان : فازر و عُقْفان ، ففاز ر حَدُ السّود ، وعُقفان جد الحُمْر ، وقيل : النمل ثلاثة أصناف : النمل والفازر و والعُقيفان ، والعُقيفان : الطويل التواثم يكون في المتقاير والحَرابات ؟ وأنشد :

َسُلُطَ الذَّرُ فازِرِ أَو عُقَيفا نُ ، فأَجْلاهُمُ لدارٍ سَطُونِ

قال : والذّر" الذي يكون في البيوت يؤدي الناس ، والفازر ' : المُدور الأسود يكون في التمر ، فال ابن بري : قال دَعْفَلُ النسّابة : 'ينسب ' النمل إلى عُقْفَان والفازر ، فعُقْفان جد السود ، والفازر جدّ الشّقر ، وعُقْفان ' ف حي " من خُزاعة آ . والعقفاء والعقف ' : ضرب من النبت . حكى الأزهري عن الليث : والعَقْفاء ضرب من البقول معروف ، قال : والدي أعرفه في البقول القفعاء ، ولا أعرف العقفاء والدي أعرفه في البقول القفعاء ، ولا أعرف العقفاء الشّفاء ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : العُقَيفاء نبتة ورقها الثّفاء ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : العُقيفاء نبتة ورقها مثل ورق السّداب لها زهرة حمراء وغرة عَقْفاء كأنها شيص فيها حب ' ، وهي تقتل الشاء ولا تضر الإبل ؛ شور الهلالي :

كأنه عَقَف توكي يَهْرُبُ ، من أكلب يَعْقَفُهُن ً أكلبُ

فيقال : هو الثعلب ؛ قال ابن بري : وهــذا الرجز

قال أبو ذؤيب يصفُ الأَثاني :

فَهُنَّ عُكُوفُ ' كَنُوْحِ الكُرْبِ. م ِ ، قد سُفُّ أَكْبادَهُنَّ الْهُوَك

وعَكَفَه عن حاجته يَعْكُفه ويَعْكِفُه عَكُفاً : صَرَفَه وحَبَسه. ويقال : إنك لتَمْكُفُني عن حاجتي أي تصرفني عنها . قال الأزهري : يقال عَكَفْته عَكُفاً فعكُفاً فعكَفاً فعكَفاً فعكفاً فعكفاً فعكفاً فعكفاً فعكفاً فوجعًا ، إلا أن مصدر اللازم العُكوف ، ومصدر الواقع العكف . وأما قوله تعالى : والهدي مَعْكُوفاً ، فإن مجاهداً وعطاء قالا كعبوساً . قال الفراء : يقال عكفته أعكفه عَكْفاً إذا حسته .

وقد عَكَّفْت القومَ عن كذا أي حبستهم . ويقال : ما عَكَفَكَ عن كذا ? وعُكِّفَ النظمُ : نُصُّدَ فيه الجوهرُ ؛ قال الأعشى :

> وكأن السُّبوط عُكَافَهَا السَّلْ كُ بِعِطْفَيْ جَيْداء أُمَّ غَزالِ

أي حَبَسَها ولم يُسدَعُهـا تنفرق . والمُعَكِنْف : المُعَكِنْف : المُعَرَّبِهُ المُعَطَّنَفُ . وعُكَيِّفُ : اسم .

علف : العكنف للد واب ، والجمع على مثل جبل وجمع العكنف مثل جبل وجمع الحديث : وتأكلون علاقها ؛ هو جمع عكف ، وهو ما تأكله الماشة . قال ابن سيده : العكف وقضيم الد ابة ، عكفها يعلفها علنفا ، فهي معلكونة وعليف ؛ وأنشد الفراء :

عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ

أي وسَفَيْتُهُا ماء ؛ وقوله :

لحُسِيد الأَرقط لا لحميد بن ثَـوَّ ر . وأَعرابي أَعْقَفُ أَ

عَكْف : عَكَف على الشيء يَعْكُف ُ ويَعْكِف ُ عَكُفاً وعُكُوفاً : أقبل عليه مُواظِباً لِا يَصْر ف ُ عنه وجهه، وقبل : أقام ؛ ومنه قوله تعالى : يَعْكَفُون على أصنام لهم ، أي يُقيمون ؛ ومنه قوله تعالى : ظلمت عليه عاكفاً ، أي مُقيباً . يقال : فلان عاكف على فرج حَرَام ؛ قال العجاج يصف ُ ثوراً :

فهُنَّ يَعْكُفُن بِهِ إِذَا حَجَا ، عَكُفَ النَّبيطِ يَلْعَبُونَ الفَنْزَجَا

أي يُقْسِلُنْ عليه ؛ وقوم 'عَكَفُ وعُكُوف . وعَكَفَتَ الحَيلُ بقائدها إذا أَقبَلَت عليه، وعَكَفَت الطيرُ بالقَتِيل ، فهي مُحكُوف ؛ كذلك أنشد ثعلب:

تَذَابُ عنه كَفُ بها دَمَقُ اللهُ مُوَّلِ العُرُسِ

يعني بالطيو هذا الذّ بّان فجعلهن طيراً ، وشبّه اجتاعهن للأكل باجبتاع الناس للعُرْس. وعَكَفَ يَعْكُفُ ويَعْكُفُ ويَعْكُفُ ويَعْكُفُ ويَعْكُفُ ويَعْكُفُ والعُكُوفُ : لزم الملكان ، والعُكُوفُ : الإقامة في المسجد . قال الله تعالى : والعُكُوفُ : الإقامة في المسجد ؛ قال المفسرون وغيرهم من أهل اللغة : عاكفون مقيبون في المساجد لا يختر جون منها إلا لحاجة الإنسان يُصلي فيه ويقرأ القرآن . ويقال لمن لازم المسجد وأقام على العبادة فيه : عاكف ومعتكف . والاعتكاف والعكوف : فيه النبي ، على الشيء وبالمسكان ولز ومهما . وروي عن النبي ، على الله عليه وسلم ، أنه كان يَعْتَكِفُ في المسجد . والاعتكاف : الاحتباس . وعكفوا حول المشيء : استداروا . وقوم عكوف : مقيمون ؛ الشيء : استداروا . وقوم عكوف : مقيمون ؛

يَعْلِفُهَا اللحمَ ، إذا عزَّ الشَّجَرِ ، والحَيْلُ في إطنعامِها اللحمَ ضَرَرَ

إِمَّا يَعِي أَنِهِم يَسقون الحَيلَ الأَلبان إِذَا أَجِدَبِت الأَوضَ فَيُقِيمُها مُقَامَ العلَفَ. والمِعلَفُ: موضع العلَف. والدَّابة تُعْتَلِف : تَأْكُل ، وتَسَّتَعَلِف : تَطلُب العَلَسَفَ بِالْحَمْحَة . والعَلْوفَة : مَا يَعْلِفُون ، وجَعَها عُلُف وعَلائف : وقال :

> فأفأت أدُماً كالهِضابِ وجامِلًا ، ` قد عُدْنَ مِثْلَ عَلائفِ المِقْضابِ

وحكى أبو زيد: كبش عليف في كباش عكائف؟ قال اللحاني: هي ما رُبط فعلف ولم يُسَرَّح ولا رُعِي ، قال: وإن شئت حذفت الهاء، وكذلك كل فعولة من هذا الضرب من الأسماء، إن شئت حذفت منه الهاء ، نحو الرَّكُوبة والحَمَلُوبة والجَرْورَة وما أَشْهه ذلك .

والعَكُوفَةِ والعَلَيْفَةُ والمُعَلَّفَةُ ، جبيعاً : الناقة أو الشاة تُعْلَفُ للسَّبَنِ ولا تُرْسَل للرَّغي . قال الأَزهري : تُسَبَّن بما يُجْبَع من العَلَف ، وقال اللحاني : العَلَيْفَ المُعْلُوفَة ، وجبعها عَلائِف فقط . وقد عَلَّفْتها إذا أَكثرت تَعَهَّدُها بِإِلْنَاء العلَف لها .

والعُلَّفَى ، مقصور : ما يجعله الإنسان عند حُصاد شعيره لِخَفير أو صديق وهو من العلك ؛ عن الهَحرى".

والعُلَقُ : غَرَ الطلاح ، وقبل : أوْعِية مُ غَرَه . وقال أبو حنيفة : العُلَقَة مُ غَرة الطلح كَأَنها هذه الحَرُوبة العظيمة السامية لا أنها أَعْبَلُ ، وفيها حَب كالتّر مُس أَسْمر تَرْعاه الساغة ولا يأكله الناس إلا المضطر ، الواحدة عليقة "، وبها سمي الرجل . والعُلَف : غر الطلح وهو مثل الباقِلاء الغَض " يخرج

فترعاه الإبل ، الواتحدة علقة مثال قُدُر وقَدُرة ابن الأعرابي : العُلقف من ثمر الطلح ما أخلف بعد البَرَ مَة، وهو شبيه اللثوبياء، وهو الحُدُنية من السّمرُ وهو السّنْف من المَرْخ كالإصبع ؛ وأنشد للعجاج : يجيد أدْماء تَنُوشُ العُلقا

وأعلَف الطلاح : بدا علقه وخرج . والعلاف : الكثير الأكل . والعلاف : الشر ب الكثير . والعلاف : الشر ب الكثير . والعلاف : النشر ب الكثير . والعلاف : شجر يكون بناحية اليمن ورقه مثل ورق العنب يُحبّس في المتجانب ويُشوى ويُجَفّف ويرفع ، فإذا طبخ اللحم طرح معه فقام مقام الحل . وعلاف : رجل من الأزد ، وهو زبّان أبو جر م من قاضاعة كان يصع الأزد ، وهو زبّان أبو جر م من قضاعة كان يصع الرحال ، قيل : هو أول من عملها فقيل لها علافية لذلك ، وقيل : العلافي أعظم ما يكون عمل الرحال وليس عنسوب إلا لفظاً كعنسري ؟ قال من الرحال وليس عنسوب إلا لفظاً كعنسري ؟ قال ذو الرمة :

أَحَمَّ عِلافيِّ وأَبْيض صادِمٍ، وأَعْبَسَ مَهْرِيٌّ وأَدْوَعَ ماجِد وقال الأعشى :

هي الصاحب ُ الأَدْنَى ، وبَيني وبينها كِجُوف ُ عِلافي ، وقبط ع ونسُر ُ تَيْ

والجمع عِلافِيّات ؟ ومنه حـديث بني ناجِية : أنهم أَهْدَو اللَّي ابن عوف رِحالاً عِلافِيّة ؟ ومنه شعرحنيد ابن ثور :

تَرى العُلْمَيْفِي عَلَيْها مُوكَدًا ا

ا قوله « ترى العليفي النع » صدره :
 فحمل اللهم كناز! جلمدا
 الكناز، بالزاي : الناقة المكتنزة اللحم الصلبته، فما تقدم في جلهد
 كبارا بالباه و الراء خطأ .

المُلَيْفي : تصغير ترخم للعلافي وهو الرحل المنسوب إلى عِلاف .

ورجل عُلْفُوف : جاف كثير اللحم والشعر. وتس عُلْفوف : كثير الشعر . وشيخ عُلْفوف : كبير السن ؛ ومنه قول الشاعر :

> مأوى اليكيم ، ومأوى كل تهبكة تأوي إلى نهبك كالنسم علفوف وقال عبر بن الجعد الخزاعي :

بَسَرٍ ، إذا هَبَ الثَّنَّاء وأَمْحَلُوا في القَوْم ، غَيْرٍ كَبُنَّة عُلْفُوفٍ

قال ابن بري : هذا البيث أورده الجوهري يسر" وصوابه يَسَرِ ، بالحَفْضِ ، وكذلك غَيْر ؛ وقبله :

أَأْمَيْمُ ، هل تَدُونَ أَنْ رُبَ صَاحِبِ فَادَقَتْ بُومَ خَشَاشَ غَيْرِ ضَعِيفٍ ؟

قال : يومُ خَشَاش يوم كان بينهم وبين هُذَيَل قتلتهم فيه هذيل وما سَلِم إلا عُميَر بن الجعدا، وأمم: ترخيم أميمة ، وقوله يَسَر أي ياسِر ، والعُلشوف : الجاني من الرجال والنساء ، وقيل : هو الذي فيه غِرَّة وتَضْييع ؛ قال الأعشى :

> مُطلُوهُ النَّشُرِ والسَّديهُ والعلُّ لات ، لا جَهَبُهُ ولا عُلْـُفُوف

عليف : المُعَلَّمُهِفَةُ ، بكسر الهاء: الفَسيلة التي لم تَعْلُ ؛ عن كراع .

عنف : العُنْف : الحُمُرُ قُ اللَّمر وقلة الرَّفْق به، وهو ضد الرفق . عَنُفَ به وعليه يَعْنُثُفُ عُنْفًا وعَنافة ١ قوله «عدي بن الجد» كذا هو هنا بالتصفير وقدّمه قريباً

وأعنفه وعنقه تعنيفاً ، وهو عنيف إذا لم يكن رفيقاً في أمره ، واعتنف الأمر : أخذه بعنف . وفي الحديث : إن الله تعالى يُعطي على الرّفق ما لا يعطي على العنف ؛ هو ، بالضم ، الشدة والمستقة ، وكلّ ما في الوفق من الحير ففي العنف من الشرّ مثله . والعنيف والعنيف : المعتنف ؛ قال :

تَشْدَدُنَّتَ عليه الْوَطَّء لا مُتَظَّالِها ۚ ، ولا عَنْفاً ، حتى يَتْمِ ّ مُجِبُورُها

أي غير رَفِيق بها ولا طب باحتالها، وقال الفرزدق: إذا قادَني يومَ القيامـة قائـد " عَنيف"، وسَواق" يَسوق الفَرَز دَقا

والأعنف ؛ كالعَنيف والعَنيف كقولك الله أكبو

لعَمَرُ لِكَ مَا أَدْرِي وَإِنِي لأُوْجَلُ

بمعنى وجيل ؛ قال جريو :

تَرَ فَقَنْتَ بِالْكِيرَيْنِ فَيَنْنَ مُجَاشِعٍ ، وأنت بهَــزِ الْمَشْرَفِيَّـةِ أَعْنَــفُ

والعَنْيِفُ : الذي لا يُعسن الركوب وليس له وفق بركوب الحيل ، وقيل : الذي لا عهد له بركوب الحيل ، والجمع عُنْفُ ، ؟ قال :

لم يَوْكَبُوا الحَيلَ إلا بعدَما هَرِمُوا ﴾ فهم ثيقال عنهُ

وأعنف الشيء : أخذه بشدّة . واعتنف الشيء : كرهه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> لم يَخْتَرَ البيتَ على التَّعَزُّبِ ، ولا اغْتِنافَ رُجُلةً عن مَرْكَبِ

يقول: لم يختر كراهة الرُّجْلة فيركب ويدَع الرُّجلة ولكنه اشتهى الرجلة . واعْتَنَفُ الأرضَ: كَرِهَهَا واسْتَوْخُمُها . واعْتَنَفُ الأرضُ نفْسُها : نَكِتُ عليها ؟ وأنشد ابن الأعرابي في معنى الكراهة :

إذا اعْتَنَفَتْنِي بَلْسَدة "، لم أكن لها نَسِيّاً ، ولم تُسْدُدُ علي المَطالِبُ

أبو عبيد : اعْتَنَفَتْ الشيء كرهْتُهُ ووجدت له علي الله مشقة وعُنْفاً . واعْتَنَفْت الأمر اعْتِنافاً : حَهَلْته ؟ وأنشد قول رؤبة :

بأربع لا يعتنيفن العفقا

أي لا بَجْهَان شدة العَدُو . قال : واعتنفت الأَسْر اعْتِنافاً أي أَنْلِتُهُ ولم يكن لي بِ علم ؛ قال أبو نُخْسَلَة :

نَعَيْثُ امْرًا زَيْناً إذا تُعْقَدُ الحُبِي ، وإن أَطْلِقَتِ ، لم تَعْتَنَيْفُ الوَقَالَعُ ،

يريد : لم تجده الوقائع جاهلا بها . قال الباهي :
أكلت طعاماً فاعتنفته أي أنكر نه ، قال الأزهري :
وذلك إذا لم يوافقه . ويقال : طريق ممتنف أي
غير قاصد . وقد اعتنف اعتنافاً إذا جار ولم
يقضد، وأصله من اعتنفت الشيء إذا أخذته أو أتبته
غير حادق به ولا عالم . وهذه إبل معتنفة إذا كانت
في بلد لا يوافقها .

والتعنيف : التَّعْيير واللَّوم . وفي الحديث : إذا زَّنتَ أَمهُ أَحدكم فليَجْلدُها ولا يُعَنَّقْها؛ التعنيف: التوْبيخ والتقريع واللَّوم ؛ يقال: أَعْنَفْته وعَنَّفْته،

١ قوله «نبت عليها النج» كذا في الاصل، وعبارة القاموس وشرحه:
 واعتنفتني الأرض نفسها: نبت ولم تو افقني.

معناه أي لا يجمَع عليها بين الحَدَّ والتوْبيخ ؛ قال الخطابي : أراد لا يَقْنَعُ بَنَوْ بيخها على فِعْلها بل يُقيم عليها الحدَّ لأنهم كانوا لا ينكرون زنا الإماء ولم يكن عندهم عَيْباً ؛ وقوله أنشده اللحياني :

فقَدْ فَتَ بِينْ فِيهِ عُنْفُ

فسره فقال : فيها غِلَظُ وصَّلابة .

وعُنْفُوان کلّ شيء : أوّله ، وقد غُلب على الشباب والنبات ؛ قال عدي بن زيد العبادي :

> أَنشَأْتَ تَطلَّلِبُ الذي ضَيِّعْتَهُ في عُنْفُوانِ تَشْهِرِك المُثَرَجْرِجِ

قَالَ الْأَزْهِرِي : عُنفُ وَانَ الشَّبَابِ أَوَّلُ مُبْحِسَهِ ، وَ لَكُ مُنفُوانَ النَّبَاتِ . يقال : هو في عُنفُوانَ شَبَابِهِ أَي أُوِّلُهِ ؛ وأنشد ابن بري :

رأت غلاماً قد صَرَى في فِقْرَتِهُ ماءَ الشّبابِ عُنفوانَ سَنابَتِهُ ١

وفي حديث معاوية : عُنفُوان المكرع أي أو الله . وعُنفُوان : فُعلُوان مِن العُنف ضد الرفق ، قال : ويجوز أن يكون الأصل فيه أنفُوان من المتنفّ الشيء واستأنفته إذا افتتبكت فأقبل إذا أبتدأته ، فقلبت الهزة عنا فقيل عُنفوان ، قال : وسمعت بعض تمم يقول اعتنفت الأمر بمعنى التتنفّه. واعتنفنا المراعي أي رعينا أنفها ، وهذا وعنفُوان الحراعي أي رعينا أنفها ، وهذا كقولهم : أعن ترسّت ، في موضع أأن ترست. وعنفُوان الحسر: حد تها. والعنفوان : ما سال من العنب من غير اعتبصار .

والعُنْنَفُوة : ببيبسُ النَّصيُّ وهو قطعة من الحَمَليُّ .

١ قوله « رأت غلاماً » كذا بالاصل ، والذي في الصحاح في مادة
 صرى : رب غلام قد النع .

هنجف : العُنْجُفُ والعُنْجُوفُ جيماً : الياسِ من هُزال أو مرض ، والعُنْجُوف : القَصير المتداخِل الحَلَق ، وربما وصفت به العجوز .

هوف : العَوْفُ : الضَّيْفُ . والعَوْفُ : ذكر الرجل . والعَوف : البالُ . والعَوْف : الحالُ ، وقيل : الحال أَيَّا كَانَ ، وخص بعضهم به الشر ؛ قال الأخطل :

> أَنَّ بِ الحَاجِبِينِ بِعَوْفِ سُوَّءٍ ، من النَّفُر الذين بَأَرْقُبُهانِ

والعَوْفُ : الكادُ على عياله . وفي الدعاء : نَعِمَ عَوْفُكُ أَي حَالُكُ ، وقيل : هو الضيْف ، وقيل : الذكر وأنكره أبو عبرو ، وقيل : هو طائر . قال أبو عبيد : وأنكر الأصعي قول أبي عبرو في نَعِم عَوْفُكُ إذا دعا له أن يصيب الباءة التي تُرْضِي ، ويقال المرجل إذا تزوّج هذا . وعَوْفُه : ذكره ؟ وينشد :

جارية ذات هن كالنواف ؟ مُلكَمَّلُكُم تَسْتُرُه بِجَوْف ؟ يا لِكَيْتَنِي أَشْيِمُ فيها عَوْفي !

أي أوليج فيها ذكري ، والنوف : السنام . قال الأزهري : ويقال لذكر الجراد أبو عُو يَف ا . وفي حديث جُنادة : كان الفتى إذا كان يوم سُبُوعه دخل على سنان بن سلسة ، قال : فدخلت عليه وعلي وبان مُورَدان فقال : نعم عَو فنك يا أبا سلمة الفقلت : وعوفك فنعم أي نعم بختك وجدك ، فقلت : وكوفك وسأنك . والعوف أيضاً : الذكر ، قال : وكأنه أليق بمعنى الحديث لأنه قال يوم سبوعه قال : وكأنه أليق بمعنى الحديث لأنه قال يوم سبوعه عوف مكبرا .

يعني من العُرس. والعَوْفُ: من أساء الأسد لأنه يَتَعَوَّفُ اللّهِل فَيَطُلُب. والعَوْف : الذّب. وتَعَوَّف الأَسدُ : التّبَس القريسة بالليل ، وعُوافَتُه: ما يتعوَّف الليل فيأكله. والعُوافُ والعُوافَ : ما ظفر ت به ليلا. وعُوافة الطالب : ما أصابه من أي شيء كان . ويقال : كل من ظفر الليل بشيء فذلك الشيء عُوافته . وإنه لحسن العَوْف في إبله أي الرّعْية . والعَوْف : نبت " ، وقسل : نبت طيّب

> فياصَفُراءُ تُكِنْنَى أُمَّ عَوْفٍ ، كَأَنَّ 'رُجَيْلَتَسَهَا مِنْجَلانِ ?

الربع . وأمُّ عَوْف : الجَرادة ﴿ وَأَنْشَدَ أَبُو الْغُوثُ

وقيل : هي أدويبّة أُخْرَى ؛ وقال الكميت :

لأبي عطاء السُّندي ، وقيل لحبَّاد الراوية :

تُنفِّض بُو ْدَي أُمِّ عَوْف ، ولم يَطرِ لنا بارَق ، بَخ للوعيْدِ وللرَّهَبُ

وقال أبو حاتم : أبو عوريف ضرب من الجيملان ، وهي دويبة غبواء تحفر بذنبها وبقرنبها لا تظهر أبدآ. قال : ومسن ضروب الجيملان الجنعسل والسفن والجلمليع والقسوري . والعوف : ضرب مسن الشجر ؛ يقال : قد عاف إذا لزم ذلك الشجر .

وعَوْف وعُورَيف : من أسماء الرجال . والعُوفانِ في سعد : عوف ُ بنُ سعد وعوف ُ بنُ كعبِ بنِ سعد . وعوف ُ بنُ كعبِ بنِ سعد . وعوف ُ بنُ كعبِ بنِ سعد .

وما هَبَّتِ الأَرْواحِ ُ تَجْرِي ، وما ثَـُوكَى ﴿ مُقْسِماً لِنَوْكَى ﴿ مُقْسِماً لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

وتِعار : جبل هناك أيضاً ، وقد تقدم . وبنو عَوْف ِ وبنو عوافة : بطن . قال الجوهري : وكان بعض وقوله :

فإنَّ تُعافِّوا العَدَّلَ والإِعانَا ، فَإِنَّ فِي أَيْمَانِنَا نِيرانَا

فإنه يعني بالنيران سيوفاً أي فإنا نضربكم بسيوفنا ، فاكتفى بذكر السيوف عن ذكر الضرب بها. والعائف: الكاره للشيء المُتَقَذَّر له ؛ ومنه حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم: أنه أتي بضبُّ مَشْوِي فلم يأكله ، وقال: إني لأعافه لأنه لبس من طعام قومي أي أكرهه . وعاف الماءَ : تركه وهو عطشانُ . والعَــُوف من الإبل : الذي يَشَمُّ الماء ، وقيل الذي يشبه وهو صاف فيدَعُه وهو عطشانُ . وأعاف القومُ إعافة " : عَافَتُ ۚ إِبِلَهُمُ المَاءُ فَلَمْ تَشْرِبُهُ . وفي حِديث ابن عباس وذكره إبراهم ، صلى الله عملي نبينا وعليه وسَلم ، وإسكانه ابنه إسمعيل وأمه مكة وأن الله عز ونجـل فجَّر لهما زمزم قال : فمرَّت 'رُفقـة من جُرُ'هُمْ إِ فرأوا طائراً واقِماً على جبل فقالواً : إن هــذا الطائر لعائف على ماء ؟ قال أبو عبيدة : العائف هنا هو الذي يَتُردد على الماء ويَحُوم ولا يَمْضي . قال ابن الأثير : وفي حديث أم إسمعيل ، عليـه السلام : ورأوا طيرآ عائفًا على الماء أي حائمًا ليَجِيد فُرُوْصة فيشرب . وعافت الطير إذا كانت تحوم على الماء وعلى ألجيف تعيف عَــُفاً وتتردد ولا تمضي تريد الوقوع ، فهي عائفة ، والاسم العَيْفة ُ . أَبُو عمرو : يقال عافت الطير ُ إِذَا استدارت على شيء تَعُوفَ أَشْدَ العَوْف. قال الأزهري وغيره : ﴿ يقال عافت تَعيفُ ؛ وقال الطرماح : .

ويُصْبِيعُ لِي مَنْ بَطَنْ نَسْرٍ مَقِيلُهُ وَيُصْبِعُ لَي مَا لَيْ مُنْ السِاء فِي نُسُودٍ عَوَالْسَف

وهي التي تَعيِف على القتلى وتتردد . قال ابن سيده :

الناس يتأول العرف الفرج فذكر ذلك لأبي عبرو فأنكره. وقال أبو عبيد: من أمثال العرب في الرجل العزيز المنيع الذي يعيز به الذليل ويذل به به العزيز المنيع الذي يعيز به الذليل ويذل من صار في قولهم: لا مُحر بوادي عوف أي كل من صار في ناحيته خضع له ، وكان المفضل مجبر أن المشل المنذر ابن ماء السماء قاله في عوف بن محكلم بن دُهل بن شببان، وذلك أن المنذر كان يطلب نوهير بن أمية الشيئباني بذَّ من المنذر كان يطلب نوهير بن أمية الشيئباني بذَّ من المنذر : لا حر بوادي عوف أن يسلمه ، فعندها قال المنذر : لا حر بوادي عوف أي أنه يقبر من حل بوادي ، فكل من فيه كالعبد له يقبر من حل بواديه ، فكل من فيه كالعبد له لطاعتهم إياه . وعُوافة ، بالخم : اسم وجل .

عيف ؛ عاف الشيء يتعافه عينفاً وعيافة وعيافاً وعينفاناً: كرهه فلم تشربه طعاماً أو شراباً . قال ابن سيده: قد غلب على كراهية الطعام ، فهو عائف ؛ قال أنس ابن مُدْرِكة الخصي ز

> إني ، وقتلي كالمباً ثم أعقلت ، كالِثُور أيضرَبُ لمَّا عافتَ البَقَرُ '

وذلك أن البقر إذا امتنعت من شروعها في الماء لا . تُضرَب لأنها ذات لن ، وإنما يضرب الثور لتَفزع هي فتشرب . قال ان سيده : وقيل العياف المصدر والعيافة الاسم ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كالثور يُضرُبُ أن تعاف يعاجُه ، وَجَبَ العِيافُ ، ضَرَبْتَ أو لَم تَضْرِب

ورجل عَيْوف وعَيْفان : عائف ، واستعاره النجاشي للكلاب فقال يهجو ابن مقبل :

> تَعافُ الكِلابُ الضادِياتُ لِحُوْمَهُمْ ، وتأكل من كعب بن عَوْف ونَهُشُل

١ قوله «كلياً »كذا في الاصل، ورواية الصحاح وشارح القاموس:
 سليكاً وهي المشهورة فلعلما رواية أخرى .

ما تعيف اليوم في الطئير الرُّوَح من غيراب البَيْن ِ، أَو تَيْس بَرَح ا

والعائف:الذي يُعيفُ الطير فيَزْ جُرُ هَا وهي العيافة. وني الحديث؛ العيبانة والطُّرْق من الجِبْتِ ؛ العِيافة : رَجْرُ الطُّهُو والنَّفاوُلُ بأسبامًا وأصواتها ومُمَرُّها ﴾ وهو من عادة العرب كثيراً وهو كثير في أشعارهم . يقال : عاف يَعيف عَيْفًا إذا وُجَرَ وحدَّس وظن ، وبنــو أَسْد بُذْ كُرون بالعبافــة ويُوصِّفُونَ بِهَا ءُ قَيِّلُ عَنْهِم : إِنْ قُومُـاً مِنْ الْجِنْ تَذَاكرُوا عَيَافِتُهُمْ فَأَتِوْهُمْ فَقَالُوا : ضَلَّتْ لَنَا نَافَةُ ۗ فلو أرسلتم معنا من يَعيف ، فقالوا لغُلُسُم منهم : الطُّكُونُ معهم إلهَاسُودَقَهُ أحدُهُمْ ثُمُ سَاوُوا ، فَلَقِّيمُهُمْ عُقَابِ كَاسِرَةُ مُ أَحد جِنَاحَيْهَا ، فَأَفْشَعَرُ الْعَـلام وبكى فقالوا: ما لك ؟ فقال : كَسَرَتْ جَنَاحًا، ورَقَعَت ْ جَنَاجًا ۚ ، وَخَلَقَت ْ بِاللَّهِ صُرَاحاً : مَا أَنْتَ بإنسي ولا تبغي لِقاحاً . وفي الحديث : أن عبد الله أَنْ عبد المطلب أبا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مر" بامرأة تَنْظِيْرُ وَتُغْيَافُ فدعته إلى أن يَسْتَسْضِعَ

وقال شبر: عَيَافُ والطّريدةُ لُعُبُنَانَ لَصِيْنَانَ الصِيْنَانِ اللَّهُ الْأَعْرَابِ } وقد ذكر الطرماح جَوادي سَبَبُن عن هذه اللُّعَبِ فقال :

قَصَتْ مَنْ عَبَافِ والطَّرِيدَةُ حَاجَةً ، فَهُنَّ إِلَى الْهُو الحَديث خُصُوعُ

وروى إسبعيل بن قيس قبال : سبعت المفيرة بن

. قُولُه « برح » كُتب بهامش الأصل في مادة روح في نسخة سنع .

وعاف الطائر عَيَفاناً حَامَ فِي السَّاءَ ﴾ وعاف عَيْفاً حام حول الماء وغيره ؛ قال أبو رُزُبَيْد : كأن أن أن مَالِم والقوم فوقْدُ

كأن أوبَ مَساحي القوم فوقهُمُ طير ، تَعيف على جُون مَزاحيف

والأسم العَيْفَةَ ، شَهِ اخْتَيْلافُ المُسَاحِي فُوقَ دَوُوسَ الحقادين بأجنحة الطير ، وأداد بالجنُّون المزاحيف إبلًا قد أَرْ حَفَت فالطير تحوم عليها . والعائف : المتكمين. وَفَي حَدَيْثُ ابْنِ سَيْرِينَ : أَنْ شَرْمِجًا كَانَ عَالِمُنَّا } أَرَادُ أنه كان صادق الحدّ والظن كما يقال للذي يصيب بظنه : ما هو إلا كاهن ؛ وللبليغ في قوله : ما هو إلا ساحر ، لا أنه كان يفعل فعل الجاهلية في العيافة . وعاف الطائر وغيرَه من السُّوانيح يَعيفُهُ عيافة ﴿ رُجُره ، وهو أَنْ كَيْعَتْهِ بِأَسْمَانُهُا ومساقطها وأصواتها؛ قال ابن سيده: أصل عفت الطير فَعَلْتُ عَيَفْتُ ، ثم نقل مِنْ فَعَلَ إلى فِعَلَ ، ثم قلبت الياء في فَعَلَتُ أَلْفًا فَصَالَ عَافَئُتُ فَالنَّقِي سَاكِنَانَ ؛ العَينُ المعتلة ولام الفعل ، فحدَّقت العينُ لالتقائبُها فصار التقدير عَفْت '، ثم نقلت الكسرة إلى الفاء لأن أصلها قبل القلب فَعَلِثُتُ ﴾ فصار عِنْتُ ؛ فهذه مراجعة أَصَلَ إِلاَ أَنْ ذَلِكَ الأَصَلِ الأَقْرِبُ ۚ لَا الْأَبِعَدُ ﴾ أَلا

ترى أن أول أحوال ِ هذهِ العين في صيغة المثال إنما

هو فتحة ُ العين التي أُبدِ لت منها الكسرة ُ ? وكذلك

القول في أشباه هذا من ذوات اليَّاء؛ قال سبِّبويه :

حملوه على فيعالة كراهية الفُعــول ، وقــد تكون

شعبة يقول: لا تُحرَّمُ العَيْفَةُ ، قلنا: وما العَيْفَة ، قلنا: وما العَيْفَة ، قلنا: لله العَيْفَة ، قلنا: ولا العَيْفَة ، قال المراة تلد فيعضر لبنها في ثديها فتر ضعه جارتها المرة والمرتبن ؛ قال أبو عبيد: لا بعيفة اللبن في الضرع بعدما نيمتك أكثر ما فيه ؛ قال الأزهري: والذي هو أصح عندي أنه العَيْفة لا العُفَة ، ومعناه أن جارتها ترضعها المرة والمرتبن لينفتح ما انسد من محارج اللبن ، سبي عقة لأنها تعاف أي تقذر و وتكر هه .

وأبو العَيْنُوف : رجل ؛ قال :

وكان أبو العيّيُوف أخاً وجاراً ، وذا رَحيمٍ ، فقلت له نِقاضا وان العيّف العَبْديّ : من شعرائهم .

فصل الغين المعجمة

غَرْف : النَّعْتُرُ فُ مثل التَّعْطُرُ فِ : الكبر ؛ وأنشد الأَّحس :

فإنك إن عادَيْنتني غَضِبَ الحَصَى عليك ، وذو الجَبُورةِ المُتَعَثّرِفُ

ويروى: المتغطّر ف ، قال : يمني الرب تبادك و تعالى ؛ قال أبو منصور : ولا يجوز أن يوصف الله تعالى بالتُعَتَّر ف ، وإن كان معناه تكبراً ، لأنه عز وجل لا يوصف إلا بما وصف به نفسه لفظاً لا معنى. عدف : الفُداف : الفُراب ، وخص بعضهم به غراب التبط الضغم ألوافر الجناحين ، والجمع عُدُفان ،

قوله « لا تحرم النع » هكذا بضم الناه وشد الراه المكسورة في الناية والاصل ، وضبط في القاموس : بفتح الناه وضم الراه .
 وقوله « المرة والمرتبن » هكذا بالراه في الاصل والقاموس ،
 وقال شارحه : الصواب المرة والمرتبن بالراي كما في النهاية والعاب .

وربا سُبِيّ النَّسْرُ الكثيرُ الريشِ غُدافاً، وكذلك الشعر الأسود الطويسل والجساح الأسود. وشعرُ غُداف: أسود وافر؛ أنشد ابن الأعرابي:

> تَصَيَّدُ مُشِيَّانَ الرجال بفاحِم غُدافٍ، وتَصطادين عُشَّا وجُدْجُدا١

> > وقال رؤبة :

رُكَبُّبٍ فِي جَنَاحِكُ الغُدَانِي من القُدامي ومن الحَوانِي

وجَنَاح عُدَاف : أُسود طويل ؛ قال الكبيت يصف الظائم وبَيْضَه :

يَكُسُوه وحُفاً غُدافاً من فَطَيْنه دُاتِ الْفُضُولِ مع الْإِشْفاق والحَدَب

ويقال: أسود غداني إذا كان شديد السواد نُسب إلى الغُداف، وقبل: كل أسود حالك غداف. واغد وأخد ف أقبسل وأرخى سدولة أ أوبس ستوره إذا أرسل ستور فطالمه ؛ وأنشد:

حتى إذا الليل البهيم أغد فا

وأَغْدَقَتِ المرأة فِناعِها ؛ أُرسلته . وأَغْدَف فِناعَه: أُرسله على وجهه ؛ قال عنترة :

> إِنْ تُغَدِينِ دُونِي القِناعَ ، فإنني طَبِّ بِأَخْدِ الفارِسِ المُسْتَكَثِّمِ

وأَعْدَفَ عليه سِتُراً : أَرْسله . وفي الحديث : أَنه أَعْدَفَ على علي وفاطية ، عليهما السلام ، سِتراً أي ١ قوله «عثاً » الثاء المثلثة كما في مادة عثث فما وقع في هذا البيت في مادة جدد عثاً بالثين المجمة تبعاً للاصل خطأ .

أرسله ؛ روي أنه حين قبل له هذا علي وفاطمة قائمين بالسّد"ة فأذن لهما فدخلا ؛ فأعْدَف عليهما خميصة سوداء أي أرسلها . وأعدف بالطائر وأعدف عليه : أرسل عليه الشبكة . وفي الحديث : إن قلب المؤمن أشك اضطرابا من الحكطينة يُصيبُها من الطائر حين يُغذ ف به ؟ أراد حين تُطنبَق الشّباك عليه فيضطرب ليُفلنَت ؟ وأعدف الصياد الشبكة على الصيد .

والفيدُّفَةُ : لِبَاسُ الْمُلَكِّ . والفيدفةُ والفَدَّفَةُ : لِبَاسُ الفولِ السَّارِّ وَنَحُوهُما .

وعَيْشَ مُعْدُ فَ : مُلْسِ واسع . والقومُ في غداف من عبشتهم أي في نَعْبَة وحْصِب وسعة . وأَعْدَ فَ فَي خِتَان الصِيّ : استأصله ؟ عن اللحياتي ، قال ان سيده : وعندي أن أغَندَ ف توك منه ، وأسنعت استأصله . وقال اللحاني : أغدَ ف في خِتَان الصِي إذا لم يُسْحِب ، وأسحت إذا استأصل . ويقال : إذا خَتَنَت فلا تُسحت ، ومعنى لم يُعْدَف أي لم يُسْق شيئاً كبيراً من الجلد ، ولم يطاحر : لم يَسْتأصل . وأغدَ ف البحر : اعْتَكرَت أمواجه .

وَالْهَادُونُ ؛ المَكَلَّحُ ، عَانَيْةً . وَالْهَادُونُ وَالْمِفْدُ فَهُ ۗ وَالْمِفْدُ فَهُ ۗ وَالْمُفْدُ فَهُ وَالْهَادُونُ وَالْمِفْدُ فَ ؛ الْمُجَدَّافُ ، عَانِيةً .

واغْتَدُفَ فلانَ من فلانَ أَغْتَـدِافاً إِذَا أَخَذَ منه شَيْبًا كثيراً .

عَدْقُ : الفَدْرُوف : لغة في العَدْرُوف ؛ حكاها ابن دريد وأنكرها السيراني .

غُدُوف : التَّعَدُّرُ ف : الحَكَلِف ؛ عِن تَعلب .

ْغُوف : غَرَفَ المَاءَ والمَنْرَقَ وَنَحُوهِما يَغُرُّوْفُهُ غَرَّوْفًا واغْنَرَفَهُ واغْنَرَفَ منه ، وفي الصحاح : غَرَفَتُ المَاء بيدي غَرَّوْفًا. والغَرَّفَةُ والغُرَّقَة : ما غُنُرِفِ ، وقيل :

٠ ° قوله هـ والفدفة لباس الفول ¢ كذا ضبط في الاصل .

الغَرْفة المرَّة الواحدة ، والغُرْفة ما اغْتُثْرِف . وفي التنزيل العزيز : إلا مَن اغْتَرَفَ غَرْفة ، وغُرْفة ؟ أَبِو الْعَبَاسُ : غُرْ فُـةً قُرَاءةً عَبَّانَ ومعنَّاهُ الذي يُغْتُرَكُ لَفُسَهُ ﴾ وهو الاسم ، والغُرَّفَة المَرَّةُ مَنْ المصدر . ويقال : الغُرفة ، بالضم ، ميل، اليد . قال : وقال الكسائي لوكان موضع اغترَف غَرَف اخترَت الفتح لأنه يخرُ ج على فَعُلَّة ﴾ وأَا كان اغترف لم يخرج على فَعْلَة . وروي عن يونس أنه قال : غَرْ فَهُ وغُرْ فَة عَرَ بِيْنَانَ ﴾ غَرَ فَنْتَ غَرَفَة ﴾ وفي القدار مُخرَّفَة ﴾ وحَسَوْاتُ خُسُوَّةً ﴾ وَفِي الإناء حُسُوة . الجَوَهُرَي : الغُرَفة ، بالشم ، اشم المقمول منه لأنك ما لم تَغْرَفه لَا تسميه غُرُفة ، والجمع غِرَاف مثل نُطَّفة وَيُطَّاف. والنُّرافة : كالغُرُّفة ، والجمع غيراف. أوزعموا أن ابنة الجُلْمَنْدَى وضَعَت فيلادتها على سُلَحُفَّاة . قانسُسابِت في البحر فقالت: يا قوم، وَاف نواف لم يبق في البحر غير غراف .

والغرافُ أيضاً : مكيال ضغم مشل الجراف ، وهو القَنْقُل .

والمغرفة أ: ما تخرف به ، وبئر غُروف : يُغْرَف ما وقا باليد . ودلو غريف وغريفة : كثيرة الأخذ من الماء . وقال الليث : الغرّف غرّوف كثر فئك الماء باليد أو بالمغرفة ، قال : وغرّب غرّوف كثر فئية " ، فالغرّف الماء . قال : ومُزّادة " غَرْفيلة " وغَرَّ فيئة " ، فالغرّف أيّق من جُلُود يُوتى بها من البحرين ، وغَرَ فية ديف بالغرف . ديفت بالغرّف . وغيث غرّاف : غزير ؟ وغيث غرّاف : غزير ؟ قال :

لا تَسْقَه صَيِّبَ غَرَّافٍ جُوَّدُ ويروى عزَّاف ، وقد تقدم . وغَرَفَ الناصِيةَ يَغْرِ فَهُا غَرَ فَا : جزَّها وحلَقها . وغَرَفَتُ ناصِيةَ الفَرس : قطعتُها وجَزَزَ تُهَا ، وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الغارفة ، قال الأزهري : هو أن تُسوِّي ناصيتها مقطنُوعة على وسَط جَبينِها . ابن الأعرابي : غَرَف شعره إذا جزَّرُ نه ، والغُرْ فه ': الحُيْصلة من الشعر ؛ الحَيْصلة من الشعر ؛ ومنه قول قيس : تَكَادُ تَنْغُرِفُ أَي تنظع .

قال الأزهري: والفارفة في الحديث اسم من الغرافة جاء على فاعلة كقولهم سبعت راغية الإبل، وكقول الله تعالى: لا تسمّع فيها لاغية ، أي لغوا، ومعنى الفارفة غرف الناصة مطرازة على الجبن؛ والفارفة في غير هذا: الناقة السريعة السير، سببت غارفة لأنها ذات قطع؛ وقال الخطابي: يريد بالفارفة التي تجرن ناصيتها عند المنصيبة. وغرف شعره إذا جزاه، ومعنى ناصيتها عند المنصيبة. وغرف شعره إذا جزاه، وناقة الفارفة ناعلة بمعنى مقعولة كعيشة راضية. وناقة غارفة: سريعة السير. وإبل عوارف وخيل مفارف: كانها تغرف الجرفي غرفا، وفرس مغرف، كانها تغرف الجرفي غرفا، وفرس مغرف، كان مناحم:

بأيدي اللئهاميم الطئوال المغارف

ابن دريد ١ : فرس غَرَّافُ ۖ رَغَيبُ ٢ الشَّعْوَةِ كَثَيْرِ الأَخَذَ بقوائمُه مِن الأَرْضِ . ً

وغَرَّفَ الشيءَ يَغْرِفُهُ غَرَّفاً فانفرَفَ : قَـَطَـعَهُ فَانْفَرَفُ التَّكَـنِي فانْقَطَبَـع ، ابن الأَعـرابي : الغَرَّفُ التَّكـنِي والانقصافُ ؛ قال قيس بن الحَـطِيم :

تَنَامُ عَن كِبْرِ شَأْنِهَا ، فإذا قَامَتُ دُورَبِنْداً تَكَادُ تَنَفَرُفُ

قال يعقوب: معناه تتثنئي ، وقيل: معناه تنقصف من دقة خصرها. وانغرف العظم: انكسر، وقيل: انغرف العُودانفرض إذا كُسِير ولم يُنْعم كَسُرُه. وانْغَرَف إذا مات.

والغُرْفَة : العِلِيَّةُ ؛ والجمع غُرُهُمَات وغُرَّفَات وغُرُّفات وغُرَّف . والغُرفة : السماء السابعة ؛ قال لبيد :

> سَوَّى فَأَغْلَقَ دُونَ كُوْفَةٍ عَرَّشِهِ ، سَبْعًا طَبَاقاً ، فَوقَ فَرْعِ الْمَنْقَلِ

كذا ذكر في الصحاح ، وفي المحكم : فوق فرع المحقيل ؛ قال : ويروى المنقل ، وهـ و ظهر الجبل ؛ قال ابن بري : الذي في شعره : دون عزّة عرشه . والمنقل : الطريق في الجبل . والغر فنة : حَبل معقود بأنشوطة يلقى في عنق البعير . وغر ف البعير يغر فه ويغر فه غر فا ألقى في وأسه الفرفة ، عانية . والغريفة ": النمل بلغة بني أسد ، قال شهر : وطي تقول ذلك ، وقال اللحافي : الغريفة النعل المحلق . والغريفة النعل المحلق . والغريفة : حِلدة معر من المحرفة عومن الشبر من والغريفة : حِلدة ممر من غراب السيف تتذابذ بوتكون مفر فم المعلل فراب السيف تتذابذ بوتكون مفر البعير :

تُميرُ على الوراكِ ، إذا المَطايا تقايست النَّجادَ مَن الوَجينِ

خَريعَ النَّعْدِ مُضْطَرَ بِالنَّواحِي، كَأَخْلاقِ الغَريفةِ ذي غُضُونٍ ١ -

١ قوله « ذي غضون » كذا بالاصل ، قال الصاغاني : الرواية ذا.

١ قوله ه ان دريد ، سامش الاصل : صوابه أبو زيد .

٣ قوله « رغيب » هو في الاصل بالنين المعجمة وفي القاموس بالحاء
 المملة .

وخريع منصوب بنبر أي تمر على الوراك مشفراً خريع النَّعُو والنَّعُو أَشَى المِشفر وجعله خَلَقاً لَعُومته. وقال اللحاني: الغريفة في هذا البيت النعل الحلق، قال: ويقال لنعل السف إذا كان من أدَّم غَريفة أيضاً. والغريفة والعريف : الشجر المُلُمنَّف ، وقيل : الأَجمة من البَر دي والحكافاء والقصب ؛ قال أبو حنيفة : وقد يكون من السَّلَم والضَّال ؟ قال أبو حنيفة : وقد يكون من السَّلَم والضَّال ؟ قال أبو حنيفة :

بأوي إلى عُظم الغريف ، ونتَبِلُهُ كَسُورَ الْحَشُرَ مَ المُتَثَوَّلُ

وقيل : هو الماء الذي في الأَجَمة ؛ قال الأَعشى : كَبَرُ دِيَّة الغِيلِ ، وَسُطَ الغَريِ ف ، قد خَالَطَ الماء منها السَّريرا

السّريرُ : ساق البّرَ دي " . قال الأزهري : أما ما قال اللّب في الغريف إنه ماء الأجَمَة فهو باطل . والغَريف: والغَريف: الجُمَاعةُ من الشجر المُلْشَف من أي شجر كان ؟ قال الأعشى :

كبردية الغيل ، وسط الغريـ ن ، ساق الرّصاف إليه غَديرا

أنشده الجوهري ؛ قال ابن بري : عجز ببت الأعشى لصدر آخر غير هذا وتقرير البيتين :

> كبردية الغيل ، وسط الغريف ، إذا خالط الماء منها الشرورا

والبيت الآخر بعد هذا البيت ببيتين وهو :

أو اسْفَنْطَ عَانَةَ بَعْدَ الرُّفَا دُ ، ساقَ الرَّصافُ إليه غديرا

والعَرَّفُ والغَرَّفُ : شَجَر يدبغ به ، فَإِذَا بِبَسَ فهو الشَّمَام ، وقيل : الغَرَّف من عِضَاه القياس وهو أَرَّقَهُا ، وقيل: هو الثام ما دام أَخْضر، وقيل: هو الثام عامَّة ؛ قال الهذلي :

> أَمْسَى سُقَامٌ خَلاةً لا أَنْيِسَ بِهِ غَيْرُ الذِّيَّابِ، ومَرَّ الرَّبِحِ بِالغَرَف

سقام : اسم واد ، ویروی غیر السباع ؛ وأنشد ابن بری لجریو :

يا حَبِّدًا الحَرَّجُ بِينِ الدَّامِ والأَدَمَى عَ فالرَّمْثُ من بُوْقة الرَّوْحَانِ فالغَرَّفُ

الأزهري: الغرّف ، ساكن الواء ، شجوة يدبيغ بها ؛ قال أبو عبيد: هنو الغرّف والغلف ، وأمّا الغرّف فهو جنس من النّمام لا يُدبغ به ، والنّمام أنواع: منه الغرّف وهو تشبيه بالأسل وتُتّبخذ منه المنكانس ويظلل به المزاد فينبر د الماء؛ وقال عمروا الرّخا في العرّف:

تَهْمِيزَهُ الكَفِّ على انْطُوابُهَا ، هَمْزُ تَشْعِيبُ الغَرْفِ مِنْ عَزَّلُابُهَا

بعني متزادة "دبغت بالغر"ف. وقال الباهيلي في قول عمره بن لجإ: الغرّف جلود ليست بقر طية تد بغ بهجور ، وهو أن يؤخذ لها هذاب الأرطى فيوضع في منعاز ويد ق ، ثم يطرح عليه التمر فتخرج له والمعة خَسْرة ، ثم يغرف لكل جلد مقدار ثم يدبغ به ، فذلك الذي يغرف يقال له الغرّف ، وكل مقدار جلد من ذلك النقيع فهو الغرّف ، واحده وجميعه سواء ، وأهل الطائف يسمونه النقس ، وقال ابن الأعرابي : يقال أعطيني نفساً أو نفسين أي دبغة من أخلاط الدّباع يكون ذلك قدر كف من

الغرّفة وغيره من لحاء الشجر . قال أبو منصور : والغرّف الذي يد بغ به الجلود معروف من شجر البادية ، قال : وقد وأيته ، قال : والذي عندي أن الجلود الغرّفية منسوبة إلى الفرّف الشّجر لا إلى ما يغرف بالبد ، قال ابن الأعرابي : والفرّف الشّام بغيرف بالبد ، قال ابن الأعرابي : وهذا الذي قال أبن الأعرابي : وهذا الذي قال أبن الأعرابي : وهذا الذي قال أبن الأعرابي صحيح . قال أبو حنيفة : إذا جن الفرّف في مساكنة الراء، ما دبغ بغير القرّظ، وقال أيضاً : الغرّف ، ساكنة الراء، ما دبغ بغير القرّظ، فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصبعي : فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصبعي : فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصبعي : فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصبعي : فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصبعي : وقال أبو حيشرة : الفرّف ، على الفرّف ، قال : والفرّف ، قال ذو الزمة : والفرّفة ، قال ذو الزمة :

وَفَرُاءِ غَرَفَيْةٍ أَثناًى تَحُوارِزُهُما مُشَلِّشَانُ ضَيَّعَتُهُ بِينِهَا الكُنْتَبُ

يَعَنِيَ مَرَادَةَ دَبِغَتَ بَالغَرَّقَ ؛ ومُشَلَشَل : مَــن نَعَتَ اللَّبِيِّرَبُ فِي قُولُه :

مَا بِالَ عَنْكَ مِنْهَا ٱللَّهُ يُنْسِيَكُ ، كَأْنَهُ مِنْ كُلِّكَى مَعْرِيَّة مَبْرَبُ ؟ ﴿

قَالَ آبِنَ دَوَيْدَ : السَرَّبُ المَاء يُصَبُ فِي السَّقَاء لِيدَيْغُ فَعَمُّ الرَّمَةُ وَقَالَ : من وَقَعُلُطُ سَيُّورَهُ ؟ وَأَنْشَدُ بَيْتِ ذِي الرَّمَةُ وَقَالَ : من رُوْى صَرَب ، بَالْكُسَرُ ، فقد أخطأ وربما جاء الفرف بَالْتُحْوِيْكَ ؟ وأَنْشَد :

ومَثَرَ" الرَّيْحَ بالغَرَف

قال أَنْ بري : قال علي بن حمزة قال ابن الأعرابي : الغَرْف ضروب تجمع ، فـإذا دبغ بهـا الجلد سمي

غَرَّفاً. أبو حنيفة : والغَرَف شجر تُعبل منه القسِيّ ولا يدبُغ به أحد . وقال القزاز : يجوز أن يدبغ بورقه وإن كانت القسِيُّ تُعبل من عيدانه . وحكى أبو محمد عن الأصبعي : أن الفرْف يدبع بورقه ولا يدبغ بعيدانه ؛ وعليه قوله : وفراء غَرَّفية ؛ وقيل : الغرفية هها المَالِّي ، وقيل : هي المدبوغة بالتمر والأرطى والملح ، وقال أبو حيفة : مزادة غرَّفية وقرْبة غرفية ؛ أنشد الأصبعي :

> كَأَنَّ خُضْرَ الغَرَّفِيَّاتِ الوُسُعُ نبطتُ بأَخْتَى مُجَرُّ نُشَّاتٍ هُمُعُ

وغَرَقْت الجلد: دَبَعْته بالغرف. وغَرَفَت الإبل، بالكسر، تَغْرَفَت مِن أَكُلُ بِالكَسْر، تَغْرَفُ غَرَفًا : اشْكَتْ مِن أَكُلُ الْفَرَفِ فَإِنّه الموضع الذي تَكْثَر فَيْه الحَلَمْاء والعَرَفُ والأَبَاء وهي القصب والفَضَا وسائر الشجر؛ ومنه قول الريء القيس:

ويَحُشُ كُنْ القدر أَوقِدُها بِعَضَا الغَريف عَاجَبَعَتْ تَعَلِي

وأما الغرائث فهي شجرة أخرى بعينها . والغير يَف ، بكسر الغين وتسكين الراه : ضرب من الشجر ، وقيل : من نبات الجبل ؛ قال أحَيْحة بن الجُمُلاحِ فِي صفة نخل :

> إذا جُهادَى مَنْعَتْ قَطْرَهَا ؟ ذان جَنَابي عَطَنَ مُعْصِفُ مُعْرَوْرِفِ أَسْبِلَ جَبَّادِه ، يُعَافَئَيْهُ ، الشُّوعُ والغِرْبَفُ

قال أبو حنيفة : قال أبو نصر الغير يف شجو حَوّار مثل الغررب عقال : وزعم غيره أن الغير يف البودي،

وأنشد أبو حنيفة لحاتم : ﴿

رواء يَسيِل الماءُ تَحْتُ أُصولِهِ ، يَمِيلُ بِه غِيلُ بِأَدْنَاه غِرْبَفُ

والفر يَف : رمل لبني سعد . وغُرَيْف وغُرَ"اف": اسمان . والفر الف : فرس خُرْزَ بن لنُوذان .

غوضف: الغرضُوف: كل عَظم ليّن رَخْص في أي موضع كان ، زاد التهذيب : يؤكل ، قال : وداخلُ القُوف عَنْ ضوف ، والفر ضوف : العظم الذي على خلوف المسالة ، والعُضروف لغة فيهما . والغر ضوفان من الفرس : أطراف الكنفين من أعاليهما ما دَق عن صلابة العظم ، وهما عصبتان في أطراف العيرين من أسافلهما . وغر ضوف الأنف : ما صلك من مارنه فكان أشد من اللهم وألين من العظم ، ومار نُ أللنف غر ضوف ، ونعض الكنف نحر ضوف .

غونف: الغير يف ، بكسر النون ؛ عن أبي حنيفة : الياسمُون ؛ وروى بيت حاتم :

رواء يسيل الماء تحت أصوله ، يميل به غيل بأدناه غرانف ً

ويروى غَرِّيف ، وقد تقدَّم في ترجبة غَرِف . فسف : الغَسَفُ : السَّواد ؛ قال الأَفوه :

حتى إذا دَرَ قَرَ نُ الشَّمْسِ أَو كُرَ بَتُ ، وظَّنَ أَنْ سَوْفَ يُبُولِي بَيْضَةُ العَسَفُ

أَبْنَ بُوي : والغَسَفُ الطَّنَّاسُة ؛ قال الراجِّز : حتى إذا الليلُ تَجْلَلُنَّى وانْتُكَشَّفُ ، ، ، وزال عن تلك الرُّبِي "حتى انغَسَفْ

وقرأً بعضهم : ومن شرّ غاسِف إذا وَقَب ؛ ومنه قول الأفوه :

وظَّنَّ أَنْ سُوفَ يُولِي بِيضَهُ الْغُسَفُ

غضف : غَضَفَ العُودَ والشيءَ يَعْضِفُه غَضْفاً فانفضَفَ وغَضْفَ فَضَفَ العُودَ والشيءَ يَعْضِفُه عَضْفاً فانغضَف كسره فَانكسر ولم يُنعم كسره . وتفضّف عليه أي مال وتَثَنَّى وتكسّر وتفضّفت الحبّية : تلتوّت وتكسّرت ؛ قال أبو كثير المُدُلى :

الا عَوَابِسُ كَالِمِرَاطِ مُعَيِدَةً ، اللَّالِلِ مُعَالِمَةً مُنْعَضَّفِ اللَّالِلِ ، مُوَادِدَ أَبُلُم المُنْعَضَّفِ

وكلُّ منتن مشكستر أمستراخ أغْضَفُ ، والأُنثَىَ غَضْفًا وغَضَفت الأَذَن غَضَفاً وهي غَضُفّا : طالت واسْتُوخت وتكسّرت ، وقبل : أقبلت عـلى الوحه ، وقبل : أدبرت إلى الرأس والكسر طرَّفُهُا ﴾ وقيل: هي التي تنتني أطرافها على باطنها ، وهي في الكلاب إقبال الأذن على القفا. وكلب وأغْضَفُ وكلاب تُفْتُف ، وقد غَضِف ، بالكسر، إذا صار مسترخي الأذن . التهذيب : التَّغَضُّفُ والتغَضُّنُ والتغيُّفُ أ واحد، ومن ذلك قبل للكلاب مُفضِّف إذا استرخب آذائيًا عبل المخارة من طولها وسُعَتْهَا . وقَالَ أَيْنَ الأعرابي: الفاضف من الكلاب المتكسر أعلى أذنه إلى مقدَّمه ، والأغضف إلى خلف . والغُضْفُ : كلاب الصد من ذلك صفة غالة . وغُضَفَ الكلُّ أَذْنَه غَضْفًا وغَضَفَانًا وغَضْفَانًا ؛ لَـواها ، وكذُّكُ إِذَّا لوتها الرَّبِح ، وقيل : غَضَهَما أُرحُماها وكسرها . والغَصَفُ ، بالتجريك : استر خاء في الأذن ، وفي التهذيب : الغضف استرخاء أعلى الأذن على محادثها من سَعَتُهَا وعَظَّمُهَا . والغَصَّفاء من المُعَز : المُنْكَظَّةُ أ أَطْرَافَ الْأَذَنِينَ مِنْ طَوِلْهُمَا ﴿ وَالْمُغْضَفَ ۗ : كَالْأَغْضَفَ. ابن شميل : الغَبَضَفُ في الأُسنْد استرخاء أجفانها العُملا على أعينها ، يكون ذلك من الغَضَب والكَبَر ،

قال : ومن أسماء الأسد الأغضَّبُ ، وقال أبو النجم يصف الأسد :

> ومُخْدِرات تأكل الطئوّافا ، غُضْفُ تَدُنَّ الأَجَمَ الحَفّافا

قال : ويقال الغَضَف في الأُسُد كثرة أوبارها وتثنتي جلودها ؛ وقال القُطامي :

تخضف الجيام ترجلوا

وقال الليث: الأغضف من السباع الذي انكسر أعلى أذنه واسترخى أصله ، وأذن غضفاء وأنا أغضفها ، وانغضفت أذنه إذا انكسرت من غير خلفة ، والفضف أنكسارها خلقة ، والفضف أنكسارها خلقة ؛ وقوله :

لما تآزَيْنا إلى دِف الكُنْكُ ، في يَوْم ربح وضَباب مُنْغَضِف

إِمّا عنى بالمنفضف الضاب الذي بعضه فوق بعض . ويقال السماء أغضف إذا أخالت للمطر، وذلك إذا لكسما الغيم ، كما يقال لل أغضف إذا ألبس كلامه . ويقال : في أشفاره غضف " وغطف بعنى واحد . وغلة معضف ومنغضفة : كثر سعفها وساء ثمرها . وثرة مغضفة : لم يبد صكاحها . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : أنه ذكر أبواب الرابا ثم قال : ومنه الشرة تباع وهي معضفة ؛ قال شهر : ثمرة مغضفة إذا تقادبت من الإدراك ولما تندرك . وقال أبو عبرو: المنغضفة المنتدلية في شجرها مسترضية ، وكل مسترخ المنتوضي الله عنه ، أنها تباع ولم يبيد ؛ قال : وإنما أراد عبر ، وضي الله عنه ، أنها تباع ولم يبيد وقات لى الحنظة فلالك وضي الله عنه ، أنها تباع ولم يبيد وقات لى الحنظة الذلك وغلها أمغضفة . وقال أبو عدن : قال : وإنما أراد عبر ،

أَغْضَفَت النخلة إذا أُوقِرَت ؟ ومنه الحديث : أَنه قدم خَيْبر بأصحابه وهم مُسْعَنُون والثمرة مُغضفة. ويقال : نزل فلان في البثر فانغَضَفَت عليه أي انهارت عليه . وتغضفت البثر إذا تهد"مت أَجُوالهما . واننغضفت عليه البئر : انتحدرت ؟ قال العجاج : واننغضفت عليه البئر : انتحدرت ؟ قال العجاج :

شبه ظلمة الليل بالفُهار . وأنعَضَف القوم في الغبار : دخلوا فيه . وغَضَف يَعْضِفُ غُضُوفاً : نَعِم باله، فهو غاضِف . والغاضِف : الناعمُ البال ؛ وأنشد :

كَمِ اليومَ مَغْبُوطٌ بِخَيْرِكَ بالسُ ، وآخَرُ لم يُغْبَطُ بِخَيْرِكَ غاضِفُ 1

وعَيْشُ أَغْضَفُ وغاضَفَ : واسع ناعِم رَغَدَ بَيْنُ النَّصَفَ . ابن الأعرابي : سنة غَضْفاء إذا كانت مخصبة . وقال مَعْن بن سَوادة : عيشُ أغضف إذا كان رَخِياً خَصِباً . ويقال : تَعْصَفت عليه الدنيا إذا كثر خيرها وأقبلت عليه . وعَطَنَ مُعْضَفُ إذا كثر نَعَبُهُ، ورواه ابن السكيت مُعْصِف، وقال : هو من العَصْف وهو ورق الزرع وإنما أراد خُوص سعف النخل ؛ وقال أحمَيحة بن الجلام :

إذا جُمادي مَنَعَتْ قَطْرَها ، زان حَمَابي عَطَنْ مُغْضِفُ

أَراد بالعَطَن هُهَا نخيله الرّاسخة في الماء الكثيرة الحيل ، وقد تقدّم هذا البيت في ترجبة عصف أيضاً، وذكرنا هناك ما فيه من الاختلاف .

وغَضَفَ الفرسُ وغيره كَغُضِفُ عَضْفاً ﴿ أَخَذَ مَنَ الْجَرْءِي بِغَيْرِ حَسَابٍ .

والعَضَفُ : شجر بالهند يشبه النخل ويتخذ من خوصِه

حِلال ، وقال الليث : هو كهيئة النخل سواء مسن أسفله إلى أعلاه سعف أخضر مفشى عليه ونواه مقشر بغير لحاء ؛ قال أبو حنيفة : الفضف خوص حيد تتخذ منه القفاع التي يُحمل فيها الجهاذ كما محمل في الغرائر ، تتخذ أعدالاً فلها بقاء ، ونبات شجره كنبات النغل ولكن لا يطول ويُخرج في رؤوسها بُسراً بَسَعاً لا يؤكل، قال : وتتخذ من خوصه حصر أمشال البُسط نسبى السّام ، الواحدة سُهة ، وتفترش السّبة عشرين سنة . الدينوري : وأجود وأخرد الكنبار الصّبني ، وهو ليف النّار حيل ، والفضف القطا الجُون ، قال ابن بوي : صواب والفضف القطا الجُون ، قال ابن بوي : صواب والفضف القطا الجُوني .

غيره : والغضفة ضرب من الطير قبل إنها القطاة الجُنُونيَّة ، والجمع غضفُ وغضيَّف : موضع . وسهم أغضف أي غليظ الر"بش ، وهو خلاف الأصمع . وأغضف الليل أي أظلم واسود . وليل أغضف وقد غضف غضفاً . وتعضف علينا الليل : ألبسنا ؛ وأنشد :

بأحلام جُهَّال إذا مَا تَعَضَّفُوا

التهذيب: والأغضّف الليل؛ وأنشد:

لكو حه .

في ظِلِّ أَغْضَفِ َ يَدْعُو هَامَهُ البُّومِ ﴿

الأصبعي : خَضَفَ بها وغَضَف بها إذا ضَرط . فضرف : الفَضْرُوف : كُلُّ عَظم رَخْص لَيِّن في أي موضع كان . والفُضْرُوف : العَظم الذي على طرف المَحالة ، والفُرْضُوفُ لغة فيهما . وفي حديث صفته ، صلى الله عليه وسلم : أَعْرِفه بِحَامَ النَّبُوهُ أَسْفَل من عُضْروف كنه الكَتِف : وأس

وامرأة غَنْضَرِفٌ وغَنْضَفِيرِ إذا كانت ضَغَمة لهـا خواصر وبطون وغضون مثل خنضرف وخنضليس غطف : الغَطَفُ : كالوطَّف ، وهو كثرة المُدُّب وطُنُولُهُ ، وقيل : الغَطَّفُ قُلَّةٌ شُعُرُ الحَاجِبِ وَوَيَمَّا استعبل في قلة الهُدُّب، وقيل: الغَطَّف أتلساء الأشفار، وهو مذكور في العين ؛ عن كراع ، وقد غَطِفَ غَطَفًا فهو أَغْطَفُ . وفي حديث أَم معبّد: وفي أَسْفَارِهِ غَطَفٌ ؟ هو أَن يطول شعر الأَجِفَان ثم يَتَعَطَّفُ ، ورواه الرواة : وفي أشفاره عَطَّف ، بالعين غير معجمة ؟ وقال ابن قتيبة : سألت الرياشي فقال لا أدري ما العَطَف ، قال : وأحسبه الفَطَف، بالغين ، وبه سمى الرجل غُطَيِّفاً ؛ وقال شمر : الأو طَنَفُ والأغُطف بمعنى واحد في الأشفار؛ وقال ابن شبيل : الفَّطَّيَف الوطِّيَّف ، والفطَّيِّف : سَّعَة ُ العَيش. وعَيْش /أغْطَبُ مثل أغْضَف: مُخْصب. وغُطَّنُفُ : اسم رجل ؛ قال :

لتَجدَنَّي بالأَمير بَرَّا ، وبالقَناة مِدْعَساً مِكْرًا ، إذا عُطَيِّفُ السُّلَمِيُّ فَرَّا

وبنو غُطَيْف : حَيّ . وغَطَهَانُ : حيّ مَن قَيْسَ عَيْلانَ وهو غَطفانَ بن سعد بن قَيْسَ عَيْلانَ ؟ قال الشاعر :

> لو لم تكنَّنُ غَطَفَانُ لا دُنُوبٍ لها إليَّ لامَتُ دُورُو أَحْسَابِها عُمُرا

قال الأخفش : قوله لا زائدة، يريد لو لم تكن لهـا دنوب .

غطوف: الغيطشريف والغُطارِف: السيدا الشهريفُ الموله «والنطارف السيد» كذا بالاصل مضبوطاً ، والذي في الغاموس: النطراف، بالكسر.

السخمِيُّ الكثير الحير ؛ وأنشد :

ومَن بَكُونوا قومه تَغَطُّرُ فَا

والذي في حديث سَطِيح :

أَصَمُ أَم يَسْسَعُ غِطريفُ البِّن

الغطريف: السيّد ، وجبعه العطاديف ، وقيل: الغطريف الفتى الجبيل ، وقيل: هو السخي السّري الشاب ، ومنه يقال: باز عطريف. والغطريف والغطريف : البازي الذي أخذ من وكره . والغطريف : فرخ البازي . وأم الغطريف : امرأة من بكعنبو بن عبرو بن تيم ، وعنت عطريف وخطريف: واسع والتعطر أف:

فَإِنْ َ يَكُ سَعُدُ مَن قَرْرَيْشَ فِإنْسَا ، رِيغَيْدِ أَبِيْهِ مِن قَبْرَيْشٍ ، تَعْطُرُوا

يقول: إِنمَا تَعَطَّرُ فَ مِن ولايته ولم يك أَبُوه شريفاً. وقد قيل في ذلك التَّعَتُرُ فِ أَيضاً. الجوهري: الفَطَّرَ فَه والتَّعَطُّرُ فَ والتَّعَتُرُ فَ التَّكِبر ؛ وأَنشد الأَحبر لمُغلس بن لَقيط:

َ فَإِنْنَكَ ، إِنْ عَادَيْنَتَنِي غَضِبَ الْحَصَى عَلِيْكَ ، وَدُو الْجَنْبُورُةِ الْمُتَعَطَّرُونُ ُ

ويروى المُنتَعَبِّرُونُ ؛ وأنشد ابن بري لكعب بن مالك :

> الجمد لله الذي قد شكرًا فا قوشي، وأعطاهم معاً وغطرًا فا قال: وقال ابن الطئفانية:

ولمني لَمَينُ فَيَوْمٍ زُرُوارةُ منهمُ ، وعَمُرُو وقَعُقاعٌ أَلاكَ الغطارِفُ

قال : وقال جَعُونة العجلي :

وتسنيعها من أن تُسلَّ ، وإن 'تخيف' تحمُل 'دونها الشَّمُ الغَطاريف' من عجل وقال ابن الأعرابي : التَّعَطرُف الاختيال في المَسْمي خاصة .

غَفِف : الغُفَّةُ : البُّلُّغَةُ من العَيْش ؛ قال الشاعر :

لا خَيرَ في طَمَع يُدُنيَ إلى طَبَعٍ ، وغُفُهُ من قَوام العَيشِ تَكُفِينِي

والفَأْرةُ 'غَفَّة الهرَّ أَي قُـُوتُه ، وقيل : الغَفَّة الغَّارة فلم يُستَقُّ ؛ قال :

> یُدیرُ النّهارَ بَجَشْءُ له ، کا عالَجَ الغُفّةَ الْحَیْطَلُ

الجَيْطُلُ : السَّبُور ، وهذا ببت يُعايابه ، يصف وسبًا يدير بَهاراً أي فَرْخَ حُبارَى بَجَسْء في يده ، وهو سَهْم خَفِيف أو عُصية "صغيرة ، ويروى بحَشْر له . والغُفة والغُبَة أ : القليل من العيش . والغُفة : الشيء القليل من الرّبيع . واغتَقَت الفوس والحيل وتعفقفت : نالت عفة من الرّبيع ولم تَكثير ، وقيل : الخا سَين بعض السّن . والاغتفاف : تناول لا العلف . وقيل : الغُفة كلا قديم بال وهو شره العلف . وقيل : الغُفة كلا قديم بال وهو شره ما فيه . وتعققه : أخذ غُفة الإناء والضرع : بقية ما فيه . وتعققه : أخذ غُفة . وقال أبو زيد : اغتقت الحيل الغنوي : والسّن المنقارب ؛ قال طفيل الغنوي : والسّن المنقارب ؛ قال طفيل الغنوي : عققة ، وقال أبو العلا المنقارب في المنقارب أنه المنقارب المنقار المنقار المنقار المنقل العنورة المنقارة المنقارة المنقلة المنقلة ، وحمل المنقلة ، المنقلة المنقلة

يقول: تَجَرُّدُ طالِبُ التَّرة وهو مَطلوب مع ذلك،

فرفَعه بإضمار هو أي هو مُطلَّبٌ ؛ كما قال الراجز:

ومَنْهَلِ فيه الغُرابُ مَيْتُ ، كَأَنَه مِنْ الأُجُونِ زَيْتُ ، كَأَنَه مِن الأُجُونِ زَيْتُ ، سَقَيْتُ منه القوم واستقيت ُ

فيه الفراب ميت أي هو ميت ، والغِنْقَةُ : كَالْخُلْسَةِ أَيْضًا، وهو ما تَنَاوَلُه البعير بفيه على عجلة منه . ويقال لما يَس من ورق الرُّطنب ؛ عَفَّ وقَفَّ .

غلف: الغلاف: الصُّوان وما اشتمل على الشيء كقبيص القلب وغراقيء البيض وكيمام الزاهر وساهُور القَمَر ، والجمع عُلُفٌ . والغيلافُ : غلاف السنف والقارورة ، وَسَلُّفَ أَعْلَمُكِ وَقُوسَ غُلَمْهَا ، وكذلك كل شيء في غلاف. وغَلَمُف القارُورة وغيرها وغلُّهُما وأغُلُمُها: أدخلها في الغلاف أو جعل لها غلافاً، وقسل: أَعْلَمُهُما جِعْل لهَمَا غَلَافاً ، وإذا أَدخُلها في غلاف قيل : غَلَّمُها عُلَّمُاً. وقلب أَغُلُفُ بِينَ الغُلُّمُة : كَأَنَّهُ تُغَشَّى بِعَلَافَ فَهُو لَا يَعْنِي شَيْئًا . وَفِي التَّنزيل العزيز : وقالوا قلوبنا عُلَّنْفُ ، وقيل : معنَّاهِ صُمَّ ، ومن قرأ غُلُفُ أَوادِ جَمَعَ غِلَافَ أَيُ أَنْ قُلُوبِنَا أَوْعِيةِ لِلْمِلْمِ كِمَا أَنَ الْغَلَافِ وَعَاءِ لِمَا يُوعَى فَيْهِ ، وَإِذَا سكنت اللام كان جمع أغلف وهو الذي لا يعي شيئًا. و في صفته ، صلى الله عليه وسلم : يَفْتُح قُلُوبًا غُلُمْفًا أي مُغَشَّاة مغطاة ، وأجدها أغلف . وفي حديث حذيفة والخندري : القلوب أربعة فقلب أغلف أي عليه غشاء عن سَماع الحـق وقبوله ، وهو قلب الكافر ، قال : ولا يكون غُلْف جَمْع أَعْلَىفٍ لَأِن فُعْلَا ، بالضم ، لا يكون جمع أفعل عند سيبويه إلا أن يضطر شاعر كقوله :

جَرَّدُوا منها وِراداً وشُقُرُ

قال الكسائي : ما كان جمع فيعال وفَعُول وفَعِيل ، فهو على فُعُل مثقل . وقال خالد بن جنبة : الأُغلف فيا نوى الذي عليه لبنسة لم يدّرع منها أي لم نخرج منها . وتقول : رأيت أرضاً عَلَيْفاء إذا كانت لم تُرع قبلنا ففيها كل صغير وكبير من الكلا ، كما يقال غلام أغلف إذا لم تقطع غر لتنه ، وغلقت السرج والرحل ؛ وأنشد :

يَكَادُ بِرْمِي الفاتِرَ المُعَلَّفا

ورجل مُغَلَّف عليه غلاف من هذا الأَدَم ونجوها. والغُلَّفَتَان : كَطَّرْ فَا الشَّارِبِينَ مَا يَلِي الصَّبَّاغِينَ ﴾ وهي الغُلِّفة والقُلُلفة .

وغلام أغلف: لم يختنن كأقبلك .

والفلكف : الحصل الواسع . وعام أغلف : مخصص كثير نباته . وعيش أغلف : رغد واسع . وسنة عليفاء : مخصصة . وغلف لحيته بالطيب والحياء والغالية وغلقها . وتعلقف الرجل بالغالية وسار الطيب الغالية وسار الطيب واغتلف الأول عن تعلب ، وقال اللحاني : وغلف بالغالية إلاول عن تعلب ، وقال اللحاني : بالغالية إلا كان ظاهراً ، فإذا كان داخلا في أصول بالغالية إذا كان ظاهراً ، فإذا كان داخلا في أصول الشعر قبل تعليل ، وغلف ليحيته بالغالية غلفاً ، وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : كنت أغلف بالغالية أي الطخها ؛ وأكثر ما يقال غلف بالطيب موكب من الطيب .

والعَلَمْفُ : شَجَرَ بُدُّ بِنَغُ بِهِ مثلِ الغَرَّفَ ؛ وقيل : لا يُدُّ بِغُ بِهِ إِلاَ مِعَ الغَرِفَ .

والغَلِفُ ، بفتح الغين وكسر اللام : نبت شبيه بالحَلق ولا يَأْكله شيء إلا القُرود ؛ حكاه أَبو حنيفة ·

والغُلْفَة وغَلَفَانُ : موضعان . وبنو غَلَفَانَ : بطن . والغَلْفَاء : لَقَب سَلَمَة عم امرى، القبس ومعديكرب بن الحرث بن عَمْرو أخي شراحيل الن الحرث ، يُلَقَّب بالغَلْفَاء لأنه أوَّل من غَلَّف بالمُلِسِّك ، زِعموا ؛ وابن غَلَفاء : من شعرائهم ، يقول :

ألا قالت أمامة ُ يَوْمَ غَوْلٍ : تَقَطَّعُ بابن غَلَّفاء الحِبالُ

فَنْف : الغَيْنَف : غَيْلُهُم الماء في مَنْبُع الآبار والأُعْبِن. وبَعْرُ وْ غَيْنَف أي مادة ؛ قال رُوْبة :

تَعَرِّفُ مِنْ ذِي غَيِّنَكَ ۗ وَنُوزِي

والرواية المشهورة :

التَغْرِف من ذي غَيِّف وتُوزِي

قال : كذلك روي بغسير همز ، والقياس نؤزي ، بالهمز ، لأن أو"ل هذا الرجز :

يا أيها الجاهل ذو التُّنزِّي

قال الأزهري: ولم أسمع العَيْنَفَ بعنى عَيْلَم الماء لغير الليث ، والبيت الذي أنشده لرؤبة رواه شير عن الإيادي : بثر ذات عَيِّت أي لها تاثيب من ماء؛ وأنشد:

نَغْرِفُ من ذي غَيِّتْ ٍ ونُوزي

قال : ومعنى نُوزِي أَي نُضْعِفُ ، قال : ولا آمَنُ أَن يَحُون غَيِّناً فَصُيِّر أَن يَكُون غَيِّناً فَصُيِّر عَيْنَاً فَصُيِّر عَيْنَاً فَال : فإن رواه ثقة "وإلا فهو غَيِّتْ وهو صواب .

قوله د أخي شراحيل النع عبارة الصحاح : اخي شرحبيل بن
 الحرث النع .

غنضف : غنضَف : اسم . غنطف : غنطكف : اسم .

غيف: تَعَيَّفَ: تَبَخْتُر. وتَعَيَّفَ: مشى مِشْية الطّوال ، وقيل: تَعَيَّف مرَ مرَ السَهْلا سريعاً. وتَعَيَّفَ الفَرَسُ إذا تَعطَّف ومال في أحد جانبيه. الأصعي: مرّ البعير تتغيَّف ، ولم يفسره ، قال شر: معناه 'يسرع ، قال: وقال أبو الميث التُعَيَّفُ أن يَتَكَنَّى ويَسَهايل في شِقِيْه من سَعَة الحَطْوِ ولِين السَّيْر ؛ كما قال العجاج:

> يكادُ يَوْمي الفاتِرَ المُنْعَلَّفَا منه احارِي ّ، إذا تَفَيِّفًا

والغَيْفَان : مَرَح في السَّيْر . وتَغَيَّف إذا اختال في مِشْبَته ؟ قاله المفضل . والمُنْعَيَّف : فرس لأبي فيَيْد بن حَر مَل صفة غالبة من ذلك . والتَّغَيَّف ': التَّبَيْل في العَد و وغافت الشجرة 'غَيَفاناً وأَغْيَفت وتَغَيَّفت : مالت بأغصانها بميناً وشِّمالاً ؟ وأنشد ابن بري لنُصَيْب :

فظل للمان من الأثثل مورق ،
 إذا زعزعته سكئة بتَفيّث

وأَغَافَ الشَّجَرَةَ : أَمَالِهَا مِنَ النَّعْبَةِ وَالْفُضُوخَةِ . وشَّجَرَةَ غَيِّفًا ۚ وَشَجِرِ أَغْيَفُ ۗ وَغَيِّفَانِيٌ يَبَّوُودَ ۖ ؟ قال رؤبة :

وهَدَبُ أَغْيَفُ غَيْفَانِيُّ

والأغْيَف : كالأغْيَد إلا أنه في غير نُعاس . والأعْيَفُ : شَجَر عظام تَنْبُثُ في الرمل مع الأراك وتعظم ، وهو في خلقته ، وله تُسَر حُلُو جـدًّا وثره غلف يقال له

الحُنْبُل ؛ قال ابن سيده : أراه من ذلك ، وإلا فهو من غوف بالواو . التهذيب : العاف ينبُوت عظام كالشجر يكون بعنهان ، الواحدة غافة . أبو زيد : الفاف من العضاه وهي شجرة نحو القرط شاكة حجازية تنبئت في القفاف . الجوهري : الغاف ضرب من الشجر ؛ وأنشد أبن بري لقيس بن الحطيم: ألفيتهم بوم م الهياج ، كأنهم

ورَواف : موضع قريب من مكة ؛ قال الفرزدق: إليك نَــَأَشْتُ يا ابنَ أَبِي عَقْبِلُ ، ودُونِي الفافُ غافُ قُـرَى عُمَّانِ

وقال ذو الرمة :

إلى ابن أبي العاصي هشام تُعَسَّفَتُ بِنا العِيسُ، منحيثُ النَّقَى الغافُ والرملُ

ويقال : حَمَّل فلان في الحرب فَغَيَّفَ أَي كَذَبَ وجَمِّنُ . وغَيَّفَ إِذَا فَرْ وعَرَّد . وتغيَّف عن الأمر وغَيَّف : نَكُل } الأخيرة عن تعلج ؛ وأنشد الناء .

> وحَسِيْتِنَا نَزَعُ الكَتْبِيَةَ عُدُّوَةً فَيُغَيِّفُونَ ، ونَرْجِيعُ السَّرَعَانِا

> > قال ابن بري : الذي في شعره :

فيغَيِّفُون وننُوزِعُ السَّرَعَانَا

وغَيِفان : موضع .

فصل الفاء

فلسفُ : الفَكُسْفَةُ : الحِكُسْةَ ، أَعجبي، وهو الفَيْلسوف وقد تَفَكُسْفُ .

فوف: الفرون : البياض الذي يكون في أظفاد الأحداث ، و حدته فرونة " يعني بواحده الطائفة منه، ومنه قيل : بُر د مُفَوَّف . الجوهري : الفرف ألحبة البيضاء في باطن النواة التي تنبئت منها النَّخْلة . قال ابن بري : صوابه الجبة البيضاء . والفرفة والفرفة والفرفة والفرفة والفرفة التي على حبية القلب والنواة دون لحمه التهدرة التي على حبية القلب والنواة دون لحمه التهدرة ، وكل قشرة فرف " . التهذب : ابن الأعرابي الفرفة القيسرة الرقيقة تكون على النواة ، قال : وهي القطمير أيضاً ، وسئل ابن الأعرابي عن الفرف فلم يعرفه ؟ وأنشد :

أَمْسَى غُلامي كَسِلًا فَتَطُوفا ، تَسْقِي مُعِيدات العراق جُوفا ، باتت تَلَيَّا حَوضَها عُكُوفا ، مثل الطّفوف لاقتت الصفوفا وأنت لا تُغْنِينَ عَنَّي فَدُوفا وأنت لا تُغْنِينَ عَنَّي فَدُوفا

العراق : عراق القرّبة ، ومعناه لا تغني عني شبئاً ، واحدته فدُوفة أو قال الشاعر :

فأر سَلْتُ إلى سَلْمَى بأن النَّفْسَ مَشْفُرُفَهُ فما جادَت لنا سَلْمَى بزنجيرٍ ، ولا فُرْفَهُ

وما أغنى عنه فنُوفاً أي قدَّرَ فنُوفٍ . والفُرفُ : ضَرَّبُ مِن بُرود البَّمَنِ ، وفي حديث عثمان: خَرَج وعليه حُلَّة ' أفنُواف ' ؟ الأفنُواف : جمع فنُوف وهو القُطن ، وواحدة الفُوف فنُوفة ' ، وهي في الأصل القشرة التي على النواة . يقال : بُرْدُ أفنُواف وحُلَّة 'أفواف بالإضافة ، الليث : الأفنُواف ضَرَّب

من عصب البرود . ابن الأعرابي : الفوف ثياب رقاق من ثياب اليمن موسساة ، وهو الفوف ، بضم الفاء ، وبر در ممفوف أي رقيق . الجوهري : الفرف في قطع الفطن ، وبر در فوفي وثي وثوفي على البدل ، وطعوب . وبر در أفنواف ومفوف : بياض وخطوط بيض . وبر در أفنواف ومفوف : بياض غر فة مفوقة ، وتقويفها لتينة من ذهب وأخرى من فضة . والفوف : مصدر الفوفة . يقال : ما فاف عني بجير ولا زنجر فوفا ، والاسم الفوفة ، فاف يستابت : ولا مثل دا؛ وأما الزنجر فما يأخذ بطن الظفر من بطن الثنية إذا أخذ تها به وقلت : ولا هذا ؛ وقيل : الزنجرة أن يقول بظفر إبهامه على شافر وقيل : الزنجرة أن يقول بظفر إبهامه على ظفر وقيل : الزنجرة أن يقول بظفر إبهامه على ظفر وقيل : الزنجرة أن يقول بظفر إبهامه على ظفر وقيل : الزنجرة أن يقول ابن أحمر :

والفُوفُ تَنْسِجُهُ الدَّبُورُ ، وأَنْ لالُ مُلْمَنَّفَةُ القَرَّا مُشْقَرُ

الفُوف : الزّهر شبه بالفُوف من الثياب تنسيبه الدبور إذا مرت به ، وأتلال : جمع تل " ، والملمة : من النّور والزّهر . وما ذاق فوفاً أي ما ذاق شناً .

فولف : التهذيب في الشَّائيّ المُناعَف : الفَوْلَف كُلُ شيء يُعطّي شيئاً ، فهو فَوْلَنَف له ؛ قال العجاج : وصار كقراق السَّراب فَوْلَمَا لِلنّبيد ، واعْر ورك النَّعاف النُّعَفا

فولفاً للبيد : مُفطئًا لأرضها . قال : وبما جاءً عـلى

١ قوله « وبرد أفواف ومفوف النه » عبارة القاموس: وبرد مفوف

كمعظم رقيق أو فيه خطوط بيش وبرد أفواف مضافة رقيق اه.

فلمل في عبارة اللسان سقطاً والاصل وبرد أفواف وبرد مفوف أي
ذو بياض النه أو فيه بياض .

بناء فَوْ لَكُ قُو قَوْقَ لَ الله للهَ وَ وَشَوَ شَب المَ الله فَوْ لَكَ اللهُ وَحَدِيقَة فَوْ لَكَ الله وحديقة فَوْ لَكَ الله وحديقة وقول لك مُلْتَقَة والفَوْ لَفُ : يِطانُ الهُودَج ، وقيل : هو ثوب تُغَطَّ به الثياب ، وقيل : ثوب رقيق .

فيف: الفيّف والفيّفاة: المتفاوة لا ماء فيها ؟ الأخيرة عن ابن جني وبالفيّف استدل سيبويه على أن ألف فيّفاة زائدة ، وجمع الفيّف أفياف وفيُيوف وجمع الفيّف أفياف وفيُيوف وجمع الفيّف فياف والميّقة ، وإذا أنتثت فهي لا ماء فيها مع الاستواء والسيّعة ، وإذا أنتثت فهي الفيّفاة ، وجمعها الفيّافي . والفيفاء: الصحراء الملساء وهن الفيافي . المبُرّد: ألف فينفاء زائدة لأنهم يقولون فيف في هذا المعنى . المؤرّج: الفيّف من الأرض مختلف الرّياح . وبالدّهناء موضع يقال له فيف الرّيح ؟ وأنشد لعمرو بن معديكرب: يقال له فيف الرّيح ؟ وأنشد لعمرو بن معديكرب:

أَخْبَرَ الْمُخْبِرِ عِنكُمْ أَنْكُمُ ، يَوْمَ فَيُنْفِ الرَّيحِ ، أَبْنُتُمْ بِالفَلَجَ

أي رجَعْتُمُ بالفَلاحِ والظُّفَرَ ؛ وقال ذو الرمة : والرَّكْب ، يَعْلُمُو بِهِم صُهْبُ يَمانِيَةٌ فَيْفاً ، عليه لِذَيْلُ الرَّبِح يَمْنِمُ

ويقال: فينف الرابع موضع معروف. الجوهري: فينف الربع اليوم من أيام العرب؛ وأنشد بيت عمرو ابن معديكرب. وفي الحديث ذكر فينف الحبّار، وهو موضع قريب من المدينة أنولة سيد الرسول الله على الله عليه وسلم النفرا من عُرينة عند لقاحه والفينف : المكان المستوي، والحبّار، بفتح الحاء وتخفيف الباء الموحدة: الأرض الليّنة ، وبعضهم يقوله وقوله الجوهري فيف الربع الغ م عارة القاموس وشرحه: وقول الجوهري وفيف الربع الغ م عارة القاموس وشرحه:

ويوم فيف الريح يوم من أيام المرب .

بالحاء المهملة والباء المشددة . وفي غزوة زيد بن حادثة ذكر فَيْفاء مَدِّ انْ . أَبو عمرو : كل طريق بــــن جَيلين فَيْفُ ' ؛ وأَنشد لرؤبة :

مَهِيلُ أَفْيَافِرٍ لِمَا فَنْيُوفُ

والمتهيل : المتخرف ١ . وقوله لهما أي من جوانبها ضعادى ؛ وقال ذو الرلمة :

ومُغْبِرَ"ة الأَفْيافِ مَسْحُولة الحصى ، ديامِيشُها مَوْصُولة ُ بالصَّفاصِفِ

وقال أبو خَيْرَة : الفيفاء البعيدة من الماء . قال شمر : والقول في الفَيْسف والفَيْفاء ما ذكر المؤرّج من المختَّلُف الرّياح . وفي حديث حذيفة : يُصَبُّ عليكم الشَّرُ حتى يَبْلُغ الفَيساني ؛ هي البراري الواسعة جمع فَيْفاة . ابن سيده : فَيْف الربح موضع بالبادية . وفَيْفان : اسم موضع ؛ قال تأبط شرَّا :

فَحَشْحَثْتُ مَشْغُوفَ الفؤادِ فَراعَني أَناسَ بِفَيْفانِ ﴾ فَمِرْتُ الفَرانِيا

فصل القاف

قحف : القيعف : العظم الذي فوق الدّماغ من الجُمجية ، والجمعية التي فيها الدُماغ ، وقيل : فيعفُ الرجل ما انقلق من جُمْجُمته فبان ولا يُدْ عَى قَحْفًا حتى ببين، ولا يقولون لجميع الجمعية قيعفًا إلا أن يتكسر منه شيء ، فيقال للمتكسر قيعف ، وإن قُطعت منه قيطعة فهو قيعف أيضاً . والقَعْفَ أَ قَطعت منه قيطعة فهو قيعف أيضاً . والقَعْفَ : قَطعً

١ قوله «والمهيل المخوف النع» هذا نص الصحاح، وفي التكملة: هو تصحيف قبيح وتفسير غير صحيح، والرواية مهبل بسكون الهاء وكسر الباء الموحدة وهو مهواة ما بين كل جبلين، وزاد فساداً بتفسيره قائه لوكان من الهول لقيل مهول بالواو اه. شارح القاموس.

القيعف أو كَسُره . وقَيَحَفَهُ قَيَحْفاً : ضَرَبَ قِيحْفَهُ وَأَصَابِ قِيحْفَهُ ، وقيل : القِيحْف القبيلة من قبائـل الرأس ، وهي كل قطعة منها ، وجمع كل ذلك أقحاف وقيحُوف وقيحَفَة ". والقيحْف : ما ضُرِب من الرأس فَطاح ؛ وأنشد لجرير :

تَهُوَى بذي العَقْرِ أَقَنْحَافاً جَمَاجِمُهُمْ ﴾ كَانْهُو كَا الْحُنْطَبَانِ بُنْتُنَقَفُ ۗ ا

وضَرَبِه فاقْتَنَحَف قِحْفًا من رأسه أي أبان قطعة من الجمجمة ، والجمجمة كلها تسمى قحفاً وأقتَّحافاً . أبو الهيثم : المُقاحِفة شدة المُشاربة ِ بالقِحف ، وذلك أن أحدهم إذا قَمَنَل ثأنَ وَ شَرِب بِقِحْف وأَسه بِتَسْفَقَى به . وفي حديث سُلافَة بنتِ سَعَدْ ٍ: كَانْتُ نَـٰذَوَتَ لَنَشْرَبَنَ فِي قِحف وأس عاصم بن ثابت إلحَـمْرَ ، وكان قد قَــَـَل ابْنَيْهَا نافِعاً وخِلاباً . وفي حـــديث يأجوج ومأجوج : يأكل العِصابة ُ يَو مثذٍ من الرُّمانة ويَسْتَظَلَتُونَ بِقِحْفِهِا ؛ أَراد قشرهـا تشبيهاً بقِحفُ الرأس ، وهو الذي فوق الدماغ ، وقيل : هو ما انْطَبَق ٢ من جمجمته وانفصل . ومنه حمديث أبي هريرة في يوم البَرْ مُوك : فما 'رُئيُّ مَوْطِنْ ۚ أَكْثُرَ فِيحْفًا سَافِطًا أَي رأسًا فَكُنَّى عَنْهُ بِبَعْضُهُ أَوْ أَرَادُ القيعمُف نفسه . ورماه بأقعاف رأسه إذا رماه بالأمور العظام ، مَثَلُ بذلك . ومن أمثالهم في رَمْي الرجل صاحبة بالمفضلات أو بما يُسْكنه : رماه بأقنعاف رأسه ؛ قسل إذا أَسْكَتُه بداهية يُوردها عليه ، وقَيَحَفَهُ بَقْحَفُهُ قَحَفًا : قَطع قِحْفه ؛ قال :

> بَدَعْنَ هَامَ الجُهُجُمُرِ الْمُتَحُوفِ صُمُّ الصَّدَى كَالْحَنْظَلِ الْمُنْقُوفِ

٢ قوله « تهوى النع » أنشده شارح القاموس هكذا :
 تهوى بذي العقر أفعافاً جماجها كأنها الحنظل الحطان ينتقف
 ٢ قوله « ما انطبق النع » عبارة النهاية : ما انفلق النع .

ورجل مقحوف : مقطوع القحف . والقحف : القدح ، والجمع القدح . والقحف : الكسرة من القدح ، والجمع كالجمع . قال الأزهري : القحف عند العرب الفلاقة من فيلتى القصعة أو القدح إذا انشكست ، قال : ورأيت أهل النعم إذا جسربت إبلهم يجعلون الخضخاض في قحصف ويطلون الأجرب بالهناء الذي جعلوه فيه ؟ قال الأزهري : وأظنهم شبهوه المني في مثال القحف كأنه نصف قد ك من من خشب على مثال القحف كأنه نصف قد ك من على على مثال القحف كأنه نصف قد ح من جلد والقحف من خشب .

جبيعه . ويقال : شربت بالقيعف . والافتتحاف : الشر ب الشديد . قال ابن بري : قال محمد بن جعفر القزاز في كتابه الجامع: القيفف جر فك ما في الإناء من شريد وغيره . يقال : قبحفته أقبحفه قبحفاً ، والقبحافة ما جر فئه منه ، وقبل لأبي هريرة ، دضي الله عنه : أتفبل وأنت صاغ ? قال : نعم وأقبحفها، يعني أشر ب ريقها وأترشقه ، وهو من الاقتحاف السرب الشديد. والقحف والقيحاف : شدة الشر ب. وقال امرؤ القيس على الشراب حين قبل له قتل أبوك

ومُقَاحَفَتُه واقْتَتِحَافُهُ : أَخَذُهُ والذَّهَابُ به . والقَاحِفُ مِن المَطْرِ : المَطْرِ الشَّدِيدِ كَالقَاعِفِ إِذَا جَاءَ مَفَاجَأَةً ، واقْتَتَحَفَّ سَيْلُهُ كُلُّ شَيء ، ومنه قبل : سَيْلُ مَنْ قَبْلِ : سَيْلُ مَنْ قَبْلِ : سَيْلُ مَنْ مَنْ وَفَعَافُ وَجُحَافِ كُثْيَرِهُ بَدْهَبِ

قال : البُّوم قِحاف وغَدًّا نِقاف . وقعاف الشيء

بكلّ شيء . وكلُّ ما اقْنَتْجِفَ من شيء واستُخرج فَيْحَافَة ﴿ ، وَبِهِ سُبْتِي الرَجْلُ . وعَجَاجَة قَبَحْفَاء :

وهي التي تَقْحَف الشيء وتَذَهَّب به . والقُحوف : المَغار ف .

قال ابن سيده : والمقحفة الحَشَبة التي 'يَقْحَف' مهما الحَبْ . وقَحَف يَقْحَف قُنْحافاً : سَعَل ؛ عن ابن الأعرابي .

وبنو قُلحافة : بطن . وقُلحَيْفُ العامريّ : أحد الشعراء ، وقيل : هو قُلحَيْفُ العُقَيْلِيّ كذلك نَسَبه أبو عبيد في مُصَنَّفه .

قحلف: قَحلنَفَ ما في الإناء وقد فله: أكله أجمع. قلف: القد ف : غرف الماء من الحوض أو من شيء تصبه بكفك ، عمانية ، والقداف : الفر فة منه . وقالت العمانية بنت جلنسدى حيث ألبست السلك فاة حليها فغاصت فأقبلت تعترف من البعر بكفها وتصبه على الساحل وهي تنادي : يا لقومي ، نزاف نزاف إلم يبق في البحر غير قداف أي غير حفنة . ابن دريد وذكر قصة هذه الحيقاء ثم قال : والقداف جر ق من فيخال . والقد ف : الكرب الذي يقال له الرقوج من جريد النخل وهو أصل العيد ق . والقد ف : الكرب العيد ق . والقد ف : الكرب أطراف طوال بعد والقد ف : أن يشبئت الكرب أطراف طوال بعد أن تقطع عنه الجريد ، أن ديد "

وِذُو القداف : موضع ؛ قال :

کأنه بذي القداف سيد' ، وبالرّشاء مُسْبَيِـل ورود'ا

قَدْف : قَدْ َفَ بِالشِيءَ يَقَدْ فَ قَدْ فَا فَانْقَدْ ف : رمى. والنَّقَادُ فُ : الترامي ؛ أَنشد اللحياني :

فقَدَ فَنْتُهَا فَأَبَتْ لَا تَنْقَدْ فِ

وقوله تعالى:قل إن ربي يَقَدْ فَ ْ بَالَحْقَ عَلَامُ ْ الْفُيُوبِ؟ ١ قوله « وبالرشاء » هو بالكسر والمدّ موضع فضبطه بالفتع في مادة ورد خطأ .

قال الزجاج : معناه يأتي بالحق ويرْمي بالحـق كما قال تعالى : بل نَقَدْ ف بالحق على الباطل فيَدْ مُفُه . وقوله تعالى:ويقذِّ فون بالغَيْب من مكان بعيد ؟ قال. الزجاج: كانوا يَوْجُمُون الطُّنُونَ أَنْهُم يُبِعَثُونَ. وقِلَاقَهُ بهِ:أَصَابِهِ ، وقَدْنَ فَهُ بَالْكَذَبِ كَذَلْكُ.وفَدْ فَ الرَّجُلُ أي قاء . وقدَافُ المُخْصَنَةُ أي سَبُّها. وفي حديث هلال بن أمية : أن قَدَف امرأت بشريك ؟ القَدْ ف همنا كَمْنِ ُ المرأة بالزنا أو ما كان في معناه ، وأصله الرَّمْيُ ثم استُعْمَل في هذا المعنى حتى غُلب. عليه . و في حديث عائشة : وعندها فَيُنْكَنَّانَ تُفَكِّيانَ عا تَقَاذَ فَتَ * بِهِ الْأَنْصَادُ بِوْمَ 'بِعَاتَ أَي تَشَاتَمَت * في أشعارها وأراجيزها التي قالتُها في تلك الحَرُّ ب. والقَدْف: السَّبُّ وهي القَدَيفة . والقَدْفُ بالحِجارة: الرَّمْنُ بِهَا . يَقَالَ : هم بين حاذِفٍ وقاذِفٍ وحاذٍ وقاذٍ على الترخيم، فالحاذف' بالحصى، والقاذف بالحجارة. الليث: القَدْف الرَّمْيُ بالسَّهُم والحَّصي والكلام وكلُّ شيء . أبن شميل: القيداف ما فتَسَخَّتِ بيدك مَا يَمْلاً الْكُفِّ فَرَمَيْتَ بِهِ . قال : ويقال نِعْم جُلْسُودُ القِدَافُ هَذَا . قَالَ : وَلَا يَقَالُ لِلْحَجْرِ نَفْسِهِ نعم القذاف . أبو خَيْرة : القذاف ما أطقت حَمْلَهُ مُ بِيَدك ورمَيْته ؟ قال رؤبة :

وهو لأعدائك ُذُو قيراف ، قَدَّافة عَجْرَ القِذَافِ

والقَدْ الله والفَدْ اف جمع : هو الذي يُوْمَى به الشيءُ فَيَبْعُدُهُ ؛ قال الشاعر :

> لَمُا أَتَانِي النَّقَفِيُ الفَتَّانُ ؛ فنصَبوا قَلَاً اللهُ اللَّ فِنْتَانُ

والقَدَّاف : المَنْجَنْدِينُ وهو الميزان ؟ عن ثعلب . والقَدْيفة : شيء نُوْمَى به ؛ قال المُـزَرَّد :

فَدَنِفَةُ تَشْطَانُ رَجِمٍ رَمَى بَهَا ، فصادَتْ ضَوَاةً فِي لَمَازُمٍ ضِرْزُم

وفي الحديث : إني خَشِيتُ أَن يَقَدُ فَ فِي قَلُوبِكُمَا شَرَّا أَي يلقي ويُوقع . والقَدْ فُ : الرَّمْيُ بِقُوا قَ. وفي حديث الهجرة: فتَنْقَدُ فُ عليه نِسَاء المشركين ، وفي دواية : فتَنَقَصَّفُ ، وسيأتي ذكره ؛ وقدل النابغة :

> مَقَدُوفَةً بِدَخِيسِ النَّحْضُ بَاذَلُهَا ﴾ له صَريف صَريف القَعْو بالمَسَد

أي مَرْميّة باللحم . ورجل مُقَدَّفُ أي كثير اللحم كأنه قندف باللحم قندُفاً . يقال : قندفت الناقة ' باللحم قندُ فا ولندست به لند ساً كأنها رُميّت به رَمْياً فأكثرَت منه ؛ والمنقذ ف : المُلْحَدِّن في بيت زهير وهو :

لَدى أَسَدِ شَاكِي السَّلَاحِ مُقَدَّفٍ ، لَهُ لَبُّدُ ، أَظْنُفَادُ ، مُقَدَّفٍ ، لَقُلُّم

وقيل: المنقذ في الذي قد رُمِي باللهم رَمْياً فصاد أَعْلَمَ . ويقال: بينهم قِذ يَنَى أَي سباب ورَمْي وَمَادَة أَعْلَمَ أَي سباب ورَمْي الحجارة أَيْضاً. ومفازة قَدَاف وقَدُوف وقَدُوف بيعيدة . وبلدة قَدَوُف أَي طَروح لِمُعْدها ، وسبنسب محذلك . ومنزل قَدَاف وقديف أَيْ يعيد ؟ وأنشد أبو عبيد:

وشَطَّ وَلَيْ النَّوى ، إِنَّ النَّوى فَلَدَّفُ ؟ وَشَيَانا عَرْبَة " بالدار أَحْيانا

أبو عمرو : المِقْدَ فُ والمِقْدَافُ عِجْمَـٰذَافُ السَّفَيْنَةُ ،

والقَدَّاف المَرْ كَب. والقُدْفُ والقُدْفَةُ : الناحية، والجُمع قِدَافُ . الليث : القُدَف النواحي ، واحدتها قُدُهُ فَهُ " . غيره : قَدَمَا الوادي والنهر جانباه ؛ قال الجمدي :

َ طَلِيعَةُ ' فَنَوم أَو خَمِيسٌ عَرَ مُوْ مَ مُ مَ كَا كَانِ مِ كَسَيْلِ الْقَلْدَ فَانِ

الجوهري: القُدُّفَةُ واحدة القُدُّف والقُدُّفاتِ ، وهي الشُّرَف ؛ قال ابن بري : شاهـــد القُدْرَف قُول ابن مُقْبَل :

عَوْدًا أَحَمَّ القَرَا أَزْمُولَةً وَقِلَا ، على تُراثِ أَبِيه بِتَنْبَعُ القُذَفا

قال : ويروى القَدْفا ، وقدضعَّفه الأَعلم . ابن سيده وغيره : وقَدُرُفاتُ الجبال وقَدْدُفها ما أَشْرَفَ منها ، واحدتها قَدْفَة ، وهي الشُرَف ؛ قال امرؤ القيس:

> وكُنْتُ إذا ما خفْتُ يوماً طلامة "، فإن لها شعباً يبلطنة زيسرًا مُنيفاً تَزِلُ الطليرُ عن قُدُفاتِه ، يَظُلُ الضّابُ فَوْقَه قد تَعَصَّرا

ويروى نِيافاً تَزِلُ الطَّيرُ . والنِّياف : الطويـل ؛ قال ابن بري : ومثله لبـِشر بن أبي خازم :

> وصَعْب تَزِلُ الطيرُ عَن قَدُ ْفَاتِه ، لِحَافَاتِهَ بَانَ مُ طَوَالٌ وعَرْعَر

وكلُّ ما أشرف من رؤوس الجبال ، فهي القُدُّفات . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، صلى في مسجد فيه قُـُدُّفات . والأقَّدْاف : كالقُدُّفات . قال أبو عبيد في الحديث : إن عمر ، رضي الله عنه ، كان

لا يصلي في مسجد فيه فنذ فات ؟ هكذا 'ميك تونه ؟ قال ابن بري : فنذ فات صحيح لأنه جمع سلامة كفر فق وغر فات ، وجمع التكسير فنذ ف كفر ف كفر ف وكلاهما قد رُوي ، وراوي : في مسجد فيه قيذاف ؟ قال ابن الأثير : وهي جمع قنذ فق ، وهي الشر فق كبر مة وبراة وبراق ، وقال الأصعي : لها هي قنذ ف وأصلها قنذ فق ، وهي الشر ف ، فال : والأول الوجه لصحة الرواية ووجود النظير . وناقة قيذاف وقنذ و ش وقنذ ف : وهي الي تنتقد م من سُر عنها وترمي بنفسها أمام الإبل في سيرها ؟ قال الكميت :

جَعَلُنتُ القِذَافَ لِلْمَيْلِ التَّجَامِ لِنَى ابنَ الوَليدِ أَبَانَ سِباواً ا

قال : جعلتُ ناقتي هذه لهـذا الليل حشواً . وناقـة قِدافُ ومُتَقاذِفَه : سريعة ، وكذلك الفرس . وفرس مُتَقاذفُ : سريع العَدُو . وسير مُتَقاذفُ : سريع ؛ قال النابغة الجعدي :

بِحَيَّ هَلَا نُوْجُونَ كُلَّ مَطَيَّةً ، أَمَامِ المُتَقَادُّ فُ

والقِذَافُ : سُرعة السَّير . والقَذُوف والقَذَّاف من القِسْبِيَّ ، كلاهما : المبعد السهم ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ قال عمرو بن بَراء :

ارْم سَلَاماً وأَبَا الفَرَّافِ ، وعَاصِماً عَن مَنْعَة مِ قَلَّافِ

ونييّة " قَدَرُف" ، بالنحريك ، وفلاة قَدَرُف" وقَدُرُف" أَيضًا مثل صَدَف وصُدُف وطَننُف أَي بعيدة تَقادَف مَن عَبَن يَسْلُنُكُها ؛ قال الجوهري : نييّة قَدَرُف" ، بالنحريك ، ووقع في أخرى نييّة "قَدَرُف"، دوله : ألى ابن الوليد أبان سارا ؛ هكذا في الأمل .

بالنون والياء. ورَوْضُ القِذَافِ : موضع . ابن بري: والقَدَاف الماء القليل . وفي المثل : نتزاف نزاف لم يَبْق غيرُ قَدَاف ١ ، وذلك لأن امرأة كانت تحميَّق فأت على شاطىء نهر فرأت غيليّمة "فألنبسَتها حليها، فانسُلبت الفيلمة في البحر ، فقالت لجواريها : نزاف نزاف أي اننزفنن البحر لم يَبق غيرُ فَدَاف أي قليل .

قرف : القير"ف : ليحاء الشجر، وأحدته قير"فة"، وجمع القِرْ فَ قُنُرُوفٌ . والقُرافة : كَالْقِرْ فَ . والقِرْ فَ: القشر . والقرُّفة : القشرة . والقرفة : الطائفة من القير ْف ، وكل قشر قيرف ، بالكسر ، ومنه قير ْف الرُّمَّانة وقير ف الحُرُبِّز الذي يُقْشَر ويبقى في التَّنُّور. وَقُولِهُمْ : تَنَّ كُنْهُ عَلَى مِثْـلَ مَقْرِفُ الصَّمْغَةُ وهــو. موضع القر"ف أي مُقَشِّر الصغة ، وهو شبيه بقولهم تَرَكْتُهُ على مِثل ليلة الصَّدَر. ويقال : صَبَغ ثوبه بقر"ف السُّداد أي بقشره ؛ وقرف كل شجرة : قشرها . والقِّر'فة : دواء معروف . ابن سيده : والقير ف قِشْر شجرة طيبة الربح بوضع في الدواء والطعام ، غَلَبَتْ هـذه الصفة عليها غَلَبَة الأسماء لشرفها . والقِرْف من الحُبُوز : ما يُقشر منه . وقَـرَ فَ الشَّجْرِة بِقْرِ فُهَا قَـرَا فَأَ : كَخَتَ قِـرْ فَهَـا ؟ وكذلك قَرَك القَرْحـة فَتَقَرَّفَتْ أَي قَشَرَها ٢ وذلك إذا يبسَت ؟ قال عنترة :

عُلالتَنْنَا فِي كُل يُومِ كُرِيهِ مِ

أي لم يعله ذلك ؛ وأنشد الجوهري عجز هذا البيت : والجُدُومُ لم يَتَقَرَّف

آوله « لم يبق غير قذاف » كذا في الاصل بدون لفظة في البحر
 الواقعة في مادتي قدف وغرف .

والصحيح ما أوردناه . وفي حديث الحوارج : إذا وأيتبوهم فاقر فوهم واقتلوهم ؟ هو من قر فت الشجرة إذا قتشرت لحاءها . وقر فت حلد الرجل إذا اقتلكمته ، أراد استأصلوهم . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : قال له رجل من البادية : متى تحيل لنا المينة ? قال : إذا وجد ت قر ف الأرض فلا تقار ف من بقل الأرض وعروقه

إذا المسلمة ، اواد الساطوم ، وفي حديث عبر رضي الله عنه : قال له رجل من البادية : منى تحل له لنا المئينة ? قال : إذا وجدت قرف الأرض فيلا تقرّر بها ؛ أراد ما تقاتر ف من بقل الأرض وعروقه أي تقتلع ، وأصلها أخذ القسر منه . وفي حديث ابن الزبير : ما على أحدكم إذا أتى المسجد أن تخرج قرفة أنفه أي قشر ته ، يريد المخاط اليابس الذي لنزق به أي يننق أنفه منه . وتقرفت القرّحة أي تقشرت . ابن السكيت : القرّف مصدر قرقت ثو القرّحة أي القرّحة أو القرّفة أو القرّفة أو القرّفة . واسم الجلندة القرّفة . والقرّف أي قائم الأحمر كأنه قررف أي قنسر والقرّف : الأدم الأحمر كأنه قررف أي قنسر فبدت حُمْر ته ، والعرب تقول : أحمر كالقرّف ؛ فبدت حمير ثه ، والعرب تقول : أحمر كالقرّف ؛

أَحْمَر كَالْقَرَاف وأَحْوَى أَدْعَجِ ﴿

وأحبر قَبَرِ فَ": شديد الحبرة . وفي حديث عبد الملك : أواك أحبَرَ قَبَرِ فَا ؛ القَرِ ف ، بكسر الواء: الشديد الحبرة كأنه قرُرِ ف أي قَاشِر . وقبرَ ف السّدار : قَسَرَ ، وقوله أنشده ابن الأعرابي :

افتتربوا فرف القِمَعُ

يعني بالقبتع قبتع الوَطنْب الذي يُصَب فيه اللهن ، وقر فُه ما يَلنُزَق به من وستخ اللهن ، فأراد أن هؤلاء المخاطبين أوساح ونصبه على النداء أي يا قر ف

وَقَرَفَ الذَّانُبُ وغيره يَقْرِفُهُ قَرَّفًا واقْتَرَافَهُ :

والمرة ما دامت حُشاشته ،

قَرَفُ من الحدثان والأَلَم

وقَرَفُ بِكذا أَى قَبَىن ؛ قال :

اكتسبه والاقتراف: الاكتساب اقترف أي اكتسب،

والتثنية والجمع كالواحـد . قال أبو الحسن : ولا يقال قَرَيْنُ ولا قَريفُ . وقَرَّفُ الشيءَ : خُلَطَهُ . والمُقارَفةُ والقرافُ : المخالَطة ، والامم القَرَف . وقارفَ فلانُ الحُطيئة أي خالطها . وقارف الشيءَ : داناه ؛ ولا تكون المقارفــة إلا في الأشاء الدنيّة ؟ قال طرفة :

وقال النابغة :

وقراف من لا يَسْتَفَيقُ كَعَارَةً" أبعدي، كما أبعدي الصحيح الأجراب

وقارَفَتْ ، وهُيَ لَمْ تُجُرُّبُ ، وباعَ لَمَا من الفكافيس بالنُّمِّيِّ سفسيرُ

أي قارَبَتْ أنْ تَجُرُب . وفي حديث الإفك : إنْ • كُنْتُ قَارُ فَنْتِ ذَنبًا فَتُوبِي إِلَى الله ، وهذا راجِع إلى المُقاربة والمُداناة . وقارَفَ الجِيرَبُ البعيرَ قِرافاً : داناه شيء منه . والقَرَفُ : العَـــدُ وى . وأَقْرَفُ الْجِيرَبُ الصَّحاحَ : أَعْدَاهَا . وَالْقَرَفَ : مُقَارَفَةَ الوَّبَاءُّ. أَبُو عَمْرُو : الْقَرَّفِ الوَّبَاءُ ، يِقَالُ : ۚ احذَر القَرَفَ في غنبك . وقد اقتَرَفَ فلان من مْرَضَ آلَ فَلَانَ ﴾ وقد أقَدْرَ فَنُوه إقْدُرافاً ﴾ وهو أن يأتيهم وهم مَرْضَى فيُصيبَه ذلك. وقارف فلان الغنم: رعى بالأرض الوبيئة . والقَرَف ، بالتحريك : مداناة المرض . يقال : أُخْشَى عليكُ القَرَفُ مَـن ذلك ، وقــد قريف ، بالكسر . وفي الحديث : أن قومــاً شَكَو ا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وباء أَرْضَهُم ، فَقَالَ ، صلى الله عليه وسلم : تَحَوَّلُوا فَــْإِنْ

واقْتُتُورَفَ ذَنباً أي أناه وفَعَلَه . وفي الحديث : رجل قَرَف على نفسه ذنوباً أي كَسَبُّها . ويقال: قَـَرَفَ الذُّنبُ واقْتُتَرَفه إذا عبله. وقارَفَ الذُّنبَ وغيرَه : داناهُ ولاصَّقَهُ . وقَرَفَه بكذا أي أضافه إليه واتَّهُمه به.وفي التنزيل العزيز : وَلَـقَنْتُر فَـُوا مَا هُم مُقْتَرَ فُونَ . وَإِقْنَتُرَكُ اللَّالَ : اقْتُتَنَّاه . والقِرْفة : الكَسُب . وفلان يَقْرِف لعباله أي يَكُسب ، وبَعيد مُقْتَسَرَفُ : وهو الذي اشْتُرْيَ حَدَيثًا . وإبـل مُقتَرَفَسة ومُقْرَفَة": مُسْتَجَدَّة . وقَرَ فَتْتُ الرجل أي عِبْتُه . ويقال : هو 'يَقْرَ فُ' بَكَذَا أَي يُو ْمَى بِهِ وَيُنتُّهُم ، فَهُو مَقَرُوفٌ . وقَرَفَ الرجلَ بسوء : رماه ، وقَرَفَتُه بالشيء فَاقْتُتُو َفَ بِهِ . ابن السكنت : قَرَفْتُ الرجبلَ بالذنب قَرَ فَا إِذَا وَمَيْتُهُ . الأَصْمَى : قَرَف عِلْيَه فهو يَقْرِفْ قَرْفاً إذا بَغَى عليه . وقَرَفَ فلان الله فلاناً إذا وَقَدَع فيه ، وأصل القَرُّف التَّشُرُ. وقَمَرَف عليه قتر ُ فاً : كذَّب ، وقيرَ فَه بالشِيءَ: النَّهِ عَلَيْهِ والقِرْ فَهُ : التُّهْمَةُ . وَفَلَانَ قِرْ فَيْ أَي تُهْمَنِي، أَوْ هُوْ الذي أَنَّهِمُهُ . وبنو فلان قِر ْفَتِي أَي الذين عنصدهم أَظُيُن ۗ طَلِبَتي . ويقال : سَل ۗ بَني يفلان ،عن ناقتك فإنهم قِرْ فَهُ * أَي تَحِيدُ خَبَرَها عندهم . ويقال أيضاً : "هو قَنَرَ فُ مِن ثُنُو بِي الذي تَنَهِّيمُهُ . وفي الحِدِيث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يأخذ بالقَرَف أي النهمة ، والجمع القراف . وفي حديث عـلي ، كرم الله وجهه : أَوَّ لَمْ يَنْهُ أَمَيَّةٌ عِلْمُهَا بِي عَن قِرا فِي أي عن تُهَمَّتِي بالمشاركة في دم عشان، رضي الله عنه ، وهو قَمَرَ فَ أَن يَفْعَل وقَمَرِ فَ أَي خَلِيقٍ ، ولا يقال : مَا أَقَنْرُ فَهُ وَلَا أَقَنْرُ فَ بَهِ ، وأَجَازُهُمَا ابن الأعرابي على مثل هذا . ورجل قِنْرَ فُ من كذا

قال ذو الرمة :

تُريكَ سُنَّةَ وَجُهْ غيرَ مُقْرِفَةٍ ، مَلْسَاءَ ، ليس بها خال ولا نَدَبُ

والمثارفة والقراف: الجماع، وقارف امرأته: المامعها، ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها: إن كان الذي ، صلى الله عليه وسلم ، لتيضيح جنباً من قرافي غير احتلام ثم يصوم ، أي من جماع ، وفي قراف يغير احتلام ثم يصوم ، أي من كان منكم لم يقارف أهله الليلة فليد خل قبرها، وفي حديث عبد الله بن حدافة : قالت له أنه: أمنت أن تكون أمك قارفت بعض ما يقارف أهل الجاهلة ، أرادت الزنا، وفي حديث عائشة : جاء رجل إلى رسول الله على الله عليه وسلم ، فقال : إني رجل مقراف من الله عليه وسلم ، فقال : إني وجل مقراف من المنافة . والقرف : وعاء من أدم ، وقيل : يدبئ بالقرفة أي بقشور الرمان وينشخذ فيه الحكم ، وهو علم مؤرف ؛ يالقرفة أي بقشور الرمان وينشخذ فيه الحكم ، وهو قلر وف ؛

وذُبُيَانِيَّة ﴿ وَصَّتَ ﴿ بِنِيهَا : بَأَنْ كَذَبَ القَرَاطِفُ وَالقُرُوفُ

أي عليكم بالقراطف والقروف فاغنموها وفي التهذيب: القرف شيء من جُلود يُعمل فيه الحَـلَـع، والحَـلَع: أن يُؤخذ لحمُ الجَـزُور ويُطبَعَ بَسحمه ثم نَجعل فيه توابلُ ثم تُفرغ في هذا الجلد. وقال أبو سعيد في قوله كذب القراطف والقروف قال: القرف الأدم، وجمعه قروف . أبو عمرو: القروف الأدم الحـنمر، الواحد قرف. قال: والقروف والظروف بمعتى واحد. وفي الحديث: لكل عَشر من السرايا ما

من القَرَف التَّلُّفَ . قال ابن الأثير : القررَف ملابسة الداء ومُداناة المرض ، والتَّلُّف الهـ لاك ؛ قــال : وليس هذا من باب العَدُّوي وإنما هو من باب الطُّبُّ، فإن استصلاح الهواء من أعون الأشياء عـلى صحـة الأبدان، وفساد الهواء من أسرع الأشياء إلى الأسقام. والقيرْفة : الْمُجْنَة . والمُتقرِفُ : الذي دانى الْمُجْنَة من الفوس وغيره الذي أمه عربية وأبوه ليس كذلك لأن الإقراف إنا هو من قبل الفَحْل ، والهُجْنَة من قِبَل الأم . وفي الحديث : أنه وَكِبُ فرساً لأبي طلحة مُقْرِفاً ؛ المُقْرِفُ من الحيل الهَجين وهُو الذي أمه بُرْدَوْنَة وأبوه عَربي، وقيل بالعكس، وقبل : هو الذي داني الهجنة من قبل أبيه ، وقبل : هو الذي داني المجنّة وقارَبُها ؟ ومنه خديث عمر ؟ رضى الله عنه : كَتَبَ إِلَى أَبِي مُوسَى فِي البَّرَاذَينَ : ما قارَ فَ العَيَاقُ مِنهَا فَاجِعَلُ لَهُ سَهِماً وَاحِدُ إَنَّا يُ قَارَبُهَا وداناها . وأقدَّ فَ الرَّجِلُ وغيره : كَنَا مِن الْهُجُنَّةُ . والمُنقَر ف أيضاً : النَّذَّل ؛ وعليه وجَّه قوله : ﴿ فَإِنْ يَكُ إِقْرَافُ فَسِنْ قِبِلَ الْفَحْلِ

وقالوا: ما أَبْصَرَتْ عَيْنِي ولا أَقْرَفَتْ بدي أَي ما دَنَتْ منه، ولا أَقْرَفَتْ لذلك أَي ما دَانِيتُهُ ولا خالطت أهله . وأقدرَفَ له أي داناه ؛ قال ابن بري : شاهده قول ذي الرمة :

نتوج ، ولم تقرف ليما نيمتنى له ، إذا 'نتيجت' مانت' وحَيِّ سَليلُهـا

لم تَقْرَفْ : لم تُدانِ ماله مُنْمَية . والمُنْمَية : انتِظار لَـ تَقْعُ النَّاقَة مِن سَبِعَةَ أَيَامَ إِلَى خَمْسَةَ عَشَرَ يُومَاً . ويقال : مَا أَقْدَرَ فَتْ يَدِي شَيْئاً مَا تَكُرَ • أَي مَـا دانت وما قارَقَتْ .ووَجَهْ مُقْرِفْ : غَيرُ حَسَن؟

كِمْمِلِ القِرافُ من النَّمْر ؛ القِراف : جمع قَرْف ، بفتح القوافة ، بفتح القاف ، وهو وعاء من جلد أيد بُغ بالقرافة ، وهي قشور الرَّمان . وقرافة أن اسم رجل ؛ قال :

أَلَا أَبْلِيغُ لديك بني سُوَيدٍ ، وقِرْفَة َ ، حين مالَ به الولاءُ

وقولهم في المثل: أمنتع من أم قر فة ؛ هي اسم امرأة. التهذيب : وفي الحديث أن جاريتين كانتا تُعَنَّبان بما تقارَفَت به الأنصار وم بُعات ٍ ؛ هكذا رُوي في بعض طرقه .

قوصف : ابن الأثير : وفي الحديث أنه خَرَج على أنان وعليها قَرْقَرُها ؟ وعليها قَرْصَفُ لم يَبْقَ منه إلا قَرْقَرُها ؟ القَرْصَف: القطيفة ، هكذا ذكره أبو موسى بالراء ، ويروى بالواو .

قوضف: ابن الأعرابي: القُرْضوف القاطع، والقُرضوف الكثير الأكل .

قوطف: القرّطفة: القَطيفة المُخْمَلة؛ قال الشاعر: بأن كذّب القراطف والقروف

الأزهري في ترجمة قطف: القراطف فنُرُسُ مُحْمَلة. وفي حديث النَّخَعي في قوله يا أيها المَـدثر: أنه كان مُتَدَثَنَّراً في قَرَّطف؟ هو القطيفة التي لها خَمَـْل.

قوعف : تَقَرَعَفَ الرجدل واقْرُعَفَ وتَقَرَفَع : تَقَبَّض .

قوقف : القر قَفَة : الرعدة ، وقد قر فَفَة البرد مأخود من الإرقاف ، كرارث القاف في أولها . ويقال : إني لأقر قف من البرد أي أرعد. وفي حديث أم الدرداء : كان أبو الدرداء يغتسل من الجنابة فيجيء وهو يُقَر قِف فأضه بين فخذ ي ، أي يُر عَد من

البرد. والقر قف: الماء البارد المر عد. والقر قف: الحمر ، وهو اسم لها ، قبل : سميت قر قفاً لأنها تُقر فف من شاربها أي تر عده ، وأنكر بعضهم أنها تُقر قف الناس . قال إلليث : القر قف اسم للخمر ويوصف به الماء الدارد ذو الصفاء ؛ وقال :

ولا زاد إلا فضلتان: سُلافة أن وأبيض من ماء الفيامة قَرَّ قَيْفُ

أواد به الماء . قال الأزهري : قول الليث إنه يوصف بالقرقف الماء الباود وهم . وأوهمه بيت الفرزدق ، وفي البيت مؤخر أويد به التقديم ، وذلك الذي سَبّه على الليث ، والمعنى فضلتان سلافة " قَرْ قَفْ وأبيض من ماء الغمامة .

والقرَّ أُوف : الدَّرهم ، وحكي عن بعض العرب أنه قال : أبيضُ قَرَّ قوف ، بـلا تَشعر ولا صوف ، في البلاد يَطوف ؛ يعني الدرهم الأبيض .

البلاد يطوف ؟ يعني الدرهم الابيض .
التهذيب في الرباعي : وفي الحديث أن الرجل إذا لم
يعَر على أهله بعث الله طائراً يقال له القر قفية و
فيقع على مشريق بابه ، ولو وأى الرجال مع أهله لم
يبضرهم ولم ينفيس أمرهم . الفراء : من نادر كلامهم
القر قفية الكيرة . غيره : القر قف طير صغار

قشف: القَشَفُ: قَدَرَ الجلد، قَشِفَ يَقَشَفُ قَشَفًا وتَقَشَّفِ: لَمْ يَتَمَهَّ الغَسْلُ والنَّظَافَة ، فهو قَشِفْ. ورجل مُتَقَشَّف: تارك النظافة والتَّرَفُ ، وفي الحديث: رأى رجلا قَشِفَ الهيئة أي تاركاً للغسل والتنظيف، وقَشِفَ قَشَفاً لا غير: تَغَيَّر من تلويع الشس أو الفقر، والقشف : 'ببس العيش ، ورجل قَشِف من وقبل: القَشَف ' وَثَاثَة الهيئة وسُوء الحال وضيق العيش ، بقال: أصابهم من العيش ضَفَف "

كأنها الصّعاء .

وحَفَف وقَـشَف ، كل هـذا مـن شدّة العبش. والمُنتَقَسَّف : الذي يَتَبَلَـّغ بالقـوت وبالمُرَ قَـّع . النواء : عام أقشف أقشس شديد .

قصف : القصف : الكسر ، وفي التهذيب : كسر القناة ونحوها نصفين . قبصف الشيء يقصفه قصفاً : كسره . وفي حديث عائشة تصف أباها ، رضي الله عنهما : ولا قصفوا له قناة أي كسروا . وقد قبصف قصفاً ، فهو قصف وقصيف وأقاصف ، وانقصف وتقصف : انكسر ، وقيل : قصف انكسر ولم يبن . وانقصف : بان ؛ قال الشاعر :

وأسْمَرُ مُنْ عَبِرُ مَجْلُونِ عَلَى قَصَفِ ا

وقصفت الرابع السفينة . والأقنصف : لغة في الأقنصم ، وهو الذي انكسرت تنبيته من النصف . وقصفت ثنيته قصفا : انكسرت عرضا ؛ قال الأزهري : الذي نعرف في الذي انكسرت ثنيته من النصف الأقصم . والقصف : الكسرت ثنيته من النصف الأقصم . والقصف : مصدر قصفت العود أقاصف قَصفا الا وهو أقاصف وقصف العود مقاصل معيفا ، وهو أقاصف وقصف الدجل وقصف سريع الانكسار عن النجدة ؛ قال ابن يوي : شاهده قول قيس بن رفاعة :

أُولُو أَنَاهُ وَأَحَلامٍ إِذَا غَضِبُوا ، لا قَصَفُونَ ولا سُودٌ رَعابيبُ

ويقال للقوم إذا خَلَـو اعن شيء فَتَوَة وَ وَذَلاناً : انْقَصَفُوا عنه . ورجل قَصِف البَطن عن الجوع : ضَعِيف عن احتاله ؛ عن ابن الأعرابي .

١ قوله « وأسمر ألغ » صدره كما في شرح القاموس :
 سيني حري و فرعي غير ، وتشب

وربح قاصف وقاصفة : شديدة تنكسر ما مر"ت به من الشجر وغيره . وروي عن عبيد الله بن عمرو : الرّياح من غذاب وأربع رحمة ، فأما الرّحمة فالناشرات والذّاريات والمر سكلت والمبسرات والمبسرات والمبسرات والمبسرات والمبسرات والمبسرات والمبسرات والماصف والقاصف وهما في البحر ، وقوله تعالى : أو والصر صر والعقيم وهما في البرّ . وقوله تعالى : أو يُوسِل عليكم قاصفاً من الرّبح ؛ أي ريحاً تقصف الأشاء تكسر هما كما تقصف العيدان وغيرها . وثوب قصيف : لا عرض له .

والقصف والقصفة : هدير البعير وهو شدة رُغانه .. قصف البعير وهو شدة رُغانه .. قصف البعير وهو شدة وقصف القصف البعير وهو أوقصف وحرف أنيابه وهدر في الشقشقة. ورعد قاصف قاصف في الشدة فهو القاصف ، وقد قصف يقصف قصفا في الشدة فهو القاصف ، وقد قصف يقصف قصفا وقد عليه الصلاة والسلام ، وفر به البعر : فانتهى إليه وله قصيف مضافة أن يضر به بعصاه ، أي صوت هائل يشبه صوت الرعد ، والقصف : المله و اللهو واللهو ، والقصف : الملهو واللهب ، ويقال : إنها مولدة . والقصف : الملهو واللهب ، ويقال : إنها مؤلدة . والقصف : المنهو والمعب ، ويقال : إنها وقصف علينا باللهو ،

وقصف عليها بالضعام يقصف قصف البيع . الأعرابي : القُصُوف الإقامة في الأكل والشرب . والقصفة : دفعة الخبل عند اللقاء . والقصفة : دفعة الناس وقصفه الناس وقصفه القوم : تدافعهم ورعا قالوه في الماء . وقصفه القوم : تدافعهم وازدحامهم . وفي الحديث يرويه نابعة بني جعدة عن وازدحامهم . وفي الحديث يرويه نابعة بني جعدة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : أنا والنبيون فراط القاصفين ، وذلك على باب الجنة ؟ قال ابن الأثير : هم الذين يزدحمون حتى يقصف بعضهم بعضهم المناس والدون عتى يقصف بعضهم بعضا ، من القصف الكسر والدون على الشديد ، الفرط

الزّحام ؛ يريد أنهم ينقد مون الأمم إلى الجنة وهم على الرّهم بداراً متدافعين ومرز دَحيين . وقال غيره : الرّهم بداراً متدافعين ومرز دَحيين . وقال غيره : الانقصاف الاندفاع . يقال : انقصفوا عنه إذا تركوه ومرثوا ؛ معنى الحديث أن النبين ينقدمون أيهم في الجنة والأمم على أثرهم يسادرون دخولها فيقصف بعضهم بعضاً أي يَزْحَمُ بعضهم بعضاً بداراً الميا . وقال ابن الأنباري : معناه أنا والنبون متدافعين مرز دَحيين . متدافعين مرز دَحيين . ويقال : سعت قصفة الناس أي دَفعتهم وزحمتهم ؛

كقصفة الناس من المنحر تنجيم

وروي في حديث عن النبي، صلى الله عليه وسلم: لما يَهمُمُني من انْقِصافهم على باب الجنة أهَمُ عندي من تمام شْفَاعَتَى ؟ قَالَ أَبِنَ الأَثْيَرِ: أَي أَنَّ اسْتَسْعَادَهُم بِدِخُولُ الجنة وأن يَتِم ملم ذلك أهم عندي من أن أبلغ أنا منزلة الشافعين المُشْفَعين ، لأن قبول شفاعته كرامة له ، فوصولهم إلى مبتغاهم آثيرٌ عنده من نيل هذه الكرامة لْفَرَّطْ شْفَقته ، صلى الله عليه وسلم ، على أمته . و في حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : كان يصلي ويَقرأ القرآن فتَنْتَقَصُّف عليه نشاء المشركين وأبناؤهم أي يَزُدَحِمُونَ . وفي حديث اليهوديِّ : لما قَـَدُمَ المدينة قال : تركت بني قَـَيْلة بِـَتَقاصَفُون على رجل نزعم أنه نني . وفي الحديث : كَشَيَّتُنني هُــُود وأخواتُهــا قَصَّفُن عليَّ الأَممَ أي 'ذكر لي فيهـا هلاك الأَمم وقُنُصٌ على قيها أُخبارهم حتى تقاصَف بعضُها عـلى بعض كأنَّها ازدحمت بِتنابُعهـا . ورجل صَلفُّ قَصَفُ : كَأَنه أَيدافع بالشر". وانتقَصَفُوا عليه :

والقَصْفَةُ : رِفَّةُ "تَخْرِج فِي الأَرْطَى، وجِمعها قَصْفْ"،

وقد أقاصف ، وقيل : القصفة قبطعة من رمل تُتقَصَّف من مُعْظَهِ ؛ حكاه ابن دريد ، والجمع قصف وقصف وقصفان مشل تمرة وتمر وتمران ، والقصفة : مر قاة الدرجة مشل القصمة ، وتسمى المرأة الضخمة القيصاف . وفي الحديث : خرج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، على صعدة بتبعها حُداقي عليها قوصف لم يبتى منه إلا قر قر ها؛ قال : والصعدة القطيفة ، والقران ، والحداقي الجحش ، والقوصف القطيفة ، والقر قر ظهرها .

والقَصِيف : هَشَمِ الشَّجَرِ . والتَّقَصُّف : التَّكَثُر . ويقال : قَصِف النبْتُ يَقَصَفُ فَيَصَفَا فَهُو قَصِف النبِّتُ يَقَصَفُ قَصَفًا فَهُو قَصِف النبِّد : لما طال حتى انحنى من طوله ؟ قال لبيد :

حتى تَزَيَّنَتِ الجِواءُ بِفَاخِرٍ قَصِفٍ ﴾ كألوان الرِّجال؛ عَسِم

أي نَبْت فَاخِر ، والبَرَّدِيُّ إذا طال بقال له القَصيفُ .

وبنُو قِصاف ٍ : بطن .

قضف: القَضَافة : قِلَّة اللحم . والقَضَف : الدَّقة . والقَضِيف : الدَّقيق العظم القليل اللحم ، والجمع قُضَفَاء وقِضَاف .

وقد قَصَف ، بالضم : يَقضُف فَضَافة وقَصَفاً ، فهو قَصَف أي نحيف . وقد جاء القضف في الشعر ؟ قال قيس بن الخطيم :

ين 'شكول النساء خِلْقَتُهُا قَصْد ، فلا جَبْلة" ولا قَصَفُ

وجادية قَصَيِفة إذا كانِت مَـنشوقة ، وجمعهـا قيضاف .

والقَضَفَةُ : أَكِمَةُ كَأَنَهَا حَجْرُ وَاحِمَدُ ، وَالجَمِعُ قَضَفُ وَقِضَانُ وَقَضُفَانُ وَقَضُفَانُ ، كُلُ ذَلِكُ عَلَى بَوْمٍ طَرِحَ الزَائد . قال : والقضاف لا يخرج سَيلها من بينها . الأصعي : القضفانُ والقضفانُ أماكن مرتفعة بين الحجارةُ والطينَ ، واحدتها قَضَفة . ابن شيل عَن أَبِي خَيْرَة : القَضَفُ آكامٌ صِغار يَسيل الماء بينها وهي في مُطْمَئن من الأرض وعلى جَرِوَفَةُ الوادي ، الواحدة قَضَفَة " ؟ قال ذو الرمة :

وقد خَنَقَ الآلُ الشَّعافَ، وغَرَّقَتُ ﴿ وَغَرَّقَتُ ﴿ حَدَّعَانَ القِضَافِ البَرَاتِكِ ِ

قال: الجُنْدُ عانُ الصّغار والبَراتيك الصغار. وقدال أبو خَيرة: القَضَفة أكمة صغيرة بيضاء كأن حجارتها الجر حِسُ ، وهي هناة أصغر من البَعْوض ، والجر حِسُ ، يقال له الطير الأبيض كأنه الجيسُ بياضاً ؛ قال الأزهري: حكى ذلك كله شهر فيا قرأت بخطه ، والقضفة : قطعة من الرمل تنكسر من مُعْظهه ، والقضفة : القطاة في بعض اللغات ؛ قال ابن بري ؛ قاله أبو مالك ، قال : ولم يذكر ذلك أحد سواه .

قطف : قطنف الشيء يقطفه قطفاً وقطفاناً وقطافاً وقطافاً وقطافاً وقطافاً ، من النبر، وهو أيضاً المنتود ساعة يقطف. والقطف : ما قطف اسم الثار المقطوفة ، والجمع قطوف ، والقطف ، بالكسر : المنقود ، وبجمعه جاء في القرآن العزيز قال سبحانه : قطوفها دانية ؛ أي غادها قريبة التناول يقطفها القاعد والقائم . وفي الحديث : يجتمع النفر على القطف فينشبهم ؛ القطف ، بالكسر : العنقود ، وهو أسم لكل ما يُقطف كالذّبة والطّحن و بجمع

على قطاف وقُنْطوف ، وأكثر المحدثين يروونه بغتح القاف ، وإنما هو بالكسر .

والقطاف والقطاف: أوان قطف النسر ، التهذيب: القطاف اسم وقت القطف . وقال الحجاج على المنبو: أرى رؤوساً قد أينعت وحان قطافها؛ قال الأزهري: القطاف اسم وقت القطف ، قال : والقطاف ، بالفتح ، جائز عند الكسائي أيضاً ، قال : ويجوز أن يكون القطاف مصدراً .

وأَفْطَنَفَ العِنْبُ : حان أن يُقْطَفَ . وأَفَطَفَ القَوْمِ : آن قِطافُ كُرُومِهِم ، وأَجْزَزُوا مِن الجَزَازِ فِي النَّخِلُ إِذَا أَصْرَ مُوا . وأَفْطَفَ الْكَرْمُ : دَنَا قِطافه . التهذيب : القَطْف قَطَعُك العِنْب، وكُلُّ أَشِيء تَقَطْعه عن شيء ، فقد قَطَعُته حتى الجَراد تقطيف رؤوسها .

والمِقْطَعَ : المِنْجَل الذي يُقْطف به . والمِقْطفُ : أَصَل العُنقود .

وقُطافة الشجر : ما قُطِفَ منه : والقُطافة ، بالضم: ما يسقط من العنب إذا قَطف كالجُرامة من التمر . ابن الأَثير : وفي الحديث : يَقَدْ فون فيه من القَطيف ، وفي رواية : يَديفون القَطيف : المَقطوف من الثمر، فعيل مفعول .

والقطف في الوافر: حذف حرفين من آخر الجُزْهُ وتسكين ما قبلهما كحذفك تُن من مفاعلتن وتسكين اللام فيبقى مفاعل فينقل في التقطيع إلى فعولن ، ولا يكون إلا في عروض أو ضرب ، وليس هذا مجادث للزّحاف ، إنما هو المستعمل في عروض الوافر وضربه، وإنما سمي مقطوفاً لأنك قطفت الحرفين ومعهما حركة قبلهما ، فصاد نحو الشهرة التي تقطعها فيعلى بها شيء من الشجرة .

والقطيفة ': القر طفة '، وجمعها القطائف '، والقراطف '
فرش مُخمَلة . والقطيفة : ديار مخمل ، وقيل :
كساء له خمَل ، والجمع القطائف ' ، وقطنف مثل
صحيفة وصحف كأنها جمع قطيف وصحيف . وفي
الحديث : تعس عبد القطيفة ؛ هي كساء له خمَل ،
أي الذي يتعمل لها ويتهمّم " بتحصيلها ؛ ومنه القطائف
التي تؤكل . التهذيب : القطائف طعام يُسوَّى من
الدقيق المُرَق بالماء ، شبهت بخمَل القطائف التي
تفترش .

والقَطُوف من الدُّواب : البطيء . وقال أبو زيد : هو الضّيِّق المشْي . وقَطَفَت الدابة تَقْطِف قَطْفاً وتقطنف قطافاً وقُطوفاً وقَطُفْت " ، وهي قَطوف: أساءَت السَّيرَ وأبطأت ، والجمع قُطف " ، والاسم القطاف ؛ ومنه قول زهير :

> بآرِزَةِ الفَقَارَةِ لَمْ تَخِيْنُهُمَا فِطَافَ ۚ فِي الرَّكَابِ ، ولا خِلاء

التُهذيب : والقطافُ مصدر القطوف من الدواب ، وهو المتقادِب الحُكُطُو البطيء ، وفرس قطوف : يعقطف في الإنسان ؛ أنشد بنقطف في الإنسان ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أَمْسَى غُلامي كَسِلًا قَطُوفًا ، مُوصَيًّا تَعْسُنُهُ كُوفًا

و أَقْـُطُـفُ الرجل والقوم إذا كانت دابَّته أو دوابُهم قَـُطُـفاً ؟ قال ذو الرمة يصفُ جراداً :

كأن وجليه وجلا مقطف عجل ، إذا تجاوب من بُرْدَيْه تَرْنيمُ

١ قوله « وجمها القطائف والقراطف الى قوله وفي الحديث α كذا بالاصل .

رداه: جناحاه ؟ يقول: تضرب رجد لاه جناحيه فيسمع لهما صوبت كأنه ترنيم. والقطف : ضرب من مشي الحيل ، وفرس قطوف . وفي حديث جابو: فبينا أنا على جبلي أسير وكان جبلي فيه قطاف ، وفي والة : على جبل لي قطوف ؟ القطاف : تقار ب الخطو في سُرعة من القطف وهو القطع ؟ ومنه الحديث: ركب على فرس لأبي طلحة تقطف ، وفي دواية : قطوف ؟ ومنه الحديث : أقطف القوم دابة أمير هم أي أنهم بسيرون بسير دابته فيتبعونه كا يُنتبع الأمير . والقطف : الحدش ، وجمعه قطوف . فطفة يقطف قطفة وقطقة : خدسه ؟

سِلاحُكُ مرقى فما أنت ضائرٌ عَدُواً؛ ولكن وجه مولاك تَقطِف٬

وأنشد الأزهري :

وهن إذا أَبْصَرْنه مُنْسَدُلًا ، خَسَشْنَ وُجُوهاً حُرَّةً لَم تُقَطُّف

أي لم 'تخكَّدُ ش . وقطَّفُ الماءَ في الحُكَمُّر : قطَّرُه ؟ قال جَرَانُ العَوْدُ :

> وَنِلْنَا سُقَاطًا مِن نُحَدِيثٍ كَأَنَهُ جَنْنَى النحلِ ، فِي أَبْكَارِ عُودٍ تُقَطَّفُ

والقيطفة ، بكسر القاف وإسكان الطاء ، من السُطَّاح: وهي بقلة رِبْعِية تسلَّمَنْطِيح وتَطُولُ ولهـا شوك كالحَسَك ، وجَوْفُهُ أَحْمَر وورقه أَغْبُر .

والقَطَفُ : بقُلة ، واحدتها قَـَطَفَة " . والقَطَفُ :

١ قوله « مرقى » كذا في الاصل براه ، والذي في شرح القاموس
 بواو ، ووقع في بعض نسخ الصحاح همزها .

نبات وَخْص عَرِيض الورَق يطبغ ، الواحدة قَطَفة ، يقال له بالفارسية سَر نك ، كذا ذكر الجوهري القَطف ، بنسح بالتسكين ؛ قال ابن بري : وصوابه القَطف ، بنسح الطاء ، الواحدة قَطَفَة ، وبه سبي الرجل قَطَفَة . والقَطف ، وقال أبو حنيفة : والقَطف من شجر الجبل وهو مثل شجر الإجّاص في القطف من شجر الجبل وهو مثل شجر الإجّاص في خَشْناء ، وخشبه صلب متين .

وقَـطَيِفُ والقَطيف جميعاً : قرية بالبحرين ، وفي الصحاح : القَطيفُ اسم موضع .

قعف : القَعْفُ : شدة الوَطَّ و اجْتَرَافُ التَّرَابِ بِالقُواتُمُ ، قَعَفَ كَيْقُمُفُ ۚ قَعْفًا ؛ قال :

> يَقْعَفْنَ باعاً ، كَفَراشِ الغِضْرِمِ ، مُظْلُنُومةً ، وضاحيـاً لَم 'يُظْلُمَمِ

الغضرم: الماء. وقعف ما في الإناء: أخذ جبيعه واستقد . قال الجوهري: القعف لغة في القحف ، وهو استقاف كم ما في الإناء أجبع ، والقاعف من المطر: السديد مثل القاحف ، وسيل جُحاف وقعاف وجراف وقنعاف بعنى واحد ، وقعف المطر الحجارة يقعفها: أخذها بشدته وجرفها ، وسيل قاعاف: كثير الماء يذهب عا يمر به ، وانقعف الشيء: انقلع من أصله ، وقعفت النخلة: الشيء: انقلع من أصله ، وقعفت النخلة:

واقتُتَعَف الجَلَلْمة منها واقتُتَنَثُ ، فإنما تَتَقَدَّحُهُما لِلمِنَ تَيُوثُ^ا

أي اقتلع اللحم بحُمِيلته ، وقوله اقتَشَتَ أي احْتَتُ ، يقال : اقتُثُ واجْتُثُ إذا قبُلِيع من أصله ، وانتقعَص وانتقعَف وانتقرَف إذا مات. والقعف : السقوط في كل شيء ، وقبل : القعف سقوط الحائط . انتقعف الحائط : انقلع من أصله ؛ قال اب بري : ومنه قول الراجز :

أُشدًا علي سُراتي لا تَنْقَعِف ، ﴿ إِذَا مُشَيِّبُ مُرِشْيَةً العَوْدِ النَّطِفِ

قفف: القُفَّة: الزَّبيل. والقُفَّة: قَـرعة يابسة، وفي المحكم: كميثة القَرْعَة تُنتَّخذ من خوص ونحو. تجعل فيها المرأة قَـُطنها؛ وأنشد ابن بري شاهداً على قول الجوهري القُفَّة القَرعة اليابسة للراجز:

> رُبِّ عَجُورٍ رأسُها كالقُفَّةُ تَمَشَّي بِخُفَّ"ٍ؛ معها هر ْشَقَّةُ

> > ويروى كالكُنْمَة .

ويروى: تحمل خفاً ، قال أبو عبيدة: القفعة مثل التفقة مثل الحقيق . قال الأزهري: ورأيت الأعراب يقولون القفعة القفقة ويجعلون لها متعاليق يعلقونها بها من آخرة الرحل ، يلقي الراكب فيها زاده وتمره، وهي مدورة كالقرعة ، وفي حديث أبي ذر: وضعي ففقات ؛ القفة : شبه زبيل صغير من خوص يتجتنى فيه الرفطب وتضع فيه النساء غزلهن ويشبه به الشيخ والعجوز. والقفة : الرجل القصير القليل اللحم، وقبل: القفة الشيخ كالقفة وعجوز كالقفة ؛ وأنشد :

كل عَجُوزِ وأْسُها كَالْقُلْقَةُ

واسْنَقَفَ" الشيخ : تَقَبَّض وانضِم وتشنج . ومنه حديث رقيقة : فأَصْبَحْت مُذَّعورة وقد قَفَّ جلدي أي تَقَبَّض كَأَنه يَبِس وتَشَنَّج ، وقيل : أرادت قَفَّ شعري فقام من الفزَع ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : لقد تَكَلَّمْتَ بشيء قفًّ له شعري .

والقُفّة : الشجرة اليابسة البالية ، يقال : كبير حتى صاركانه قُفّة . الأزهري : القفة شجرة مستديرة توقع عن الأرض قدر شبر وتبس فيشبه بها الشيخ إذا عسا فيقال : كأنه قُفّة . وروي عن أبي رَجاء العُطار دي أنه قال : يأتونني فيحملونني كأنني قُفة حتى يضعُوني في مقام الإمام ، فأقرأ بهم الثلاثين والأربعين في ي مقام الإمام ، فأقرأ بهم الثلاثين والأربعين في ركعة ؛ قال القتيبي : كبير حتى صار كأنه قفة ركعة ؛ قال القتيبي : كبير حتى صار كأنه قفة أي شجرة بالية يابسة ؛ قال الأزهري : وجائز أن يشبه الشيخ بقفة الحوص . وحكى ابن الأثير : الققّة الشجرة ، بالفتح ، والقُفة : الزّبيل ، بالضم .

وَقَـَقَتُ الْأَرْضُ تَقِفُ قَـَقًا ۚ وَقُنُووْناً : يَبِسُ بِعَلَهَا ، وَكَذَلْكُ قَـَفَ البَقلَ . والقَفُ والقَفِيفُ : ما يبس من البقل وسائر النبت ، وقيل ما تم يبسه من أحرار البقول وذكورها ؛ قال :

صافت كبيساً وقنيفاً تَلْهُمُهُ

وقيل: لا يكون القنف إلا من البقل والقفعاء ، واختلفوا في القفعاء فعض يبقلها وبعض يُعَسَّبُها ؟ وكلُّ ما يبس فقد قَفَّ. وقال الأصعي: قف المُشب إذا استد يُبسه . يقال الإبل فيا شاءت من جفيف وقفيف . الأزهري : القف ، بفتح القاف ، ما يبس من البُقول وتناثر حبه وورقه فالمال يوعاء ويسمن عليه ، يقال : له القف والقفيف والقميم . ويقال للثوب إذا جف بعد الغسل: قد قف قنفُوفاً . أبو حيفة : أقفت السائمة وجدت المراعي يابسة ، وأقفت عين المريض إقفافاً والباكي : ذهب دمعها وأقفت عين المريض إقفافاً والباكي : ذهب دمعها

وارتفع سوادها . وأَفقَت الدجاجة إفغافاً ، وهي مُقِف : انقطع بيضها ، وقيل : جَمَعت البيض في بطنها . وفي النهذيب : أَفقَت الدجاجة إذا أَقطعت وانقطع بيضها .

والقَفَة من الرجال؛ بفتح القاف: الصغير الجُنْيَّة القليل. والقُفَة : الرَّعدة؛ وعليه قُنْفة أي رعدة وقُنْشَعْرية. وقف يَقِف فَنُفوفاً : أَرْعَدَ وَاقْشَعَرَ . وقَنْف شعري أي قام من الفزع. الفراء: قَنْف جلده يَقِف قَنُوفاً يريد اقتشعر ؛ وأنشد :

وإني لَتَعَرُّوني لذكراكِ فَنُقَّهُ ، كما انتَفَضَ العُصْفُود منسَبَل القَطْرِ

وفي حديث سهل بن حُنَيْف : فأخذته قَنْقَفَة أي رعْدة. يقال : تَقَفْقَفَ من البَرد إذا انضم وارتعد. وقُنْفُ الشيء : ظهره .

والقُفّة والقُفُّ: ما ارتفع من مُتُون الأَرض وصلُبت حجارته ، وقيل : هو كالفبيط من الأَرض ، وقيل : هو ما بين النَّشْزَيِّن وهو مَكْرَمَة ، وقيل : القف أغلظ من الجَرَّم والحَزَّن ، وقال شهر : القُفُّ ما ارتفع من الأَرض وغلظ ولم يبلغ أَن يكون حِلًا .

النفع من الروض وعلط ولم يبلع ال يحول جبلا . والقَفْقَفَة : الرّعدة من حبّى أو غضب أو نحوه ، وقبل: هي الرّعدة منفسُوماً ، وقد تقَفْقَف وقفْقَف ؟ قال :

نِعْمَ ضَجِيعٌ الفتَّى ؛ إذَا بَرَدَ الْ لَمَيلُ سُحَيْراً ؛ فقَفْقَفَ الصُّرَدُ

وسُبع له قَنْقَفَة أِذَا تَطَهّر فَسُبع لأَضَرَاسه تَقَعْقُعُ من البرد.وفي حديث سالم بن عبد الله: فلما خرج من عند هشام أُخذته قَنْقَفَة ' الليث: القَفَقَفة اضطراب الحنكين واصْطِكاك الأَسْنان من الصردِ أو من

نافِضِ الحُمْثُى ؛ وأنشد ابن بري :

فَـَفْقاف أَلحِي الواعِساتِ العُمَّـة ١

الأصمعي : تَقَفَقُف من البرد وتَرَفُرف بمعني واحد.

ابن شميل : القُفّة رِعْدة تأخذ من الحُمْسَى . وقال ابن شميل : القُفُّ حجارة غاص بعضها ببعض مُرّاد في بعضها إلى بعض حمر لا مخالطها من الله والسهولة شيء ، وهو جبل غير أنه لبس بطويل في السماء فيه إشراف على ما حوله ، وما أشرف منه على الأرض حجارة ، تحت الحجارة أيضاً حجارة ، ولا تلقى قُنْفاً إلا وفيه حجارة متقلعة من عظام مثل الإبل البروك وأعظم وصغار ، قال : ورب قف حجارته فناديو أمثال البيوت ، قال : ويكون في القف رياض وقيعان ، فالروضة حينيذ من القف الذي هي فيه ولو وقيعان ، فالروضة حينيذ من القف الذي هي فيه ولو رأيتها طيناً وهي تُنبت وتُعشيب ، قال : وإغا

وقُنْ أَقْفَافٍ ورَمْلِ بَجُوْنَ

قُنْفُ القفِّ حجارته ؟ قال رؤبة :

قال أبو منصور: وقيفاف الصّبّان على هذه الصفة ، وهي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسلاقان كثيرة ، وإذا أخصبت رَبّعت العرب جبيعًا لسعتها وكثيرة عُشب قيعانها ، وهي من حُزون نجد . وفي حديث أبي موسى : دخلت عليه فإذا هو جالس على وأس البئر وقد توسّط قُنقها ؛ قَنفُ البئر : هو الدّكة التي تجعل حولها . وأصل القُنبُ ما غلنظ من الأرض وارتفع ، أو هو من القف اليابس لأن ما ارتفع حول البئر يكون يابساً في الغالب . والقف أيضاً : واد من أودية المدينة عليه مال لأهلها ؛ ومنه أيضاً : واد من أودية المدينة عليه مال لأهلها ؛ ومنه

حديث معاوية : أعدك بالله أن تنزل وادياً فندَع أوله
يَرِفُ وآخِرَه يَقِفُ أَي يَبْبَس ، وقيل : القُف
آكام ومَخارِم وبيراق ، وجمعه قفاف وأقفاف ؛
عن سبويه . وقال في باب معدول النسب الذي يجيء
على غير قياس : إذا نسبت إلى قفاف قلت قُفْتَي ،
فإن كان عنى جمع قُف فلس من شاذ النسب إلا أن
يكون عنى به اسم موضع أو رجل ، فإن ذلك إذا
نسبت إليه قلت قفافي لأنه ليس بجمع فيرد إلى واحد
للنسب .

والقفة ' ، بالكسر : أو لل ما يخرج من بطن الصبي حين بولد . اللبث : القفة بُنّة الفأس ؟ قال الأزهري : بئنة الفأس ؟ قال الأزهري : بئنة الفأس أصلها الذي فيه خُر منها الذي يجعل فيه فعالها . والقفة : الأرنب ؟ عن كراع ، وقيئس أفقة من كراع ، وقيئس أفقة من كراء بيكون في قفة التنوين لأنك أردت المعرفة التي أردتها حين قلت قيس ، فلو نوانث قفة كان الاسم نكرة كأنك قلت قفة معرفة ثم لتصقت قيساً إليها بعد تعريفها . والقفقان : موضع ؟ قال البر جمي " :

خَرَجْنا من القُفَّاينِ؛ لا حَيِّ مِثْلُنا؛ بآيتنا 'نزجي اللقاح المطافيلا

والقَمَّانُ : الجماعة . وقَمَّانُ كُل شيء : جُمَّاعُه . وفي حديث عبر : أن حذيفة ، رضي الله عنهما ، قال له : إنك تستعين بالرجل الفاجر ! فقال : إني لأستعين بالرجل لقوته ثم أكون على قَمَّانه ؛ قال أبو عبيد : قَمَّان كُل شيء جُمَّاعه واستقصاء معرفته ، يقول : أكون على تتبع أمره حتى أستقصي علمه وأعرفه ، قال أبو عبيد : ولا أحسب هذه الكلمة عربية إنما أصلها قبان ، ومنه قولهم : فلان قبّان على فلان إذا كان

عنزلة الأمين عليه والرئيس الذي يتتبع أمره ويحاسبه ، ولهذا قبل للميزان الذي يقال له القبّان قبّتان . قال ابن الأثير : يقال أتبته على قبقان ذلك وقافيته أي على أثره ، وقبل في حديث عبر إنه يقول : أستعين بالرجل الكافي القري وإن لم يكن بذلك الثقة ، ثم أكون من ورائه وعلى إثره أنتبع أمره وأبحث عن حاله ، فكفايته لي تنفعني ومراقبتي له تمنعه من الحيانة . وقبقات : فعمّال من قولهم في القبّقا القيّقن ، ومن وقبّات : فعمّال من قولهم في القبّقا القيّقن ، ومن والأزهري في قفف على أن النون زائدة ، وذكره الحروي وقبل : هو معرّب قبّان الذي يوزن به . وجاء على وقبّان ذلك أي على أثره .

والقَفَّاف: الذي يُسرق الدراهم بين أصابعه ، وقد قفّ يَقُفُ ، وأهل العراق يقولون للسُّوقي الذي يُسرِق بكفيه إذا انتقد الدراهم : قَفَّاف . وقد قَفَّ منّها كذا وكذا درهماً ؛ وقال :

فَقَفَّ ، بِكَفَّه ، سبعين منها من السُّود المُسُرَوَّقةِ الصَّلابِ

وفي الحديث أن بعضهم ضرب مثلاً فقال : إن قَمَّافاً ذهب إلى صَيرَ في بدراهم ؛ القَفَّاف أ : الذي يَسْرِق الدراهم بكفه عند الانتقاد .. يقال : قَمَّ فلان در هما . والقَفَّان : القرسطون ؛ قال ابن الأعرابي : هو عربي صحيح لا وضع له في العجمية ، فعلى هذا تكون فيه النون زائدة لأن ما في آخره نون بعد ألف فإن فَعَلاناً فيه أكثر من فَعَّال . وقد م وفد على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : من أنتم ؟ فقالوا : بنو عَيَّان ، فقال : بل بنو رَشْدان ، فلو فقالوا : بنو عَيَّان ، فقال : بل بنو رَشْدان ، فلو

تصورت عنده غَيّان فَعًالاً من الغين وهو النوا والعطش لقال بنو رَشّاد ، فدل قول النبي، صلى الله عليه وسلم، أن فَعَلاناً بما آخره نون. أكثر من فعّال بما آخره نون. وأما الأصمعي فقال : قَفّان قبّان بالياء التي بين الباء والفاء ، أعربت بإخلاصها فاء ، وقد يجوز إخلاصها باء

لأن سيبويه قد أطلق ذلك في الياء التي بين الفاء والباء.

وقَنَفُقفا الظَّلِمِ : جناحاه ؛ وقول ابن أحمر يصف الظَّلِمِ والبيض :
فَظَلَ مَحِفُهُنَ مِقَفْقَفَيْه ،
ويَلْحَفُهُنَ هَفَهَافاً تَخَمَا

يصف ظليماً حضن بيضه وقَنفْقف عليه بجناحيه عنك الحضان فيريد أنه يحنف بيضه ويجعل جناحيه له كاللحاف وهو رقيق مع ثخنه. وقفقفا الطائر: جناحاه. والقفقفان: الفكان. وقفقه أنبنت وتعَفقف وهو قَنفْقاف: ييس.

قلف : القُلْـُفَة ، بالضم : الغُمُرلة ؛ أنشد أبو الغوث :

كَأَنَّمَا حِشْرِمَةُ بنِ غَابِينِ قُلْنُفَةُ طِفْلِ ، تَحْتَ مُوسَى خَاتَنِ

ابن سيده : القُلْفَةُ وَالقَلَفَة جلدة الذكر التي أَلبِسَتَهَا الحَشْفَة ، وهي التي انقطع من ذكر الَصِي . ورجل أَقلَف بين القلّف : مصدر الأقلّف ، وقد قلّف أَن كَلّفاً . والقلّف ، بالجزم : قطع القُلفة واقتلاع الظّفر من أَصلها ؛ وأنشد : يَقْتَلِف مُ الأَظْفارَ عن بَنانِه يَقْتَلِف مُ الأَظْفارَ عن بَنانِه

فصار كالمختون ؛ قال امرؤ القيس وقد كان دخــل مع 'قىصر الحمّام فرآه أقلف:

> إنى حَلَفْتُ كِيناً غيرَ كاذبة : لأنت أقللف ، إلا ما جنني القبر،

إذا كلعنت به ، مالت عنامته ، كا تجبُّع تحت الفككة الوكبُّرُ

والقَلَفَةُ ، بالتحريك ، أمن الأقلف كالقَطَعَة من الأَقْطُعُ ، وقَلَمُفُ الشَّجْرَةُ : نزَّعُ عَنْهَا لَحَّاءُهَا ؛ قَالَ أبن بري: شاهده قول الفرزدق:

> قَلَفْت الْحَصَىٰ عنه الذي فوق طَهْره بأَحْلام ِ جُهَّال ِ ، إذا مَا تَغَضَّفُوا

وقلتَف الدُّنَّ يَقَلِّفُهُ قَلَلْفًا ﴾ فهو مَقَلُوف وقَلْبِف: نزع عنه الطين . ابن بري : القليف دَن الحمر الذي قُنْشَر عنه طينه ؛ وأنشد :

ولا يُرى في بيته القَليفُ

وقلنَفُ الشرابُ : أزُّبِد . وسُمِع أحمد بن صالِح يقول في حديث يونس عن ابن شهاب عن سعيــد بن المسيب : إنه كان يشرب العصير ما لم يَقْلَف ، قال: ما لم يُوْسِد . قال الأزهري : أحمد بن صالح صاحب لغة إمام في العربية .

والقَلَّفُ والقُلافة : القشر . والقلّف : قشر الرُّمان. وقلتف الشيءَ قلْمُفاً : كَقَلَبُه قَلْمُباً ؟ عَنْ كُرَاعٍ . والقُلْنُفتان : طرَّ فا الشاربين بما يلي الصَّمَاغين . وشُفة قَلِفَة : فيها غِلَـظ . وسيف أقبْلـَف ُ : له حد واحد وقد حُزِّزٌ كُطرف 'طُكته. وعام أَقَـٰلف:'مخنُصب كثير الحير . وعيش أقلف : ناعم رغد . وقلَفَ السفينة :

خرز ألواحها بالليف وجعل في خَلَـلِها القارَ .

النصر : القلُّف الجلال الملوءة تمراً ، كُلُّ جلَّةً منها قِلْمُهُ ، وهي المَقَلُوفَة أَيْضًا . وثـ لات مَقَلُوفًات : كل جُلَّة مَقَلُوفَة ، وهي الجلال البحرانية .

والقَلَيْفُ : جَلَالُ التَّمْرُ ، وأحدتُهَا قُلَيْفَةً ؛ عَنْ أَبِي

حنىفة ، وقال كراع : القَلْبِـفُ الجُلْلَةُ العظيمة .'

واقْتُسَلَفْت من فلان أُربَع قلْفات وأُربع مَقُلُوفات: وهو أن تأتي الجُـُكَّة ُعند الرجل فتأخذها بقوله منه ولا تَكيلها ؛ وأنشد ابن بري :

> لا بأكل البَعْلَ ولا يَويفُ ، ولا 'بُرَى في بيته القليف'

ابن بوي : والقَلِيف التمر البحري يَتَقَلَّف عنه فَشر. قال: والقَليف ما يُقْلَف من الحبر أي يقشر. قال : والقليف أيضاً يابس الفاكهة . والقَليف : الذكر

الذي قطعت قتُلثفته . والقلُّفة ، بالكسر : ضرب من النبَّات أخضر له ثمرة صغيرة والمال حريص عليها ، يعنى بالمال الإبل أ

والقِلَّف : لغة في القِنَّف ِ . قال أبو مالك : القِلَّف والقنَّف واحمد وهو الغيرُّينُ واليَّفَنُ إذا لِبِسَ ، ويَقال له غير ْيَن ۗ إذا كان رَطْنَباً ونحو ذلك } قال الفراء : ومثله حِيثُص وقينت . ووجل خَيانَتْ:

طويل ؟ قال ابن بري : القليَّف ياس طين الغر ُلِّن. قلعف : اقْدُلُ عَفُّ الشَّى * اقْدُلْعَفَافاً : تَقَبَّضْ. والْفَلِمُنَّتُ

أنامله : تشَنَّجت من بَوْد أو كَنَو . واقالعَفَّ الشيءَ : مَدَّه ثم أرسله فانضم . واقْفُعَلَّت أَنَّامِله : كَافْلُمَفَّت ، وقيل : المُفْفَعِل المُنْتَشَبِّج مَن بَرْدُ أو كَيِبَر فلم 'يخص به الأِنامل. ويقال للشيء يتلدُّد ثم ينضم إلى نفسه وإلى شيء : قــد اقتلعَفُ إليه . الأَزهري: والبعير إذا ضرب الناقة فانضم إليها يَقْلُكُ هَفُّ فَيْصِيرُ عَلَى عُرْ قُوبِيهِ مُعْتَمَدًا عَلَيْهِمَا ﴾ وهو

في ضرابه بقال اقتْلَـعَفَهَا ، قال : وهذا لا يُقلب . قال الأزهري : قال النضر : يقال للراكب إذا لم يكن على مركب وطيء مُتَـقَلَـْعِف .

قنف: القنك : عظم الأذن وإقبالها على الوجه وتباعدها من الرأس ، وقيل : انتناء طرخها واستلقاؤها على ظهر الأخرى ، وقيل : انتناء أطرافها على ظاهرها ، وقيل : وقيل : انتشار الأذنين وإقبالهما على الرأس ، وقيل : صغرها ولصوقها بالرأس ، أذن قتنفاه . غيره : القنف صغر الأذنين وغلظهما ، وقيل : عظم الأذن والقلابها ، والرجل أقنف والمرأة قتنفاه . ابن سيده : والقتنف في الشاة انتناء أذنها إلى وأسها حتى يظهر والقتنف في الشاة انتناء أذنها إلى وأسها حتى يظهر بطنها ؛ وقيل : القنف في أذن الإنسان انتناؤها وفي بطنها ؛ وقيل : القنف في أذن الإنسان انتناؤها وفي أذن المعزى غلظها كأنها وأس نتعل مخصوفة ، وهي أذن المعزى غلظها كأنها وأس نتعل مخصوفة ، وهي وأذن قنفا ، ومن الإنسان إذا كانت لا أطر كا لها . وأقنف الرجل وأشنف الرجل وأشره في معاشه ، وكرة قنفاء على التشبيه ؛ أنشد ابن دريد :

وأُمِّ مَثْنُوايَ تُدرِّي لِبِيِّي، وَتَغْسِرُ القَنْهَاء ذات الفرْوة

قال ابن بري: وهذا الرجرُ ذكره الجوهري: وتمسّعُ القَنْفَاء ، قال : وفسره القَنْفَاء ، قال : وفسره الجوهري بأنه الذكر . قال ابن بري : والقنفاء ليست من أسماء الذكر وإنما هي من أسماء الكمرة ، وهي الحَسْفَة والفَيْشَة والفَيْشَلَة ، ويقال لها ذاتُ الحُوق، والحَسُوقُ : إطارُها المُطيف بها ؛ ومنه قول الراجز:

مَ غَمْزُكَ بِالْقَنْفَاءِ دَاتِ الْحُنُوقِ ، بين سِماطَيْ دَكُبِ تَحْلُوقِ وأنشد الأخفش :

قد وَعَدَتني أُمُّ عَمْرُو أَن تا

تَمُسِح وأَسِي وتُفَلِّينِ وا وتَمُسْح القَنْفاء حتى تَنْسَا

أراد حتى تنتأ فخفف وأبدل ، وهو مذكور في موضعه . الليث وذكر قصة لهمّام بن مُرّة وبناتِه يَفْحُشُ ذكرها فلم يذكرها . الأزهري : والأَقْنَفَ الأَمْيِضُ القفا من الحيل . وفرس أَقَّنَف : أبيض القفا ولون سائره ما كان ، والمصدر القنَف .

والقُناف والقِناف : الكبير الأنف . ورجل قُناف وقِناف : ضخم الأنف ، وقيل : عظيم الرأس واللحية ، وقيل : هـ و الطويـ لل الجسم الغليظـ ه . والقنيب والقنيف : الجماعة من الرجال والنساء ، وفي الصحاح : جماعات الناس ، وجمعم قُنه . وحكى ابن بري عن السيرافي : القنيف الطيّلسان ؛ وأنشد لقيس بن رفاعة :

إن تَرَيْنا فَلُمَلْانِ كَمْ ذَيْهُ لَمَّ عَنِ الْمُحْرِبِينَ ذَوْدُ صِحَاحُ ،

فلقد نَـَنْـتَدي ، ويَجْلِس فينا مَجْلِس كالقنيف فَعَم كرداحُ

ويقال: اسْتَقَنْف المجلس إذا استدار. والقَنْيِف: السحاب ذو الماء الكثير. ومرّ قَنْيِف من الليل أي فيطعة منه ؟ قال ابن دريد: وليس بثبت.

والقِنَّفُ : ما يَبِس من الفَدير فتَقَلَّع طينه ؛ عن السيرافي . ابن الأَعرابي : القِنَفُ والقِلَّفُ ما تطاير من طين السيل عن وجه الأَرض وتشقَّق . أبو عمرو: القَنَفُ واللَّمُونُ السياض الذي على جُر دان الحماد . وقنافة : اسم .

قنصف : القنصف : 'طوط' البَرَ دي ؓ ؛ قال أبو حنيفة : هو البردي ُ إِذَا طال . `

قوف : قُرُفُ الرقبة وقُرُفتُها : الشعر السائـل في نُقرتها . ابن الأعرابي : يقال خذ بقُرف قَفاه وبقرفة قفاه وبصوف قفاه وصوفته وبظـليفه وبصليفه وبصليفت كله بمنى قفاه . أبو عبيد : يقال أُخذته بقوف رقبته وصوف رقبته وقاف أُخذته كله ، وقبل : أُخذت بقوف رقبته وقاف رقبته وصوف رقبته بمعناه أن يأخذ برقبته جَمَّعاه ، وقبل يأخذ برقبته بعضرها ؛ وأنشد الجوهري :

نَجَوَّتَ بِثُوفِ نَفْسِكَ ، غَيْر أَنِي إِخْسَالُ ، غَيْر أَنِي إِخْسَالُ ، فَيْر أَنِي إِخْسَالُ ، أو تَثْيمُ

أي نجوت بنفسك ؛ قال ابن بري : أي سَبَيْتُمُ ابنكُ وتَنْهم زوجتك ، قال : والبيت غُفِل لا يعرف قائله. وقُدُوفُ الأَذْنَ : أَعْلاها ، وقيـل : قوف الأَذْن مُسْتَدار سَنَهما .

والقائف : الذي يَعرف الآثار ، والجمع القافة . يقال : قُنْفت أثره إذا اتَّبَعْته مثل فَنَفَوْت أَثَرَه ؟ وقال القطامي :

كذَّبْت عليك لا تَزالُ تَقُوفُني ، كما قاف آثار الوسيقة فائكُ

فأغراه بنفسه أي عليك بي . وقال ابن بري : البيت للأسود بن يَعفُر . وحكى أبو حاتم عن الأصمي : الله قوله لا تزال في موضع رفع على تقدير أن تقدير أن تقدير أن لا تزال ، فلما سقطت أن ارتفع الفعل وجعله على حد قولهم كذب عليك الحج ، وكذب زائدة ، وكذلك كذبت في البيت زائدة . قال ابن بري : فهذا قول الأصمي ، قال : ولا يصح عند النحويين، وقد تقدم ذكره في ترجمة كذب . ويقال : هو أقنوف الناس . وفي الحديث : أن مُجَزّرًا كان قائفاً ؟ القائف الذي يتتبع الآثار وبعرفها وبعرف شبه

الرجل بَأَخِهِ وأَبِهِ . ويقال : فلان يَقُـوفُ الأَثْرُ ويَقْتَافَهُ قِيافَةُ مثل قَفَا الأَثْرُ واقتَفَاهُ . ابن سَلِمُهُ : قاف الأَثْرُ قِيافَةُ واقتَافَهُ اقْتِيافاً وقافَه يَقُوفُهُ قَـَوْفاً ، وتَقَرَّفهُ تَنْسَبَّعُهُ ﴾ أنشِد ثعلب :

> مُحَلَّى بِأَطُواق عِنَاق يَبِينُهَا ، على الضَّرْ نِ ،أَغْنِي الضَّأْن ،لو بِتَغَوَّفُ

الضَّرْ نُ هنا : سُوء الحال من الجهل ؛ يقول: كرمُه وجوده يبين لمن لا يفهم الحَبر فكيف من يفهم ? ومنه قبل للذي ينظر إلى شبه الولد بأبيه : قائف ، والقيافة : المَصْدر . وفلان يَتَفَوَّفُ على مالي أي يَحْجُر على فيه ، وهو يَتَقَوَّفُني في المجلس أي يأخذ على في كلامي ، ويقول قل كذا وكذا . والقَفُو : القَدْ ، والقَوْف مثل القَنْو ؟ وأنشد :

أعوذ ُ بالله الجَليل الأعظم ِ من قدُّ في الشيء الذي لم أعلم

والقاف: حرف هجاء ، وهو حرف مجهور، يكون أصلا لا بدلاً ولا زائداً. وقوله تعالى: ق والقرآن المجيد ؛ جاء في النفسير أن مجاز قاف متجاز الحروف التي تكون في أوائل السور نحو : ن ، وألر ؛ وقيل : معنى ق قضي الأمر ، كما قيل حم ، حُمَّ الأمر ؛ وجاء في بعض النفاسير أن قافاً جبل محيط بالدنيا من ياقوتة خضراء، وأن السماء بيضاء وإنما اخضرات من خضرته؛ قال ابن سيده : قضينا أن ألفها من الواو لأن الألف إذا كانت عيناً فإبدالها من الواو أكثر من إبدالها من الياء ، والله أعلم .

فصل الكاف

كأف : أَكَنَّافَت النَّخلة : انْقَلَـعَت من أَصلها ؟ قال أَبو حنيفة : وأبدلوا فقالوا أَكَنْعَفَتْ .

حَتْف : الكَتْيِفُ والكِيتْفُ مثل كَذْبٍ وكِذْبٍ : عظم عريض خلف المَنْكِبِ ، أنثى وهي تكون الناس وغيرهم. وفي الحديث: ائتُنُوني بكتيف ودَواة أَكْنَتُ لَكُم كَتَابًا ، قَالَ : الكَتِف عَظْم عِريض يكون في أَصل كتف الحيوان من الناس والدواب كانوا يكتُبُون فيه لقِلة القَراطِيس عندهم.وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه:ما لي أواكم عنها مُعْرَضِين؟ والله لأرْمِينَتُها بين أكتافكم ! يروى بالتاء والنون ٢ فمعنى التاء أنها كانت على ظهورهم وبين أكتافهم لا يقدرون أن يُعْرُرضوا عنها لأنهم حاملوها فهي معهم لِا تُفَارِقهم ، ومعنى النون أنه يومَيها في أَفْتُنِيتهم ونواحيهم فكلما مروا فيها رأوها فلا يَقْدُرُونَ أَن يَنْسَوْهَا . والكَتْيُفِ من الإبل والحيل والبغال والحبير وغيرها : ما فوق العَضُد ، وقيل : الكنفان أعلى البدين ، والجمع أكتاف ؛ سيبويه : لم يجاوزوا بُهُ هذا البناء ، وحكى اللحياني في جمعــه كِتَفَةً . والأكتف من الرجال : الذي يشتكي كتف . ورجل أكنف بيّن ُ الكَتَفِ أَي عريض الكَتِيف ، وفي المحكم : عظيم الكتف . ورجل أكتف : عظيم الكنف كما يقال أرأسُ وأعنتَقُ ، وما كان أكتنك ولقد كَنْيف كَنْنَفًّا : عظيمت كَنَّفُهُ . وإني لأعلم من أبن تؤكل الكتف ؛ تضربه لكل شيء علمته . والكُنَّافَ : وجع في الكَتْسِفُ . وقالُ اللحياني : بالدابة كُنْتَاف شديد أي داء في ذلك الموضع . والكَتَّفُ : عَيْبُ بكون في الكتيف . والكتف : انْفِراج ۚ فِي أَعالِي كَتْف الإِنسان وغيره مما يلي الكاهِل ، وقيل : الكَتَفُ في الخيل انفراج أعـالي الكَتْيْفَيْنِ مِن غُرَاضِيْفِها بمِما يلي الكاهل ، وهو مــن العيوب التي تكون خِلْنَة . أبو عبيدة : فرس أكتف وهو الذي في فئروع كَنْفِيهِ انفراج في غراضيفها مما

يلي الكاهل . الجوهري : الأَكْتَفُ من الحيل الذي في أعالي غَراضيف كتفيه انفراج . والكَتَفُ ، بالتحريك : نقصان في الكتف ، وقيل : هو طَلْسَع بأخذ من وجع الكتيف ، كتيف كتف أوهـو أَكْتَيْفَ . وكَتِفَ البعير كَتَفَا وهو أَكَتَفُ إِذَا اشتكى كتفه وظلع منها . اللحاني: بالمعبر كتف شديد إذا استكى كتف . يقال : جمل أكتف وناقة كَتْفاء . وكَتْفه بَكْتْنِف كَتْفاً : أَصَاب كَتْغُهُ أُو ضربه علمها . والكُنَّف: مصدر الأكُّنف وهو الذي انضمت كتفاه على وسط كاهله خلثقة قبيحة . وكَتَفَت الحيلُ تَكْنَفُ كَتْفًا وكَتَّفَت وتكَنَّفَت : ارتفعت فُروع أكتافهـا في المشي ، وَعُرِضَتَ عَلَى ابن أَقَيْصِرِ أَحَد بني أَسَد بن خزيمة خَـل فأو مأ إلى بعضها وقال : تجيء هذه سابقة ، فسألوه : ما الذي وأيت فيها ? فقال : وأيتها مشت فكتَّفت ، وخبَّت فوجَفَت ، وعدَت فنُسَفِّت فحاءت سابقة . والكَتَفَانَ : اسم فرس من ذلك ؟ قالت بنت مالك ابن زید ترثیه :

إذا سَجَعَت ، بالرَّقْمُتَنَيْنِ ، حَمَامة ، أُو الرَّسِّ تَبْكِي فَاوِسَ الكَتْفَانِ

وكتفت المرأة تكتيف: مشت فحر كت كنفيها. قال الأزهري: وقولهم مشت فكتفت أي حركت كنيفيها يعني الفرس.

والكِناف': مصدر المكنتاف من الدواب ، والمكنتاف من الدواب ، والمكنتاف من الدواب : الذي يَعقِر السرج كَنفَه، والكَنتَاف : الذي يَنظر في الأكتاف فيُكَهِّن ُ فيها .

والكَنَّف : المشي الرُّورَيْد ؛ قال الأعشى :

فأفنحمنه حتى استنكان كأنه قريح سِلاح بكتيف المشي، فاتر ُ

أنشده ابن بري . ابن سيده : كتَف بَكُنْفِ كَنْفًا وكَنْبِهَا مشى مَشْيًا رُوَيْدًا ؛ قال لبيد :

> وسُقْت رَبِيعاً بالقَناة كأنه قريح سلاح، بكتف المشي، فاتر

والكنتفان والكتفان : الجراد بعد الغوغاء ، وقسل: هو كثَّفان وكثَّفان إذا بدا حَجْم أجنعته ورأيت موضعة شاخصاً ، وإن مسَسْتَه وجِدت حَجُّمه ، واحدته كتفانة ، وقيل : واحده كاتِف والأنثى كاتفة . أبو عبيــدة : يكون الجراد بعـد الغوغاء كتفاناً ؟ قــال أبو منصور : سماعي من العرب في الكتفان من الجراد التي ظهرت أجنعتها ولمَّا تَطَرُ عِمْدَ ، فهي تَنْقُزُ في الْأَرْضُ نَـُقَزَانَـاً مثل المتكثِّدُوف الذي لا يَستعين بيديه إذا مشي . ويقال للشيء إذا كثر : مثلُ الدَّبي والكِنْتفان . والفَوْغَاء من الجراد : ما قد طار ونبتت أجنحته . الأصمعي: إذا استبان حجم أُجنحة الجراد فهو كثفان، وإذا احمر" الجراد فانسلخ من الألوان كلهـا فهي العَوْغَاء , الجوهري : الكُنْنَانَ الجراد أوَّل ما يطير منَّه ، ويقال : هي الجراد بعد الغوغاء /أولها السَّرُّو ثم الدَّبي ثم الغوغاء ثم الكتفان ؛ قال أبن بري : وقد يثقل في الشعر ؟ قال صغر أخو الخَنْساء :

وحَيِّ حريد قد صَبَحْتُ بِفارةٍ ، كرجُل الجَرادِ أو دَبِّى كُنْفَانِ

والكَتَّفُ والكَتَفَانُ : ضرب من الطيَران كأنه يودّ جناحيه ويضمهما إلى ما وراءه .

يَكُنْتِفِهُ كَنْفًا وكَنَّفِهُ: شَدَّ بِدِيهِ مِن خَلِفِهِ بِالْكِتَافِ. والكِتَافُ : مَا نُشَدَّ بِهِ ؛ قالت بعض نساء الأَعراب تصف سحاباً :

> أَناخَ بذي بَغَر بَرْكُه ، كأنَّ على عضُدَ بُه كِتَافا

وجاء به في كتاف أي في وثاق . والكتاف : الحبل الذي يُكتف به الإنسان . وفي الحديث : الذي يصلني وقد عقص شعره كالذي يصلني وهو مكتوف ؟ هو الذي شدت يداه من خلفه يشبه به الذي يعقيد شعره من خلفه والكتاف : وثاق في الرحل والقنب وهو إسار عودين أو حيسون يشد أحدهما إلى الآخر . والكتف : أن بشد حيسوا الراحل أحدهما على الآخر .

وكتّف اللحم تَكنيفاً: قطّعه صفاراً، وكذلك الثوب، وكتَّفه بالسيف كذلك .

الجوهري: والكتيفة صبّة الباب وهي حديدة عريضة. ابن سيده: والكتيف والكتيفة حديدة عريضة طويلة وربما كانت كأنها صحيفة ، وقيل: الكتيف الضبة ؛ قال الأعشى:

بدينا المراء كالراديني ذي الجائب بسة سواه مصلح التثقيف أو كقداح الثفار الأمه القي ان ، وداني صدوعه بالكتيف رداد دهراه المنضلال ، حق عاد من بعد مشيه الداليف

قوله بالكتيف يعني كتائف وقاقاً من الشبّه ؛ وقيل: الكتيفة الضبّة ، وقيل : الضبة من الحديد ، وجمعها كتيف وكُنتُف . وكَنف الإناء يكنيفُه كَنْفاً وكَنَّفه : لأمّه بالكتيف ؛ قال جرير :

ويُنكِرُ كَفَيْهُ الْحُسَامُ وَحَدُهُ ، وَيَغْرِفُ كَفَيْهُ الْإِنَاةُ المُكتَبَّفُ

شمر : ويقال للسيف الصفيح كَثِيف ؟ قال أبو 'دواد :

> فَوَدِدْتُ لُو أَنِي لَتَمِينُكُ خَالِياً ، أَمْشِي،بكَفِي صَعْدَةٌ وكَتَيفُ

أراد سيفاً صفيحاً فسماه كتيفاً . قال خالد بن جنبه : كتيفة الرحل واحدة الكتائف ، وهي حديدة أيكتف بها الرحل . وقال ابن الأعرابي : أخذ المتكثوف من هذا لأنه جمع يديه . والكتيفة : كانبة الحداد . والكتيفة : السنّفيمة والحيقد والعداوة وتجمع على الكتائف ؟ قال القطامي :

أَخُوكُ الذي لا يَمْلِكُ الحِسَّ نفسُه ، وتَرْفضُ عند المُخْطفات الكتائفُ

ويروى المُنطفظات. وكِتافُ القُوسُ: ما بِينَ الطائف والسِّيةِ ، والجمع أكسْتِفة وكُنْتُف .

كثف: الكتافة : الكثرة والالتفاف ، والفعل كثف يحثث كثف كثف كثافة ، والكثيف أسم كثرته يوصف به العسكر والماء والسحاب ؛ وأنشد :

وتحتّ كَثْبِيفِ الماء، في باطن الثرى، ملائكة "تَنْحَطّ فيه وتَصْعَدُ"

ويقال: استكثف الشيء استيكثافاً ، وقد كثّفته أنا تكثيفاً . ابن سيده: والكثيف والكثاف الكثير، وهو أيضاً الكثير المنتراكب المنكنتف من كل شيء،

كَنْف كَنَافَة وتكائنَف ، وكَنَّفه : كَنَّره وغَلَّظُه. وفي حديث ابن عبـاس ، رضي الله عنهما : أنه انتهى إلى على ، عليه السلام ، يوم صفين وهو في كثف

إلى علي ، عليه السلام ، يوم صفين وهو في كشف أي في حشد وجماعة . وفي حديث ُطلبحة : فاستُكُنَّفَ أمرُه أي ارتفع وعلا . والكَثَافة ُ:

الغِلَظُ . وكَثُف الشيء ، فهو كَثِيْف ، وتكاثَف الشيء . وفي صفة الناد : لسُرادِق النّاد أدبعُهُ حُدُرُرٍ كَنْتُف ُ ؟ الكثّف ُ : جمع كَثْنِفُ ، وهو الثّغين

الغَلَيْظ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : سَقَقَن أَكَنَف مُروطهِن ً فاخْتَمَر ن به ، قال : والروابة فيه بالنون ، وسيجيء . وامرأة مُكنَشَق : كثيرة اللحم ؛ ومنه قول المرأة المخزومية : إني أنا المُكنَشَقة

المؤتَّفة ؟ حكاه ان الأعرابي ولم يفسر المكتَّفة ولا المؤتَّفة ، وقال ثعلب : إنما هي المكتَّفة المؤتَّفة ، قال : فالمكتَّفة المُخكمة الفَرْج ، والمؤتَّفة التي قد استؤنفت بالنكاح أو لاً . والكثيف : السيف ؟ عن كراع، قال ان سيده: ولا أدري ما حقيقته، والأقرب أن تكون تاءً لأن الكتيف من الحديد .

كحف : الأزهري خاصة : ابن الأعرابي الكُنحُوفُ . الأعضاء ، وهي القُنحوف .

كدف : في نوادر الأعراب : سمعت كدّ فتهم وحدفتهم وهد فتهم وحشكتهم وهذأتهم وويدهم وأويدهم وأزّهم وأزيزهم ، وهو الصوت تسمعه من غير معاينة .

كُوف : كُرَف الشيء : تَشَمَّه . وكَرَف الحِمارُ إذا شمَّ بول الأتان ثم رفع رأسه وقلتب شفَته ؛ وأنشد ابن بري للأغلب العجلي :

> َ تَخَالُهُ مَن كُرَ ْفِهِنَّ كَالَحَا ، وافتُترَّ صاباً ونَتَشُوفاً مالحا

وكرَف الحِمَارُ والبرِ 'ذَوْنُ كَكُرْ ف ويَكُرْف ويَكُرْف أَو البول كَرْفاً وكَرْفَ : تَشَمَّ الرَّوْثُ أَو البول أَو غيرهما ثم رفع رأسه ، وكذلك الفحلُ إذا تَشَمَّ طَرُوقَته ثم رفع رأسه نحو السماء وكشَّر حتى تَقَلُّك سَفْنَاه ؛ وأنشد :

مُشاخِصاً طوراً ، وطنوداً كادِفا

وحِمَادِ مِكْرَافَ : يُكُثَّرُفُ الْأَبْوَالَ ِ.

والكرَّافُ : 'مُجَمَّدُشُ القحابِ . وقال أبن خَـالُويهُ : الكرَّافُ الذي يَسْرُقُ النِظرُ إلى النساءُ .

والكر فُ : الدُّلْنُو ﴿ مَنْ جَلَدُ وَاحَدَ كَمَا هُو ؛ أَنْشُدُ يَعْقُوبُ :

> أكلَّ بَوْمِ لك ضَيْزَنَانِ ، على إزاء الحَـوْضِ مِلهزانِ ، بُكِرْ فَتَيْنِ يَتَواهَقَانُ ؟

> > يَتُواهَقَانَ : يَتُبَادِيَانِ .

والكر ْفَيَّ : قَطِّع من السحاب مُتَّرَاكَة صَعَار ، واحدتها كر ْفِئَة ؛ قال :

ككورْفيئة الغَيْثِ ذاتِ الصَّبير ، تُرْمَي لها

وهي الكير ثيىءَ أيضاً ، بالثاء . وتكرّ فأ السحابُ : تراكب ، وجعله بعض النحويين رُباعيّاً . والكر ُ فىء: قشرة البيضة العُليا اليابسة التي يقال لها القيّض .

كوسف: الكُرْسُف: القُطن وهـو الكُرسوف، واحدته كُرْسُف الدَّواة . وفي الحديث: أنه كُنْسُف في بُلائة أثواب بَمانِية كُرْسُف ؟

١ قوله «والكرف الدلو» كذا هو في الاصل ونقله شارح القاموس
 بدون هاء تأنيث والشاهد مذكور في غير موضع من اللسان جاء .

الكُرْسُفُ : القُطن ، قال ابن الأَثير : جعله وصفاً للثياب وإن لم يكن مشتقاً كقولهم مررت بحَيَّة ذراع وإبل مائة . وفي حديث المستحاضة : أَنْعَتُ لُكَ الكُرُسفَ .

وتكر ْسَف الرجل: دخل بعضُه في بعض. أبو عبرف: المُنكَر ْسَف الجمل المُنعَر ْقَتْب .

كوشف: أبو عبرو: الكر شنّفة الأرض الغليظة ، وهي الحرّ شنّفة ، ويقال: كر شفة وخر شفّة " وكر شاف وخر شاف ؛ وأنشد:

هَيَّجها من أحلب الكراشاف ، ورُطُب من كلا مُجْتاف السَّمر اللوَّغَاد الضَّعيف نافي ، جَراشِع جَباجِب الأجواف حُمْر الذَّوى مُشْرِفة الأفاواف

كونف: الكر النف والكر اف: أصول الكر بالتي تبنق في جذع السعف ، وما قلط عمن السعف فهو الكر ب الواحدة كر اففة وكر افقة ، وجمع الكر اففة والكر اففة وكر افقة ، وجمع الكر افقة والكر افقة والكر افقة أصل السعفة الفليظ المكر افقة والكر افقة أصل السعفة الفليظ المينز ق بجذع النفلة ، وقيل : الكر انيف أصول السعف الفيلاظ العراض التي إذا بيست صارت أمثال المعتف الفيلاظ العراض التي إذا بيست صارت أمثال صلى الله عليه وسلم ، فأتى بقر بتيه تخلة فعكمة با بكر افقة وهي أصل السعفة الغليظة ، وفي حديث أبي هرية : إلا بعث عليه يوم القيامة سعفها وكر انيفها أشاجع بعث عليه يوم القيامة سعفها وكر انيفها أشاجع يعي أنه كان مكتوباً عليها قبل جمعه في الكر انيف، يعني أنه كان مكتوباً عليها قبل جمعه في الصحف وكر انيفا النخلة : جر د جر د جد عهما من كر انيفه .

القاموس.
 الحله «أحلب» كذا هو في الاصل بالحاء وبالجيم في شرح القاموس.

والمُنكرَ نِف : الذي يَلْقُط التمر من أصول الكرانيف ؛ أنشد أبو حنيفة :

قد تخذت سكشى بقر ن حائطا ،
واستأجرت مكر نفاً ولاقطا
وكر نفه بالعصا : ضربه بها ؛ قال بشير القريري :
لما انشكفت له فوكي مند بيراً ،
كر نفته بهراوة عجراء

وانْشَكَفْت : مِلْتُ . وفي النوادر : خَرْنَفْته بالسيف وكرْنَفْتُه إذا ضربته ، وقيـل : كَرْنَفه بالسيف إذا قَطعه .

كوهف: المُكَارَّهِفُ : الذَّكُو المُنتشر المُشْتَرِف . واكثرَّهَفُ الذَّكُو : انتشر ؛ وأَنشد :

> قَنَّفُاء فَيَنْش مُكَثَّرَ هِفَّ حُوْقُتُها ، إذا تَمَنَّاتُ ، وبدا مَقْلُدُوقُنُها

الاكرهاف : الانتيشار . والمُكرَّرَهِ فَ": لغة في المُكثَّرِ هَافُ * عنه ؛ وبيت كثيَّر يووى بالوجهين جميعاً ، وهو قوله :

نَشْيِمُ عَلَى أَرْضِ ابْ لَيَنْلَى تَخْيِلَةً ؟ عَرِيضاً سَنَاها مُكَنْفَهِرًّا صَبِيرُها

قال الأزهري: المُنكِفَهرُ من السحاب الذي يغلظ وَيركب بِعَبْض مثله.

كسف: كسف القير أيكسف كسوفاً ، وكذلك الشبس كسفت تكسيف كسوفاً : ذهب ضوءها واسودت ، وبعيض يقول الكسف وهو خطأ ، وكسفها الله وأكسفها ، والقير في كل ذلك كالشبس . وكسف القير : ذهب نوره وتغير إلى

السواد. وفي الحديث عن جابر ، رضي الله عنه ، قال: انكسفت الشمس على عهد رسول الله ، صلى الله عليــه وسلم ، في حديث طويل ؛ وكذلك رواه أبو عبيد : انكسفت . وكسف الرجل إذا نكس كلو فه . وكَسَفَت حالُه : ساءت ، وكَسَفَت إذا تغيَّرت . وكسفت الشمس وخسَفت بمعنى واحد ، وقد تكور في الحديث ذكر الكسوف والخسوف للشمس والقمر فرواه جباعة فيهما بالكاف ، ورواه جباعة فيهما بالحاء ، ورواه جماعة في الشمس بالكاف وفي القمر بالحاء ، وكالهم رو َوا أن الشبس والقبر آيتان من آيات الله لا يَنْكُسفان لموت أحد ولا لحياته ، والكثير في اللغة وهو اختيارإ الفراءأن يكون الكسوف للشبس والحسوف للقمر ، يقيال : كَسَفَت الشبس وكسفها الله وانكسفت ، وخسف القمر وخسَّفه الله وانخسف ؛ وورد في طريق آخر : إنَّ الشَّمس والقَّمْرُ لَا يُنخسفانُ لموت أحد ولا لحياته ؛ قال ابن الأثنو : خسف القيم بوزن فَعَل إذا كان الفعل له ، وخُسف على ما ثم يسمُّ فاعله ، قال : وقد ورد الحسوف في الحديث كثيراً للشمس والمعروف لها في اللغة الكسوف لا الحسوف ، قال : فأما إطلافه في مثل هذا فتغليباً للقمر لتذُّكيره على تأنيث الشمس يجمع بينهما فيا يخص القمر ، وللمعارضة أيضاً لما جاء في الرواية الأولى لا ينكسفان، قال : وأما إطلاق الحسوف على الشمس منفردة فلاشتراك الحسوف والكسوف في معنى ذهاب نورهما وإظلامهما . والانخِساف : مطاوع خسَفْته فانخَسَف، وقد تقدم عامة ذلك في خسف. أبو زيد: كسفت الشمس إذا اسودًت بالنهار ، وكسفت الشمس النجوم إذا غلب ضوءُها على النجوم فلم يبد' منها شيء ، فالشمس حينتُذ كاسفة النجوم ، يتعدَّى ولا يتعدى ؛ قال جرير:

فالشمس' طالعة' ليست بكاسفةٍ ، تَبَكِي عليك ، 'نجُومَ الليلِ والقَمرا

قال : ومعناه أنها طالعة تبكي عليك ولم تكسف ضوء النجوم ولا القمر لأنها في طلوعها خاشعة " باكية " لا نور لها ، قال : وكذلك كسف القمر إلا أن الأجود فيه أن يقال خسف القمر ' ، والعامة تقول الكسفت الشمس ، قال : وتقول خشعت الشمس وكسفت بعنى واحد ؛ ودوى اللبث البيت :

الشبس' كاسفة" ليست بطالعةٍ ، تبكي عليك نجومَ الليلِ والقَمراَ

فقال: أراد ما طلع نجم وما طلع قبر، ثم صرفه فنصبه، وهذا كما تقول: لا آتيك مطر السباء أي ما مطر ت السباء ، وطالوع الشبس أي ما طلعت الشبس، ثم صرفته فنصبته ، وقال شبر : سبعت ابن الأعرابي يقول تبكي عليك نجوم الليل والقبرا أي ما دامت النجوم والقبر، وحكي عن الكسائي مثله ، قال : وقلت للفراء : إنهم يقولون فيه إنه على معنى المعالبة باكيته فبكيته فالشبس تغلب النجوم بكاء ، فقال : إن هذا الوجه حسن ، فقلت : ما هذا بحسن ولا قريب منه ، وأكسفه بالله يكشف إذا حدثته نفسه بالشر" ، وأكسفه الحزن ، وقال أبو ذؤيب :

يَوْمِي النَّيْثُوبَ بِمَيْنَيْهُ وَمَطَّرُونُهُ مُغْضٍ ، كما كسَّف النَّسْتَأْخَذُ الرَّمِدُ

وقيل: كُسوف باله أن يَضِيق عليه أمله. ورجل كاسف الوجه: كاسف البال أي سيء الحال. ورجل كاسف الوجه: عابسه من سوء الحال؛ يقال: عَبَس في وجهي وكسف كُسوفاً. والكُسوف في الوجه: الصفرة

والتغير . ورجل كاسف : مهدوم قد تغير لونه وهُزُل من الحزن . وفي المثل : أكسفاً وإمساكاً ? أي أعبوساً مع بُخل . والتكسيف : التقطيع . وكسف الشيء بكسيفه كسفاً وكسفه كلاهما : قطعه ، وخص بعضهم به الثوب والأديم .

والكسُّف والكسُّفة والكسيفة : القِطُّعـة بمـا قطَعْت . وفي الحديث : أنه جاء بثريدة كسف أي خبر مكسّر ، وهي جمع كسُّفة للقطعة من الشيء . و في حديث أبي الدرداء ، رضي الله عنه : قال بعضهم رأيته وعليه كساف أي قطعة ثوب؛ قال ابن الأثير: وكأنها جمع كسفة أو كسف . وكسف السحاب وكِسَفُهُ : قِطَعُهُ ، وقيل إذا كانت عريضة فهي كَسْف . وفي التنزيل: وإن يروا كِسْفاً من السماء؛ الفراء في قوله تعالى : أو تسقط السماء كما زعمت علينا كَسَفاً ، قيال : الكسُّف والكسَّف وجهان ؟ والكِسْفُ : الجِمَاعُ ، قال : وسمعت أعرابياً يقولُ أعطني كِسْفة من ثوبك يويد قطعة ، كقولك خَرْقَةِ ، وكُسِفُ فعل ، وقد يكون الكِسْف جَمَاعاً للكِسفة مثل عُشْبة وعُشْب ؛ وقال الزجاج : قرىء كيسْفاً وكيسَفاً ، فمن قرأ كيسَفاً جعلهـا جمع كيسُفة وهي القيطُعة ، ومن قرأ كيسُفاً جعله واحداً ، قال : أو تسقطها طبيَّقاً علينا، واشتقاقه من كَسَفْت الشيء إذا غطئيته . وسئسل أبو الهيتم عين قولهم كَسَفْت الثوبَ أي قطعته فقال : كُلُّ شيء قطعتَــه فقــد كسفتــه . أبو عمرو : يقــال لحِرَق القميص قبل أن تؤلَّف الكِسكُ والكِيكُ والحِينَف والحِذَّف، واحدتها كسفة وكيفة "وحذفة". ابن السكيت: يقال كسَف أملُه فهو كاسف إذا انقطع رجاؤه مما كان يأمل ولم ينبسط، وكسف باله يكسف حدَّثته نفسه بالشر .

والكسف : قطع العر قدوب وهو مصدر كسفت البعير إذا قطعت عر قوبه وكسف عرقوبه يكسفه كسفاً : قطع عصبته دون سائر الرّجل . ويقال : استدبر فرسه فكسف عرقوب. . وفي الحديث : أن صفوان كسف عرقوب راحلته أي قطعه بالسف .

كشف : الكشف : رفعت الشيء عما أيواريه ويغطسه ، كشفه يكشف كشفاً وكشفه فانكشف وتكشف . وريط كشيف ؛ مكشوف أو منتكشف ؟ قال صغر الغي :

أَجَشَّ رِبَحْلًا ، له مَيْدَبُّ َ يُوَفِّعُ للخالِ وَيْطاً كَشِيفا

قال أبو حنيفة : يعني أن البرق إذ لَمَع أضاء السحاب فتراه أبيض فكأنه كشف عن دَيْطٍ . يقال : تكشّف البرق إذا ملاً السماء .

واَلمَكَشُوف في عَروض السريع: الجُنْزِء الذي هــو مفعولاً مفعولاً فنقل في التقطيع إلى مفعولن.

وكشّف الأمر يكشفه كشفاً: أظهره. وكشّفه بالعداوة عن الأمر: أكرهه على إظهاره. وكاشفه بالعداوة أي بادأه بها. وفي الحديث: لو تكاشفتم ما تدافنتم أي لو انكشف عيب بعضكم لبعض. وقال ابن الأنبير: أي لو علم بعضكم سريرة بعض لاستثقل تشبيع جنازته ودفنته. والكاشفة : مصدر كالعافية والخائمة. وفي التذيل العزيز: ليس لها من دون الله كاشفة ؛ أي كشف ، وقيل: إنما دخلت الهاء ليساجع قوله أز فت الآزفة ، وقيل: الهاء للمبالغة ، وقال ثعلب: معنى قوله ليس لها من دون الله كاشفة ، أي لا يكشف ، الساعة إلا رب العالمين ، فالهاء على أي لا يكشف الساعة إلا رب العالمين ، فالهاء على

هذا للمبالغة كما قلنا . وأكشف الرجل إكشافةً إذا ضحك فانقلبت شفّته حتى تبدو كدراد راه .

والكشفة النقلاب من قصاص الشعر اسم كالنزعة الكشف أن وهو أكشف الموسف الكشف في الجنبة : إدبار ناصيتها من غير نزع الكشف في الكشف رجوع شعر القصة قبل اليافوخ. والكشف مصدر الأكشف وبها كانت شعرات تنبت صعداً في قصاص الناصة ، ورعا كانت شعرات تنبت صعداً الجوهري : الكشف ، وهي التحريك ، انقلاب من الجوهري : الكشف ، بالتحريك ، انقلاب من قصاص الناصة كأنها دائرة ، وهي المعيرات تنبت في حديث أي الطفيل : أنه عرض له شاب أحبر وفي حديث أي الطفيل : أنه عرض له شاب أحبر شعرات في تنبت له أكشف الذي تنبت له شعرات في قصاص ناصيته ثائرة الا تكاد تسترسيل ، والعرب تتشاءم به .

وتكشُّفنت الأرض : تَصَوُّحـْت منهـا أمــاكن وببست .

والأَكْشَفُ : الذي لا تُرْس معه في الحرب ، وقيل : هو الذي لا يثبت في الحرب . والكُشُف : الذين لا يَصْدُ ُ قُونَ القِبَالَ ، لا يُعْرِفُ له وَاحَدْ ؛ وفي قصيد كعب :

زالوا فما زال أنشكاس ولا كُشْفُ

قال ابن الأثير: الكُشْف جمع أكشف، وهو الذي لا ترس معه كأنه مُنْكشف غير مستور. وكشف القومُ: انهزموا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد: فما 'ذمَّ حاديهمْ ، ولا فالَ رأيهُم ، ولا كشفوا ، إن أفزعَ السَّرْبَ صائح

ولا كَشِفُوا أي لم ينهزموا .

والكِشافُ : أَن تَلَـُقُح الناقة ُ في غير زمان لَـقاحها ، وقبل : هو أن بَضْر بها الفيحل وهي حيائل ، وقبل : هو أن مُحِمَّل علمها سنتين متواليتين أو سنين متوالية ، وقبل : هو أن ُمُحِمَّل عليها سنة ثم تــاترك اثنتين أو ثلاثاً ، كَشَفَت الناقبة تَكُشف كشافاً ، وهي كشوف، والجمع كُشُفُ ، وأكشَّفُ ، وأكشَّفَ ، وأكشَّفَ القومُ: لَقَعَت إبلُهم كشافاً . التهذيب : الليث والكَشُوف من الإبل التي يضربها الفحل وهي جامل، ومصدره الكشاف ؛ قال أبو منصور : هذا التفسير خطأً ، والكشافُ أن ُمحمل على الناقة بعــد بتاجها وهي عائد قد وضَعت حديثاً ، وروى أبو عبيد عن الأصمعي أنه قال: إذا حُمل على الناقة سنتين متواليتين فذلك الكشاف ، وهي ناقـة كشُوف . وأكشَفَ القوم أي كَشْفَت إبلُهم . قال أبو منصور : وأجودُ نتاج الإبل أن يضربها الفحل ، فإذا نُنتجَت تُركت سنة لا يضربها الفحل ، فإذا فيُصل عنها فصلها وذلك عند تمام السنة من يوم نتاجها أرسل الفحل في الإبل التي هي فيها فيضربها ، وإذا لَم تجمُّ سنة بعد نتاجها كانُ أَقِـلُ للبنها وأَضْعَفَ لولدهـا وأَنْهَكُ لَقُوَّتُهَا وطر ُقها ﴾ ولكقحت الحربُ كشافاً على المثل ؛ ومنه قول زهبر :

> فَتَعْرُ كُنْكُمْ عَرَّكَ الرَّحَى بِثِفَالِهِا ، وتَلَثْقَحُ كِشَافاً ثُم ثُنْتَجُ فَتُنْتُمْ

فضرب إلقاحها خِشافاً بجِدْثان نِناجها وإثنامها مثلًا لشدة الحرب وامتداد أيامها ، وفي الصحاح : ثم تنتج فتَفْطم .

وأكشف القوم إذا صارت إبلهم كشفاً ، الواحدة كشوف في الحمل . والكشف في الحمل : التواء في عسيب الذنب .

واكتشف الكيش النعجة : نزاً عليها .

كعف: أَكْعَفَت النخلة : انتقلَعَت من أصلها ؛ حكاه أبو حنيفة وزعم أن عينها بدل من همزة أَكْنَافَت .

كفف: كفّ الشيءَ كُفّه كَفّاً: جمعه. وفي حديث الحسن: أنَّ رجلًا كانت به جراحة فسأله: كيف يتوضأ ? فقال: كُفّه بخِرْقة أي اجمعها حوله. والكفُّ: البد، أنثى. وفي التهذيب: والكف كفّ البد، والعرب تقول: هذه كفّ واحدة ؟ قال ابن بري: وأنشد الفراء:

أُوفَيِّكُما ما بلُّ حَلَّنْيُ رِيقِي ، وما حَمَلَت كَفَّايَ أَنْمُلِيَ العَشْرِا

ُ قالِ : وقال بشر بن أَبي خازم :

له كَفَّانِ : كَفَّ كَفُ ْ ضُرَّ ٍ ، وكُفُّ فَواضِل ٍ خُضِل ْ نَداها

وقال زهير :

حتى إذا ما هَوَتْ كَفُ الولِيدِ لها ، طارَتْ ، وفي يدِه مِن ريشِها بِتَكُ

قال : وقال الأعشى :

يَداكَ يَدا صِدْقِ : فَكَفُ مُفْيِدَهُ ﴾ وأخرى ، إذا مَا ضُنَ بالمال ، تُنْفَقِ وقال أَنضاً :

> غَرَّاءُ تُبُهِجُ زَوْلُهُ ، والكفُّ زَبِّنَها خِضابه

> > قال : وقال الكميت :

جَمَعْت نِزاراً، وهي تشتَّى تُشوبها، كَا جَمَعَت كَا جَمَعَت كَا جَمَعَت كَا جَمَعَت اللها الأباخِسا

وقال ذو الإصبع :

زَمَان به لله کنف کریمهٔ " علینا ، ونُعْماه بِهِنِ" تَسَیّو

وقالت الحنساء :

فما بَكَـَفَتُ كَـُفُ الْمُرِىءَ مُتَمَنَاوِلَ. بَهَا الْمُسَجِّدُ، إلا حيث ما نِلتَ أَطَّنُولُ٬ وما مُكَـغُ النُـنُدُونُ نَحْهُ لُهُ مَدْ مُدَّمَةً،

وما بِكُنغَ المُهُدُونَ تَخُو َكُ مِدْحَةً ، وإنْ أَطْنَبُوا ، إلا وما فيكَ أَفضَلُ

ویروی :

وما بلغ المهدون في القول مدحة

فأما قول الأعشى :

أَرَى دَجُلًا مِنهِم أَسِيفًا ، كَأَمَا يَضَا بَحْنَضًا مِنْ الْحَاضًا

فإنه أراد الساعد فذكر ، وقيل : إنما أراد العُضو ، وقيل : هو حال من ضبير يضم أو من هاء كشميه، والجمع أكنُف. قال سببويه: لم يجاوزوا هذا المثال ، وحكى غيره كُفوف ؛ قال أبو عمارة من أبي طرفة الهُذلي يدعو الله عز وجل :

فصل جَبَاحِي بأي لطيف ، حَنَى يَكُفُ الزَّحْفَ بالزُّحُوفِ

بكل لين صارم رهيف ، و دابيل بلك مناسبة المكافرف

أبو لطيف يعني أخاً له أصغر منه ؛ وأنشد ابن بري لابن أحمر :

> يَداً ما قد بَدَيْتُ على سُكَيْنٍ وعبد الله ، إذ نُهِشَ الكُفُوفُ

وأنشد للملي الأخسكية :

بقوال كتخبير الباني ونائل ، إذا قُلْبِبَت دون العَطاء كُفُوفُ

قال ابن بري : وقد جاء في جمع كفٍّ أكُناف ؛ وأنشد علي بن حمزة :

> يُسون مَا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِم مُقَطَّعَةً أَكُفافُ أَيدِيهِمُ اليُمُنْ

وفي حديث الصدقة: كأغا يَضَعُها في كف الرحين؟ قال ابن الأثير: هو كنابة عن محل القبول والإثابة وإلا فلا كف للرحين ولا جارحة ، تعالى الله عيا يقول المُشبّهون عُلُوا كبيراً. وفي حديث عبر ، رخي الله عنه : إن الله إن شاء أدخل خلفه الجنة بكف واحدة ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : صدق عبر . وقد تكور ذكر الكف والحفنة واليد في الحديث وكائها غثيل من غير تشبيه ، وللصقر وغيره من جواوح الطير كفان في رجليه ، وللسبع كفان في يديه لأنه يكف بها على ما أخذ والكف الخنضيب : نجم . وكف الكاب : عُشْبة من الأحراد، وسيأتي ذكرها .

واسْتَكفَ عينَه : وضع كفه عليها في الشمس ينظر هل يرى شيئاً ؛ قال ابن مقبل يصف قِدْحاً له :

خر'وج" من الغنُمنَّى ، إذا صُكُ صُكَّة " بدا ، والعنُيون المُسْتَكِيفَة " تَكُمْتُ "

الكسائي: استُتكفَفْت الشيء واستَشْرُ فَنْهُ، كلاهما: أَن نَضِع يدك على حاجبك كالذي يَسْتَظِل مناالشس حتى يَسْتبين الشيء . يقال : اسْتَكَفَّت عينه إذا نظرت تحت الكف" . الجوهري : اسْتَكَفَفْت الشيء التعطر

استُوضَحْته ، وهو أن تضع بدك على حاجبك كالذي يستظل من الشمس تنظر إلى الشيء هل تراه . وقال الفراء : استكف القوم حول الشيء أي أحاطوا به ينظرون إليه ؛ ومنه قول ابن مقبل :

إذا رَمَقَتُه من مَعَدًّ عِمارةً لَهُ اللهِ عِمارةً للهِ اللهِ العُيُونُ المستَكفَّة تلمح

واستكف السائل: بسط كفه . وتكفف الشيء: طلبه بكفه وتكففه . وفي الحديث: أن رجلا وأى في المنام كأن ظلة تنطف عسلا وسيناً وكأن الناس يتكففونه ؛ التفسير الهروي في الغربين والاسم منها الكفف . وفي الحديث: لأن تدع ورتتك أغنياء خير من أن تدعهم عالة يتكففون الناس ؛ معناه يسألون الناس بأكفهم عدد ونها إليهم . ويقال: تكفف واستكف إذا أخذ الشيء بكفة ؛ قال الكبيت:

ولا تُطْمِعوا فيها بداً مُسْنَكِفَةً لغيركُمُ ، لو تَسْتَطِيعُ انْتَيْشَالُهَا

الجوهري: واستكف وتكفيف عمني وهو أن عد كفه يسأل الناس. يقال: فلان يتكفيف الناس، وفي الحديث: يتصد وفي الحديث: يتصد وبيال استكف وتكفيف إذا الناس . ابن الأثير: يقال استكف وتكفيف إذا أخذ ببطن كفه أو سأل كفاً من الطعام أو ما لكف الجوع.

وقولهم: لقَيْنَه كَفَّة كَفَّة ، بفتح الكاف، أي كفاحاً، وذلك إذا استقبلته مُواجهة ، وهما اسمان 'جعلا واحداً وبنيا على الفتح مثل خمسة عشر . وفي حديث الزبير: فتلقّاه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كفة كفّة كفّة أي مُواجهة كأن كل واحد منهما قد

كف صاحبه عن مجاوزته إلى غيره أي منكفه . والكفة : المرة من الكف . ابن سيده : ولقيتُه كفة كفة كفة كفة كفة كفة أي فُجاء مواجهة ؟ قال سيبويه: والدليل على أن الآخر مجرور أن يونس زعم أن رؤبة كان يقول لقيته كفة "لكفة أو كفة" عن كفة ، إلما جعل هذا هكذا في الظرف والحال لأن أصل هذا الكلام أن يكون ظرفاً أو حالاً .

لأن أصل هذا الكلام أن يكون ظرفا أو حالا . وكف أصل الرجل عن الأمر يكفّه كفاً وكفكفه فكف الرجل عن الأمر يكفّه كفاً وكفكفة فكف واكتف وتكفّف ؛ الليث : كففت فلاناً عن السوء فكف يكف كف كفاً ، سواء لفظ اللازم والمنجاوز . ابن الأعرابي : كفكف إذا رَفق بغريمه أو ود عنه من يؤذبه . الجوهري : كففت الرجل عن الشيء فكف ، يتعدى ولا يتعدى والمصدر واحد . وكفكفت الرجل : مثل كففته ؛ ومنه قول أبي زبيد :

أَلَمْ تَرَنَيْ سَكَنْتُ لَأَياً كِلابَكُمْ ، وَكَنْكُمْ نَصَالُهُ عَلَمْ اللَّهِ ، وَهَي عُقُرْ ؟

واستكف الرجل الرجل : من الكف عن الشيء . وتكفّف ده و ؟ قال أبو منصور : وأصله عندي من وكف كفّه هو ؟ قال أبو كقولك لا تعظيي وتعظ عظي . وقالوا : خَصْخضت الشيء في الماء وأصله من خُضْت . والمكفوف : الضرير، والمحلوف : الضرير، وألم المكافيف . وقد كُف بصر و وكف بصر وقد كفا : دهب . ورجل مكفوف أي أعمى ، وقد كفا : دهب . ووال ابن الأعرابي : كف بصر وكف بصر والكفكفة : كفك الشيء أي رد ك الشيء عن الشيء، ولكفكفت دم الهين . وبعير كاف : أكلت أسنانه وقصر ت من الكبر حتى تكاد تذهب ، والأنشى بغير هاء ، وقد كفت أسنانها ، فإذا ارتفع عن ذلك

فهو ماجٌ . وقد كَفَّت الناقة تَكُفُ كُفُوفاً . والكُّفُّ في العَرُّوض : حذف السابع من الجزء نحو جذفك النون من مفاعيلن حتى يصير مفاعيل ُ ومــن فاعلاتن حتى بصير فاعلات ، وكذلك كلُّ ما حُذف سابعه على التشبيه بكُنْقَة القميص التي تكون في طرف ذيله ، قال ابن سيده : هذا قول ابن إسحق . والمُتَكَفُّوف في عِلْـل العروض مفاعيــل' كان أصله مفاعيلن، فلما ذهبت النون قال الخليل هو مكفوف. وكيفافُ الثوب : نتواحِيه . ويُكنّفُ الدّخريصُ ا إذا كُنُكَ بعد خياطة مرة . وكَفَفْت الثوبَ أي خطئت حاشيته ، وهي الخياطة ُ الثانية بعد الشُّلُّ . وعَيْبَة " مَكُنُوفة أي مُشْرَجة "مَشْدُودة ، و في كتاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بالحديثية لأهل مكة : وإنَّ بيننا وبينكم عَيبة مكفوفة ؛ أراد بالمكفوفة التي أشرجت على ما فيها وقُـُفيلت وضَربها مثلًا للصدور أنها نـقـيـّة من الغيل" والغيش" فيما كتبوا واتَّفَقُوا عليه من الصُّلْح والهُدُّنة ، والعرب تشبه الصدور التي فيها القلوب بالعياب التي تشتركج على حُرِّ الثيابِ وفاخِرِ المتاع، فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، العياب المُشْمَرجة على مَا فيها مثلًا للقلوب ُطُو بَتَ عَلَى مَا تَعَاقَدُوا ؛ وَمَنَّهُ قُولُ الشَّاعَرُ :

> وكادَت عِيابُ الوُّدُ بِنِي وبِينَكُم ، وإن قبل أَبْنَاءُ العُمُومَةِ ، تَصْفَرُ

فجعل الصُّدور عياباً للو'دُّ . وقال أبو سعيد في قوله: وإنَّ بيننا وبينكم عَيبة مَكفوفة : معناه أن يكون الشر بينهم مكفوفاً كما تُكفُّ العَيبة إذا أُشْرِجَت على ما فيها من مَتاع ، كذلك الذُّحُول التي كانت بينهم قد اصطلحوا على أن لا يَنشُروها وأن بتكافئوا عنها ، كأنهم قد جعلوها في وعاء وأشرجوا عليها .

> كأنَّ فيجاجَ الأرضِ ، وهني عَلَريضة " على الحائف المطلوبِ ، كِفَة ُ حابيلِ

وفي حديث عطاء : الكفَّة ُ والشَّبِكَة ُ أَمرهما واحد ؛ الكِفَّة ، بالكسر: حبالة الصائد. والكفف في الوَّسْمُ : داراتُ تكون فيه . وكفافُ الشيء : حِتَارُهُ . أبن سيده : والكيفة ، بالكسر ، كل شيء مستدير كدارة الوشم وعُود اللُّفِّ وحبالة الصِّيد ، والجمع كِفَفُ وكِفافُ . قالَ : وكفة الميزان الكسر فيها أشهر ، وقد حكى فيها الفتح وأباها بعضهم. والكُنَّة : كل شيء مستطيل ككنَّفة الرمــل والثوب والشجر وكُفَّة اللِّئة ، وهي مأسال منها على الضِّرسُ . وفي التهذيب: وكفَّة اللَّهُ مَا انحدر منها على أصول النغر ، وأمَّا كُفَّة الرمل والقبيص فطُرَّتهما وما حولهما . وكُنْفة كل شيء ، بالضم : حاشّيته وطرَّته . وفي حديث على" ، كر"م الله وجهه ، يصف السحاب : والتَّمَعُ بَرْقُهُ فِي كُفُفِهِ أَيْ فِي حَوَاشِيهِ } وفي حديثه الآخر : إذا غَشيكم الليلُ فاجعلوا الرِّمام كُفَّة أَي في حواشي العسكر وأطرافه . وفي حديث الحسن : قال له رجل إنَّ برِجْلي نُشْقاقاً ، فقال : أَكَفُفُه مُخِرِ ۚ قَة أي اغْصُبُه بها واجعلها حوله . وكُفة الثوب : طُرَّته

التي لا هُدب فيها ، وجمع كل ذلك كُفُف وكيفافٌ. ` وقــد كَفَّ الثوبَ يَكُفه كَفّاً : ثركه بلا هُدب . والكفاف من الثوب: موضع الكف. وفي الحديث: لا ألس القمص المُكَفَّف بالحرير أي الذي عُمل على َ ذَيْلُهُ وَأَكَامُهُ وَجَيْبُهِ كِفَافَ مِنْ حَرِيرٍ ، وَكُلُّ مَضَمٌّ " شيء كفافُه ، ومنه كفافُ الأذن والظفُر والدبر، وكفة الصائد، مكسور أيضاً . والكفة : حيالة الصائد، مالكسر . والكفَّة : ما يُصادبه الظِّباء يجعل كالطوق . وكُفَفُ السحاب وكِفافُه : نواحيه . وكُفَّة السحاب: ناحيته . وكفافُ السحاب: أسافله، والجمع أكفَّة " . والكِفاف : الحوقة والوَّتَرَةُ . واسْتَكَفُوه : صاروا حَواليُّه . والمستكفُّ : المستدير كالكفة. والكَفَفُ : كَالْكَفَفُ ، وَحُصَّ بعضهم به الوَسْم . واستكفَّت الخيَّـة إذا ترَحَّت ْ كالكفَّة . واستكفُّ به الناسُ إذا عَصبوا نه . وفي الحديث : المنفق على الحيل كالمستكفِّ بالصدقة أي الباسط يدَّه يُعطيها ، من قولهم استكفُّ به الناسُ إذا أحدَّقُوا به ، واستكفُّوا حيوله ينظرون إليه ، وهو من كفاف الثوب ، وهي أطراته وحواشه وأطرافُه ، أو من الكِفّة ، بالكسر ، وهو ما استدار ككفة الميزان . وفي حديث 'رقمَيْقَة : فاستكفُّوا جُنَابِي عَبْد المطلب أي أحاطوا به واجتمعوا حوله . وقوله في الحديث : أمرت أن لا أكنْف " سُعراً ولا ثوباً ، يعني في الصلاة مجتبل أن يكون بعني المنع ، قال ابن الأثير:أي لا أمنعهما من الاسترسال حال السجود ليَقَعَا على الأرض ، قال : ويحتمل أن يكون بمعنى الجمع أي لا يجمعهما ولا يضهما . وفي الحـديث : المؤمن أخو المؤمن بتكف عليه ضبعته أي يجمع عليه مَعيشتَه ويَضُمُّها إليه ؛ ومنه الحديث : يَكُفُّ ماء وجهه أي يصُونُه ويجمعه عن بُــَـذُلُ السؤال

وأصله المنع ؛ ومنه حــديث أم سلمة : كَنْفِتْي دأْسِي أي اجمعيه وضُمِنِّي أطرافه ، وفي دوابة : كفتِّي عن رأْسي أي دعيه واتركي مَشْطَه .

والكِفَفُ : النَّقَرَ التي فيها العيون ؛ وقول حبيد : ظَلْمَالنَا إلى كَهْفِ ، وظلَّت رِحالُنا إلى مُسْتَكفَّاتِ لهنَّ غُرُوبُ

قيل: أراد بالمُسْتَكِفّات الأعين لأنها في كِفَف ، وقيل: أراد الإبل المجتمعة ، وقيل: أراد شجراً قد استكفّ بعضها إلى بعض ، وقوله لهن عُمُروب أي ظلال.

والكافئة : الجباعة ، وقيل : الجباعـة من الناس . يقال : لَـقَيِّتُهُم كَافَّةٌ أَي كَلَّهُم . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا ادْخُلُوا في السلم كافئة"، قال : كافة بمعنى الجميع والإحاطة ، فيجوز أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهِ ادْخُلُوا فِي السَّلَّـٰمُرِكَاتُهُ أَي فِي جَمِيعِ ُ شرائعه ، ومعنى كافة " في اشتقاق اللفــة : ما يكف الشيء في آخره، من ذلك كُفَّة القميص وهي حاشيته، وكلُّ مستطيل فحرفه كُفة ، وكل مستدير كِفَة نحو كفة الميزان . قال : وسميت كُفَّة الثوب لأنها تمنِعه أن ينتشر ، وأصل الكُفِّ المنع ، ومن هـذا قيل لطَرف اليدكفُ لأَنها يُكَفُ بَهَا عن سائر البدَن ، وهي الراحة مِع الأَصابِع ، ومن هذا قيل رجـلَ مَكُفُوف أي قد كُفَّ بصر من أن ينظر ، فمعنى الآية ابْلُنفوا في الإسلام إلى حيث تنتهي شرائعه فَتُكَفُّوا مِن أَن تعدُو شرائعه وادخلوا كلُّكم حتى يُكِنِّفُ عن عدد واحد لم يدخل فيه . وقال في قوله تعالى : وقاتلوا المشركين كافة ، منصوب على الحال وهو مصدر على فاعلة كالعافية والعاقبــة ، وهو في موضع قاتلوا المشركين محيطين ، قال : فلا يجوز أن

يثنى ولا يجمع لا يقال قاتلوهم كافئات ولا كافت ، كما أنسك إذا قلت قاتِلتهم عـامّة لم تثن ولم تجمع ، وكذلك خاصة وهذا مذهب النحويين ؛ الجوهري : وأما قول ابن رواحة الأنصاري :

> فسِرْنَا إليهم كافية" في رحالهِم جبيعاً ، علينا البَيْضُ لا نَتَخَشَعُ

فإنما خففه ضرورة لأنه لا يصع الجمع بين ساكينين في حشو البيت ؛ وكذلك قول الآخر :

جَزى اللهُ الروابُ جزاء سَوْءٍ، وأَلْبُسَهُنَ مِن بَرَصٍ قَسِيصًا

وهو جمع رابّة . وأكافيف الجبل: حُيوده ؛ قال: مُسْحَنَفراً من جبال الرُّوم يَسْتُرُه منها أكافيف ، فها دُونها زَوَر ١

يصف الفرات وجَرْيَه في جبال الرُّوم المُطلَّة عليه حتى يشُق بلاد العراق . أبو سعيد : يقال فسلان لحمه كفاف لأديمه إذا امتلاً جلده من لحمه ؛ قال النمو ابن تَوْ لَبُ :

فُضُولٌ أَراها في أَديميَ بعدَما يكون كَفافَ اللحم ِ ، أَو هو أَجِلَلُ

أواد بالفضول تَفَضُّن جلده لَكِبره بعدما كان مكتنز اللحم ، وكان الجلد ممتداً مـع اللحم لا يَفْضُل عنه ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

> تَجُوسُ عِمادةً ونَتَكُفُ أَخْرَى لنا ، حتى 'يجاوزَها دَلِيلُ

رام تفسيرها فقال : نَكُفُّ نَأْخَذَ فِي كِفَافَ أُخْرَى، قَالَ ابن سيده : وهـذا ليسَ بتفسير لأنه لم يفسر

١ هذا البيت الأخطل من فصيدته : خَفْ القطين النع .

الكفاف ، وقال الجوهري في تفسير هذا البيت : يقول نطأ قبيلة ونتخلئها ونكف أخرى أي نأخذ في كُفّتها ، وهي ناحيتها ، ثم ندعها ونحن نقدو عليها .

وقال الأصمعي: يقال نفقتُه الكفافُ أي ليس فيها فضل إنما عنده ما يكفّه عن الناس. وفي حديث الحسن أنه قال: ابدأ بمن تعُولُ ولا تُلامُ على كفاف ، يقول: إذا لم يكن عندك فَضَل لم تُللَمُ على أن لا يعظي أحداً. الجوهري: كفاف الشيء ، بالفتح ، مثله وقيبسه ، والكفاف أيضاً من الرّزق: القوت وهو ما كفّ عن الناس أي أغنى. وفي الحديث: اللهم اجْعَل وزّق آل بحمد كفافاً. والكفافُ من القوت: الذي على قدر نفقته لا فضل فيها ولا من القوت: الذي على قدر نفقته لا فضل فيها ولا من القوت ؛ ومنه قول الأبئر د السرّبوعيّ :

ألا لَبَتَ حَظَّي مِن غُدَانةَ أَنهُ يَكُونُ كَفَافاً : لا عَليُّ ولا لِيا ِ

وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : وددت أني سليب من الحيلانة كفافاً : لا علي ولا لي ؟ الكفاف : هو الذي لا يفضل عن الشيء ويكون بقد ر الحاجة إليه، وهو نصب على الحال ، وقبل : أراد به مكفوفاً عني شرها ، وقبل : معناه أن لا تنال مني ولا أنال منها أي تكف عني وأكف عنها .

ابن بري : والكِفَافُ الطَّورُ ؛ قال عبـد بني الحَسْعاسِ :

أَحَادٍ مَوَى البَرْقَ لَم يَعْتَسَضُ ، يُضِيءُ كِفَافاً ، ويَغْبُو كِفَافا

وقال رؤبة ١ :

١ قوله « وقال رؤبة فليت حظى النج » في هامش النهاية : وقد يبنى
 على الكسر فبقال دعني كفاف ؛ أنشد أبو زيد لرؤبة : فليت حظى
 (البيت) .

فليت حَظَّي من نَداكُ الضَّاني ، والنفع أن تَتَرُّكَني كَفافٍ

والكف : الرَّجلة ؛ حكاه أبو حنيفة يعمني به البَقْلة الحبقاء .

كلف: الكانف: شيء يعلو الوجه كالسّبسم. كلّف وجهه يكلّف كلفاً ، وهو أكلف: تغيّر. والكلّف والكلّف أن حمرة كدرة تعلو الوجه ، وقيل: لون بين السواد والحبرة ، وقيل: هو سواد يكون في الوجه، وقد كلّف . وبعير أكانف وناقة كلنفاه وبه كلّفة ، كل هذا في الوجه خاصة ، وهو لون يعلو الجلد فيغير بشرته ، وثور أكاف وخد أكلف : أكلف أسفع ؛ قال العجاج يصف الثور:

عن حَرْفِ خَيْشُومٍ وخَدٍّ أَكُلُّنَا

ويقال البهت الكلف . والبعير الأكلف : يكون في خديه سواد خفي . الأصغي : إذا كان البعير شديد الحمرة مخلط حُمرته سواد ليس مخالص فتلك الكلفة . ويقال : كُميّت أكلف الذي كلفت حُمرته فلم تَصْفُ ويرى في أطراف شعره سواد إلى الاحتراق ما هو . والكلفاء : الحمر التي تشتد حُمرتها حتى تضرب إلى السواد . شير وغيره : من أساء الحمر الكلفاء والعَدْراء .

وكلف بالشيء كلفاً وكلنة ، فهو كلف ومكلف: لهيج به . أبو زيد : كلفت منك أمراً كالفاً . وكلف بها أشد الكلف أي أحبها . ودجل مكلاف : محب للساء .

والمُنكلَّف والمُنكلَّفِ: الوقاعُ فيا لا يَعْنيه . والمُنكلَّف: العرِّيض لما لا يعنيه . الليث: يقال كليفت هذا الأَمْر وتكلَّفتُه . والكُلُلْفةُ : ما

تَكَائِفُت مِن أَمَر فِي نَائِبَةِ أَو حَــق . ويقال : كَلِفْتُ بهذا الأمر أي أُولِعْت ُ به . وفي الحديث : اكاخُوا من العمل ما تُنطيقون ، هو مـن كَلِفْت بالأمر لمذا أُولِمْت به وأَحْبَبَتْه . وفي الحديث : عَنَانَ كُلُفٌ بأقاربه أي شديد ُ الحب لهم . والكائف : الوالوع بالشيء مع شغل قلب ومَشقة . وكلُّنه تكليفاً أي أمر• عَا يَشِقَ عَلَيْهِ . وَنَكَالُفُتُ الشِّيءُ : نَجِشُمُنَّهُ عَلَى مِشْقَّةً وعلى خلاف عادتك . وفي الحديث : أراك كلفت بعلم القرآن، وكليفته إذا تحمُّلته . ويَقالَ : فــلان يتكلف لإخوانه الكُلُّف والتَّكَاليف . ويقال : حَمَلُتْ الشَّيُّ تَكُلُّهُمْ إِذَا لَمْ تُطْقَهُ إِلَّا تَكَانُّهُمَّا ، وهو تَفْعِلَهُ * . وفي الحديث : أنا وأمتى بُوالا من التكلُّف . وفي حـــديث عمر ، وضي الله عنه : 'نهيينا عن التكائف ؛ أواد كثرة السؤال والبحث عن الأشياء الغامضة الـني لا مجب البحث عنها والأخذ بظاهر الشريعة وقبول مبا أتت يه . ابن سيده : كُلفَ الأَمرَ وَكَافَهُ تَجِشُّهُ ا عَلَى مشقَّة وعُسْرة ؛ قال أبو كبير :

أَنْ هُنِيرٌ ، هل عن تشيّبة من مَصْرِفِ ، أَن مُتَكَلَّفٍ ؟ أَم لا خُلُودَ لِباذِلَ لِهِ مُتَكَلَّفٍ ؟

وهي الكُلُّف والتَّكَالِف ، وأحدتها تَكَلِّفة ؛ وقوله:

وهُنُ يَطُونِنَ على التكالِف بالسَّوْمِ ، أَحياناً ، وبالنقاذُ ف

قال ابن سيده : يجوز أن يكون من الجمع الذي لا واحد له ، ويجوز أن يكون جمع تكثّلفة ؛ ورواه ابن جني :

وهن يطوين على التكالُّبُف

١ قوله « و كلفه نجشمه » كذا بالاصل مخففاً ، ولعله كلف الأمر
 وتكلفه نجشمه كما يرشد البه الشاهد بعد .

جاء به في السناد لأن قبل هذا :

إذا احتسى ؛ يوم ﴿ هَجِيرٍ هَانُف ؛ غُرُونَ عِيدِيَّاتِهَا ۚ الْحُوانِف

قال ابن سيده : ولم أرّ أحـداً رواه التكالئف ، بضم اللام ، إلا ابن جني .

والكلافي": ضرب من العنب أبيض فيه خُضرة وإذا ذُبّب جاء زبيب أكلف ولذلك سبي الكلافي، وقيل: هو منسوب إلى كلاف، بلد في شق البين معروف.

وذو كُلاف وكُلـُنى : موضعان . التهذيب : وذو إ كُلاف اسم واد في شعر ابن مقبل .

كنف: الكَنْكُ والكَنْفَة : ناحة الشيء ، وناحيتا كُلُّ شِيءَ كُنَّفَاهُ ، والجسع أكساف . وبنو فلان يَكْنُنُونَ بني فلان أي هم ننْزُول في ناحيتهم.وكنَّفُ الرَّجل : حِضْنه يعني العَضْدين والصدُّو َ . وأكناف الجبل والوادي : نواحيه حيث تنضم إليه ، الواحد كنَفُ . والكنَّفُ : الجانب والناحية ، بالتحريك . وفي حديث جريو ، رضي الله عنه : قال له أين منزلك ? قال : بأكُناف ِ بِيشة أي نواحيها . و في حديث الإفك : ما كشفت من كنف أنثى ؟ يجوز أن يكون بالكسر من الكنُّف ، وبالفتح من الكَنَّف . وكنفا ألإنسان : جانباه ، وكنفاه ناحيتاه عن بمينه وشباله ، وهما حضَّناه . وكنُّفُّ الله : وحمت . واذ هَب في كنف الله وحفظه أي في كلاءته وحِرْزه وحفظه ، يَكُنُّهُه بالكَلاءة وحُسنَ الوِلاية . وفي حـديث ابن عمر ، رضي الله عنهما ، في النجوى : 'بد'ني المؤمــن' من ربّه يوم القيامة حتى يضع عليه كنفه ؛ قال ابن المسارك : يعُنى يستره ، وقيل : يرحمه ويُلطُنف به ، وقال ابن

سْميل : يضَعُ الله عليه كنَّفه أي رحمته وبـر". وهو تمثيل لجعله تحت ظلّ رحمته يوم القيامة . وفي حديث أبي وائل ، رضي الله عنه ; نشَـر الله كنَـفه على المسلم يوم القيامة هكذا ، وتعطُّف بيده وكُنُّمه . وكنَّفَه عن الشيء : حَجَزه عنه . وكنَّف الرجلُ بكننُفه وتكنَّفَه واكْنَّنَفه : جعله في كنَّفه . وتكنَّفوه واكْتَنْنَفُوه : أحاطوا به ، والتكنيف مثله يقال : صِلاء مَكَنَّفُ أَي أُحِيطُ بِهِ مِنْ جَوَانْبِهِ . وفي حديث الدعاء : مَضَو ا على شاكلتهم مُكانفين أي يكنف بعضُهُم بعضاً . وفي حديث يجيسي بن يعَمْرَ : فاكتنَّفته أنا وصاحى أي أحطَّنا به من جانِبَيَّه . وفي حَدْيِث عَمْرَ ، وضي الله عنه : فتكنَّفُه الناس . وكنَّفَه يَكُنُّهُ كُنُّهُا وأكنَّهُ : حَفظه وأعانه ؟ الأخيرة عن اللحياني . وقيال ابن الأعرابي : كنَّفه ضَّه إليه وجعله في عياله . وفلان يَعيش في كنَّف فلان أي في ظلُّه . وأكنفت الرجل إذا أعَنْتَه ، فهو مُكَنَّفَ . الجوهري : كَنَفْتُ الرَّجِـلُ أَكَنُّفُهُ أي حُطْنتُه وصُنْنتُه ، وكنفت بالرجل إذا قمت به وجعلته في كنَّفك . والمُكانفة : المعاونة . وفي حديث أبي ذر ، رضى الله عنه : قال له رجل ألا أكون لك صاحباً أكنف راعيك وأقنتيس منك ? أي أعينه وأكون إلى جانبه وأجعله في كنَف. وأكنَّفَه : أتاه في حاجة فقام له بها وأعانه عليها . وكَنَفَ الطائر : جناحاه . وأكنفَه الصيد والطير : أعانه على تصدُّها ، وهو من ذلك .

ويُدْعَى على الإنسان فيقال : لا تكنُفُه من الله كانفة أي لا تحفظه . الليث : يقال الإنسان المخدول لا تكنفه من الله كانفة أي لا تحبُرُه . وانهز مدوا فعا كانت لهم كانفة دون المنزل أو العسكر أي موضع يلجَوُون إليه ، ولم يفسره ابن الأعرابي ، وفي التهذيب:

فما كان لهم كانفة دون العسكر أي حاجز مججُز عنهم العدو".

وتكنَّف الشيء واكْتُنَنَفه: صاد حواليه. وتكنَّفُوه من كل جانب أي احْتَوَسُوه .

وناقة كنوف: وهي التي إذا أصابها البرد اكتنفت في أكناف الإبل تستتر بها من البرد. قال ابن سيده: والكنوف من النوق التي تبرك في كنفة الإبل لتقي نفسها من الربح والبرد، وقد اكتنفت، وقيل: الكنوف التي تبرك ناحية من الإبل تستقبل الربح لصحتها. واطئل ناقتك في كنف الإبل أي في ناحيتها. وكنفة الإبل: ناحيتها. قال أبو عبيدة: يقال ناقة كنوف تبرك في كنفة الإبل مثل القد ور يقال ناقة كنوف تبرك في كنفة الإبل مثل القد ور يوبد: شأة كنفاء أي حد باء. وحكى ابن بري: نوبد: شأة كنفاء أي حد باء. وحكى ابن بري: ناقة كنوف تبيت في كنف الإبل أي ناحيتها الإبل أي ناحيتها الإبل أي ناحيتها القدة كنوف تبيت في كنف الإبل أي ناحيتها الوئيشد:

إذا اسْتَشَارَ كَنُوفاً خِلْتُ مَا بَرَكَتَ عَلَيْهِ ﴾ يُلِنُوفاً خِلْتُ مَا بَرَكَتُ

والمُنكَانِفُ : التي تبرُك من وراء الإبل بحكلاهما عن ابن الأعرابي . والكِنَنَفَانِ : الجِنَاحانِ ؟ قال :

سيقطان من كنفي نعام جافيل

وكلُّ ما سُنْتُو ، فقد كُنْف .

والكنيف : التُّرُس لستُره ، ويوصف به فيقال : تُرْس كنيف ، ومنه قبل للمنذ هب كنيف ، وكل ساتر كنيف ، وكل ساتر كنيف ؛ قال لسد :

حَرِياً حين لم يَمْنَعُ حَرِياً سُيوفُهُمُ ، ولا الحَجَفُ الكَتَبِفُ

والكنيف': الساتر . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ولا يكن للمسلمين كانفة " أي ساترة ، والهاء للمبالغة . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها: تَشْقَقُن أَكْنَفَ مُرُوطِهِنَ فَاخْتَمَرُنَ بِهِ أَي أَسْتَرَكَا وأَصْفَقَهَا ، ويروى بالثاء المثلثة ، وقد تقدم . والكنيفُ : حَظيرة من خشَب أو شجر تتخذ للإبل، زاد الأزهري : وللغنم ؛ تقول منه : كَنَفْت الْإِبْل أَكَنُفُ وأَكَنِفُ . واكْتَنَفَ القومُ إذا اتخذوا كَنْيَفًا لِإَبْلَهُم . وفي حديث النخفي : لا تؤخــٰذ في الصدقة كَنُوف ، قال : هي الشاة القاصية التي لا تمشي مع الغنم ، ولعله أواد لإنتعابها المصدِّق باعتزالها عن الغنم ، فهي كالمُشَيَّعة ِ المنهي عنها في الأضاحي ، وقيل: ناقة كنوف إذا أصابها البرد فهي تستتر بالإبل. ابن سيده : والكنيف حَظيرة من خشب أو شجر تتخذ للإبل لتقييَّها الربح والبرد ، سمي بذلك لأنه يكنـُهُما أي يسترها ويقيها ؛ قال الراجز :

تبييت ُ بين ِ الزَّرْبِ ِ وَالْكَنْبِيفِ ِ وَالْجِمْعِ كُنْفُ ۗ } قَالَ :

لتما تَآزَيْنا إلى دِفْ والكُنف

وكنف الكنيف بكنفه كنفاً وكنوفاً ؛ عبله . وكنف وكنفت الدار أكنفها ؛ اتخذت لها كنيفاً . وكنف الإبل والغنم يكنفها كنفاً ؛ عبل لها كنيفاً ، وكنف وكنف لإبله كنيفاً ؛ اتخذه لها ؛ عن اللحياني . وكنف الكيّال يكنف كنفاً حسناً ؛ وهو أن يجعل يديه على وأس القفيز تمسك بهما الطعام ، يقال : كله كيلا غير مكنئوف . وتكنف القوم بالفينات ؛ وذلك أن تموت غنمهم همُزالاً فيحظروا بالقيات حول الأحياء التي تبقين فتسترها مس الرّاح . واكتنف كنيفاً ؛ اتخذه . وكنف القوم ؛

حبسوا أموالهم من أزل وتضيق عليهم. والكنيف: الكنة تنشرع فوق باب الدار. وكنسف الدار يكنفها كنفأ : اتخذ لها كنيفاً . والكنيف : الحكلاء وكله واجع إلى الساتر ، وأهل العراق يسمون ما أشرعوا من أعالي دورهم كنيفاً ، واستقاق اسم الكنيف كأنه كنف في أستر النواحي ، والحظيرة السمى كنيفاً لأنها تكنف الإبل أي تسترها من البرد، فعيل بمنى فاعل. وفي حديث أبي بكر حين استخلف عمر ، وضي الله عنهما : أنه أشرف من كنيف فكلسهم أي من سنترة ؛ وكل ما ستر من بناء أو حظيرة ، فهو كنيف ؛ وفي حديث ابن مالك والأكوع :

تبيت بين الزرب والكنيف

أي الموضع الذي يكنفها ويسترها .
والكِنْفُ : الزَّنْفَلَيْجِةً يكون فيها أداة الراعي
ومتّاعه ، وهو أيضاً وعاء طويل يكون فيه متّاع
التّحار وأسقاطهم ؛ ومنه قول عمس في عبد الله بن

مسعود، رضي الله عنهما: كُنْمَيْفُ مُلِي، عِلْمُسَاً
أَي أَنه وعاء للعلم بمنزلة الوعاء الذي يضع الرجل فيه أداته، وتصغيره على جهة المدح له، وهو تصفير تعظيم للكنشذر: أنا

جُدَيْلُهُما النُحَكِنُكُ وعُدَيْقُهَا النُرَجِّبُ ؟ شُبّه عِمرِ قلب ابن مسعود بِكِنْفُ الرَّاعِيلاَن فيه مِبْراتَه ومقَصَّه وشَفْرته ففيه كُلُّ ما يريد ؟ هكذا قلبُ ابن

مسعود قد جُميع فيه كلُّ ما مجتاج إليه الناس من العائم ، وقيل : الكِينْف وعاء يجعل فيه الصائغ

أدواته ، وقيل : الكينف الوعاء الذي يكننف ما جُعل فيه أي يجفظه . والكينف أيضاً : مثل العيبة ؛

عن اللحياني . يقال : جاء فلان بكنِف فيه متــاع ،

وهو مثل العيبة . وفي الحديث : أنه توضاً فأدخل يده في الإناء فكنفها وضرب بالماء وجهه أي جمعها وجعلها كالكينف وهو الوعاء . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه أعطى عياضاً كنف الرّاعي أي وعاء الذي يجعل فيه آلته . وفي حديث ابن عبرو وزوجته ، رضي الله عنهم : لم يُفتش لنا كينفاً ؟ قال ابن الأثير : لم يدخل يده معها كما يدخل الرجل يده مع زوجته في دواخل أمرها ؟ قال : وأكثر ما يروى بفتح الكاف والنون من الكنف ، وهو الجانب ، يعني أنه لم يَقُر بها . وكنف الرجل عن الشاء : عدل ؟ قال الفطامى :

فَصَالُوا وصُلْمُنَا، واتَّقُونَا بِمَاكِرٍ، ليُعْلَمَ مَا فِينا عَنِ البِيْعِ كَانِفُ

قال الأصمعي : ويروى كانف ؛ قال : أظن ذلك ظناً ؛ قال ان بري : والذي في شعره :

ليُعلَمَ هل مِنّا عن البيع كانف

قال: ويعني بالماكر الحمار أي له متكر وخديعة. وكنيف وكانيف ومكنيف، بضم الميم وكسر النون: أسماء. ومُكنيف بن زيد الحيل كان له غناء في الرّدة مع خالد بن الوليد، وهو الذي فتتح الرّيّ ، وأبو حبّاد الراوية من سبيه.

كهف : الكهاف : كالماغارة في الجبل إلا أنه أوسع منها ، فإذا صغر فهو غار ، وفي الصحاح : الكهف كالبيت المنقور في الحبل ، وجمعه كالهوف .

وتكهَّف الحِبلُ : صارت فيه كُهوف ، وتكهَّفتِ البُّر : صار فيها مثل ذلك . ويقال : فلان كهْف فلان أي ملبأ . الأزهري : يقال فلان كهف أهــل

فيا أضعى وما أمسين إلا وإني منكم في كوَّفان

وإنه لفي كُوفان من ذلك أي حراز ومَنَعة . الكسائي: والناس في كُوفان من أمرَّم وفي كُوُفان وكَوَّفان وكَوَّفان أو عَلَى المُتَعَلَى بين المُتَعَلَى بين القصّب والحُشَب .

والكاف : حرف يذكر ويؤنث ، قال : وكذلك سائر حروف الهجاء ؛ قال الراعي :

أَشَاقَتُكَ أَطْلَالُهُ تَعَفَّتُ وُسُومُهَا ﴾ كَا بِيَنْتَ كَاف تَلْوح ومِيمها ؟

والكاف ألفها واو ؛ قال ابن سيده : وهي مسن الحروف حرف مهموس يكون أصلًا وبدلاً وزائدًا، ويكون اسماً ، فإذا كإنت اسماً ابتدىء بها فقيل کزید جساءنی ، یوید مشل زید جاءنی ، و کبکر غلام لزيد ، يريد مثل بكر غلام لزيد ، فإن أدخلت إن على هذا قلت إن كبكر غـــلام لحمد فرفعت الغلام لأنه خبر إنَّ ، والكاف في موضع نصب لأنها اسم إن ، وتقول إذا جعلت الكاف خبراً مقدماً إنَّ كبكر أخاك تريد إن أخاك كبكر كما تقول إن من الكرام زيدًا ، وإذا كانت حرفاً لم تقع إلا متوسطة فتقول مروت بالذي كزيد ، فالكاف هنا حرف لا عالة ، واعلم أن هذه الكاف الـتي هي حرف جركما كانت غير زائدة فيا قدمنا ذكرها ، فقد تكون زائدة مُؤْكِدة بمنزلة الباء في خبر ليس وفي خبر ما ومين وغيرُها من الحروف الجارّة ، وذَلَك نحو قوله عز وجل : ليس كمثله شيء ؛ تقديره والله أعلم: ليس مثلكه شيء ، ولا بد من اعتقاد زيادة الكاف ليصح المعنى

لأنك إن لم تعتقد ذلك أثبت" له عز" اسمه مثلًا ،

الرَّيْبِ إِذَا كَانُوا يَلْنُودُونَ بِهِ فَيَكُونِ وَزَّرَا وَمَلْجَأَ لهم . وَأَكَيْهِفُ : موضع . وكَهْفَهُ : اسم امرأَة، وهي كهفة بنتِ مصاد أحد بني نتبهان .

كوف : كو"ف الأديم : قطعه ؛ عن اللحساني ، كَنَّهُ ، وكو"ف : خيّاه ، وكو"ف : جمعه . والتكوّف : التجمع . والكوّفة : الرملة المجتمعة ، وقيل : الكوفة الرملة

ماكانت ، وقبل : الكوفة الرملة الحبراء وبها سبيت

الكوفة . الأزهري : الليث كوفان اسم أرض وبها سيت الكوفة الله سيت بذلك لأن سعد الما أراد أن يبني الكوفة الاسيت بذلك تكو فوا في هذا المكان أي اجتمعوا فيه ، وقال المفضل : إنما قال كو فنوا هذا الرمل أي نكوه والزلوا ، ومنه سيت الكوفة . وكثوفان : اسم الكوفة ؟ عن اللحيائي ، قال : وبها كانت تدعى قبل ، قال الكسائي : كانت الكوفة تُد عى كوفان .

إذا ما رأت بوماً من الناس راكباً يُبَطّر من جيرانها ، ويُكوّفُ

وكو ًفنت تكويفاً أي صرت إلى الكوفة ؛ عن يعقوب . وتكو ف الرجل أي تشبه بأهل الكوفة أو انتسب إليهم . وتكو ف الرمل والقوم أي استداروا .

وَالكُوفَانُ وَالكُوَّفَانَ : الشَّرُ الشَّدِيدَ . وَتَرَكُ القَوْمَ فِي كُوفَانَ أَي فِي أَمْرِ مُستَّدِيرٍ . وإنَّ بني فلان من بني فلان لفي كُوفَانَ وكُوَّفَانَ أَي فِي أَمْر شَدِيدٍ ، ويقال فِي عَنَاء ومَشْقَةً ودَوَرَانَ ؛ وأنشد

لمبن بري :

وزعمت أنه ليس كالذي هو مثله شيء و فيصد هذا من وجهان : أحدهما ما فيه من إثبات المثل لم مثل له عز وعلاحلو آكبيراً ، والآخر أن الشيء إذا ماثله شيء له مثلاً فهو ميثل مثله لأن الشيء إذا ماثله شيء فهو أيضاً مماثل لما ماثله ، ولو كان ذلك كذلك على فهو أيضاً مماثل لما ماثله ، ولو كان ذلك كذلك على فساد اعتقاد معتقده لما جاز أن يقال ليس كمثله شيء ، لأنه تعالى ميثل ميثل ميثل ميثل في الحاز أن يقال ليس كمثله شيء أكبو سهادة قد سمى نفسه شيئاً بقوله : قل أي شيء أكبو سهادة قل الله سهيد بيني وبينكم ؟ وذلك أن أيناً إذا كانت استفهاماً لا يجوز أن يكون جوابها إلا من جنس ما أضيفت إليه ، ألا ترى أنك لو قال لك قائل أي الطعام أحب إليك لم يجز أن تقول له الوكوب ولا المشي ولا غيره مما ليس من جنس الطعام ؟ فهذا كله يؤكد عندك أن الكاف في كمثله لا بد أن تكون يؤكد عندك أن الكاف في كمثله لا بد أن تكون نوائدة ؟ ومثله قول رؤية :

لتواحِق الأقارابِ فيها كالمقق

والمتقى : الطول ، ولا يقال في هذا الشيء كالطول إنا يقال في هذا الشيء طول ، فكأنه قال فيها مقتى أي طول ، وقد تكون الكاف زائدة في نحو ذلك وذاك وتبيك وتلك وأولئك ، ومن العرب من يقول ليسك زيدا أي ليس زيدا والكاف لتوكيد الحطاب، ومن كلام العرب إذا قيل لأحدهم كيف أصبحت أن يقول كخير ، والمعنى على خير ، قال الأخفش : تكون في معنى على ؛ قال ابن جني : وقد يجوز أن تكون في معنى الباء أي بخير ، قال الأخفش ونحو منه قولهم : كن كما أنت ، الجوهري : الكاف حرف جروهمي للتشبيه ؛ قال : وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف الجر كما قال امرؤ القيس يصف فرساً :

وَرُحْنَا بِكَانِ المَاءِ 'يُجْنَبُ وسُطَّنَا ، تَصَوَّبُ فِيهِ العَيْنُ ۚ طَوراً وتَرْثَقي

قال: وقد تكون ضبيراً للمخاطب المحرور والمنصوب كقولك غلامك وضربك ، وتكون للخطاب ولا موضع لها من الإعراب كقولك ذلك وتلك وأولئك ورُويَّد ك ، لأنها ليست باسم همنا وإنما هي للخطاب فقط تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث. وكو ف الكاف: عبيلها. وكو فنت كافاً حسناً أي كتبت كافاً. ويقال: ليست عليه توفة ولا كوفة ، وهو مثل المنزرية . وقد تاف وكاف .

والكُورَيْفة : موضع يقال له كُويفة عبرو ، وهو عبرو بن قلس من الأزد كان أَبْرويز لما انهزم من بَهرام جُور نزل به فقراه وحمله ، فلما رجع إلى ملكه أقطعه ذلك الموضع .

كيف : كيَّفَ الأَدِيم : قَـطُعه ، والكيفة ' : القِـطعة منه ؛ كلاهما عن اللحياني . ويقال للخر قة التي يُر قَـع بها خيل القبيص القُدَّام ' : كيفة ، والذي يرقع بها ذيل القبيص الحُـلف ' : حيفة ' .

وكيف : اسم معناه الاستفهام ؟ قال اللحياني : هي مؤنثة وإن ذكرت جاز ، فأما قولهم : كيت موثئة وإن ذكرت جاز ، فأما قولهم : كيت ونصب الفاء فراراً به من الياء الساكنة فيها لئلا يلتقي ساكنان . وقال الزجاج في قول الله تعالى ؛ كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً (الآبة) : تأويل كيف استفهام في معني التهجب ، وهذا التعجب إنما هو للخلق والمؤمنين أي اعجبوا من هؤلاء كيف يكفرون وقد ثبتت حجة الله عليهم ، وقال في مصدر كيف : الجوهري : كيف اسم مبهم غير متكن وإنما حرك آخره لالتقاء الساكنين ، وبني على الفتح

دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الأحوال ، وقد يقع بمعنى التعجب ، وإذا ضممت إليه ما صح أن يجازي به تقول : كَنْفَمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ ؟ قال ابن برى : في هذا المكان لا يجازى بكيف ولا بكيفها الجوهري: اللَّجَف حَفْر في جانب البئر . عند البصريين ، ومن الكوفيين من 'يجازي بكيفما.

قصل اللام

لأَف : التهذَّيب : ابن السكيت فلان يَكْأَفُ الطعام لأَفاً إذا أكله أكلًا حِدًّا.

لِحَفْ : اللَّحَفُ مَشَلِ البُّعَثُطُ : وهو سُرَّةُ الوادي . واللَّجَفُ : الناحية من الحوض أو البُّثر يأكله الماء فيصير كالكمَّه ؛ قال أبو كبير:

> مُتَبَهِّرات بالسِّحال ملاؤها كِخْرُ جُن من لَجَفِ لِمَا مُتَلَقَّم

والجمع ألنجاف . والنَّجْفُ : الحَفْرُ في أصل الكناس ، وقيل : في جنب الكناس ونحوه ، والاسم

والمُلكَحَمَّفُ: الذي تَجِفُو في ناحية من البُّو. والتَّلْـَجُّف : التحفُّر في نواحي البئر . ولَـَجَّفْت البئر تَلْحَمُهُا : حَفَرَتُ فِي جَوَانِبُهَا . وَفِي حَدَيْثُ الْحَجَاجِ : أَنهُ حَفَر حَفيرة فَلَـجَّفَهَا أَي حَفَر في جَوانبُها ؟ قال العنجاج يصف ثوراً:

> ﴿ إِسَلَهُ بَيْنَ فَوْقَ أَنْفُ أَذَكُفًا ﴾ إذا انتحى مُعْتَقَماً أو لَحَقا

قوله بسلهبين أي بقَرْ نين طويلين . ويقال : بئر فلان مُتَلَجِّفَة ؛ وأنشد :

> لو أن سكنسَى وركدَت ذا ألحاف ، لقَصَّرَت كَذَاذِنَ النُّوبِ الضَّافُ

ابن شميل : ألجاف الرسكيّة ما أكل الماء من نواحي أصلها ، وإن لم يأكلها وكانت مستوية الأسفل فليست بلَجف . وقال يونس : لجَف ، ويقال : اللَّجَف ما حَفَر الماءُ من أعلى الركية وأسفلها فصاد مثل الغاد . ولَجِفَت البُّر لِجَفًّا ، وهي لَجْفاء ، وتَلَجَّفُت ، كلاهما : تَحفَّرْت وأكلت من أعلاها وأسفلها ؛ وقد

استعبر ذلك في الجُرْح كقول عدار بن أدرة الطائي: يَحْجُ مُأْمُومَةً فِي قَعْرِهِا لَحَفُ ، فاست الطبيب قنداها كالمتغاديد

وحكى الجوهري عن الأصعي : تَلجُّفُتُ البُّر أي انْخسفت ؛ وبئر فلان مُتلجَّفة . واللجَف : مَلْجأً السيل وهو مُحْدِيْسُهُ . واللَّجافُ : مَا أَشْرُفُ عَـلَى الغار من صخر أو غير ذلك نات مــن الجبل ، وركما

جعل ذلك فوق الباب . ابن سيده : اللَّجَفَةُ الغار في الجبل ، والجمع لـَجَفَات ، قال : ولا أعلمه كُسِّر . ولَجُّفَ الشيء : وسَّعَهُ من جوانبه . والتلُّحيف :

إدخال الذكر في جوانب الفرج ؛ قال البَوْلانيهُ : فاعتكلا وأشا اعتكال ؟ ولنجفت بمدسر مختال

وفي الحديث: أنه ذكر الدجال وفتنت ثم خرج لحاجته ، فانتحب القوم حتى ارتفعت أصواتهم فأخذ بِلَجَفَتَي البابِ فقال مَهْيَم ؟ لَجَفَنَا الباب عِضادتاه وجانباه من قولهم لجَوانب البئر ألجاف جمع لَجَف، قال ابن الأثير : ويووى بالباء ، قال : وهو وهُمُ . واللَّجيفُ من السُّهام : العريض ؛ هكذا رواه أبو

عبيد عن الأصمعي باللام ، وإنما المعروف النجيف وقد روي اللَّفيف، وهو قول السكري، وسيأتي ذكره.

وفي التهذيب: اللجيف من السهام الذي نصله عريض، شك أبو عبيد في اللجيف . قال الأزهري : وحق له أن بشك فيه لأن الصواب النجيف ، وهو من السهام العريض النصل ، وجمعه نبُحفُ ، وسيأتي ذكره . وفي الحديث : كان اسم فرسه ، صلى الله عليه وسلم ، اللهجيف . قال ابن الأثير : كذا دواه بعضهم بالجيم ، فإن صع فهو من السرعة ولأن اللهجيف سهم عريض النصل .

غف: الله الله والمله والمله والمله الله الله وقو الله الله وقل الله وقو سائر الله الله من دار البرد ونحوه ؛ وكل شيء الغطيت به فقد التَحَفَّت به والله أنها قالت : كان له له يحلي به وووي عن عائشة أنها قالت : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لا يصلي في شعر نا ولا في للحفنا ؛ قال أبو عبيد : الله عاف كل ما تفطيت به . ولحفت الرجل أله عقه إذا فعلت به ذلك يعني إذا غطيت ؛ وقول طرفة :

ثم واحُوا عَبِيقَ کلِسْكُ مِهم ، يَلْحَقُونَ الأَرضَ هُدُّابَ الأَزْرُوْ

أي يُعَطَّونها ويُلبِسونها هداب أَزْرُهم إِذَا حِرُّوها في الأَرض . قال الأَزهري : ويقال لذلك الثوب لِحاف ومِلْحف بمعنى واحد كما يقال إزار وميَّزْرَ وقرام ومِقْرَم ، قال : وقد يقال مللحفة ومِقْرمة وسواء كأن الثوب سِمْطاً أو مُبطَّناً ، ويقال له لِحاف .

وَلَحَفَهُ لِحَافاً: أَلْبِسه إِياه . وأَلِحْف إِياه : جعله له لحافاً . وأَلَحْف اللَّحِانِي عن لحافاً . وأَلَحْف اللّحِانِي عن الكسائي ، وفي التهذيب : ولحَفْت لحافاً وهـو جعلكه . وتلحَفْت لحافاً إذا اتخذته لنفسك ، قال : وكذلك التحفت ؛ وأنشد لطرَفة :

يلحفون الأرض هداب الأزر

أي يجر ونها على الأرض ، وروي عن الكسائي لتحقته وألحقته بعنى واحد ، وأنشد ببت طرفة أيضاً . وأخف الرجل ولتحقف إذا جر إزاره على الأرض خيلاء وبطراء وأنشد ببت طرفة أيضاً . والملحقة عند العرب هي الميلاءة السيمط ، فإذا بُطِينت ببطانة أو حشيت فهي عند العوام ملحقة ، قال : والعرب لا تعرف ذلك . الجوهري: الملحقة واحدة الميلاحف. وتلكحف بلما : لا تعرف ذلك . الجوهري: الملحقة واحدة الميلاحف. وتلكحف بلما : للحقى بها المنتقب بها المنتقبة ، وإنها لحسنة اللهفية من الالتحاف . التهذيب : يقال فلان حسن اللهفية وهي الحالة التي تتلحف بها . واللهفية ؛ تعطيتك الشيء باللحاف ؛ قال الأزهري : أخرني المنذري عن الحراني عن ابن السكت أنه أنشده لجوس :

كم قد نَزَ لَتُ بَكُم ضَيْفًا فَتَكَلَّحَفُني فَضُلُ اللَّحَاف، ونِعم الفَضْلُ اللَّحَاف، ونِعم الفَضْلُ اللَّحَاف،

قال: أراد أعطيني فضل عطائك وجودك. وقد لَحَفَه فضلَ لِحافه إذا أناله معروفه وفضلتُه وزَوَّده. التهذيب: وأَلحف الرجلُ ضيفه إذا آثره بغراشه ولحافه في الحكيت ، وهو التَّلج الدائم والأَريزُ البارد. ولاحَفْت الرجل مُلاحَفة: كانتفته.

والإلايماف: شدة الإلايماح في المسألة. وفي التنزيل: لا يسألون الناس إلحافاً ؛ وقد ألمَّمَفَ عليه؛ ويقال:

وليس للمُلحِفِ مِثْلُ الرَّدُّ `

وألحف السائل' : أَلَحَ ' ؛ قال ابن بري : ومنــه قول بشّار بن 'بر'د :

الحُرُّ 'يلنجى ، والعَصا للعَبْدِ ، وليس للملحنف مثـل الردَّ

وفي حديث ابن عمر: كان يُلمْحِفُ شاربه أي يبالغ في قُصّة . التهذيب عن الزجاج : روي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من سأل وله أربعون درهما فقد ألحف ، وفي رواية : فقد سأل الناس إلحافاً ، قال : ومعنى ألحف أي تشمِل بالمسألة وهو مُستفنن عنها . قال : واللهجاف من هذا اشتقاقه لأنه يشمل الإنسان في التفطية ؛ قال : والمعنى في قوله لا يسألون الناس إلحافاً أي ليس منهم سؤال فيكون إلحاف كما قال امرؤ القيس :

على لاحيب لا يُهْتَدي بمناوه

المعنى ليس به مَنار فيُهُمُّدَى به . وليُحف في ماله ليَحفة " إذا ذهب منه شيء ؟ عـن

اللحاني . قال ابن الفرج : سَبعت الحَصِيي يقول : هو أَفْلُكُسُ مِن ضاربِ قِحْفُ اسْتِه ومن ضارب لِحْفُ استِه ، قال : وهو شَقَ الاسْت ، وإنما قبل ذلك لأنه لا يجد شيئاً يلبكسه فتقَع يده على سُعَب استه . ولحفُ القبر اذا جاوز النصف فنقص ضوءه عبا كان عليه . وليعاف واللَّحِيف : فرسان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وفي الحديث : كان اسم فرسه ، صلى الله عليه وسلم ، اللَّحِيف لطول ذنبه ، فعيل بمنى فاعل ،

علف: الدَّخْف: الضرّب الشديد . لَحْفَهُ بالعصا لَخْفاً : ضرّبه ؟ قال العجاج:

كَأَنه يَلنُّحف الأرض بذنبه أي يُغَطِّيها به .

وفي الحَراكِيلِ نُعور جُزُّلُ ، لَخُفُ ۖ كَأَشْدَاقِ القِلاصِ الهُزَّلُ

وَلَخَفَ عَيْنَهُ : لطَّمها ؛ عن ابن الأَعرابي . واللخاف: ١ قوله « لحفة » كذا ضبطت اللام في الاصل بالنتج وفي القاموس بالضم .

حجارة بيض عريضة رقاق ، واحدتها لَخفة . وفي حديث زيد بن ثابت حين أمره أبو بكر الصديق ، وضي الله عنهما ، أن يجمع القرآن قال : فجعلت أتتبعه من الرسقاع واللسخاف والعسب . وفي حديث جارية كعب ابن مالك ، وضي الله عنه : فأخذ ت لخافة من حجر فذبحتها بها . وفي الجديث : كان اسم فرسه ، صلى الله عليه وسلم ، الله عليه وسلم ، الله عنه ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه البخاري ولم يتحققه ، قال : والمعروف بالحاء المهملة ، وروي بالحيم .

واللَّخْفُ مثل الرَّخْفِ : وهو الزَّهْبُد الرَّقِيق . السُّلَّمِي : الوَّخِيفة واللَّخِيفة والحَرْبِرة واحد .

لصف : لَصَفَ لونُه يَلنُصِفُ لَصَفاً ولُصُوفاً ولَصِفاً برَى وتلألاً ؟ وأنشد لابن الرَّقاع :

> مُجَلِّحة من بنات النَّعا م ِ، بيضاء واضيحة تَلْصُفُ

وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : لما وقد عبد المطلب وقريش إلى سيف بن ذي يَزَن فأذن لهم فإذا هو مُنتَصَمَّخ بالعبير يَلْصِف وبيص المسك من مقرَّق أي يَبْرُق ويَتَلأُلأ . واللاصِف : الإثنيد المسكمتَّخل به ، قال ابن سيده : أداه سبي به مِن حيث وصِف بالتَّالِيل وهو البريق .

واللَّصْف واللَّصَفُ : شيء ينبت في أصل الكَبَّر رَطِّب كَأَنه خيار ، قال الأزهري : هذا هو الصحيح ، وأما ثمر الكَبَر فإن العرب تسبيه الشَّفَلَّح إذا انشق وتفتَّح كالبُرعُومة ، وقيل : اللصف الكَبَر نفسه ، وقيل : هو ثمرة حشيشة تنظيخ وتوضع في المرقة فتسمر مما ويصطبع بعضادتها ، واحدتها لصفة ولصقة ، قال : والأعرف في جميع ذلك فتح الصاد ، وإنما

الإسكان عن كراع وحده ، فلصف عـلى قوله اسم

للجمع . الليث : اللَّصَف لغة في الأَصَف ، وهي غَرة شجرة تجعل في المرق وله عصارة يصطبغ به يُمرى الطعام وهو جنس من الثمر ، قال : ولم يعرف أبو الغوث . ولَصَف البعير ، مخفف : أكل اللصف . ولَصاف ولَصاف مثل قطام : موضع مسن منازل بني غَيم ، وقيل : أَرض لبني غَيم ؛ قال أبو المنْهَو "س الأسدى :

قد كنت أَحَسَبُكم أُسُودَ خَفَيَّةً ، فإذا لَصَافِ تَبيضُ فيه الْخُمَرُ وإذا تَسُمُرُكَ من تمم خَصُلة ، فلما يسُونك من تمم أَكْثُورُ

قال الجوهري : وبعضهم يُعربه ويجريه مجرى ما لا ينصرف من الأسماء ؛ قال ابن بري : وشاهده :

> نحن ورَدْنا حاضِري لتصافا ، بسكلف يكشّنهِم الأسلافا

ولصاف وثَسَرْءَ : ماءَان بناحية الشُّواحِين في ديارُ . ضَبَّة بن أَدَّ ؛ وإيّاها أراد النابغة بقوله :

> بُصْطَحِباتِ من لتصافِ وثَبَيْرَةٍ كَوْرُوْنَ إِلَالاً ، سَيْرُهُنَ التَّدافُعُ

لطف : اللّطيف : صفة من صفات الله واسم من أسمائه، وفي التنزيل العزيز : الله للطيف بعباده ، وفيه : وهو اللطيف الحبير ؛ ومعناه ، والله أعلم ، الرفيق بعباده . قال أبو عمرو : اللطيف الذي بوصل إليك أربك في رفق ، واللّطف من الله تعالى : الترفيق والعصمة ، وقال ابن الأثير في تفسيره : اللّطيف هو الذي اجتمع في الفعل والعلم بدقائق المصالح وإيصالها إلى

من قد رها له من خلقه . يقال : لطف به وله ، بالفتح ، يك طف للطنف للطنف أذا رفق به . فأما لطنف ، كا بالفتح ، يك طنف فهعناه صغر ودق . ابن الأعرابي: كا بالضم ، يك طنف فهعناه صغر ودق . ابن الأعرابي: للطف فلان لفلان يك طنف إذا رفق للطنف . ويقال : للطنف الله لك أي أو صل إليك ما تتجب بوفق . وفي حديث الإفك : ولا أرى منه اللطف الذي كنت أعرفه أي الرقق والبر ، ويووى بفتح اللام والطاه ، لفة فيه . والله طنف والله عند البر والتكرمة والتحقي . لطف به لاطفا وللطافة وألطنة وألطنة وألطنة وألطنة ، وألطفه بكذا أي براء به والاسم الله طنف ، بالنحريك . يقال : جاءتنا للطنفة من فلان أي هدية . وهؤلاء للطف فلان أي أصحابه وأهله الذين يلطفونه ، عن اللحياني ؛ قال أبو ذؤيب :

ولا لَطَفُ يَبْكِي عليكُ نُصِيح

حمل الوصف على اللفظ لان لفظ لتطتف لفظ الواحد، فلذلك ساغ له وصف الجمع بالواحد، وقد يجوز أن يعنى بلتطتف واحد، وإن شئت جعلت اللسطف مصدراً فيكون معناه ولا ذو لتطتف، والاسم اللسطف. وهو لتطيف بالأمر أي رفيق، وقد لتطتف به . وفي حديث ابن الصبغاء : فاجتمع له الأحبة الألاطف ؛ قال ابن الأثير : هو جمع الألطف، الألاطف ؛ قال ابن الأثير : هو جمع الألطف، أفعل من اللسطف الرسفي ، قال : ويووى الأظالف، بالظاء المعجمة . واللسطيف من الأجرام والكلام : ما لا خفاء فيه ، وقد لتطنف لطافة ، بالضم ، أي صغر ، فهو لتطيف . وجارية لطيفة الحتصر إذا كانت ضامرة البطن . واللسطيف من الكلام : ما كانت ضامرة البطن . واللسطيف في العمل : الرفق فيه . ولتطنف الشيء بمنطنف : صغر ؛ وقول أبي ذؤيب :

وهم سبعة كعَوالي الرَّما ح ، بيضُ الرُجُوهِ لِطافُ الأَزْرُوْ

إِمَّا عَىٰ أَنْهِم خَيِّماص البطون لطاف مواضع الأُذُّد ﴾ وقول الفرزدق :

ولكلُّهُ أَدْنَى مِنْ وَدِيدِي وأَلَّطِكُ

إنما يريد وألطف اتاصالاً . ولَطَنْف عنه : كَصَفْرُ عنه .

وألطف الرحلُ النعبرُ وألطف له أدخل قضيه في حياء

الناقة ؛ عن ابن الأعرابي ، وذلك إذا لم يهتد لموضع الضراب . أبو زيد : يقال اللجمل إذا لم يَسْتَرُ شِد لطروقته فأدخل الرّاعي قضيه في حيائها : قد أخلطه إخلاطاً وألطفه إلطافاً ، وهو مختلطه ويلطفه .

واستخلط الجبل واستكامط في إذا فعل ذلك من تلقاء نفسه وأدخله فيها بنفسه ، وأخلطه غيره . أبو صاعد

الكلايي": يقال ألطفت الشيء بجنبي واستلطفته إذا ألصقته وهو ضد جافسه عني ؛ وأنشد :

مَرَيْتُ بِهَا مُسْتَلَطْفاً ، دونَ ريْطَتِي ودُونَ رِدائي الجَرَّدِ ، ذا سُطَبِ عَضْبا

والتلَّطُّفُ للأَمر : الترفُّق له ، وأُمُّ لطيفة بولدها تُلُّطفُ الطافاً .

واللَّطنَب أيضاً من ُطرَف التُّحَف : ما ألطنَت به أَخاك ليَعْر فَ به بوك . والمُلاطنَة : المُبارَّة .

وأبو لَطِيف: من كُناهم؛ قال عُمارة بن أبي طرفة:

فَصِلُ جَنَاحِي بأبي لتطيف

لعف : قال الأزهري : أهبلها الليث ؛ قال : وقال ابن أَ دريد في كتابه ولم أجده لغيره : تَلَـعُفَ الأَسدُ

والبعير إذا نظرَ ثَمْ أَعْضَى ثَمْ نَظْرَ ، قَالَ : وإن وجد شاهد لما قاله فهو صحيح .

لغف : لغف ما في الإناء لغفاً : لعقه . ولغف الرجل والأسد لغفاً وألغف : حدد نظره ، وفي النوادر : ألغفت في السير وأو غفت فيه . وتلعفت الشيء إذا أسرعت أكله بكفك من غير مضغ ؛ قال حمد بن ثور يضف قطاة :

لها ملتففان إذا أوغَّفا ، يَحْنَان جُؤجُوها بالوّحى

يعني جناحيها. ولغفت الإناء لتغفا ولغفته لتغفا : لتعقته . أبو الهيثم : اللّغيف خاصة الرجل مأخوذ من اللّغف ، بقال : لتغفت الإدام أي لقينته ؟ وأنشه :

بلئصق بالليِّن ويَلنْغَفُ الأدمُ

ولَعْفَ وَأَلْعَفَ : جُمَّارَ . وَأَلْعَفَ بَعِينَه : لَيَحَظُ ، وعلى الرجل : أكثر من الكلام القبيح ؛ قال الراجز: كأن عَمْنُمَه إذا ما لَغَقًا

ويروى : أَلْفَهَا . وَلَاغَفَ الرَّجِلَ : صَادَقَه . وَاللَّعْمِفُ : الصَّدِيْتِ ، وَالجِمْعِ لَنْغَفَاء . وَاللّغِيْفُ أَيْضًا : الذي

يأكلَ مع اللُّصوص ، والجمع كالجمع ، زاد غـيره : ويشرب معهم ومجفظ ثيابهم ولا يسرق معهم . يقال : في بني فلان لنُعَفاء . واللغيف أيضاً : الذي يسرق

اللغة من الكتب . ابن السكيت : يقال فلان لغيف ُ فلان وخُلُمُ الله ودُخُلُمُه من الكَتب : وفي نوادر الأعراب : دَلَغْتُ الطعام وذَلَغْتُه أَي أَكاتِه ، ومثله اللَّغْف .

لغف : اللَّـفَف : كثرة لله الفَخَـدُين ، وهو في النساء نمت ، وفي الرجال عيب . لـَفَّ لَـفًا ولفَفاً ، وهو

أَلَفُّ. ورجل أَلَفُّ: ثقيل. ولفُّ الشيء يَلُثُقُهُ لَفَاً : جمعه، وقد التَفُّ ، وجمع لَفِيفُ : مجتمع مُلتَفَّ من كلِ مكان ؛ قال ساعدة بن جؤيَّة :

> فالدَّهْر لا يَبْقَى على حَدَثَانِهِ أَنَسُ لَغَيِفُ ﴿ فِوَطَرَالُفَ ﴾ حَوْشَبُ

> > واللُّفُوف : الجماعات ؛ قال أبو قلابة :

إذْ عارَتِ النَّبْلُ والتَفَوَّوا اللَّفُوف ، وإذْ مَا لَكُوْف ، وإذْ مَا مَنْجانِ مَا لَوْ السيوف عُراةً بعد أَسْجانِ

ورجل أَلَفُ : مَقْرُونَ الحَاجِينِ . وامرأَة لَفَاء : ملتفة الفخذين ، وفي الصحاح: ضخمة الفخذين مكتنزة ؛ وفخذان لَفّاوان ؛ قال الحكم الحُنْضُري :

تَسَاهَم ثُنَوْبَاهَا ، فَفِي الدَّرْعِ وَأَدَهُ ، وفي المروط لقاوان ، ردوفهما عَبْلُ

وجاء القوم بلقتهم ولقتهم ولقيفهم أي بجساعتهم وأخلاطهم ، وجاء لفيهم ولقيهم ولقيهم كذلك . والملقيف : القوم يجتمعون من قبائل شتى ليس أصلهم واحداً . وجاؤوا ألفافاً أي لفيفاً . ويقال : كان بنو فلان لقا وبنو فلان لقوم آخرين لقاً إذا تحزوا حز بين . وقولهم : جاؤوا ومن لف لقا لفهم أي ومن عد فيهم وتأشب إليهم . ابن سيده : جاء بنو فلان ومن لف لفتهم ولقهم وإن شت وفعت ، فلان ومن لف كالقول في : ومن أخذ إخذهم وأخذه . والتقيف ن ما اجتمع من الناس من قبائل شتى .

ا قوله « رفت » يريد ضمت اللام كما يفيده المجد .

أبو عمرو: اللفيف الجمع العظيم من أخلاط ستى فيهم الشريف والدائي، والمطبع والعاصي والقوي والضعف. قال الله عز وجل: جثنا بكم لفيفاً ، أي أتينا بكم من كل قبيلة ، وفي الصحاح: أي مجتمعين مختلطين. يقال للقوم إذا اختلطوا: لَفَّ ولَفَفْ.

واللّف": الصّنف من الناس من خير أو شر. وفي حديث نابل: قال سافرت مع مولاي عنمان وعمر ، وضي الله عنهما ، في حج أو عمرة فكان عمر وعنمان وابن عمر ، وضي الله عنهم ، لفتاً ، وكنت أنا وابن الزبير في سُبّبة معنا لفتاً ، فكنا نترامي بالحنظل فما يزيدنا عمر عن أن يقول كذاك لا تَدْعرُوا علينا ؛ اللّفف ؛ وجمعه اللّفف ؛ وجمعه ألفاف ؛ يقول : حسبُكم لا تُنفَرُوا علينا إبلنا .

والتَّفُّ الشيء : تجسَّع وتكاثَف . الجوهري : لفَقْت الشيء لَفَنَّ ولفَّه حقّ أي الشيء لَفَنَّ ولفَّه حقّ أي منعه . وفلان لَفيف فلان أي صَديقه . ومكان ألف : ملتف ؟ قال ساعدة بن جؤبَّة :

ومُقامِهِ نَ"، إذا حَيْسُنَ بَمَــَأْزِمٍ ضَيْقٍ أَلَفُ"، وصَدَّهنُ الأَخْشَبُ

واللَّفيف : الكثير من الشجر ، وجنّة لَفّة ولَفْ : ملتفّة . وقال أبو العباس : لم نسبع شجرة لَفّة لكن واحدتها لَفّاه ، وجمعها لنف ، وجمع ليف النف مثل عد وأعداد ، والألفاف : الأشجار يلتف بعضها ببعض ، وجنّات ألفاف ، وفي التنزيل العزيز : وجنّات ألفافا ؛ وقد يجوز أن يكون ألفاف جمع لفف فيكون جمع الجمع ، قال أبو إسحق : وهو جمع لفيف كنصير وأنصار . قال الزجاج : وجنات جمع لفيف كنصير وأنصار . قال الزجاج : وجنات ألفافا أي وبساتين ملتقة . والتفاف النبت : كثرته الجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات المنافق المجوهري في قوله تعالى وجنات الفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات الفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات الفافاً : واحدها ليف المجوهري في قوله تعالى وجنات المجوهري في قوله تعالى وجنات النبيل المجوهري في قوله تعالى وحنات المجور والمجوي في قوله تعالى وحنات المجوي والمجوي و المجوير والمجوير والمجوير

بالكسر، ومنه قولهم كنا لفياً أي مجتمعين في موضع. قال أبو حنيفة : التَف الشَّجر بالمكان كثر ونضايق ، وهي حديقة لَـقة وشَجر لف ، كلاهما بالفتح ، وقد لف " يَلـمَف لَـقاً . واللَّفيف : ضروب الشَّجر إذا التف واجتمع .

وفي أَرْضَ بني فلان تَلافيفُ من عُشب أي نبات ملتف . قال الأصعي : الأَلتَفُ المَـوضع الملتف الكثير الأهل ، وأنشد بيت ساعدة بن جؤية :

> ومُعَامِهِن ، إذا حُبِيسُن عِـأْزَمِ ضَيْق أَلفٌ ، وصدُّهن الأحشبُ

التهذيب: اللُّفُ السُّوابِلِ من الجواري وهن السَّمانُ الطوال . واللَّفُ : الأكل . وفي حديث أم زوع وذواتها: قالت امرأة: زوجي إن أكل لنف ، وإن شرب اسْتَف أي قَمش وخلط من كل شيء ؟ قال أبو عبيد: اللَّف في المتطعم الإكثار منه من التخليط من صنوفه لا يبني منه شيئاً .

وطعام لنيف إذا كان مخلوطاً من جنسين فصاعداً. ولفلف ألم والعلف ألم والعلف ألم والله ألم ألم ألم ألم ألم ألم ألم ألم ألم ويما ألم المقل وعلي مع ضعف ورجل ألف بين اللفف أي عبي بطيء الكلام إذا تكلم ملاً لسائه فه ؛ قال الكست :

ولاية ميلئند ألنف كأنه ، من الرَّهتي المتخلُّوط بالنُّوك ، أثنو ل

وقد لنف للفا وهو ألف ، وكذلك اللَّفْلَفُ واللَّفْلُفُ اللَّفْلَفُ واللَّفْلُافُ اللَّفْلُفُ واللَّفْلُافُ ، وقد لَفْلَفُ لَفْفًا ؛ وقال الأصمي : هو النَّهِيلُ اللَّسَانُ. الصحاح : الأَلفُ الرِجلِ النَّهِيلِ البطيء.

وقال المبرد : اللفَف إدخال حرف في حرف .

وباب من العربية يقال له اللَّفيف لاجتاع الحرفين المعتلين في شلائيه نحو دَوِي وحَييي . ابن بري : اللفيف من الأفعال المُعتَلَّ الفاء واللام كو قَمَى وودَى . الليث : اللفيف من الكلام كل كلمة فيها معتلان أو معتل ومضاعف ، قال : واللَّفف ما لقَفوا من ههنا وههنا كما يُلكفف الرجل شهادة الزور .

وألف الرجل وأسه إذا جعله تحت ثوبه ، وتلفّف فلان في ثوبه والنف به وتلكفلكف به . وفي حديث أم زرع : وإن رقد النف أي إذا نام تلقّف في ثوب ونام ناحية عني . واللّفافة : ما يُلف على الرّجل وغيرها ، والجمع اللّفائف. واللّفيفة : لحم المكن الذي تحته العقب من البعير ؛ والشيء المُلكَفّف في البحاد وكان الله في قول الشاعر :

إذا ما مَات مَيْتُ من تمِيمٍ ، وَسَرَّكُ أَن يُعِيشُ ، فَجَىء بزادٍ

بخنز أو بسنن أو بتمر ، أو الشيء المُلكفّف في البيجادِ

قال ابن بري: يقال إن هذين البيتين لأبي المُهَوَّس الأَسدي ، ويقال إنها ليزيد بن عمرو بن الصَّعِق ، قال: وهو الصحيح ؛ قال: وقال أُوس بن غُلفاء برد على ابن الصَّعِق:

فإنَّك ، في هيجاء بني نميم ، كُنُوْ داد الغَرام إلى الغَرام وهم ترَّكُوك أَسْلَح من حُبادى وأَتْ صَقْراً ، وأشرَد من عام

وأَلفَّ الطائرُ رأْسه : جعله تحت جناحه ؛ قال أُميَّة

ابن أبي الصلـٰت :

ومنهم مُلِفُ وأَسَه في جَناحِه ، كِكَادُ لَذِكرى رَبَّه بِتَفَصَّدُ ١

الأزهري في ترجمة عمت : يقال فلان يَعْمِتُ أَقِرَانه إِذَا كَانَ يَعْمِتُ أَقِرَانه إِذَا كَانَ يَعْمَرُهُم ويَلَنْهُم ، يقال ذلك في الحسرب وجَوْدة الرأي والعلم بأمر العدو" وإثخانه ، ومن ذلك يقال للفائف الصوف عُمُتُ لأنها تُعْمَتَ أَي تُلَفَّ؟ قال الهذلي :

يكُفُ طوائف الفُرْسا نِ ، وهو بكفّهِم أَرِبُ

وقوله تعالى : والتفت الساق بالساق ؛ إنه لف ساقتي الميت في كفنه ، وقيل : إنه انتصال شدة الدنيا بشدة الآخرة . والميت 'يلتف في أكفانه لفاً إذا أدرج فيها .

والأَلْقَانَ : عِرْقَانَ يَسْتَبَطِّنَانَ الْعَضُدِينَ وَيَفْرُدُ أَحَدُهُمَا مَنَ الآخَرُ ؛ قَالَ :

> إنْ أَنَا لَمْ أَرْ وِ فَشَلَتْ ۚ كِفَنِّي ، وانتقطَع العِرْقُ من الأَلْفُ

ابن الأعرابي: اللَّفَف أِن يَلْتُوي عِرْق في ساعد العامل فيُعطِّله عن العمل. وقال غيره: الألفُ عِرْق بين و طيف اليد وبين العُبُواية في باطن الوَظيف ؛ وأنشد:

يا ربَّها ، إن لم تخنُّنِّي كفِّي ، أُو يَنْقَطِع عرثق من الأَلَف"

١ قوله «يتفصد » هو بالدال في الاصل وشرح القاموس لكن كتب بازائه في الاصل يتفصل باللام .

وقال ابن الأعرابي في موضع آخر: لَفَلَفَ الرجل إذا اضطرب ساعِدُه من التِّواء عِرْق فيه، وهو اللَّفَفُ ؛ وأنشد:

الدَّلُو ُ دَلُوي ، إِنْ تَجَتْ مِن اللَّحَفُ ، وإِن نَجَا صاحبُها مِن اللَّعَفِ

واللَّفيفُ : حيّ من اليهن . ولَـعُلُـَـف : اسم موضع ؛ قال القتال :

عَفَا لَعُلَمُ مِن أَهَلَهُ فَالْمُضَيَّحِ مُ عَفَا لَيُضَيَّحُ مُ عَفَالِبُ تَضَبَّحُ مُ

لقف : اللَّقْفُ : تناولُ الشيء يرمى به إليك . تقول : لتَقْفَيْ تَلَقِيفاً فَلَقَفْتُه . ابن سيده : اللَّقْفُ مرعة الأَخَدُ لما يرمى إليك بالسد أو باللسان . لتَقِفَه ، بالكسر ، يلقَفه لتَقْفاً ولتَقَفا والتَقَفه وتَلقّفه : تناوله بسرعة ؟ قال العجاج في صفة ثور وحُشِي وحَفْره كِناساً تحت الأرْطاة وتلقّفه ما يَنْهار عليه ورمية به :

من الشَّمالِيل وما تَلقَّفا

أي ما يكاد يقع عليه من الكناس حين كيفيره تلقفه فرَمى به . وفي حديث الحج : تلقّفت التلسية من في رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أي تلقّبتها وحفيظتها يسرعة .

ورجل ثُقِف لَقِف وثُقَف لَقَف أي خَفِيف حادِق ، وقيل : سريع الفَهُم لِما يُوس إليه من كلام باللسان وسريع الأخد لما يرس إليه باليد ، وقيل : هو إذا كان خابطاً لما يحدويه قائماً به ، وقيل : هو الحادق بصناعته ؛ وقد يفرد اللقف فيقال : وجل لتقف يعني به ما تقد م . وفي حديث الحجاج : قال لامرأة إنك لَقُوف صَيُود ؛ اللَّقُوف : التي إذا مسمًا

الرجل لقفت بده مربعاً أي أَخَذَتها . اللحياني : إنه لنَقْف لَقَف وثَقِيف لَقَف بيَّن التَّقافة واللَّقافة . ابن شَمِيل : إنهم لَيُلَقَّفُون الطعامَ أي يأكلونه ولا تقول بتلقَّفونه ؟ وأنشد :

إذا مَّا أَدْعِيتُم للطَّعَامِ فَلَـَقَّفُوا ۗ كَمَا لَـُقَفَتُ زُابٌ شَامِيةٍ * حُرْدُهُ

والتاثيف : شدّة رَفعها يدها كأغا تَهُدُ مَدَّا ؟ ويقال : تَلْقيفها ضَرْها بأيدها لَبّاتها يعني الجال في سيرها . ان السكيت في باب فعل وفعل باختلاف المعنى : اللقف مصدر لتقفت الشيء ألقفه لقفاً إذا أخذته فأكلته أو ابتلعته . والتلقف : الابتلاع . وفي التنزيل العزيز : فإذا هي تلقف ما يأفكون ، وقرىء : فإذا هي تلقف ؟ قال الفراء : لقفت الشيء ألقفه لقفاً ولقفاناً ، وهي في التفسير تبتلع . وحوض لقف ولقفاناً ، وهي في التفسير تبتلع . وحوض الذي لم يُعْدَر ولم يُطبَّن فالماء يتفجر من جوانبه ؟ قال أبو ذؤيب :

كما يُتهدُّم الحوض اللَّقيف

وقال الأصمعي: هو الذي يَتلَجَف من أسفله فينها (، وَتَلَجَفُ مَن أَسفله الحوضُ : تَلجَف من أَسافله . وقال أبو الهيم : اللّقيف بالملآن أشبه منه بالحوض الذي لم يُحدر. يقال : لتقف الشيء ألْقفه لتقفأ ، فأنا لاقف ولتقيف ، فإن لقف ولتقيف ، وإن جعلته بمعنى ما قال الأصمعي : إنه تلجَف وتوسّع ألحافه حتى صار الماء مجتمعاً إليه فامتلأت ألجافه ، كان حسناً . وقال أبو عبيدة : التلتقيف أن يَضبط الفرس بيديه في استنانه لا يُقلِبُها نحو بطنه ، قال :

والكر و مثل التوقيف . وبعير متكقف : يهوي بخفي يديه إلى وحشيه في سيره . الجوهري : واللتف ، بالتحريك ، سقوط الحائط ، قال : وقد لقف الحوض لقفاً تهور من أسفله واتسع، وحوض لقف ؛ قال خويلد ، وقال ابن بري : هو لأبي خراش الهذك :

كابي الرَّمادِ عَظِيمُ القِدْرِ جَفْنَتُهُ ، حَيْنَ اللَّقِفِي حَيْنَ اللَّقِفِي المُنْهَلِ اللَّقِفِ

قال : واللَّقيفُ مثله ؛ ومنه قول أبي ذوَّيب : فلم تَر غيرَ عاديةٍ لِزاماً ، كما يَتَفَجَّر الْحَوْضُ اللَّقيفُ

قال : ويقال المكلان، والأوال هو الصحيح. والعادية : القوم يَعْدُون على أرجلهم ، أي فَحَمْلَــَتُهُم لِزَام كأنهم لـزموه لا يُفارقون ما هم فيه .

والألثقاف : جَوانِب البَّرُ والحوض مثل الألجاف ، الواحد لَقَف ولجَف .

ولَكُفُ أَو لِقُف : موضع ؛ أنشد ثعلب :

لَمِنَ الله بطننَ لَقْفِ مُسِيلًا ومَجاحاً ، فلا أُحِبُ مُجاحا

لَـُفِينَ نَافَـنَيَ بَهُ وَبِلَـُقُفُ بَلَـدًا مُجُدِباً ، ومِاء شحاحاً

لهف : اللَّهُ ف واللَّهُ ف : الأَسى والحَرْن والغَيْسَظ ، وقيل : الأَسى على شيء يفُوّتُكُ بعدما تُشرف عليه ؟ وأما قوله أنشده الأَخفش وابن الأعرابي وغيرهما :

فلسَّتُ عُدُّر لِيُ مَا فات مِني بيلَهُفَ ، ولا بلَّيْتُ ، ولا لوَ أَني

فإنما أراد بأن أقول والهَفا فحذف الألف. الجوهري:

لَهِف ، بالكسر ، يَلِمْهَفُ لَهَفَا أَي حَزِن وَتَحسَّر، وَكَذَلْكَ التَّالَمُفُ عَلَى الشّيء . وقولهم : يَا لَهُفُ فَلانَ كَلَمَة يُتَحسَّر بَهَا عَلَى مَا فَات؛ ورجل لَهِف ولَهِيف؟ قَالِ سَاعِدة بن جُوْية :

صَبُّ اللَّهِيفُ لَمَا السُّبُوبَ بِطَعْبَةٍ تُنْثِي العُقَابَ ، كَمَا يُلِبَطُ المَجْنَبُ ْ

قال ابن سيده: يجوز أن يكون اللَّهمف فاعلا يُصَبُّ، وأن يكون خبر مبتدإ مضمر كأنه فيال : صُبُّ السُّبُوبُ بِطَعْية ، فقيل : مَن هو ? قال: هو اللهمف، والو قال اللهيف فنصب على التوحم لكان حسناً ، قال : وهذا كما حكاه سيبويه من قولهم إنه المسكين أَحَقُّ ؛ وكذلك رجل لـهُ فانُ وامرأة لـهُ فَي من قوم و ونساء لَهَافَى وَلَهُنْ . ويقال : فلان يُلَهِّف نفْسَهُ وأمَّه إذا قال : وا نَفْساه وا أُمِّيـاه وا لَهُفَتَـاه وا لَهُ فَتَيَاهُ ، واللَّهُ فان : المُتَحسِّر . واللهُ فان ُ واللاهف' : المُتَكُرُوبِ . وفي الحديث : القوا دعُوهُ اللَّهُمْانَ ؛ هو المنكروب . وفي الحديث : كان يجب إغاثة اللَّهُ قان . ومن أمثالهم : إلى أمَّه يَلْهُ ف اللهُفان ؟ قال شير : يَلْهُفُ مِن لَهِفَ . وبأمه يَسْتَغيث اللَّهِفُ ، يقال ذلك لمن اضطر فاستفاث بأَعَل ثِقَته . قال : ويقال لهُف فلان أُمَّه وأُمَّيِّه ، بريدون أبويه ؛ قالِ الجَعْدي :

أَشْكَى ولَهُكَ أُمَيْهُ ، وقد لَهْفَتْ أُمَّاهُ ، وقد لَهْفَتْ أُمَّاه ، والأم فيا تنحل الحلا

> يا ابن أبي العاصي إليك لهُفَت ، نَشْكُو إليك سَنة " قد جَلَّقَتْ

له أنت أي استغاثت . ويقال : نادّى لَهُ فه إذا قال يا لَهُ في ، وقيل في قولهم يا له فنا عليه : أصله يا له في ، ثم جعلت ياء الإضافة ألفاً كقولهم : يا ويلي عليه ويا ويئلا عليه . وفي نوادر الأعراب : أنا لهيف القلب ولاهف وملهوف أي مُحترق القلب . والله واللهيف : المضطر . والملهوف : المظلوم ينادي ويستغيث . وفي الحديث : أحب الملهوف . وفي الحديث الآخر : تُعين ذا الحاجة الملهوف . وفي واستعاره بعضهم للر بع من الإبل فقال :

إذا دعاها الرُّبُكِ المُكَلِّمُوفُ ، نُوَّهِ منها الزَّخِلاتُ الحُمُوفُ ،

كَأَنَّ هذا الرَّبَعَ كُطْلِم بَأَنه فَـُطِم قَبِل أَوانه ، أَوَ حِيل بينه وبين أمه بأمر آخر غير الفيطام. واللسَّهوف: الطويل.

لوف: الله وف: بسات بخرج له ورقات خضر رواء جَعْدَة تنسط على الأرض وتخرج له قصة من وسطها ، وفي وأسها غرة ، وله بصل شبيه ببصل العنصل والناس يتداو ون به ، واحدته لنوفة ، حكاه أبو حنيفة ، قال : وسمعت من عرب الجزيرة : ونبائه يَبْدأ في الربيع ، قال : ورأيت أكثر منابته ما قارب الجبال ، وقيل : أكثر منابته الجبال .

ليف: اللهيف: ليف النخل معروف ، القطعة منه ليفة. وليها . وقد ليه وليه وليه النسيلة : غلاطت وكثر ليها . وقد ليه المملكية في تلايية وهو الملكية فيه وهي بائنة من حور الهيند ، تجيء الجوزة ملفوفة فيه وهي بائنة من قشرها يقال لها الكينباد ، وأجود الكينباد يكون أسود شديد السواد ، وذلك أجود الليف وأقواه مسكة وأصبره على ماء البحر وأكثره ثمناً .

فصل النون

نأف: أبو عبرو: نَدْف يَدْأَف إذا أكل ، ويصلح في الشرب . ابن سيده : نشف الشيء نأفاً وناقاً أكله ، وقيل : هو أكل خيبار الشيء وأوّله . ونشفت الراعية المرّعَى : أكلته . وزعم أبو حنيفة أنه على تأخير الهمزة ، قال : وليس هذا بقوي . ونشف من الشراب ناقاً ونأفاً : روي . وقال أبو عبرو: نشف في الشرب إذا أراتوى . الجوهري : نشفت من الطعام أناف نافاً إذا أكلت منه .

نتف بنقه بنتا ونتاه فانتتف وتنتف وتناتف ونتقف وتناتف وتناتف ونتقت الشعور ، نشد للكثرة ، والنتف : نزع الشعر وما أشهه . والنتاف والنتاف : ما انتتف منه . والمنتاف : ما نشتف الكلا أمكن أن ينتقف . والنتفة : ما نشقته بأصابعك من نبت أو غيره ، والجمع النشق . ورجل نشقة ، مثال همزة : ينتقف من العلم شبئا ولا يستقص كلام العرب إنما حفيظ الوخز والحسطية قال : ذلك رجل نشقة ؛ قال أبو منصور : أواد أنه منه . قال : وسمعت العرب تقول : هذا رجل مشى ، والبعير إذا كان غير وطيء . مشى ، والبعير إذا كان حوالي من الظفر .

نجف : النَّجْفة : أَرْضَ مُستَّدِيرَة مَشْرِفَة ، والجمع كَبُفُ ونِجاف . الجوهري : النجَسُفُ والنجَفَة ، النجَسف والنجفة ، الماتحريك ، مكان لا يعلوه الماء مُستطيل مُنقاد . ابن

سيده: النجف والتجاف شيء يكون في بطن الوادي شبيه بنجاف العنبيط جدًا، وليس بجد عريض، له طول منقاد من بين معوج ومستقم لا يعلوه الماء وقد يكون في بطن الأرض، وقيل: النجاف شعاب الحرّة التي يُسكب فيها. يقال: أصابنا مطر أسال النجاف. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها: أن حسان بن ثابت ، وضي الله عنه ، دخل عليها فأكرمته وغيّفته أي رفعت منه .

فأكرمته ونج قنة أي رقعت منه .
والنّجفة أن شبه التل ومنه حديث عبرو بن العاص، رضي الله عنه : أنه جلس على منجاف السفينة وقيل: هو سكنانها الذي تُعدّل به ، سبي به لارتفاعه .
هو سكنانها الذي تُعدّل به ، سبي به لارتفاعه .
قال ابن الأثير : قال الحطابي لم اسبع فيه شيئاً أعتبده .
ونجفة الكثيب : إبطه وهو آخره الذي تُصفقه الرياح فتنجفه فيصير كأنه جرف منجوف وقال الرياح فتنجفه فيصير كأنه جرف منجوف وقال المرص غلما أودية تنصب إلى لين من الأرض وقال الليث : النجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض .
النجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض .
ويقال لإبلط الكثيب : نجفة الكثيب . ابن الأعرابي : والنجفة الترب . ابن الأوروبي : والنجفة التي بظهر الكوفة ، وهي كالمستاة .
الأزهري : والنجفة التي بظهر الكوفة ، وهي كالمستاة . قال المتعرب مناول الكوفة ومقابرها .

ابن الأعرابي : السَّجاف هو الدَّرَوَنْدُ والنَّجْرانُ. وقال ابن شميل : النَّجاف الذي يقال له الدوارة ، وهو الذي يستقبل الباب من أعلى الأستحُفَّة ، والنَّجافُ العَمَنة وهي أَسْحَفُقة الباب . وفي الحديث : فيقول أي رب قد مني إلى باب الجنة فأكون نحت نَجاف الجنة ؛ قبل : هو أَسْحَفَّة الباب ، وقال الأزهري :

آوله « النجف والنجاف شيء النع » كذا بالاصل ، وعبارة يأقوت:
 والنجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض له طول
 إلى آخر ما هنا .

هو درو تند و بعني أعلاه . ابن الأعرابي : والنجاف أيضاً سيال الشاة الذي يُعلَّق على ضرعها . وقد أيضاً سيال الشاة الذي يُعلَّق على ضرعها . وقد أنتجف الرجل إذا شد على شاته النجاف . والنجف : فشور الصليّان . الفراء : نجاف الإنسان مدو عنه وقال الليث : نجاف التيس جيلا يشد بين بطنه والقضيب فلا يقدر على السقاد ، يقال : تيس منجوف . الجوهري : نجاف التيس أن يُو بيط قيضيه إلى رجله أو إلى ظهره ، وذلك إذا أكثر الضراب يمنع بذلك منه . وقال أبو الغوث : يعصب قضيه فلا يقدر على السقاد . والنجاف : الباب والغار ونحوهما . وغار من السقاد . والنجاف : الباب والغار ونحوهما . وغار من التبور عرض الله عنه :

يا لَهُفَ 'نَفْسي '، إن كان الذي زَعَبُوا حَقًا ! وماذا يَرِ'دُ اليومَ تَلْشِيفِي ?

إن كان مأوكى وُفُودِ الناسِ راحَ به رَهْطُ للى جَدَثِ ، كالفارِ، مَنْجُوفِ

وقيل: هـو المعفور أي عفر كان. وقبر منجوف وغار منجوف : واسع وغار منجوف : واسع الأسفل. وقدَح منجُوف : واسع الجوف ؛ ورواه أبو عبيد منجوب ، بالباء ؛ قال ابن سيده : وهو خطأ إنا المنجوب المدبوغ بالنجيب .

ونجَسَف السهم بَنْجُفُه بَجُفاً : عَرَّضَه ؛ وكلُّ ما عُرِّضَ فقد المُجِفَ .

والنَّجِيف : النَّصَل العريض . والنَّجِيف من السهام : العريض النصل . وسهم نَجِيف : عريض ؟ قال أبو حنيفة: هو العريض الواسع الجُنُّرْح ، والجمع نُجُفُّ، وقال أبو كبير الهذلي :

نُجُفُ بُذَكَت لَمَا خُوافي ناهِضٍ ، حَشْرِ القَوادِمِ كَاللَّفَاعِ الأَطْخَلِ

اللَّفاع: اللَّحاف؛ قال ابن بري: وصواب إنشاده نُنجُف لأن قبله:

بَعَابِلِ صُلْعِ الظُّبَاتِ ، كَأَبَا جَمَرُ بَسَبَكَةٍ يُشَبُ لِمُصْطَلَي

قال: ورواه الأصمي ومَعابلًا، بالنصب، وكذلك نجفاً ؛ وقوله كاللّفاع الأطعل أي كأن لون هذا النّسر لون لحاف أسود. ونجَف القِدْحَ يَنْجُفُهُ نَجْفًا: يَواه.

وانتجف الشيء: استخرجه . وانتجاف الشيء: استخراجه . يقال : انتجفت إذا استخرجت أقصى ما في الضرع من اللبن . وانتجفت الربح السحاب إذا استفرغته ؟ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر يصف سحاباً :

مَرَّث الصَّبا ورَّفَته الجَّنُو ب'، وانتَّحَفَتْه الشَّمالُ انتَّتِجافا

ابن سيده : النّجاف كساء يُشَدُ على بطن العَتُـود لئلا ينزو ، وعَتود منْجُوف . قال ابن سيده : ولا أعرف له فعلًا . والنّجف : الحلب الجيّد حتى يُنْفِض الضرع ؟ قال الواجز يصف ناقة غزيرة :

> تَصُفُ أَو تُرْمِي على الصَّفُوف ، إذا أَتَاهِمَا الحَالِبِ ُ النَّجُوف

والمِنْجَفُ : الزَّبيل ؛ عن اللحياني ، قال : ولا يقال مِنْجَفَة . والنَّجَفَة ' : موضع بين البصرة والبحرين .

نحف: النَّحافة': الهُزال . نَحُف الرجل نحافة ، فهو نَحيف : قَصْمِيف ضَرَّبٌ قليل اللحم ؛ وأنشد قوله:

تَرَي الرجلَ النَّحِيفَ فَتَزَّ دُرِيهِ ﴾ ونحـتَ وثيابه رجُــل مَريرُ

عاقل ١٠. وأنجمه غيره . ووجل نحف ونحيف : دقيق من الأصل لبس من الهزال ، والجمع نحفاء ونحاف ، وقد نحف ونحف . والنحيف : اسم فرس سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

غف : النّخف : النّكاح . والنّخفة : الصوت مسن الأنف إذا مَخط، يقال : أنخف الرجل كثو صوت نخيفه ، وهو مثل الخنين من الأنف . ونخفت العنز تنخف نخف نخف أ ، وهو نحو نفخ المرّة ، وقيل : هو شبه بالعُطاس. ونتخف : اسم رجل مشتق منه والنّخاف : الخنف ؛ عن ابن الأعرابي ، وجمعه أننخفة "؛ ومنه قول الأعرابي : جاءنا فلان في نخافين أنخفة "؛ ومنه قول الأعرابي : جاءنا فلان في نخافين مُرُقَعَين ، وفي التهذيب: مُلككتبين ، أي في خَفين مركة عَنين .

ندف : النَّدْفُ : طَرْق القُطن بالمِنْدَفَ . ندف القُطن يَدِّف اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى المُؤهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَى المُؤهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَى المُؤهِ عَلَى المُؤْهِ عَلَ

جالِس عنده النَّدامي ، فما يَدْ فَلَكُ مُؤْتِي بِمِزْهَرِ مَنْدُوف

وذَكُر الأَزهري في ترجمة حذف قال : والمحذوف الزَّنُّ ؛ وأنشد :

> قاعداً حوله النسدامی ، فعا ید فك بؤتی بموكر محدوف

ورواه شبر عن ابن الأعرابي: مَجْدُوفُ ومَجْدُوفُ، بالحيم وبالدال أو بالذال ، قال : ومعناهما المقطوع ، ورواه أبو عبيد : مَنْدُوفُ ، وأَما محذُوفُ فما رواه رقوله : عاقل نفيد للنظة مرير الواردة في البيد .

غير الليث . والنَّديفُ : القطن المَنْدوف . والمَنْدَفُ والمِنْدَفُ والمِنْدَفُ : ما نُدفَ به . والنَّدّاف : نادف القطن ، عربية صحيحة . والنَّديف : القطن الذي يُباع في السوق مَنْدوفاً . والنَّدْفُ : مُشرَّبُ السِّاع المَاء بألسنتها . والنَّدّاف : الضاربُ بالعود ؟ وقال الأَعشى :

وصَدُوح إذا مُبَيِّجُهَا الشُّرُ

أراد بالصّدُ وح جارية تنني . وقال الأصعي : رجل ندّاف كثير الأكل . والسّد ف : الأكل . ابن الأعرابي : أند ف الرجل إذا مال إلى السّد ف ، وهو صوت العود في حيثر الكرينة . وند فت السماء بالشّلج أي رمّت به . وند فت السحابة البَر د ند فا على المثل . وند فت الدابة تند ف في سيرها ند فا وند يفا وند فاناً ، وهو سُر عة رجْع البدين .

نوف ؛ نزفت ماء البئر نتز فا إذا نوحته كله ، ونزفت هي ، يتمد ي ولا يتعدى ، ونتز فت أيضاً، على ما لم يسم فاعله . ابن سيده : نزف البئر ينز فها نتز فا وأنتز فها بمعنى واحد ، كلاهما : نزكماً . وأنز فت هي : نزكت وذهب ماؤها ؛ قال لبيد :

أَرَبَّتْ عليه كُلُّ وطُفَاء حَوْنَةً مَنْ وَالْفَاء حَوْنَةً مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ مُنْ أَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّه

قال : وأما ابن جني فقال : نزقنت البئر وأنزقت هي فإنه جاء محالفاً للعادة ، وذلك أنك تَجد فيها فعل متعدياً ، وأفعل غير متعد" ، وقد ذكر علة ذلك في شنق البعير وجفل الظليم . وأنزف القوم : نقد شرابهم . الجوهري : أنزف القوم إذا انقطع شرابهم . وقرىء : ولا هم عنها يُنذر فدون ، بكسر الزاي .

وأنزف القوم إذا ذهب ماء بئوهم وانقطع. وبئو نَزيفُ ونَزُوف : قليلة الماء مَنزوفة. ونزَفْت البئو أي استقيت ماءها كلّه. وفي الحديث : زَمْزمُ لا تُنْزَف ولا ثُذَمُ أي لا يَفْني ماؤها على كثوة الاستقاء. أبو عبيدة : نَزِفَت عَبْرتُه ، بالكسر ، وأنزَفها صاحبها ؛ قال العجاج :

> وصَّرَاحَ ابنُ مَعْبَرَ لِبِينَ كَنْمَرْ ، وأَنْزَفَ العَبْرَةَ مَنَ لاَثَى العِبْرُ

ذَمَره ؛ زَجَره أي قال له جِدَّ في الأَمْر ؛ وقـالَ أَيْضًا :

وقد أداني بالدَّبادِ مُنْزَعًا ، أزْمانَ لا أحْسَبُ شَيْثًا مُنْزَعًا

والنَّزْفَةُ ، بالضم القليل من الماء والحير مثل الغُرْفَة، والحِمع نُنْزَفُ ؟ قال ذو الرمة :

يُقطَّعُ مَوضُونَ الحديثِ أَبتِسامُهَا ، تَقطُّعُ مَاءِ المُنُونَ فِي نَنُوَفِ الحَمْرُ ا

وقالُ العجاج :

- فشنَّ في الإبريق منها نُـزَّفا

والمنز فَهُ : ما يُنز ف به الماء ، وقيل : هي دُليَّة بِينَّرُفَهُ : ما يُنز ف به الماء ، وقيل : هي دُليَّة في رأس عود طويل ، ويُنصب عود ويُعرَّض ذلك العود الذي في طرّفه الدَّلْ على العود المنصوب ويُستقى به الماء . ونز فه الحجَّام يَنز فه وينز ُفه : أخرج دمه كله . ونز ف دمه نز فاً ، فهو مَنزوف ونز يف : هُريق . ونز ف فلان دَمَه يَنز فه نز فا نو فا الدم يَنز فه نوفه الدم يَنذو فه الدم المَند في المَند في المُناف في المُنا

ا قوله «موضون الحديث» كذا بالاصل هنا ، وقدم المؤلف في مادة قطع:موضوع الحديث بدل ما هنا،وقال في التفسير ، موضوع الحديث بحفوظه .

نزفاً ، قال : وهذا هو من المقلوب الذي يُعرف معناه ، والاسم من ذلك كله النّزف . ويقال : نزّفه الدم إذا خرج منه كثيراً حتى يَضْعُف . والنّزف : الضعف الحادث عن ذلك ؛ فأما قول قبس بن الحَمْطِم :

تَغْتَرَقُ الطرَّفَ ، وهي لاهية ، . كأنَّنَا تشف وجُهُهَا نُنُوْفُ

فإن ابن الأعرابي قال: يعني من الضعف والانتسباد ، ولم يزد على ذلك ؛ قال غيره : النَّزف هنا الجرح الذي ينْزُفُ عنه دم الإنسان ؛ وقال أبو منصور : أواد أَنَّهَا رَّقِيقَةَ الْمُحَاسِنَ حَيَّ كَأْنَ "دَمَّهَا مَـنَّزُ وْفَ . وقال اللحياني : أدركه النُّوْف فصرعه من نَتَوْفِ الدَّم . ونزَّفه الدمُ والفَرَّقُ : زال عَثْلُه ؛ عن اللحياني . قال : وإن شئت قلت أنـُز َفَه . ونز َّفت المرأة تنزيفاً إذا رأت دماً على حملها ، وذلك يَزيــد الولد ضَعْفاً وحَمَيْلُهَا طُولًا . ونَنْزِفَ الرجلُ مَمَّا إذا رَعِف فخرج دمه كله . و في المثل : فلان أَجْبُنُ من المـَـنْرُوف ضَرَ طاً وأجبن من المنزوف خَصْفاً ؛ وذلك أن رَجلًا فَنَرْعِ فَضَرَطَ حَتَى مات ؛ وقال اللحياني : هو رجل كان يدعى الشجاعة ، فلما وأى الحيل جعل يَفْعل حتى مات هكذا ، قال : يفعل يعني يَضْرَطُ ؛ قال ابن بري : هو رجل كان إذا نبُّه لشرب الصَّبوح قال : هلاً نَــَهُ تَني خُيل قد أغارت ? فقيل له يوماً على جهة الاختبار : هذه نواصي الحيل ! فما زال يقول الحيل الحيلَ ويَضُرُط حتى مات ؛ وقيسل : المَنزوف هنا دابّة بين الكلب والذئب تكون بالبادية إذا صيح بها لم تُول تَضْرَط حَتَى غُوت . والنَّز يف والمَنزوف : السكرانُ المنزوفُ العثل ِ ، وقد نُنْرِفَ . وفي التنزيل العزيز : لا يُصَدَّعُون عنهـا ولا يُنْزَوْنُون

أي لا يَسكَرُون ؛ وأنشد الجوهري للأُبَيْرِد:

لَعَمَّرِي لَنْ أَنْزَفَتُهُ أَو صَحَوْتُهُ ، لَكَ أَبْجَرًا اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

شربتم ومندَّد ثُمُّ ، وكان أبوكُمُ كذاكم ، إذا ما يَشْرَبُ الكاسَ مَدَّدًا!

قال أن بري : هو أبجر ' بن جابر العجلي" وكان نصرانياً . قال : وقوم يجعلون المُنْزِف مثل المَنْزُوف الذي قد نُرُف دمه . وقال اللجياني : 'نزف الرجل ، فهو منزوف ونزييف ، أي سَكر فنه الحبر التي في الأزهري : وأما قول الله تعالى في صفة الحبر التي في الجنة : لا فيها غول ولا هم عنها يُنْزَفُون ؛ قبل أي المنزاء وله معنيان : يقال قمد أننزف الرّجل فنييت خبره ، وأنزف إذا ذهب عقله من السكر ، فهذان وجهان في قراءة من قرأ يُنْزِفون ، ومن قرأ ين الشاعر في أنززف :

لَعِبْدُرِي لَئُن أَنْزَ فَنْتُمْ ۖ أَو صَعَوْتُمْ ۗ

قال أبو منصور: ويقال للرجل الذي عَطِشَ حتى يَبِسِت عُروقه وجَفُ لِسانه نَزِيْف ومَنْزُوف؟ قال الشاعر:

اشراب النَّويف ببَر دِ ماء الجَشرَجِ

أبو عمرو : النَّزيفُ السكران ، والسكرانُ تُزيف إذا نُرْف عقله . والنَّزيف : المَحْمُوم ؛ قال أبو العباس : الحَشْرَجُ النَّقْرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفُو . ونَزَف عَبْرتَه وأنْزَفَهَا : أفناها . وأنزف المشيء ؛ عن اللحياني ؛ قال :

أيام لا أحسب شيئاً مُنْزَافا

وأنزف القوم : لم يبق لهم شيء . وأنزف الرجل : انقطع كلامه أو ذهب عقله أو ذهب حجته في خصومة أو غيرها ؛ وقال بعضهم : إذا كان فاعلا ، فهو مأنزف ، وإذا كان مفعولا ، فهو مأنزوف ، كأنه على حذف الزائد أو كأنه موضع فيه النزف . الجوهري : وننزف الرجل في الحصومة إذا انقطعت حبحته الليث : قالت بنت الجائدى ملك عبان حين ألبست السلك فا حيالها ودخلت البحر فصاحت وهي تقول : السراف تزاف ، ولم يستى في البحر غير قداف ؛ أرادت انزفن الماء ولم يبتى في البحر غير قداف ؛

نسف : نسفَت الربح الشيء تنسفه نسفاً وانتسفته : سلبته ، وأنسفت الربح إنسافاً وأسافت التراب والحصى . والنسف : نقر الطائر بمنقاده ، وقد انتسف الطائر الشيء عن وجه الأرض بميضله ونسفه. والنساف والنساف ؛ الأول عن سبويه والأخير عن كراع : طائر له منقاد كبير .

ونسف البعير الكلا يُنسفه ، بالكسر ، إذا اقتلف بأصله . وانتسفت الشيء : افتتكمته ؛ قال أبو النحم:

وانتسَفَ الجالِبَ من أندابه إغباطُنا المَبْسَ على أَصْلابه

والنسف : انتساف الربح الذي كأنها تسلمه . ونسفت الراعة الكلا تنسفه نسفاً : أحدته بأفواهها وأحناكها . وبعير نسوف : يأكل مُقدم فيه . الجوهري : بعير نسوف يقتلع الكلا من أصله مقدام فيه ، وناقة نسوف كذلك ، وهي المناسيف كأنها جمع منتساف وهي من باب مكامح ومداكير.

فرساً في حُضْرها :

نَسُوفُ للحِزام بِيرَ ْفَقَيْهَا ، بَسُدُ خَوَاءَ كُطْبِيْهَا الغُبَارُ

يقول: إذا استفرغت جرياً نسفت حزامها بير فقي يديها ، وإذا مالأت فروجها عدواً سد الغبار ما بين طبيبها ، وهو خواؤه. ونسف البعير حمله نسفاً إذا مو طحمله الوبر عن صفعتي جنيه ونسف الشيء ، وهو نسيف : غر بله . والنسافة : ما سقط من الشيء ينسيفه ، وخص اللحياني به نسافة السويق . والنسف : تنقية الجيد من الرديء ، السويق . والنسف : تنقية الجيد من الرديء ، ينسيفه نسفاً إذا نفضه . ويقال : اعزل النسافة وكل من الخالص . ونسف الطعام : ننفضه . ينشفه : هن طويل أعلاه مرتفع وهو متصور بوالمينسف : هن طويل أعلاه مرتفع وهو متصور بوالمنسف ؛ قال الجوهري : حكاها أبو الصدر يكون عند القاشر ، ومنه يقال : أتانا فلان ضر أحمد بن حام . والمنسفة : الغرابال . وكلام نسيف : خفي ، مذلية ؛ قال أبو ذؤيب :

فأَلْفَى القومَ قد سَرْبُوا فضَمُوا ، أَمامَ القوم ، مَنْطِقُهم نَسيفُ

قال الأصبعي: أي ينتسفُون الكلام انتسافاً لا يُتبدُّونه من الفرق ، يَهْمَون به رويداً من الفرق فهو خفي لئلا يُنذر بهم ولأنهم في أرض عدو" ، وقوله فضدوا أي اجتمعوا وضدوا إليهم دوابهم ورحالهم . ويقال : هما يتناسفان . قال ابن بري في قول فضدوا أي كفسوا عن الكلام ، وقيل : اجتمعوا أمام قوم آخرين . وانتسفوا الكلام بينهم : أخفوه وقلاً لم ومنسف الحياد : فمه . نسف الأتان

وفرس نَسُوف: يستَغْرِق الحِزام لإجْفار جنبيه. وفرس نسُوف السُّنْبُكُ إِذَا أَدْنَاه مِن الأَرْضِ فِي عَدْوه. ويقال الفرس: إنه لنَسُوف السنبك من الأَرض وذلك إذا أَدْنَى الفرسُ مِرْفقيه من الحَزام، وذلك إذا أَدْنَى الفرسُ مِرْفقيه من الحَزام، وذلك إذا أَدْنَى الفرسُ مِرْفقيه، وهو الحِزام، وذلك إِنما يكون لتقارب مِرْفقيه، وهو عمود ؟ قال الجعدي:

في مرافقيه تقاراب ، وله يراكه زوار كعباً والخزم

قال ابن بري : الجَبَّأَةُ خَشَبَةُ الحَدَّاء ، شَبَّه بها صدر فرسه في استِدارتها . وقيل : النَّسُوف من الحيل الواسع الحطو . ونسقه بسُنبكه أو ظِلْمُه بَنْسِفُه وأَنسَفه : نحّاه ؛ وأنشد ثعلب :

> قِياماً عَجِلْنَ عليه النَّبَا تَ كَنْسِفْنَهُ بِالطُّلُوفِ انْتِسَافًا

عجلن عليه : على هذا الموضع ؛ ينسفنه : ينسفنه وهذا النبات ، يقلعنه بأدجلهن قبل أن يبلغ . والنسف أن يسلف القلاع . ونسف نسفاً : خطا . وانتسف السوف : تنسف التواب في عدوها . وانتسف البيناة : استأصله . أبو زيد : نسفت البناء نسفاً إذا قلعته ، والذي ينسف به البناء يسمى منسفة ، والمنسفة آلة يقلع بها البناء . ونسف البعير الكلأ نسفاً إذا اقتلعه بقدام فيه . ونسف البعير بوجله إذا نسفاً إذا اقتلعه بقدام فيه . ونسف البعير بوجله إذا ضرب وجله يقدام . . . ا وكذلك الإنسان . ويقال : بيننا عقبة نسوف وعقبة ناشطة أي طويلة ويقال : بيننا عقبة نسوف وعقبة ناشطة أي طويلة والتنسف لونه والتنسف لونه والتنشف لونه والتنسف لونه والتنسف لونه . كذا ياض بالأصل .

0--.0-5

بفيه يَنْسِفُها نَسُفاً ومَنْسَقاً ومَنْسَفاً : عَضَّها فترك فيها أثراً ؛ الأخيرة كمُرْجِع من قوله تعالى : إلى الله مِرْجِعِكم .. وترك فيها نيسيِفاً أي أثراً من عَضَّه ، أو انتحصاص وبر ؛ قال المُسَرَّاق :

وقد تَخذَتُ رِجْلي، لنَّدي جَنْبِ غَرَّزُهَا، نسيفا كأفحوص القطاة المطرق

والنسيف : أثر كدم الحماد وأثر وكنض الرَّجل بجنبي البعير إذا انحص"عنه الوبر . ويقال للحسار : ُبه نَسيفٌ ، وذلك إذا أَخِذَ الفحل منه لحماً أو سُعراً فبقي أثره . ويقال : اتخذ فلان في جنب ناقته تُسَيفاً إذا انجرد وبَر مَرْ كَضَيْه برجليه ، وأَنشَد بيت المهزَّق أيضاً . ويقال لفم الجباد : مُزِنْسَنَفِ، وقيل: مَنْسِف . ونسَّف الحِيلُ ظهرَ البعير نَسْفًا وانتسفه: حَصَّ ما عليه من الوبر ، وما في ظهره مَنْسُفُ: : كقولك ما في ظهره مَضْرَب.

والنَّسْفة: حَجَّارة يُنسَّف بِهَا الْوَسَخِ ؛ قَـالِ ابْ سيده: حكاها صاحب العين ، قال: والمعروف بالشين. التهذيب: وضرب من الطير أيشبه الخطَّاف يَشْتَسِف ويسبى النُّسَّاف ، بالسين .

النِّسْمَة : من حجارة الحَرَّة ، تكون نَخْرة ذات نَخاويب يُنسف بها الوسَخ عن الأقدام في الحمَّامات. وانتتُسيفَ لُونُهُ ؛ انتُثَقِع، وسيذكر في الشين .

ونسَفُ النعلوُ برجله نَسْفاً : ضرب بها قُنُدُماً . ونسف الإناة يَنْسف : فاص ، والنسف : الطعن مثل النزاع . ونسَف : كُورة . `

ان الأعرابي : يقال الرجل إنه لكثير النَّسيف، وهو السِّر ارْ مَرْ يَقَالُ : أَطَالُ نُسَيْفُهُ أَي سُرَارِهُ ، وَاللَّهُ أعلم

نَشْفَ : نَشْفِ اللَّهُ : كَبِينَ وَنَشْفِتُهُ الأَرْضُ نَشْفًا ، والاَسم النُّشْتَف ﴿ وَنَشْتُفُ المَنَاءَ يَنْشِفُهُ نَسُمُفًا ونَشْفُهُ : أَخْذُهُ مَنْ غَدَيْرٍ أَوْ غَيْرِهُ بَخِرْقَةً أَوْ غَيْرِهَا . إِن السَّكْيْتِ : النَّشْفُ مصدر نَشْفِ الحوضُ الماء ينشَّقُهُ نَــَـثُقاً . ونَـشف الثوبُ العِرَق ، بالكسر ، يَنْشَهُهُ نَشْفاً : شربه ، وتَنَسَّقُهُ كَذَلَكَ . وفي خديث طَلَتْق : أنه ، عليه السلام، قال لنا اكْسَيْرُوا بيعتكم وانتضحوا مكانها وأتخذوه مسجداء فلنا: البلد بعيد والماء يَنشَفُ ؛ قال ابن الأثير : أصل النشُّف دخول المـاء في الأرض والثوب ؛ يقيال : نَــْشِفتُ الْأُوضُ المَاء تَنْشَقُه نَــُشْفًا شربته. والنَّشَافةُ : ما نشف من الماء ، وأدض نشفة بينة النشف. بالتحريك ، إذا كانت تنشف الماء ، وقيل ينشف مأؤها . ابنُ السَّكيتُ في باب فَعِلَ وهو الفصح الذي لا يتكلم بغيره: ومن العرب من يفتح نـَشَف الحوضَ من الماء يَنشُنه ونَـَفَدَ الشيءُ يَنْفُدُ لا غـير . ابن بروج : قالوا نتشفت حراتك الماء ونتشفت تنشيف وتنشف والنشفة : الشيء العليل يَبغى في الإناء مثل الجُنُوعة ؛ هذه عن أبي يحنيفة. وانتشف الوسَخُ : أَذُهُمِهِ مُسْحًا وَنحُومٌ. والنَّشْفَةُ والنَّشْفَةُ ! الحجر الذي يُتَدَلِّك به ، سبي بذلك لانتشافده الوسخ في الخبَّامَات، والجمع يَشْفُ وفِشَافُ مَ فَأَمَا النشئف فاستم الجبع وليس بجبع لأن فعلك وفعلة ليس ما يحسُّر على فَعَلُ ، ونظيره فلكة " وفلك وحَلَقة وحَلَق ؛ كله عن سبويه . اللبث : النَّـشَفُ 'دخول الماء في الأرض ، والنَّـشَفُ'

حجارة على قدر الأفهار ونحوها سود كأنها محترقة تسمى نَشْفَة ونَشْفاً ، وهو الذي يُنقَى به الوسخ في الحبَّامات ، سبيت نَشُّفة لتَنَشُّفها الماء ، وقيل : سَمِيتُ نَـُشْفَةِ لَانْتُتِشَافِهِمَا الوسَخُ عَنْ مُواضَعَتُهُ .

الأصعي : النَّشْف ، بالتسكين ، والنشف ، بالتحريك ، حجادة الحَرَّة وهي سود كأنها محترقة ، الواحدة نَشْفة ؛ قال ابن بري : ونظيره حكثة وحكق وفلئكة وفلك وحَمْنَة وحَمَّنَا وبكرة وبكر لبكرة التي في لغة من أسكن بكرة ولزبة ولنزب ؛ وقال أبو عمرو : النَّشْفة الحِجادة التي تُدلنك بها الأقدام ؛ قال الشاعر :

ُطُوبِی لَمَن کَانْتُ لَهُ هِرْ سُتَفَّهُ ! ونَسُنْفَهُ مِنْهَا کَفَّهُ

وقال الأموي : النَّشْفَة ، بكسر النون . وفي حديث عمار : أَتَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فرأى به صُفرة فقال اغسلها ، فـذهبْتُ فأَخذْت نَشَفَة "لنا فد ككت بها على تلك الصُّفرة حتى ذهبت ؛ قال : النَّشْفَة ، بالتحريك وقد تسكن ، واحدة النَّشَّف وهي حجارة سود كأنهـا أحْرقت بالنار وإذا تركت على رأس الماء طفَت ولم تغُص فيه ، وهي التي 'يجَكُ بَمَا الوسخ عن اليد والرجل ، ومنه حديث حديثة : أَظلَّتُكُمُ الفِينَ تُرمِي بالنَّشَفَ ثُم الِّي تليها تُرمي بالرَّضْف، يعني أنَّ الأولى مـن الفِتَن لا تؤثَّر في أدبان الناس الحفَّتها ، والتي بعدها كهيئة حجارة قد أحست بالنار : فَكَأَنِتُ رَضُّفاً ، فهي أَبلغ في أديانهم وأثـُلـَم لأبدانهم. وَالنَّسْنَة : الصُّوفة التي يُنتَشَّف بها الماء من الأرض . الصحاح : والنَّـشَّافة التي يُنْيَشُّف بِهَا الماء . وفي الحديث : كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نَــَـّـًافة سُمُنشَّفُ * بها غُسالة وجهـه يعني مَنْدُ بِلَّا يَمْسَحُ بِهِ وَضُوءه . وفي حديث أبي أبوب : فقيت أنا وأم أبوب بقطيفة ما لنا غيرُها نُـنَشَّفُ بِهَا الماء . والنَّشافة : الرَّغُوة ، وهي الحُمْفالة . ابن سيده : النُّشْفة والنُّشافة الرَّغُوة التي تعلو اللبن لبن الإبل والغنم إذا حُلب وهو الزَّبُد،

وقال اللحياني: هو وعوة اللبن، ولم تختص وقت الحلب. وانتشف النشافة : أخدها . وأنشفة : أعطاه النشافة . ويقال الصبي : أنشفني أي أعطني النشافة . ويقال : ونتشفت الإبل أي صادت لألبانها نشافة . ويقال : انتشف إذا شرب النشافة . حكى يعقوب : أمست النشف ولا شرب النشافة . حكى يعقوب : أمست المنشف والترغية . النضر : نتشفت الناقة تنشيفاً ، النشبف والترغية . النضر : نتشفت الناقة تنشيفاً ، وهي ناقة منتشف ، وهو أن تراها مرة حافلاً ومرة ليس في ضرعها لبن ، وإنا تفعل ذلك حين يدنو نتاجها . وهو حادة فتحسينته ، والنشف : الليون ؛ ويروى وهو حادة فتحسينته ، والنشف : الليون ؛ ويروى ببت أبي كبير :

وبَيَاضُ وجُهِكَ لَمْ تَحُلُ أَسَرَارُهُ مِثْلُ الوَدْيلةِ ﴾ أو كنَشْف ِ الأَنْضُرِ

وانتُشَيِّفَ لُونَهُ : انتُقْعَ ؛ حكاه يعقوب ، قال : والسين لغة .

نصف : النصف : أحد سقي الشيء ، ابن سيده : النصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والمرة عن ابن جني : أحد جزأي الكنال ، وقرأ زيد بن ثابت : فلها النصف . وفي الحديث : الصبر الورّع نصف الإيان ؛ قال ابن الأثير : أواد بالصبر الورّع لأن العبادة قيسان : نسك وورّع ، فالنسك ما أمرَت به الشريعة ، والورّع ما نهت عنه ، وإنا بنتهى عنه بالصبر فكان الصبر نصف الإيان ، والحبع بنتهى عنه بالصبر فكان الصبر نصف الإيان ، والحبع أنصاف . ونصف الشيء ينصفه نصف وانتصفه وتنصفه : أخذ نصفه ، والمنتصف من الشراب : الذي يطبع حتى يذهب نصفه . ونصف الشيء الشيء ينصفه . ونصف الشيء الشيء ينصفه . ونصف النهاد كنصف

وينصف وانتتَصَف وأنتصف ؛ بلغ نصفه ، وقبل: كُلُّ مَا بِلغ نصفه في ذاته فقد أنصَف ؛ وكلُّ ما بلغ نصفه في غيره فقد نصف ؛ وقال المسبب بن علس يصف غائصاً في البحر على 'در"ة :

. نتَصَفَ النهاو'، الماءُ غامرُهُ، ورَفِيقُهُ بالغَيْبِ لا يدرِي

أواد انتصف النهارُ والماءُ غامره فانتَصفُ النهارُ ولم يخرج من الماء ، فعدف واو الحال ، ونصفت الشيء إذا بلغت نصفه ؛ تقول : نصفت القرآن أي بلغت النصف ؛ ونصف عُمرُه ونصف الشببُ وأسه . ويقال : قد نصف الإزارُ ساقه يَنْصُفها إذا بلغ نصفها ؛ وأنشد لأبي جُنْدَب الهذلي :

وكنتُ ، إذا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ ، أُشْبَتْر حَتَى بِنَصْف الساق مِثْزُري

وقال ابن مَيَّادة َ بمدح رجلًا :

ترَى سَيْفَه لا يَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ ، أَجَلُ لا ، وإن كانت طِوالاً مَعَامِلُهُ *

اليزيدي : ونصف الماء البئر والحبُ والكُوز وهو ينصفه نسّصفاً ونصوفاً ، وقد أنصف الماء الحب لمنشافاً ، وكذلك الكوز إذا بلغ نصفه ، فإن كنت أنت فعلنت به قلت : أنصفت الماء الحب والكوز إنصافاً ، وتقول : أنصف الشيب وأسه ونصف تنسسفاً ، وإذا بلغت نصف السّن قلت : قد أنصفته ونصفة إنصافاً وتنصفاً وأنصفته من نفسي .

وإناء نتصفان ، بالفتح : بلغ الكيلُ أو المَّاء نصفه ، وجُمْحُمه " أَو الْمَاء نصفه ، وجُمْحُمه " في غير النصف من الأَجزاء أعني أنه لا يقال تتكثنان ولا ورَبْعان ولا غير ذلك من الصفات التي تقتضي هذه الأَجزاء ، وهذا

مروي عن ابن الأعرابي . ونصّف البُسْرُ : رطّب نصفه ؛ هذه عن أبي حنيفة .

ومنصف القوس والوتر: موضع النصف منها . ومنصف القريق ومنصف الشيء: وسطه . والمنصف من الطريق ومن النهاد ومن كل شيء: وسطه . والمتنصف : نصف الطريق . وفي الحديث : حتى إذا كان بالمنصف أي الموضع الوسط بين الموضعين . ومنتصف الليل والنهاد : وسطنه . وانتصف النهاد ونصف ، فهو ينتصف . ويقال : أنصف النهاد أيضاً أي انتصف ، وكذلك نصف ؛ قال الفرؤدق :

وإن نَبِّهَمُّهُنَّ الولائدُ بعدما ﴿ تُصعَّد يومُ الصَّيْف ، أو كاد يَنْصُف

> وقال العجاج : حتى إذا الليل ُ التَّمَامُ نصَّفا

وكل شيء بلتغ نصف غيره فقد نصفة ؟ وكل شيء بلغ نصف نفسه فقد أنصف . ابن السكيت : نصف النهار أدا انتصف ؟ وأنصف النهار إدا انتصف .

ونصَّفْت الشيء: إذا أَخذت نِصفه. وتَنْصِيفُ الشيء: جعله نَصْفَقَن . وناصَفْته المال : قاسَمْته على النصف. والنَّصَفُ : الكَهُلُ كَأَنه بِلغ نِصف عُمُره . وقوم أَنصاف ونَصَفُون ، والأُنثى نصَف ونَصَفة كذلك أيضاً : كأنَّ نَصِف عبرها ذهب ؛ وقد بيَّن ذلك الشاعر في قوله :

لا تَنْكِعَنَ عَجُوزًا أَو مُطلَّقَة ، ولا تَسُوفَنَها في حَبْلِكُ القَدَرُ ولا تَسُوفَنَها في حَبْلِكُ القَدَرُ وإن أَتَو كَ فقالوا: إنها نَصَف ، فإن أَطنيَب نِصْفَيْها الذي غَبَراا وفي هذا الليد إقواء .

أنشده ابن الأعرابي . ابن شبيل : إن فلانة لعلى نَصَفِها أي نِصْف شبابها ؛ وأنشد :

> إنَّ غَلَاماً ، غَرَّه جَرَّ شَهِبِيَّة ُ عَلَى نَفْسِهَا مِن نَفْسِهِ ، لَتَضْعِيف

الجَرَّ شَيْيِيَّة :العجوز الكبيرة الهَرِ مَهُ، وقيل:النَّصَف، المائحريك ، المرأة بين الحَدَّنَة والمُسِنَّة ، وتصغيرها المُصَيِّف بلا هاء لأنها صفة ؛ وفي قصيد كعب :

َ سُدُ النهادِ إِذِراعَي عَيْطَلِ نَصَفٍ

النصف ، بالتحريك : التي بين الشابة والكهلة ، وقيل : النصف من النساء التي قد بلغت خمساً وأربعين وغوها ، وقيل : التي قد بلغت خمسين ، والقياس الأول لأنه يجر"ه اشتاق وهذا لا اشتقاق له ، والجمع أنصاف ونصف ونصف ؛ الأخيرة عن سببويه ، وقد يكون النصف للجمع كالواحد ، وقد نصف. والنصيف : مكيال . وقد نصفهم : أخذ منهم والنصف ينصفهم نصفاً كايقال عشرهم يعشرهم عشراً . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : لا تسبوا أصحابي فإن أحدكم لو أنفق ما في الأرض عبيعاً ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه ؛ قال أبو عبيد : العرب تسمي النصف النصف كا يتولون في عبيد : العرب تسمي النصف النصف كا يتولون في العشر العشير وفي الشين الشين ؛ وأنشد لسلة بن الأكوع :

لم يَغَذُهُا مُدُّ ولا نَصِيفُ ، ولا نَصِيفُ ، ولا تَعْجِيفُ ، ولا تَعْجِيفُ ، لكنْ غذاها اللَّبَنَ الْحَريفُ : أَلْمَحْضُ ، والقارضُ والصَّريفُ

والنصِيف : الحِمار ، وقد نَصَّفَت ِ المرأة ُ وأسهـا

بالحماد . وانتَصَفَت الجادية وتَنَصَفَت أي اختهرت، ونصَّفَتُها أَنا تَنْصَفًا ؛ ومنه الحديث في صفة الحمود العين : ولَنَصَيفُ إحداهن على وأسها خير من الدنيا وما فيها ؛ هو الحماد ، وقبل المعْجَر ؛ ومنه قول النابغة يصف امرأة :

مقط النّصيف ، ولم تثرد إسقاطه ، فتناوكتُ واتّقتْنا بالسّد

قال أبو سعيد : النصيف ثوب تتجليل به المرأة فوق ثيابها كلها ، سبي نصفاً لأنه نصف بين الناس وبينها فحم أبصادهم عنها ، قال : والدليل على صحة ما قاله قول النابغة : سقط النصيف ، لأن النصيف إذا جعل خمادا فسقط فليس لسترها وجهها مع كشفها شعرها معني ، وقيل : نتصيف المرأة معجرها . وقد والنصف والنصف والنصف أوالنصفة والإنصاف : إعطاء آخق ، وقد انتصف منه ، وأنصف الرجل صاحبه إنصافاً ، وقد أعطاه النصفة . ابن الأعرابي : أنصف إذا أخذ الحق وأعطى الحق . والنصفة : اسم الإنصاف ، وتفسيوه أن تعطيه من نفسك النصف أي تعطيه من الحق كالذي تستحق لنفسك . ويقال : انتصف من فلان أخذت حقي كمك حتى صرت أنا وهو على النصف سواء . وتنصفت السلطان أي سألته أن ينصفني .

ولكن يَصْفاً؛ لو سَكَبْتُ وسَبَيْن بنُوعبد تشس من مناف وهاشم

وأنصَف الرجلُ أي عدل . ويقال : أنضفُه من نفسه وانتصفت أنا منه وتناصفوا أي أنصف بعضهم بعضاً من نفسه؛وفي حديث عبر مع زنتباع بن رَوْح: مَتَى أَلْقَ زِنْباعَ بن رَوْحٍ ببلاةٍ ،

مَنِّى النَّقُ زِنْبَاعُ بِن زُوْحٍ بِبَلَدَةٍ ، لِيَ النَّصْفُ مِنْهَا، يَقْرَعُ السَّنَّ مِن نَّدَمُ

النصف ، بالكسر : الانتصاف ، وقد أنصفه من خصه 'بنصفه إنتصافاً ونصفه ينصفه وبنتصفه نصفاً ونصافاً وأنصفه وتنصفه كله: خد مه. الجوهري : تنصف أي خدم ؛ قالت الحرقة بنت النعبان بن المندر :

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ ، وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا ، إذا نِحْنُ فِيهم سُوقَة " نَتَنَصَّفُ

فأف لدُنيا لا يدوم تعينها ؟ تقلّب تارات بينا وتَصَرَّفُ

ويقال : تنصَّفته بمعنى خدَّ منه وعبدته ؛ وأنشد ابن بري :

> فإنَّ الإله تَنَصَّفْته ؟ بأنْ لا أعْنَىَّ وأن لا أَخُوبا

قال: وعليه بيت الحبُرَّقة بنت النمان بن المنذر: المناب الم

قوله لها أي لظروف الحر ، والناصف والمنصف ، يكسر المم : الحادم ، ويقال الخادم : منصف ومنصف . والنصف ، والنصف ، والنصف : الحادم ، وفي حديث ابن عباس ، وضي الله عنها : أنه ذكر داود ، عليه السلام ، فقال : دخل المحراب وأقعد منصفاً على الباب، يعني خادماً ، والجمع مناصف ؛ قال ابن الأثير: المنصف ، بكسر المم ، الحادم ، وقد تفتح المم ، وفي الله عنه : فجاءني منصف طرفع ثابي من خلفي ، ويقال : نصفت الرجل فأنا فرفع ثابي من خلفي ، ويقال : نصفت الرجل فأنا

أَنْصُفُهُ وَأَنْصِفُهُ نَصَافَةٍ وَنَصَافَةً أَي خَدَمَتُهُ. وَالنَّصَفَةُ : الحُدُّامِ، واحدهم ناصِف ، وفي الصحاح: والنصَف الحدَّام، وتنصَفه: طلب معر وفه ؟ قال:

فإن الإله تَنْصَّفْتُهُ ، بأن لا أَخُونَ وأن لا أَخانا

وقيل : تَنَصَّفْته أَطَعْته وَالْقَدَّتُ له ؛ وقول ابن هَرْمُهُ :

مَن ذَا وسول الصح فَسُبَلَغ الله عَنْي عَلَيْة عَيْنَ فِيلِ الكاذب

عُرَضَ المُعبِّ إلى الحبيبِ الْعَائِبِ الشَّنَةُنِ ، وقال: معناه خدَّمة وحبياً

أي اشتقت ، وقبل : معناه خدامة وجهها بالنظر الد ، وقبل : إلى عاسنه التي تقسّست الحسن فتناصقته أي أنصف بعضها بعضاً فاستوت فيه ؛ وقال ابن الأعرابي : تناصف وجهها عاسنها أنها كلها حسنة ينتصف بعضا بعضا ، يريد أن أعضاءها متساوية في الجمال والحسن فكأن بعضها أنصف بعضاً فتناصف ؛ وقال الجوهري : يعني استواء المحاسن كأن بعض أعضاء الوجه أنصف بعضاً في أخذ القسط من الجال؛ ورجل متناصف ؛ متساوي المحاسن وأنصف إذا خدم وأنصف إذا سار بنصف النهار .

والمتناصف : أودية صغار ، والنواصف : صغود في مناصف أسناد الوادي ونحو ذلك من المسايل ؛ وفي حديث ان الصّبْغاء :

بين القيران السُّوء والنَّواصِف

جمع ناصفة وهي الصّغرة . قال ابن الأثـير : ويروى النّر اصّف . والنواصف : مجادي الماء في الوادي ،

واحدتها ناصفة ؛ وأنشد :

خَلايا سَفِينٍ بالنُّواصِف من دَدِ

والناصفة من الأرض: رَحَبة بها شعر لا تكون ناصفة إلا ولها شعر. والناصفة: الأرض الستي تُنبت الشّام وغيره. وقال أبو حنيفة: الناصفة موضع مِنبات يتسّع من الوادي ؟ قال الأعشى:

كَخَذُولِ تَرْعَى النَّواصِفَ مَن تَثْ لِيثَ فَعُورًا ، خَلا لَمَا الأَسْلاقُ لِمِيثَ قَفْرًا ، خَلا لَمَا الأَسْلاقُ

والناصفة : مجرى الماء ، والجمع النواصف ، وقيل : النواصف أماكن بسين الغِلسَظ واللَّيْن ؛ وأنشد قول طرفة :

كأن حُدُوجَ المالكيّةِ ، غُدُوهُ ، خَلافِهُ ، خَلافِهُ ، خَلافِ سَفِينِ بالنّواصِفِ من دَدِ

وقيل: النواصِف رحاب من الأرض و واصفة : موضع ؛ قال :

بناصِفة ِ الجَـَّوَّيْنَ أَو بُمُحَجِّر

نضف : النَّضَف : الصَّعْنَو ، الواحدة نضَّغة ؛ وأنشد:

َطْلاً بِأَقْدُ بِهِ التَّفَّاحِ ، يَوْمَهُما ، يُنتِشان أصولَ المَغْدِ والنَّضَفَا

ابن الأعرابي: أنضَف الرجلُ إذا دام على أكل النَّضَف وهو الصَّعَلَو . ومرَّ بنا قوم نَـضَفِفُون تَجِيسُون بمعنى واحد .

ونَضَفُ الْفَصِيلُ جبيع ما في ضَرَّع أَمه يَنْضِفُهُ ويَنْضُفُهُ وانْتَضَفَهُ: شربه جبيعه. وانْتَضَفُ ما في الإناء: شرب جبيع ما فيه. وانتضفَت الإبل ماء حوضها: شربته أجبع، قال: وقد يقال ذلك بالصاد،

ونضفت ما في الإناء مثله . وانتضفته : مشل لعقته . وانتضف الفصل ما في بطن أمه أي امتكه ، بالكسر ، نضفاً . وكذلك نضفة ، بالكسر ، نضفاً . وقال أبو تراب عن الحصيي : أنضفت الناقة وأوضفت إذا خبت ، وأوضفت إذا فعلت . ابن الأعرابي : النّضف إبداء الحصاص . وقال غيره : رجل ناضف ومنضف وخاضف ومخضف إذا كان ضراطاً ؛ وأنشد :

وأين مَوَالِينا الضَّعَافُ المُنَاضِفُ

نطف : النطقة والوحر : العيب . يقال : هم أهل الريب والنطقة . ابن سيده : نطقة نطفة ونطقة لطقة بعيب وقد قلة به . وقد نطف ، بالكسر ، نطقة ونطفة ونطف : عاب وأواب . ويقال : مر بنا قوم نطفون نضفون وحرون ويقال : مر بنا قوم نطفون نضفون وحرون تخسفون كفاد . والنطق : التلكظ ع بالعيب ؟

فَدَعْ ما ليس منك ولستَ منه ، هما رِدْفَيْن من نَطَفٍ قَرْبِبْ

قال و دُفين على أنها اجتمعا عليه مترادفين فنصبها على الحال . وفلان يُنطق بسُوه أي يُلطَّخ . وفلان يُنطق بسُوه أي يُلطَّخ . وفلان يُنطق بفي به . وما تنطقت به أي ما تلطيخت . وقد نطف الرجل ، بالكسر، إذا اللهم بريبة ، وأنطفه غيره . والنطف : الرجل المريب . وأنطف غيره . والنطف : الرجل المريب . وفاه لنطف بهذا الأمر أي منهم ، وقد نطف ونطف نطف نطف أي شر وقسع في نطف أي شر وفساد . ونطف البعير ونساف ، فهو نطف البعير ونقبت عن في الحد ، وقبل : هو الذي أصابته الغدة

في بطنه ، والأُتنى نطقة . والنطقة : إشراف الشجّة على الدماغ والدبّرة على الجوف ، وقد نطف البعير ؛ قال الراجز :

كوش الهبل النّطف المحجود . قال ان بري : ومثله قول الآخر :

شدًّا على " مُرَّتِي لا تَنْفَعِف ، إذا مَشَلِّت مِشْيَة العَوْدِ النَّطِف

ورجل نطف : أشرفت تشجّته على دماغه . ونطف من الطعام ينطك نطكاً : بَشِم . والنّطف : علة يُكوى منها الرجل ، ورجل نطف : به ذلك الداء ؟ أنشد ثعلب :

واستَسَعُوا قَوْلاً به يُكُوى النَّطِف، عَلَمُ النَّطِف، عَلَمُ النَّطِف، عَلَمُ النَّالَ اللَّهُ الْمُ

والنَّطْ فُ : عَقَر الجُنُوح . ونطَّف الجرح والحُنُواجَ وَالْحُنُواجَ وَالْحُنُواجَ لَا عَبْره .

والنَّطَف والنَّطَف : اللؤلؤ الصافي اللون ، وقيل : الصفار منها ، وقيل : هي القرطة ، والواحدة من كل ذلك نَطَفة ونُطَفة ، شبهت بقطرة الماء . والنَّطَفة ، بالتحريك : القرط . وغلام مُنطَّف : مُقَرَّط . ووصفة مُنطقة ومُنطقة أي مُقرَّطة بتُومَتَي * قَرْط ؛ قال :

كأن ذا فك الله مُنطَّفا وَعَلَمُهُ مُنطَّفًا وَعَلَمُهُ مِن أَعْنَابِهُ مَا قَطَّفًا وَعَلَمُا الْأَعشى:

يَسْعَى بِهَا ذُو زُنْجَاجَاتٍ لِهُ نَطَفُ ، مُقَلِّصُ أَسْفَلَ السَّرْبَالِ مُعْتَسِلُ

وتَنَطُّفُتُ المرأة أي تَقَرُّطت .

١° ورد هذا البيت في مادة جأف وفيه يجتف بدل يجتأف .

والنّطفة والنّطافة: القليل من الماء ، وقيل: الماء القليل يبقى في القربة ، وقيل: هي كالجنّر عة ولا فيعل للنّطفة . والنّطفة: الماء القليل يبقى في الدّائو ؟ عن اللحاني أيضاً ، وقيل: هي الماء الحاني ، قل أو كثر ، والجمع نُطف ونطاف ، وقد فرق الجوهري بين هذين اللفظين في الجمع فقال: النّطفة الماء الحاني ، والجمع النّطاف، والنّطفة ماء الرجل ، والجمع نُطف. قال أبو منصور: والعرب تقول للمويهة القليلة نُطفة، وللماء الكثير نُطفة ، وهو بالقليل أحص ، قال: ورأيت أعرابياً شرب من وَكيّة يقال لها شفية وكانت غزيرة الماء فقال: والله إنها لنطفة باردة ؟ وقال ذو الرمة فبعل الحير نُطفة:

تَقَطُّعُ مَاهُ الْمُؤْنِ فِي نَطُّفِ الْحَمْرِ

وفي الحديث : قال لأصحابه : هل من وضوء ? فجاء وجل بنُطفة في إداوة ؟ أواد بها همنا الماء القليسل ، وبه سمي المنيُّ نُطَّفَة لقلته . وفي التنزيل العزيز : أَلَّم يك نُطْفَةً مَن مِني " ثَيْنَى . وَفِي الحَدَيْثُ : تَخْسِرُوا لِنُطَاعِكُم ، وفي دُواية : لا تجعلوا نُطَعَكُم إلا في طهارة ، وهو حث على استخارة أم الولد وأن تكون صالحة ، وعن نكاح صعيح أو ملك بمين . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا يزال ا الإسلامُ يزيد وأهله ويَنْقُصُ الثِّركُ وأهله حتى يسيو الواكب بين النُّطُّفتين لا يخشى إلاَّ جودًا ؟ أداد بالنطفتين بجر المشرق وبجر المغرب، فأما بحر المشرق فإنه ينقطع عند نواحي البصرة، وأما مجر المغرب فمُنقَطَعُهُ عند القِلْـُـزُم ؛ وقال بعضهم:أراد بالنطفتين ماء الفُرات وماء البحر الذي يلي جُدَّة وما والاها فكأنه ، صلى الله عليه وسلم ، أراد أن الرجل يسير في أرض العرب بين ماء الفرات وماء البحر لا مخاف في طريقه غـير

الضّلال والجَوْر عن الطريق ، وقيل : أراد بالنطفتين بحر الروم وبحر الصين لأن كل نطفة غير الأخرى ، والله أعلم بما أراد ؛ وفي رواية : لا يخشى جـوراً أي لا يخاف في طريقه أحداً يجـور عليه ويظلمه . وفي الحديث : قطعنا إليهم هذه النّطفة أي البحر وماءه . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وليُسهلها عند النّطاف والأعشاب ، يعني الإبل والماشية ، النطاف : جمع نُطْفة ، يريد أنها إذا وردت على المياه والعُشب يدّعُها لتَر دوترعى . والنطفة : الـتي يكون منها الولد .

والنَّطُّفُرُ : الصبُّ . والنَّطُّفُ : القَطُّر . ونطَّف المساة ونطنف الحرب والكبوز وغيرهما ينظف ويَنْطُنُفُ نَطَعْنًا ونُطُوفًا ونِطَافًا ونَطَعُانًا : فَطَر . والقرابة تَنْطف أي تقطرُ من وَهِي أو صَرْبٍ أَو سُغْفٍ. ونتَطَعَانُ المَاء : سَيَلَانُه . ونطَف الماءً ينطنف وينطف إذا قطر قليلًا قليلًا. وفي صفة السيد المسيح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام:ينطف وأسه ماء . وفي حديث ابن عبر ، وضي الله عنهما : دخلت على حفصة ونو سائها تنطف . وفي الحديث : أَنْ رَجَلًا أَتَاهُ فَقَالَ : يَا رَسُولُ اللَّهُ رَأَيْتُ ۖ طُلَّكُ تَنْطُفُ سمناً وعسلًا أي تقطر . والنَّطافة : القُطارة . والنَّطُدُوف : القَطُّور . وليلة نطُّوف : قاطرة تمطر حنى الصباح . ونطفَت آذان الماشية وتنطَّفت: ابتلئت بالماء فقطرت ؛ ومنه قول بعض الأعراب ووصف ليلة ذات مطر : تَنْطَف آذان ضأنهـا حتى الصاح . والناطف : القييط لأنه يتنطَّف قبل اسْتِضْرَابِهِ أَي يَقْطُرُ قَبَل خُنُورَتُه ؛ وَجَعْل الجَعْدِي الحبر ناطفاً فقال :

وبات فَربق بِنُشْخُدُونَ كَأَمَا سُقُوا نَاطِفاً، مِن أَذْرِعاتٍ، مُفَلَّفُلا

والتَّنَطُّف : التَّقَرُّارُ . وأَصاب كَنْزَ النَّطيف ، وله حديث، قال الجوهري: قولهم لوكان عنده كَنْنُرُ النَّطيف ماعدا؛ قال:هو اسم رجل من بني يَوْبُوع ِ كَانَ فقيراً فأغار على مال بعث به باذان كلى كسرى من السن، فأعطى منه يوماً حتى غابت الشبس فضربت به العرب المثل ؛ قال ابن بري : هذا الرجل هـ و النَّطفُ بن الحَيْبَرِي أَحد بني سَلِيط بن الحرث بن يَوْبُوعٍ ، وكان أَصاب عَيْبَتَي جُوهِ من اللَّطيمة الـتي كان باذان أرسَل بها إلى كسرى بن هُر مُزَ ، فانتهبها بنو حَنظلة ﴿ فَقُتِلِت بِهَا عَبِيمَ بُومَ صَفْقَة المُشْقَدُ ﴾ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطي ، رحمه الله ، قال: قال ابن دريد في كتاب الاستقاق: النَّطف اسبه حطَّان ، قال ابن بري : ويقال النطف رجل من بني يربوع كان فقيراً محمل الماء على ظهره فينطف أي يقطر ، وكان أغار على مال بعث بـ باذان إلى كسرى .

نظف : النظافة : النقاوة . والنظافة : مصدر النظيف والفعل اللازم منه نظف الشيء ، بالضم ، سظافة ، فهو نعظيف : حسن وبهو . ونظيفه ينظيف تنظيف نظيفاً أي نقاه . وفي الحديث : أن الله تبارك وتعالى ننظيف يبحب النظافة . قال ابن الأثير : ننظافة الله كناية عن تنزهه من سيات الحدث وتعاليه في ذاته عن كل نقص ، وحبه النظافة من غيره كناية عن خلوص نقص ، وحبه النظافة من غيره كناية عن خلوص عن الغيل والحيد وأمثالها ، ثم نظافة المتلم عن الغيل والحيد وأمثالها ، ثم نظافة المتطعم العبادات ومنه الحديث : نظيفوا أفواه كم فإنها مطرق العبادات ومنه الحديث : نظيفوا أفواه كم فإنها مطرق القرآن أي صونوها عن الليو والفيمة والنبية والنبية والكذب وأمثالها ، وعن أكل الحرام والقاذورات والحذ على تطهيرها من النجاسات والسؤال والتنظيف ;

تكاشف النظافة . واستنظفت الشيء أي أخذته نظفاً كله . وفي الحديث : تكون فتنة تستنظف العرب أي أخذته كله ؛ ومنه قولهم: استنظفت ما عنده واستغنت عنه . والمنظفة : سُبَّهة تُنخذ من الحوص واستنظف الوالي ما عليه من الحراج : استوفاه ، ولا يستعمل التنظف في هذا المعنى ؛ قال الجوهري : يقال التنظف الحراج ولا يقال نظفته ،

ونظف الفصيل ما في ضرع أمه وانتظفه : شرب جبيع ما فيه ، وانتظفته أنا كذلك . قال أبو منصور: والتنظفة عند العرب التنطش والتقرّر وطلب النظافة من وائعة غبر أو نفي زُهومة وما أشبها، وكذلك غسل السنة والدّر ن والدّانس . ويقال للأشنان وما أسبى نظيف ، لتنظيفه اليد والثوب من غبر المرق واللحم ووضر الودك وما أشبه . وقال أبو بكر في قولهم نظيف السراويل : معناه أنه عفيف الفرّ ج ، يكنى بالسراويل عن الفرج كما يقال هو عفيف المئزر والإزار ؟ قال متهم بن نفو يرة يرقي غفيف المئزر والإزار ؟ قال متهم بن نفو يرة يرقي

حُلْثُو سَبِمَا ثُلُهُ عَفِيفِ الْمِئْزُكُ

أي عنيف الفرج. قال: وفلان تنجِس السراويل إذا كان غير عفيف الفرج. قال: وهم يَكنون بالثياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ؛ وقال غيره: فَشَكَكُتُ الرَّمْحِ الأَصَمِّ ثيابَه

وقال في قوله :

فسُلِنِي ثِيابِي من ثِيابِكِ تُنْسُلُ

في الثياب ثلاثة أقوال: قال قوم الثياب ههنا كناية عن الأمر؛ المعنى اقطعي أمري من أمرك ، وقيل : الثياب

كناية عن القلب ؛ المعنى سُلِّي قلبي من قلبك ، وقال قوم : هذا الكلام كناية عن الصرية ، يقول الرجل لامرأته ثيابي من ثيابك حرام ، ومعنى البيت إني في خُلُت لا ترضينه فاصرميني ، وقوله تنسل تبين وتقطع ، ونسك وليش إذا بانت ، ونسك ويش الطائر إذا سقط .

الطائر إذا سقط .

نعف : النعف من الأرض : المكان المرتفع في اعتراض ،
وقيل : هو ما انحد كر عن السقح وعَلَظ وكان فيه
صعود وهبوط ، وقيل : هو ناحية من الجبل أو ناحية
من وأسه ، وقيل : النعف ما انحدر عن غِلَظ الجبل
وارتفع عن مَجرى السيل ، ومثله الخَيف ، وقيل :
النعف ما ارتفع عن الوادي إلى الأرض وليس بالغليظ ،
وكذلك نعف التل ، قال :

مِثْلُ الزَّحَالِيفِ بِنَعْفِ التَّلَّ

وقيل : النعثف ما انحدر من حُزُونة الجبل وارتفع عنَّ مُنْحَدَر الوادي فما بينهما نعف وسَرْوْ وخَيْف و والجمع نِعاف . وتَعَف الرملة : مُقدَّمها وما استَرَق منها ؛ قال ذو الرمة :

قطعنت بنعف معقلة العدالا

يريد ما استرق من رَمَّله ، والجبع مــن كل ذلـك

نِعاف. ونِعاف نُعق ، على المبالغة : كبيطام بُطَّح . وفي النوادر : أَخَذَت ناعِفَة الثَّنَّة وراعِفَتها وطارفتها ورعافها وقائدتها ، كل هذا مُنْقادها . وانتَعف الرجل : ارتقى نَعفاً والنَّعْفَة أُ: ذوابة النعل ، والنَّعْفَة أُ: أَدَم يَضَر ب خلف سَرْخ الرَّحْل ، والنَّعَفَة أُ والنَّعْفَة أُ : أَدَم تَضْطَر ب خلف سَرْخ الرَّحْل ، والنَّعَفَة أُ أعلاه ، وهي العَذَبة أُ والدَّوْابة . وفي حديث عطاء : رأيت الأسود بن يزيد قد تَلقَف في قطيفة ثم عقد هدبة القطيفة بنعفة الرّحل ؛ قال ابن الأَثير : النعفة ، المتحريك ، جلدة أو سير يُشدّ في آخرة الرحل يعلني فيه الشيء يكون مع الراكب ، وقيل : هي فضلة من غشاء الرحل تشقيق سيوراً وتكون على آخرته . وانتعفت الشيء : تركته إلى غيره .

وناعفت الطريق: عارضته . والنعنفة في النعسل: السير الذي يضرب اظهر القدام من قبال وحشيتها .

ويقال : ضَعِيف نَعِيف إنباع له . والانتبعاف : وضُوح الشخص وظهُوره . ويقال : من ابن انتَعَفَ الراكب أي من أبن وضَع ومن أبن ظهر . والمُنتَعَف : الحَد بين الحَزن والسَّهْل ؟ قال البَعِيث :

بُنْتُعَفِّ بِينِ الحُنْزُونَةِ والسَّهْلِ

نغف: النفف ، بالتحريك والغين معجمة : دود يسقط من أنوف الغنم والإبل ، وفي الصحاح : الدود الذي يكون في أنوف الإبل والغنم ، واحدته نفقة . ونغف البعير : كثر نعقه . والنغف : دود طوال سود وغبر وخضر تقطع وغبر ، وقيل : هي دود عقف ، الحرث في بطون الأرض ، وقيل : هي دود عقف ، وقيل : غضف تنسلخ عن الحنافس ونحوها ، وقيل : هي دود أبيض وقيل : غضف تنسلخ عن الحنافس ونحوها ، وقيل المي دود بيض يكون فيها ماء ، وقيل : دود أبيض يكون في النوى إذا أنتيع ، وما سوى ذلك من الدود فليس بنعف . وفي الحديث : أن يأجوج ومأجوج يسكط الله عليهم فيه ليكنم النعف فيأخذ الزمان سكلط على يأجوج ومأجوج النعف فيضجون في رقابم ؟ وفي طريت آخر : إذا كان في آخر الزمان سكلط على يأجوج ومأجوج النعف فيضجون فرسَى أي مو في الإبل والغنم . وفي حديث الذي يكون في أنوف الإبل والغنم . وفي حديث الذي يكون في أنوف الإبل والغنم . وفي حديث

الحديبية : دَعُوا محبد وأصحابه حتى بموتوا موت النفك ؛ والنفك عند العرب : ديدان تولك في أجواف الحياسيم ، أجواف الحياس ولي غراضيف الحياسيم ، قال : وقد وأيتها في وؤوس الإبل والشاء . والعرب تقول لكل ذليل حقير : ما هو إلا نفكة ، تشبه بهذه الدودة . ويقال للرجل الذي تحتقره : يا نفقة ، وإنا أنت نفكة .

والنفقتان: عظمان في رؤوس الوَجْنَتَين ومن تحركها يكون العُطاس. النهذيب: وفي عظمي الوجنتين لكل وأس نفقتان أي عظمان، والمسبوع من العرب فيهما النَّكَفَتَان، بالكاف، وهما حدًّا اللَّحْيَيْنِ من تحت، وسيأتي ذكرهما. قال الأزهري: وأما النعَقَتَان بمناهما فما سبعته لغير الليث.

والنعَفُ : ما مُجْرِجه الإنسان من أَنفه من مُحاط يابس. والنعْفة أ : المُستحقر ، مشتق من ذلك والنفغة أيضاً : ما يبيس من الذّئين الذي يخرج من الأَنف ، فإذا كان وطباً فهو ذّنين ؛ ومنه قولهم لمن استقذروه : يا نتغفة أ !

نَعْف : النهذيب: روى الأزهري عن المؤرج قال: نفَفْت السّويق وسَفِفْته وهو النَّفيفُ والسَّفيف لسفيف السّويق ؛ وأنشد لرجل من أزّد شنوءة :

وكان نصيري معشراً فطعا بهم نتغيف السّويق ، والبُطون النواتيق'

وقال : إذا عظـُم البطن وارتفع المعَدُ يقال لصاحبه ناتيق .

نَفَنَف : النَّقْنَفَ : الهواء ، وقيل : الهواء بين الشيئين ؛ وكل شيء بينه وبين الأرض مَهْوَّى ، فهو نَفْنَفُ[،] ؛ قال ذو الرمة :

ترَى قُرْطَهَا من حُرَّةِ اللَّبِتِ مُشْرِفاً ، على مَلَكُ ، في نَفْنَفَ يَنْطُوَّحُ

الأصبعي: النفنف مهواة ما بين جبلين والنفنف: المقازة والنفنف: البعيد ؛ عن كراع ونفايف الكبد: نواحيها و ونفانف الدار: نواحيها و وصفع الجبل الذي كأنه جدار مبني مستوي نتفنف، والرسكية من شفتها إلى قعرها نفنف والنفنف: أسناد الجبل التي تعلوه منها وتهبيط منها فتلك نفانف، ولا تنبت النفانف شيئاً لأنها خشينة غليظة بعيدة من الأرض ان الأعرابي: النفنف ما بين أعلى الحائط إلى أسفل ، وبين السماء والأرض ، وأعلى الستو إلى أسفل ،

نقف: الليث: النَّقْف كَسْر الهامة عن الدماغ ونحو ذلك كما يَنقْف الطلم الحنظل عن حبه . والمُناقَفة : المضاربة بالسيوف على الرووس . ونقف رأسه يَنقُفه نقفاً ونقحه : ضربه على رأسه حتى بخرج دماغه ؟ وقبل : نقفه ضربه أبسر الضرب ، وقبل : هو كسر الرأس على الدماغ ، وقبل : هو ضربت إياه بو متح أو عصا ، وقد ناقَفت الرجل مُناقفة ونقافاً . يقال: اليوم قيحاف وغداً نقاف أي اليوم خَسْر وغداً أَسُر، ومن رواه وغداً نقاف فقد صحف . وفي حديث ومن رواه وغداً ثقاف فقد صحف . وفي حديث لؤي ثم يكون النقف والنقاف أي القتل والقيال ؛ والنقف : هشم الرأس ، أي تهيج الفتن والحروب والنقف : هشم الرأس ، أي تهيج الفتن والحروب بعده . وفي حديث مسلم بن عُقبة المُردي : لا يكون إلا الوقاف ثم النقاف ثم الانصراف أي المراف أي المراف أي المراف غيا .

وتَنقَّفْت الحَنظل أي شققته عن الهَسِيد ؛ ومنه قول

امرىء القيس :

كأني ، غَداة البين يوم نحمُلُوا لدى سَمُراتِ الحَيِّ ،ناقِفُ حَنْظَلِ

ويقالَ : حنظلُ نَقيف أي مَنْقُسُوف ؛ وفي وجزَ كعب وابن الأكوع :

لكن غذاها حَنْظُلُ نَعْيِفُ

أي مَنْقُوف ، وهو أن جاني الحنظل ينقُفُها بظُفُرُهُ أي يضربها ، فإن صو"ت علم أنها مُدركة فاجتناها . ونقف الظليمُ الحنظل ينقُفه وانتقفه : كسره عن هيده . ونقف الرُّمانة إذا قشرها ليستخرج حبّها . وانتقفت الشيء : استخرجته . ونقف البيضة : نقبها وخرج منها . والنقف : الفر خ البيضة : نقبها وخرج منها . والنقف : الفر خ حين يخرج من البيضة ، سبي باسم المصدر . أبو عمرو : يقال الرجلين جاءا في ثيقاف واحد ونقاف واحد إذا جاءا في مكان واحد ؟ أبو سميد : إذا جاءا مُتساويين لا يتقد م أحدها الآخر، وأصله الفر خان يخرجان من بيضة واحدة .

وأنقف الجراد : رمى ببيضه . وقولهم : لا تكونوا كالجراد رَعَى وادياً وأنقف وادياً أي أكثر بيضه فيه . والنَّقَفة كالنَّجَفة ، وهي وُهيَّدة صغيرة تكون في رأس الجبل أو الأكمة . وجد ع نقيف ومنتقوف: أكلته الأرضة . وأنقفتك المنع أي أعطيتك العظم تستخرج منحة . والمنقوف : الرجل الحقيف الأخدعين القليل اللحم .

ومنْقافُ الطائر: مِنقارُه في بعض اللغات. والمنْقاف: عظم ُدُوَيْئِيَّة تَكُونَ في البحر في وسطه مَشَقَّ تُصْقل به الصُّحف ، وقبل : هو ضَرِّب من الودَع .

ورجل نَقَاف : ذو نَظر في الأَسْبَاء وتدُّبُيرٍ .

والنَّقَّاف : السائل ، وخص بعضهم به سائل الإبل والشاء ؛ قال :

> إذا جاء نتقشاف يعسُد عيالته كلويل العصاء نتكتبته عن شياهيها!

> > التهذيب : وقال لبيد يصف خبراً :

لَـذَيِدًا وَمَنْقُوفًا بِصَافِي مَغْيِلَةٍ ، ` مَن الناصع المَحْمُودِ مِن خَمْرُ بابلا

أراد بمزوجاً بماء صاف من ماء سحابة، وقبل: المتنقُوف المتبرّرُول من الشراب، نقفته نقفاً أي بَرَالته. ويقال: فحت النحّاتُ العُود فترك فيه مَنْقفاً إذا لم يُنْعِم نَحْته ولم يُسوّه؛ قال الراجز:

كِلْنَا عَلَيْهِنَ بُدُ أَجُوَا ، لَمْ يَدَعِ النَقَافُ فَيْهُ مَنْقَفَا ، إلا انتَقَى من حَوْفِه ولَجَفًا

يريد أنه أنعم نحته . والنقاف : النحّات للخشب .

نكف : النكف : تنحيتك الدَّمْ عن خدَّيك بإصبعك ؟ قال :

فباننُوا فلولاً ما تذكرٌ منهم ُ من الحِلنْف ، لم يُنكف لعَمنيك مَدمَع ُ

وفي التهذيب: فمائوا ، ونكفت الدمع أنكف نكف التهذيب : فمائوا ، ونكفت وفي حديث على ، علي المعلم المعل

لا يَنقطِع آخره كأنه من نكف الدمع . والنكف : مصدر نَكَفْت الغيثَ أَنكُفه نَكْفاً أَي أَقْطَعَته وذلك إذا انقطع عنك ؟ قال ابن بري: قول الجوهري أي أقطعته قال كذا في إصلاح المُنْطِق ، وقال : يقال أقطفت الشيء إذا انقطع عنك . ويقال : هذا غيث لا 'بنٰكَف' ، وهذا غيث ما نَكُفْناه أي ما قطعناه ؛ قال ابن سيده : وكذلك حكاه ثعلب قطعناه بغير ألف ، وقد نكفناه نكفاً . وغيث لا يُنكف: لا يَنْقطِع . وقَلَيب لا يُنْكف: لا يُنْزَح . وهذا غيث لا يَنكُفه أحد أي لا يعلم أحد أين أقصاه . ورأينا غَيثاً ما نكفَه أحد سار يوماً ولا يومين أي ما أقطعه . وفلان بجر لا يُنكفُ أي لا يُنزح . التهذيب : وماء لا يُنكف ولا يُنزح . وقال ابن الأعرابي : نكف البئرَ ونكشها أي نزَحَها ، وعنده سَجاعة لا تُنكف ولا تُنكش أي لا تُدرك كلها`. وفي نوادر الأعراب: تَناكَف الرجِلان الكلام إذا تَعَاوَرَاه . ونَكِف الرجلُ عن الأَمر ، بالكسر ، نَكَفَأُ وَاسْتَنْكُنُكُ : أَيْفُ وَامْتُنْعُ . وَفِي التَّنزيلُ العزيز: لن يَسْتَنْكُفُ المسيحُ أَن يَكُونُ عَبِدُ اللهُ ولا الملائكة ُ المقرَّبون . ورجل نِكْف : يُسْتَنَكَف منه. الأزهري: سبعت المنذري يقول: سبعت أبا العباس وسئل عن الاستنكاف في قوله تعالى : لن يستنكف المسيح ، فقال : هو أن يقول لا ، وهو من النكف والوَّكَفِّ . يَقَالَ : مَا عَلِيهِ فِي ذَلَـكُ الْأَمْرِ نَكُفُّ ولا و كَـُفِّ ؛ فالنكفُ : أن يقال له سُوه .

واستنكف ونكيف إذا دَفَعَه وقال : لا ، والمفسرون

يقولون الاستنكاف والاستكبار واحد، والاستكبار:

أَن يَنكبّر ويتعطَّم ، والاستنكاف : ما قلنا . وقال الزجاج في ذلك : أي لبس يستنكف الذي يزعمون أنه

إله أن يكون عبد الله ولا الملائكة المقرّبون وهم أكبر

من البشر، قال: ومعنى لن يستنكف أي لن يأنف، وأصله من نكفت الدمع إذا نحته بإصبعك عن خدك، قال: فتأويل لن يستنكف لن ينقيض ولن يمتنع من عبودة الله. ويقال: نكفت من ذلك الأمر أنكف نكفاً إذا استنكفت منه. وحكى الجوهري عن الفراء قال: ونكفت ، بالفتع ، لغة. ونكفت عن الشيء أي عد لت مثل كنفت. ويقال: ضرب هذا. والانتكاف: مشل هذا فضرب هذا. والانتكاف: مشل الانتيكات ؛ ومنه قول أبي النجم:

ما بال ُ قلب داجع انشكافا ، بعد التَّعَزِّي ، اللَّهْوَ وَالإيجافا ?

و تَكِفَ نَكَفاً وانتكف : تَبَواً وهو نحو الأوال. قال ثعلب : وسئل الذي ، صلى الله عليه وسلم ، عن قولهم سبحان الله ، فقال : هو الانتكاف ، ثم فسره ثعلب فقال : هو التبرو من الأولاد والصواحب ، وفي النهاية : فقال إنكاف الله من كل سوء أي تنزيه وتقديسه . يقال : تَكفِّت من الشيء واستنكفت منه أي أنفت منه ، وأنكفته أي نزهنه عما نستنكف .

اللحياني: النكف ذرية نحت الله عدين مثل الغدد. والتكفة 'والتكفة وواطن، والعنتى من حانبي الحلقوم من قدّ من طاهر وباطن، أصل الله في الرأد وشحمة الأذن ، وقيل : هو حد الله من أصل اللحي ، وقيل : النكفتان غدّ تان تكفيفان الحلقوم في أصل اللحي ، وقيل : النكفتان لحمتان من أصل اللحي ، وقيل : النكفتان لحمتان من اللحين ، وقيل : هما عقدتان ربما سقطتا داخلتان بين اللحين ، وقيل : هما عقدتان ربما سقطتا من وجع الحلق فظهر لهما حبقم . ونكف الرجل

نكفاً: أصابه ذلك ، وقيل: النكفتان العظمان التائنان عند شحمة الأذنين يكون في الناس وفي الإبل، وقيل: هما عن يمين المنفقة وشمالها ، وهو الموضع الذي لا ينبئت عليه شعر ، وقيل: النكفتان من الإنسان غيد "تان في الحلق بينهما الحلقوم ، وهما من الفرس طرفا اللحمين الداخلان في أصول الأذنين ، الفرس طرفا اللحمين الداخلان في أصول الأذنين ، المنافر عن ذلك كله: نكف ، بالتحريك . ابن الأعرابي : النكف الملفدان اللذان في الحلق وهما جانبا الحلقوم ؛ وأنشد :

فطرَّ عَتْ بِبَضْعَة والبَطْنُ خِفُ ، فَقَدَّ فَتُهَا ، فأَبَتْ لا تَنْقَذْ فَ ، فَخْرَ فَنْهَا فَتَلَقَّاها النَّكَفُ

قال: والمنكنوف الذي يشتكي نكفَته ، وهو أصل اللَّهْزِمة . ونكَفَت الإبل ، فهي مُنكِنَّفة إذا ظهرت نكفاتُها . والنكفة ': والنكفة ': وجع يأخذ في الأذن . الليث : النَّفَكة لغة في النكفة .

والشّكافُ والشّكاث ، على البدل : الفددة ، وقيل : هو داء بأخذ في النكفتين ، وهو أحد الآدواء التي اشتقت من المُضُو ، وهو مذكور في حرف القاف . وإبل مُنكَكَفة " : أصابها ذلك . والنّكاف : ورَم بأخذ نكفتي البعير ، قال : وهو داء بأخذها في حلوقها فيقتلها فتلا ذريعاً ، والبعير منكوف والناقة منكوفة .

والنكف : وجع يأخذ في البد ، وقد نكف نكفاً . ونكف أثرًه ينكفه تكفاً ، وانتكف : اعترضه في مكان سهل ؛ قال الأزهري : وذلك إذا علا ظلنفاً من الأرض غليظاً لا يؤدي الأثر فاعترضه في مكان سهل ؛ وأنشد ان بري :

ثم استنعن كذرعه استعثاثا ، تكفنت حيث متشت المشاثا

والانتِكاف: الميل . وقال بعضهم: انتكفتِ له فضربته انْتُتِكَافًا أي مِلنْت عليه ؛ وأنشد :

> لمناً انتكفت له فوَلَى مُدَّبِراً ، كرانغائه بهيراوق عجراء

ويَنْكُمُّ : الله مليك من ملوك حيميُّو . ويَنْكُفُ : موضع . وذات نكيف : موضع . ويوم ُ نكيف: وقعة كانت بين قُدْريش وبين بني كِنانة .

نَهِفُ : أَهْمُلُهُ اللَّيْثُ : وقالَ ابنَ الأَعْرَابِي : النَّهُمُ لَفُّ التُّحَنُّر .

نوف : نافَ الشيءُ نوْفاً : ارتفع وأشْرف . وفي حديث عائشة تصف أباها ، وضي الله عنهما : ذاك كلو"د مُنيف " أي عال مُشْمَرِف . يقال : ناف الشيءُ ينتُوف إذا طال وارتفع . وأناف الشيء على غيره : ارتفع وأشرف. ويقال لكل مُشرف على غيره: إنه لمُنيف، وقد أناف َ إنافة ؛ قال طرفة :

> وأنافَت بهوادٍ تُلُعٍ ، كَجُدُرُوع مُشَدُّبِّت عنها القُشُرُ

ومنه يقال : عشرون ونيِّف لأنه زَائد عـلى العَقد . الأزهري : ومِن ناف يقال هـذه مائة ونتيَّف ، بتشديد الياء ، أي زيادة ، وهي كلام العرب، وعوام^ه النباس يخففون فيقولون : ونيف ، وهو لحن عنـــد الفصحاء . قال أبو العباس : الذي حصَّلناه من أقاويل حُدُّاق البصريين والكوفيين أنَّ النيَّف من واحدة إلى ثلاث ، والبيضع من أربع إلى تسع. ويقال : نَيُّتُ فلان على الستين ونحوها إذا زاد عليها ؛ وكلُّ ما زاد

على العَقْد ، فهو نيَّف ، بالنشديد ، وقد مخفف حتى يبلغ المَقْد الثاني . ابن سيده : النيف الفضل ؟ عن اللحياني. وحكى الأصمعي : ضع النيف في موضعه أي الفضُّل ؛ وقد نيِّف العددُ على ما تقول . قال : والنَّيْفُ والنَّيْفُ ، كمينت وميَّت ، الزيادة . والنَّيف والنَّيفة : ما بين العَقَدين لأَنها زيادة ، يقال : له عشرة ونكيِّف ، وكذلك سائر العقود . قال اللحياني : ي يقال عشرون ونيف ومائة ونيف وألف ونيف ِ، ولا

رَائَدُ عَلَى العِدُدُ الذِّي حَوَاهُ ذَلِكُ العَقَدْ. وأنافت الدراهم على كذا : زادت . وأناف الجبـل وأناف البيناء ، فهو جبل مُنيف وبناء مُنيف أي طويل ؛ وقال ابن جني في كتابه الموسوم بالمعرب :

يقال نيف إلا بعد عَقَد ، قال : وإنما قيل نيف لأنه

وأنت تراهم قد استحدثوا في حَبُّله من قوله : لما وأيت الدَّهُر جَهُماً حَبَّلُهُو

حزف مد" أنافوه على وزن البيت ، فعد"ى أناف.و. وليس هذا بمعروف ، وإنما عـد"اه لأنـه في معنى زاد . ونيِّف العَدَد على ما تقـول : زاد ، وأورد الجوهري النيف الزيادة ، والنّياف في ترجمة نيف ، قال : وأصله الواو ؛ قال ابن بري : شاهده قول ابن الرَّقاع :

ولدت ترابيه رأسُها ، على كل دابية ، نَيْفُ ا

وامرأة مُنيغة ونياف : تامّة الطول والحُسن. وجمل نِياف وناقة نِياف : طويلا السَّنام ؛ قال ابن بري : شاهده قول زياد الملتقطي :

والرُّحْل فوق ذات ِنـَوْف ٍ خامس٢

 آ قوله « ولدت ترابیه » كذا بالاصل ، ولمله ولدت برابیة ، واحدة الروالي .

أوله « خامس » كذا في الأصل بالحاه ، ولعله بالجيم .

قال ابن جني : ياء كل ذلك منقلة عن واو لأنه من النوف الذي هو العُلُوهُ والارْتفاع ، قلبت فيه الواو تخفيفاً لا وجوباً ، ألا ترى إلى صحة صوان وخوان وصوار ؟ على أنه قد حكي صيان وصيار ، وذلك عن تحفيف لا عن صنعة ووجوب ، وقد يجوز أن يكون نياف مصدراً جارياً على فعل معتل مقدر ، فيُجرى حيننذ مُجرى قيام وصيام ، ووصف به كما يوصف بالمصادر ، وقصر نياف . قال الجوهري : وناقة نياف وجمل نياف أي طويل في ارتفاع ؛ قال الراجز :

أَفْرُخُ لَأَمْثَالِ مِعْتَى أَلَّافِ ، كَانَّانِ مِعْتَى أَلَّافِ مِنْ اللَّهِ مِنْكُ مِنْكُلِ لِيَافِ

والوَخْيُ : حُسْن صوت مشيها . قال ابن بري : وحق النياف أن يذكر في فصل نوف . يقال : ناف ينوف أي طال ، وإنما قلبت الواو ياه على جهة التخفيف، ومنه قولهم : صوان وصيان وطيوال وطيال ؛ قال أو ذؤيب الهذلي :

رآهـا الفؤاد، فاستُضلُ ضلاك ، نيافاً من البيض الحِسان العطابِل .

وقال جرير :

والحيلُ تَنْحِطُ الكُماة ، وقد وأى لَمْعَ الربِيشَةِ النَّيَافِ العَيْطَـُـلِ أَراد الجِبلِ العالِي الطويل ؛ وقال آخر :

كل كِناز لَحْمُهُ نِيافٍ، كالعَلَمُ المُثُوفي على الأعرافِ

وقال آخر :

بأدي إلى طائفه الشنّعاف ، بين حوامي رَتَبِ نَبِافِ

الطائق : الأنف كيندر من الجبل . والرتب : العتب ؛ وأنت أبو عبرو لأبي الربيع :

والرحُلُ فوق جَسْرة نِيافِ كَبْداء جَسْر، غير ما از دِهافِ

وقال امرؤ القيس :

نيافاً تَزَلُّ الطيرُ عن قُنْدُمُاتِهِ ﴾ ﴿ يَظُلُ الضَّبَابِ فوقَه قد تَعَصَّرا

وبعضهم يقول : جبل نَـيَّاف ، على فَـيْعال ، إذا ارتفع في سيره ؛ وأنشد :

يَتَبُعِنَ نَـيَّافَ الضُّعَى عُزاهِلا قال أبو منصود : دواه غيره :

يتبعُن زَيَّافَ الضحى

قال : وهو الصحيح . وقال أبو عبرو : العزاهِلُ التامُّ الحَكَاثَقِ . وفَلاة ٌ نِيافٌ : طويلة عريضة؛ قال:

إذا اعْتَلَى عَرْضَ نِيافِ فِلْ ' أَذُوى أَسِاهِيكَ عَنِيقٍ أَلَّ ' أَذُوى أَسِاهِيكَ عَنِيقٍ أَلَّ ' بِعَطْنَفِ ضَبِعِينٌ مَرْحٍ شِيلٌ

ويروى : بأو ب . والنوف : أسفل الذيل لزيادت وطوله ؛ عن كراع . والنوف : السنام العالي ، والجمع أنواف ، وخص بعضهم به سنام البعير ، وبه سمي نتوف "البكالي" . والنوف : البطر ، وكل ذلك في معنى الزيادة والارتفاع . ابن بري : النوف النظر ، وقبل الفرج؛ قال همام بن قبيصة الفزادي حين قتله وازع بن 'ذوالة :

تَعِسْتَ ابنَ ذاتِ النَّوْفِ الْجَهْزِرْ على امْرِي؛ يوى المَتَوْتَ خَبْرًا مِن فِرادٍ وأكثرُما

ولا تَنْرُ كَنْي كَالْخُشَاشَةِ ، إنَّـني صَبُودٌ ، إذا ما النّكنسُ مِثْلُكُ أَحْمِمَا

وروي عن المؤرّج قال : النوْفُ المَيْصُ مِن التَّدْي، والنَّوْفُ الصَّوْفُ الصَّوْفُ تَنْدُوفُ وَالنَّوْفُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الضَّيْعَةُ تَنْدُوفُ الضَّامُ الصَّرْفُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّفِي الصَّوْبُ الْعَالَمُ السَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ السَّفُ الصَّوْبُ السَّوْبُ الصَّوْبُ الصَّوْبُ السَّفِي المُوالِقُ السَّفِي الْعَالِي السَّفِي السَّفِي السَّفِي السَّفِي السَّفِي السَّفِي الْعَالِي السَّفِي السَ

ونتو ف : اسم رجل . ويننُوف : عقبة معروفة ، سبيت بذلك لارتفاعها ؛ وأنشد أحمد بن يحيى : عُقابُ يَنْوف لا عُقابُ القَواعِلِ

ورواه ابن جني : تَنُوف ، قال : وهو تَفَعُل من النوف ، وهو الأرتفاع ، سبيت بذلك لعلوها ؛ الجوهري : وينوف في شعر امرى القيس هَضْبة في جبل طيء ، وبيت امرى القيس هو قوله :

كأن دِثاراً حَلَّقَت بِلَبُونِهِ عقاب ينوف ، لا عقاب القواعل

قال: والمعروف في شعره تنوف ، بالناء ، ويروى تنوفي الناء ، ويروى تنوفي النوفي النفط . وعبد مناف : بطن مسن قريش . الجوهري : عبد مناف أبو هاشم وعبد شمس، والنسبة إليه منافي ؟ قال سببويه: وهو بما وقعت فيه الإضافة إلى الثاني دون الأول لأنه لو أضف إلى الأول لالنبس ، قال الجوهري : وكان القياس عَبْدي ٣٠ إلا أنهم عدلوا عن القياس لإزالة اللبس .

فصل الهاء

هتف : الْهَنْفُ والْهُنَافُ : الصوت الجافي العالي ، وقيل : الصوت الشديد . وقد هتف به هنسافاً أي صاح به . أبو زيد : يقال هتَفْت بفلان أي دعو ثه ، وهنفت الله من تنوفي روايتان : الفتح والكسر كا في معجم ياقوت .

٢ - في الله: من لدوني روايتان : الفتح والحسر كما في معجم ياقور: ٣ - قوله « عبدي »كذا هو في الاصل تبعاً للجوهري .

بفلان أي مدّحته . وفلانة 'بهتف بها أي تذكر بجمال . وفي حديث حنين: قال اهتيف بالأنصار أي نادهم وادعهم ، وقد هتف بهتيف همتفاً . وفي حديث بدو : فجعل بهتيف بربه أي يدعوه ويناشده . ابن سيده : وقد هتف بهتيف همتفاً ، والحمامة بهتيف ، وسعت هاتفاً بهتيف إذا كنت تسمع الصوت ولا يُبْصِر أحداً . وهتفت الحمامة هتفاً : ناحت ؟ قال ان بري : ويقال هتفت الحمامة ؟ وأنشد لنصيب : ولا انتي ناسيك بالليل ، ما بحت ، على قنن ، ودقاء كلات مناسبة ،

وحَمَامَة هَتُوف : كثيرة الهُنّاف . وقوس هَنُوف وهَمَامَة عَنُوف وهَنَفَى : مُرْزِنّة مصَوّاتة ؛ وأنشد ابن بري للشباخ :

هَـُنُوفُ ۗ إذا ما جامع الظبيّ سَهْمُهُا ، وإن ربيع منها أسْلَــَتُهُ النّوافِر ُ

وربح هَنُوف : حنّانة ، والأسم المَنَفى . وقوس هتّافة : ذات صوت . وقال في ترجبة هبز : قوس هَمَزى شديدة الهَبُرْ إذا نُنزع فيها ؛ قال أبو النجم:

أَنْحَى شِمالاً هَمَزَى نَصُوحاً ، وهَنَفَى مُعْطِيةً كُورُوحاً ا

وقوس هَتَفَى : نهتَفِ بالوتَر .

هجف : الهجَّفُ : الطويل الضخم ؛ التهذيب في ترجمة جرهم في الرباعي : قال عمرو الهذلي :

فلا تَتَمَنُّنِي ﴿ وَمَنَ عَلِمُنَّا حَلِمُنَّا حَلِمُنَّا كَالِحِبَالُ جُواهِمَةً ۚ كَالْجِبَالُ

لا غَناء عنده . والهيجفُ : الظليم الجافي الكثيرُ الزَّفَّ ، والهيجفُ : الظليم المُسْنِ ؛ قال ابن أَحمر :

وما بَيْضاتُ ذِي لِبَدٍ هِجَفَّ ٍ سُقِينَ, بزاجَل ِ ، حَتَى زُورِينا

قال ان درید : وسأِّلت أبا حاتم عن قول الرَّاجز : وجَفَرَ الفَحَلُ فأَضْحَى قد هَجَمَهُ ، واصْفَرَ ما اخْضَرً من البقل وجف

فقلت: ما هَجَف ? فقال: لا أُدري ، فسأَ لت النَّوَّدِيّ فقال: هَجَفِ لحقت خاصرتاه بجنبيه ؛ وأنشد فيه بيتنا . الجوهري : الهجف من النعام ومن الناس الجاني الثقيل ؛ قال الكميت :

> هو الأَضْبَطَ الهوَّاسُ فينا تَشْجَاعَةً ، وفييمَنُ يُعاديه الهيجَفُّ النُّثقِّلُ

وانهَجَفَ الظبّي والإنسان والفرس: انْغرف من الجُوع والمرض وبدت عظامه من الهُزال وانْعَجَف. وهَجِفَ هَجَفًا إذا جاع ، وقيل: هجف إذا جاع واسترخى بطنه. أبو سعيد: العَجْفَةُ والهَجْفَةُ ، واحد وهو من الهزال؛ وأنشد لكعب بن زهير:

مُصَعَلَكًا مُغْرَبًا أَطْرِافِ هَجُفا

ابن بري : والأَهْجَفُ الضام ، والأُنثي هَجُفَاء ؟ قال :

> تَضْعَكُ سُلَمَى ، أَن رَأَنْنِي أَهْجَفَا نِضُواً ، كأشلاء اللَّجام أَهْيَفا

رقوله « العجفة والهجفة النع » كذا بالاصل مضبوطاً ، وعبارة القاموس : والهجفة ، كفرحة ، العجفة ، قال شارحه : وهو من الهزال ، قال كب بن زهير النع .

والهِجَفُ والهَجَفُجَفُ : الرَّغِيبُ البطن ؛ قال : قد عَلِمَ القومُ بنو طَريف ،

أنك شيخ " صَلَف " ضَعِيف ، هَجَفْجَف" لَضِر سه حَفَيف

هجنف : طَليم هَجَنَّفُ : جَافٍ .

هدف: الأزهري: روى شهر بإسناد له أن الزبير وعبرو ابن العاص اجتمعا في الحيجر فقال الزبير: أما والله لقد كنت أهد فت لي يوم بدر ولكني استبقيتك لمثل هذا اليوم ، فقال عبرو: وأنت والله لقد كنت أهدفت لي وما يسر في أن في مثلك بقر تي منك ؟ قال شهر: قوله أهد فت لي ، الإهداف الدون منك ؟ والاستقبال لك والانتصاب. يقال: أهدف لي الشيء ، فهو مهدف ، وأهدف لك السحاب والشيء إذا

> ومين بني ضَبّة كَهُف مُكِنّهُ ، إن سال بوماً جَمْعُهُم وأهدَفُوا

وقال : الإهداف الدنو . أهدف القوم أي قر بوا . وقال ابن شبيل والفر"اء : يقال لما أهد كنت لي الكوفة نزلت ، ولما أهد فنت لهم تقر بوا . وكل شيء وأيته قد استقبلك استقبالاً ، فهو مهد ف ومستتهد ف . وقد استهدف أي انتصب ، ومن ذلك أخذ الهذ ف لانتصابه لمن يَوْ مِيه ؛ وقال الزّقيان السّعدي يذكر ناقته :

تَرْجُو اجْتِبارَ عَظْمِها ، إذْ أَزْحَفَتْ فَأَمْرَ عَنْ ، لما إليك أَهْدَفَتْ

أي قَرَ بُبَتْ ودَنَت . وفي حديث أبي بكر : قال له ابنه عبد الرحين : لقد أهدفت لي يوم بدر فضِفْت

عنك ، فقال أبو بكر : لكنك لو أهدفت لي لم أضف عنك أي لو جَانَ إلي لم أعدل عنك ، وكان عبد الرحمن وعبرو يوم بدر مع المشركين ؛ وضفت عنك أي عد المت وملئت ؛ قال ابن بري : ومنه قول كعب :

عَظیمُ رَمادِ البیئتِ کِمُتَّلُ بیته ، إلی هَدَفِ لم کِمُتَجِبْه غُیُوب

وغيُوب: جمع غيّب ، وهو المطبئن من الأرض. والهدّفُ : المُشرّفُ من الأرض والله يُلْجأً ؛ ويروى :

عظيمُ رماد القِدارِ وَحْبُ فِناؤُهُ

يقال أكل شيء دنا منك وانتصب لك واستقبلـك : قد أهدَف لك الشيء واستهدف . وفي النوادر : يقال جاءت هاديفة ^س من ناس وداهيفة وجاهيشة سوهاجيشة س بمعنى واحد . ويقال : هل هدَّف إليكم هاديف أو هبش هايش"? يستخبره هيل حدّث ببلده أحد سوى مَن كان به . والهدَّف : الفَرض المُنتَّضَلَ ْ فيه بالسهام . والهَدَفُ : كل شيء عظيم مرتفع . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا مر بهذف ماثل أو صدف ماثل أسرع المشي؟ المِدَفُ كُلُّ بِنَاءُ مُرتفع مُشْمُرِف، والصدَّفُ نَحُو مِنْ الهَدْف ؛ قال النضر : الهدَّف ما كُوفِيع وبُنْيِي من الأَرْضُ للنَّضَالُ ، والقِرْطَاسُ مَا 'وَضِعِ فِي الْهَدَّف ليُرْمَى ﴾ والفرّض ما 'ينصب شِبُّه غِرْبال أَو حَلَـْقة ﴾ وقال في موضع آخر : الغرض الهــدف . ويسمى القرطاس هدَفاً وغرَضاً ، على الاستعارة . يقــال : أهدَف لك الصيدُ فارْمِه ، وأكثب وأغرَض مثله. والهدَف : حَيْد مرتفع من الرمل ، وقيل هو كلُّ شيء

مرتفع كعيود الرمل المشرفة ، والجمع أهداف ، لا يُكسّر على غير ذلك . الجوهري : الهدك كل شيء مرتفع من بناء أو كثيب كرمل أو جبل ؛ ومنه سمي الفركض هدكاً وبه شبه الرجل العظم . ابن سيده : والهدك من الرجال الجسم الطويل العنق العريض الألواح ، على التشبيه بذلك ، وقيل : هـو الثّقيل النّووم ؛ قال أبو ذويب :

إذا الهَدَفُ المِعْزَابُ صَوَّبُ وأَسَهُ ، وأَعْجَبُهِ صَفَّوْ مِن الثَّلَةِ الحُطْلُلِ

قال أبو سعيد في قوله الهدف المعزاب قال : هذا واعي ضأن فهو الضاف هدف تأوي إليه ، وهذا ذم للرجل إذا كان واعي الضأن . ويقال : أحمق من واعي الضأن ، قال : ولم يُود بالخطل استر خاه آذانها ، أواد بالخطل الكثيرة تخطل عليه وتتبعه . قال : وقوله الهدف الرجل العظيم خطأ ، قال ابن بري : الهدف التقيل الوخيم ، ويووى المعزال ، والمعزال : الذي يوعى ماشيته عَمْز ل عن الناس ، والمعزاب : الذي عزب بإبله . وضفو : أتساع من المال . والخطل : الطويلة الآذان .

وأهدَف على النلّ أي أشرَف . وامرأة مُهْدِفة أي الخيمة . ورّكب مُستهدِف أي عَريض مرتفع ؟ قال ا

وإذا طِعِنَتَ طَعِنَتَ في مُسْتَهدِف ، وابي المتجَسَّةِ بالعَبِسِينِ مُقَرَّمَندِ أي مُرتفع منتضِب، وامرأة مُهْدِفة: مرتفعة الجَهاز، وأهدَف لك الشيء واسْتَهَادَف : انتصب ؛ وقول الشاعر :

> وحنى سَمِعْنا خَشْف بَيْضَاء جَعْدة ، على فَدَمَيْ مُسْنَهُد ِف مِتقَاصِر ١ النابغة الذيان .

يعني بالمستهدف الحالب يتقاصر للحكب ؛ يقول :
سمعنا صوت الرَّغُوة تتساقط على قد م الحالب .
والهد فق : الجماعة من الناس والبيوت ؛ قال عُقبة :
وأيت هد فق من الناس أي فر قق ، الأصمعي :
غد فق وغد ف وهد فق وهد ف عمني قطعة . ان
الأعرابي : الدّاف الغريب ، قال الأزهري : كأنه
بعني الدّاهف والهادف ، وقيل : الهدفة الجماعة
الكثيرة من الناس يُقيمون وينظعنون . وهد ف إلى
الشيء : أَمْرَع ، وأهد ف إليه لَجاً .

هذف : سَائِقُ هَذَ افْ : سَريع ؟ قال :

تُبْطِرُ كَذَرْعَ السَّائقِ الهَّذَّافِ بعَنَقٍ منْ فَوْدِهِ ذَرَّافِ

وَقَيلَ : الهَذَّافُ السريعِ من غير أَن يَشْتَوَطُ فِيهُ سَوْقَ، وقد هَذَفَ يَهْذِفُ إِذَا أَسرع، وجاء مُهُذْ فَأَ مُهْذَبًا مُهُذُلًا بِعنى واحد .

هوف : الهَرْفَ : مُجَاوِزة القَدْر في السَّناء والمد و الإطناب في ذلك حتى كأنه يَهْدُر. وفي الحديث : أن رُوعُة جاءت وهم يَهْرِ فون بصاحب لهم ويقولون : ما رأينا يا رسول الله مثل فلان ، ما سرنا إلا كان في قراءة ولا نزلنا إلا كان في صلاة ؛ قال أبو عبيد : يَهْرِ فون به أي يَهد عونه ويُط نبون في الشناء عليه . وفي المثل : لا تَهْرِف عا لا تَعْرَف ، وفي رواية : قبل أن تعرف ، أي لا تمدح قبل التجربة ، وهو أن تذكره في أول كلامك ولا يكون ذلك إلا في حميد وثناء . التهذيب: الهَرْف شبه الهَدَيَان من الإعجاب

يقال : هو يَهْرِفُ بفلان نهارَه كله هَرْفاً . ويقـال لبعض السباع يَهرِف لكثرة صوته . ويقال : هرَفت بالرجل أَهْرِفُ هَرْفاً . ابن الأعرابي : هَرَف إذا

هذى ؛ وَالْهَرَ ْفُ : مدْحُ الرجل على غير معرفة . والهَرْفُ : ابتداء النبات ؛ عن ثعلب . وهرَ ف السَّبُع يَهْرُ فُ هُرْفاً : تابع صوته. وأهرف الرجل مثل أحرَف أي نتبا ماك . وأهر فت النخلة أي عَجَلت إناءها .

هوشف: الهر ُشَيَفُ والهر ُشَفَّةُ: العجوز البالية الكبيرة. ويقال للناقة الهرمة: هر شُفَّة وهر ُدُشّة. وعجوز هر شُفَّة وهر شُبَّة ، بالفاء والباء. ودلو هر شُفَّة : بالله متشبَّجة ، وقعد الهر شُفَت . والهر شُفَّة : خرقة يُنشُف بها الماء ؛ قال :

كُلُّ عَجُوزٍ ، وأَسُهَا كَالْكِفَة ، تَسْعَى بَجُفَّ مِمْهَا هِرَيْسَفَةً .

والمر شُعَة : صوفة الدّواة ، وهي أيضاً صوفة أو خر قة يُندَشَّف بها الماء ؛ وفي نسخة : ماء المطر من الأرض ، ثم تعصر في الإناء ، وإنما يفعل ذلك إذا قلّ الماء ؛ قال الراجز :

ُطُوبِی لِمِنَ کَانْتَ لهُ هِرْ شُنَفَةٌ ! ونَشْفَةٌ كَانْدُ مِنْهَا كَفَّهُ

أبو عبيد : الهرشفة قطمة خرقة بجمل بها الهاء أو قطعة كساء أو نحسوه بنشف بها ماه المطر مسن الأرض ثم تعصر في الجنف وذلك من قبلة الماء ويقال لصوفة الدواة إذا يبست هرشفة ، وقد هر شفت واهر سُنفت . والهر شف من الرجال : الكبير المهزول . والهر شف : الكشير الشرب ؛ عن السيراني . أبو خيرة : النهر شف التحسي قليلاً قليلاً .

هزف : هَزَ فَتُهُ الربح نَهُزُ فُهُ هَزُ فَأَ : اسْتَخَفَّتُهُ .. والمُزَفُ : الجاني من الطَّلْمَان ؛ وقال يعقوب: هو

الجافي الغليظ مشل الهيجف" ، وقيسل : الهيزَف" الطويل الريش .

هزرف : الهُزُّرُوفُ والهِزَّرافَ:الظَّلْمِ. والهِزَّراف: الحَنيفُ السريع وربما نُعْبِثَ به الظلمِ . وظَلَيمِ

هِزْرُوْفُ : سريع خَفَيف، وقدِ هَزْرُف في عَدَّوهُ هَزْرُفَةً . قال ابن بري : الهِزَّرِ في الكثير الحركة ، والهُزْرُوف السريع ؛ قال تأبُّطًا شراً يصِف طَليماً :

من الحُنصِّ هُزُرُوفُ يَطِيرِ عِفادُه ، إذا اسْتَدَرَجَ الفَيْفاء مَدَّ المَغابِنا أَذَجُ وَالْوَفْ ، أَذَجُ وَالْوِفْ ، وَفَازِفْ ، هِزَوْفِيْ وَفَازِفْ ، هِزَوْفِيْ وَفَازِفْ ، هِزَوْفِيْ النَّاجِياتِ الصَّوافِنا هِزَفْ النَّاجِياتِ الصَّوافِنا

قال : وقيل الهُزُورُوفُ العظيم الحَكَاثِق ؛ ذكره ابن بري في هزف .

هطف : الهُطِفُ : اسم رجل وهو أبو قبيلة كانوا أول من نتحت الحِفان ؟ وقال الأزهري : بنو الهُطِف حَيَّ مَن العرب ذكره أبو خواش الهذلي فقال :

لو کان حَیّــاً گفاداهُم بُنْرُعة من الرّواویق، من شیزی بنی المَطیف

والهُـُطَـُفي : اسم . ﴿ ﴿ ﴿

هفف : الْمُقْيِفِ : سُرْعَة السَّرِ . هَفَ يَهِفُ هَفَيْهَا : أسرع في السير؛ قال ذو الرمة :

إذا ما نعَسْنا نَعْسة قُلْنَتُ غَنْنا ِ فِي الرُّواحِلُ فِيفُ الرُّواحِلُ

وهَفَّت هَافَـَّة مِن النَّاسِ أَي طَرَّأَت عَنْ جَدَّبٍ. وغيم هُفَّ : لا ماء فيه . والهِسفُ ، بالكسر : السِحابِ الرقيق لا مــاء فيه ؛ قال ابن بري : ومنه

قول أميّة :

وشتو دت تششهم، إذا كلكعت المالعت المنتم المنتم كنتم الم

شُوَّدُت: ارتفعت ، أراد أن الشبس طلعت في قُنْسُمةً فَكُمَّا عَسَّمَتُهُما .

وفي حديث أبي ذر، رضي الله عنه : والله ما في بيتك هفة ولا سفة ؛ الهفة : السحاب لا ماء فيه، والسفة : ما يُنسَج من الحوص كالزّبيل، أي لا مشروب في بيتك ولا مأكول . وشهدة هفة : لا عسل فيها . وفي التهذيب : الشهدة هفة . وعسل هف : وقيق ؟ قال ساعدة :

لتُكَنَّشُفَتْ عن ذي مُتُنُونَ نَيْلُو ، كَالُونُ فَيُلُو ، كَالُونُ فِي مُخْرَبُ

مُخْرَبُ : تُرك لم يُعَسَّلُ فيه . وقال أبو حنيفة : الهف ، بغير هاه ، الشهدة الرقيقة الخفيفة القليلة العسل . قال يعقوب : يقال يُشهدة هِمَا ليس فيها عسل ، فوصف به .

والهَنَّاف : البرَّاق . وجاءنا على هَفَّانِ ذَاكُ أي وقته وحيينه .

وثوب هَفّاف وهَفُهاف : يَخِفُ مع الربح ، وفي الصحاح : أي رقبق سُفّاف . وربح هَفّافة وهفهافة : مربعة المَرّ . وهَفَّ تَهِفُ هَفّاً وهَفِيفاً إذا سبعت صوت هُبُوبها . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، في تفسير السّكينة : هي ربح هَفّافة أي سريعة المُرور في هُبُوبها . والربح المُقّافة : الساكنة الطّيّبة مُ . الأَزهري في حديث علي ، رضي الله عنه ، الطّيّبة مُ . الأَزهري في حديث علي ، رضي الله عنه ، الوب وقد تقدم في شوذ بالحاء المجمة في البت وتفسيره وهو خطأ . راجع مادتي جلب وخلب .

أنه قال في تفسير قوله تعالى: أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم ، قال : لها وجه كوجه الإنسان ، وهي بعد ربح أحمر . ورجل هفّاف القميص إذا نُعِت بالحفّة ؛ وقال ذو الرمة في الغازيته :

وأَبْيَصَ هَفَافِ القَسِيصِ أَخَذَاتُهُ ، فَجَنْتُ بِهِ للقَومِ مُغْنَصَبًا قَسْرا

أراد بالأبيض قتلبًا عليه شعم أبيض ، وقسيب القلب : غشاؤه من الشعم ، وجعله هفافًا لرقته ؟ وأما قول أن أحسر :

> كَبَيْضَةِ أَدْحِيٍّ بُوَعْثِ خَسِلةٍ ، يُهَفَّهُونُهَا هَيْقُ مُجُوْشُوشِهِ صَعْلُ

فيعنى يُهِفْهُمُا أَي يُحِرِّكُهَا ويَدَّفُهُمَا لِتُفْرِخُ عَنَّ الرَّأْلُ. والهَفْهَافَانُ : الجُنَاحَانُ لَحِقَّنِهِمَا ؟ قَالَ ابنَ أحمر يصف طليماً وبيضة :

> يَبِيت يَحُفُّهُن بِقَفْقَفَيْهِ ، ويَلْحَفُهُنَّ هَفُهافاً ثَنَخِينا

أي يُلْمُبِسُهن جَنَاحًا، وجعله ثخينًا لتراكب الرّيش. وظِلَّ هَفْهَفُ : بارد تَهِفَّ فيه الربح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أبطتح حباشأ وظيلأ هفهها

وَعُرُونَةَ هَفَّافَةَ وَهَفَهَافَةَ : مُظَلِّةَ بَارِدَةً . ويقال البجارية الهَيْفَاء : مُهَفَّفَة ومُهَفَّهَفَ وهي الخَييصة البطن الدقيقة الخَصْر ، ورجل هَفْهَاف ومُهَفَّهَفَ كَذَلُك ؟ وأنشد :

وامرأة مُهَفَّهَة أي ضامرة البطن . ابن الأعرابي : هَفْهَفَ الرَّجل إذا مُشْتَى بدنه فصار كأنه غُصْن يميد مكلحة . والهف : الزرع الذي يؤخّر حصاده فينشَشر حبه . والهفّاف : الحقيف ، وقيد هف " هفيفاً . وريش هُفّاف .

واليَه غُوف : الجَبَان . ابن سيده : اليَه غُوف الحديدُ القلب ، وزاد غيره من الرجال ، وهو أيضاً الأحتى. واليَه غُسوف : القَفْر من الأرض . ابن بري : أبو عمرو السَه غُوف : القلب الحديد ؛ وأنشد :

طائره حدا بقلئب كينفوف

ورجل هف : خفيف . وفي حديث الحسن وذكر الحجاج : هل كان إلا حماراً هفاً ؟ أي طبّاشاً خفيفاً . وفي حديث كعب : كانت الأرض هفاً على الماء أي قلقة لا تستقر ، من قولهم رجل هف أي خفيف . وفي النوادر : تقول العرب : ما أحسن خفيف الورق ورقته ، وهي إبردته . وظل هفاف .

وزُ قَاقُ الْهَفَةِ : موضع من البَطِيحة كَشَيْرِ القَصْبَاءُ فيه مُخْتَرَقَ للسُّفُن .

والهيف ، بالكسر : جنس من السبك صغار . ابن الأعرابي : الهيف الهازيتي ، مقصور ، وهو السبك ، واحدته هيفة . وقال عُمارة : يقال اللهف الحُساس ، قال : والهازيي جنس من السبك معروف. وفي بعض الحديث : كان بعض العباد يفطر كل ليلة على هيفة يشعويها ؟ هو بالكسر والفتح ، نوع من السبك ، وقيل : هو الدعموص وهي دويبة تكون في مستنقع الماء .

هقف ؛ الهُمَّفُ : قلة سَهْوة الطَّعام ؛ قال ابن سيده : وليس بثبت . هكف : المَكفُ : السرعة في العَدُّو ِ وغـيره ، وهو فِعْلُ مَات . وهَنْكُفُ : موضع مُشْتَق مَنْ ذلك ، وقد يكون رباعيًّا .

هلف: الهلئونة والهلئون : اللحية الضخمة الكثيرة الشعر المنتشرة . والهلئون من الإبل : المسن الكبير الكبير الكبير الكبير الكبير الكبير الكبير المسن ، وقيل : الكنتاب ، وإذا كبير الرجل وهرم فهو الهلئون . ورجل هملفوف : الرجل وهرم فهو الهلؤف . ورجل هملفوف : كثير شعر الوأس واللحية . الجوهري : الهلئون الثقيل الجافي العظم اللحية . وقال ابن الأعرابي : الهلئوف الثقيل البطيء الذي لا غناء عنده ؟ قالت الهلئوف الثقيل البطيء الذي لا غناء عنده ؟ قالت امرأة من العرب وهي تركقص ابناً لها :

أَشْبِهِ أَبَا أَمَّكُ ، أَو أَشْبِهِ عَمَلُ الْ وَلَا تَكُونَنُ كَمِلِلُونُ وَكُلُ ، وَكُلُ ، يُصْبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قد انْجَدَلُ ، يُصْبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قد انْجَدَلُ ، وارْقَ إِلَى الْجَيَرُاتُ وَنَا فِي الْجِيَرُاتُ وَانَا فِي الْجَيَلُ .

قال ابن بري: المرأة التي ذكر هي منفوسة بنت زيد الفوارس ، قال : والشعر لزوجها قَيْس بن عاصم ، وعَمَل اسم رجل وهو خاله ؛ يقول : لا مُتجاوزْنا في الشَّبه ، فردّت عليه :

أَشْبِهِ أَخِي أَو أَشْبِهِنْ أَبَاكَا ، أَمَّا أَبِي فَلَن تَنَالَ ذَاكَا ، تَقْصُر أَن تَنَالَه بداكا

وقال آخر :

َ هِلُوْفَةَ كَأَنْهَا جُوالِقُ ، لها فضول ٌ ولها بنائق ُ

والهِلُـوْ فَهُ : العجوز ؛ قال عنترة بن الأُخرس :

إغبيد إلى أفضى ولا تأخر ، فكن إلى ساحتيهم ثم اصفير ، تأتيك من هيلوفة أو مُعْضِر

يصفهم بالفُجُور وأنك متى أردت ذلك منهم فاقرب من بيوتهم واصفر تأتك منهم الكبيرة والصفيرة .

هنف: الإهنساف : ضَحِك فيه فتنور كضَحِك المستهزى، ، وكذلك المنهانيَّة والتَّهانِيْف ؛ قال

مُهَفَهُنَّهُ الْكَشْعَانِ بِيضَاءُ كَاعِب ، تُهَانِف للجُهَّالِ مِنَّا ، وتَلْعَبُ

قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

إِذَا هُنَ فَصَلَنْ الحَدِيثَ لأَهْلِهِ ، حَدِيثِ الرَّاء ، فَصَّلْتُنَهُ بِالنَّهَانُف

وقال آخر :

الكست:

وهُنْ في تَهَاتُف وفي قَهْ

ابن سيده : المُنْدُوف والهِنافُ ضَحِكَ فوق التَّبَسم ، وخص بعضهم به ضحك النساء .

وتهانَفَ به : تَضَاحَكُ ؛ قال الفرزدق :

من اللُّف أَفْخاذاً تَهَانَفُ الصَّبا ، إذا أَفْسُلَت كانت لَطِيفاً هَضِيبُها

وقيل: تَهَانَكَ به تَضَاحَكَ وَتَعَجَّب؛ عَن ثَعَلَب، وَقَيْل : وَقَيْل : وَقَيْل : الْهَنَافُ مُهَانَفَةُ الْجَوَارِي بالضحَكُ وهو التبسم ؛ وأنشد:

تَغُضُّ الجُنُونَ على رِسْلِها مِحُسْنِ الهِنافِ، وخُونِ النَّظُرُ

والمُهانَّفَةُ : المُلاعَبة أيضاً . قيل : أقبل فلان مُهنِّفاً أي مُسْرعاً لينال ما عندي ؟ قال : وفي نسخة من كتاب الكامل المبرد : التَّهانُف الضحك بالسَّخْرية . والمُهانَّفة : المُلاعبة . وأهنَّف الصِيُّ إهنافاً : مثل الإجْهاش ، وهو النهيَّو للبكاء . والنهنُّف : البكاء ؟ وأنشد لعنَّتَرة بن الأَخْرَس :

تَكُفُ وتَسْتَبْقِي حَيَاءً وهَيْبَةً لنا ، مُم يَعْلُنُو صَوْتُهَا بالنهنُّفِ

وأَهْنَفُ الصِيُّ وتَهَانفَ: تَهِيَّا للبَكَاءَ كَأَجْهَشَ ، وقد يكون التَّهانُف بكاء غير الطفل ؛ أنشد ثعلب والشعر لأعرابي ١ :

> تَهَانَـَفْتَ وَاسْتَبِكَاكُ رَسُمُ الْمَبَالَوْلِ بِسُوقَةٍ أَهْدِى ، أَو بِقَارَةٍ حَاثُلُ

فهذا ههنا إنما هو للرجال دون الأطفال لأن الأطفال لا تبكي على المنازل والأطالال ؛ وقد يكون قوله تهانفت : تشبّهت بالأطفال في بكائك كقول الكميت:

أَشْيَخاً ، كالوكيد برَسْم دار ، تُسائلُ ما أَصَمَّ عن السَّؤُولُ ؟

أصم أي صم .

هوف ؛ رجل هُوف ؛ لا خير عنده . والهُوف من الرّياح ؛ كالهَيْهُ ، وهي الباردة أو الهُبوب ، وفي السحاح ؛ الهرف الربح الحارّة ؛ ومنه قول أم تأبّط شرًّا ؛ والبّناه ! ليس بعُلْفُوف تلُنُفُه هُوف حَشي من صُوف ، وقيل ؛ لم يسبع هذا إلا في كلام أم تأبط شرءًا ، وإنما قالته لأن فقر كلامها موضوعة على هذا ، ألا ترى أن قبل هذا ما قد مناه من قولها ليس المولي عناه عن الما الما الما عناه عن المناه المن المناه المناه عن المناه ال

بعُلْقُوْفِ وبعده حشي من صوف ? فإذا كان ذلك فهو من هيف ، وسنذكره بعيد ذلك إن شاء الله تعالى .

هيف: هاف ورق الشجر بهيف : سقط والهيف والهيف والهيف والهيف : ربع حارة تأتي من قبل البين ، وهي الشكناء التي تجري بين الجنوب والدبور من تحت بحرى سهيل بهيف منها ورق الشجر . ابن الأعرابي: نكناء الصبا والجنوب مهياف ميلواح ميباس الميف ، وهي التي تجيء بين الرجين ، وقال الأصمي : الهيف الجنوب إذا هيت بحر" ، وقيل : الهيف ديع باردة تجيء من قبل مهيب الجنوب ، قال : وهذا لا يوافق الاشتقاق ؛ قال الأزهري : الذي قاله الليث إن الهيف ربع باردة لم يقله أحد ، والهيف لا تكون إلا حارة . ابن سبده : وقيل الهيف كل ربع ذات سيوم تعطش المال وتنبيس الرسطب ؛ قال ذو المنة :

وصَوَّحَ البَقْلُ نَأْآجُ تَجِيءَ به . هَيْفُ كَانِية "، في مُرَّها نَكَبُ

وفي المثل: تذهبت هيف لأديانها أي لعاداتها لأنها تُجفّف كل شيء وتيبسه. وتهيّف الرجل مسن الهيّف كها يقال تشتى من الشتاء. والهُوف من قول أم تأبيط شرام : تلكفه هُوف ، إنما بنته على فأهل ليا قبله من قولها : ليس بعكفُوف ، وما بعده مسن قولها : حشي من صوف، وقبل : هي لغة في الهيف. وهاف واستهاف : أصابته الهيف فعطيس ؛ أنشد ثعلب :

> تَقَدَّمُنهِـنَّ عـلى مرَّجَمٍ _ يلـُوكُ اللَّجامَ ،إذا ما اسْتَهَافا

ورجل هيُوف ومهناف وهاف ؛ الأخيرة عن اللحاني : لا يصبر على العطش . ويقال للعطشان : إنه للحاف ، والأنثى هائفة . وناقة مهناف وهافة وإبل هافة ، كذلك : تعطش سريعاً . واهنتاف أي عطش . قال الأصعي : رجل هينفان . والمهناف : السريع العطش ، وقد هاف يهاف هيافاً ، وهافت الإبل تهاف هيافاً ، وهافت الإبل تهاف هيافاً وهنافاً إذا اشتد ت الهيف من الجنوب واستقبلتها بوجوهها فاتحة أفواهها من شدة العطش . وأهاف الرجل : عطيست إبله ؛ قال :

فقد أهافئوا ، زعبوا ، وأنْزَعُوا

الأصعي: الهافة الناقة السريعة العطش، وهو من ذوات الياء، وهي المهياف والمهيام، والهيدف، : جسع أهيف وهيفاء، وهو الضامر البطن . الأزهري في ترجمة فوه : فاهاه إذا فاخره وناطقة ، وهافاه إذا مايله إلى هواه . والهيف ، بالتحريك : رقبة الحصر وضمور البطن ، هيف هيفاً وهاف هيفاً ، فهو أهيف ، ولغة تمم : هاف تهاف هيفاً ، وامرأة هيفاء وقوم هيف ، وفرس هيفاء : ضامرة . وهيفاء : فرس طارق بن حصبة .

فصل الواو

وثف : حكى الفارسي عن أبي زيد : وتُنفَه من ثُنفاه ، وبذلك استدل على أن ألف ثُنفا واو وإن كانت تلك فاءً وهذه لاماً ، وهو بما يفعل هذا كثيراً إذا عـدم الدليل من ذات الشيء .

وجف : الوّجْفُ : سُرْعة السير . وجَفَ البعيرُ والفرس يَجِف وجْفاً ووجِيفاً: أَسْرعَ . والوجِيف: دون التقريب من السير . الجوهري : الوجييفُ

ضرب من سير الإبل والحيل ، وقد وجف البعير بجف وجفاً ووجفاً ، وأوجفته وجفاً ، وأوجف دابته إذا حثها ، وأوجفته أنا . وفي الحديث : ليس البير بالإيجاف . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وأوجف الذكر بلسانه أي حراكه ، وأوجف راكبه . وحديث علي ، عليه السلام : أهون مسيرها فيه الوجيف ؛ هو ضرب من السير سريع . وناقة ميجاف : كشيرة الوجيف . وراكب النوس يُوجف . وراكب النوس يُوجف . قال الأزهري : الوجيف يصلح للبعير والفرس .

قال الأزهري : الوجيف يصلح للبعير والفرس ووجف التلب وجيفاً: ووجف الشيء إذا اضطرب. ووجف التلب وجيفاً: خفق ، وقبل واجف ، وفي التنزيل العزيز : قلوب يومئذ واجف ؛ قال الزجاج : شديدة الاضطراب ؟ قال قتادة : وجفت عما عاينت ، وقال ابن الكلي : خائفة . وقوله تعالى : فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ؟ أي ما أعملتم يعني ما أفاء الله على رسوله من أموال بني النضير بما لم يُوجف المسلمون عليه خيلة

ولا رِكَابًا ، والرَّكابِ الإبـل . وفي الحديث : لم

يُوجِفُوا عليه بخيل ولا رِكاب ؛ الإيجاف : سُرعة

السير ؛ ويقال أوجف فأعجف ؛ قال العجاج :

ناج طواه الأين ما وجفا ،

طي الليالي زائفاً فنزالفا ،

سماوة الهلال حتى احقوقفا

ويقال : استواجَف الحُبُّ فَتُوَّادِه إِذَا ذَهِبَ بِه ؟ وأنشد :

> ولكن هذا القلب قلب مضلئل ، هُف هَفُوه فاستُو جَفَته المُقادِرُ

وحف : الأزهري : الوحيف الشعر الأسود ، ومهن النبات الرئيّان . وعُشب وحنف وواحيف أي كثير.

وشعر وحنف أي كثير حسن، ووحف أيضاً ، بالتحريك . وفي حديث ابن أنكيس : تناهى وحفها، هو من الشعر الوحف . ابن سيده : الوحف مسن النبات والشعر ما غزار وأثنت أصوله واسود ، وقد وحف ووحف يو حف وحافة وو حُوفة ، والواحف كالوحف ؛ قال ذو الرمة :

تَمَادَّتُ عَلَى دَغُم ِ المُنَهَادِي ، وأَبْرَ قَتَّ بَأَصْفَرَ مثل الوَرْس ِ في واحِف ٍ جَثْلِ ِ

والوَحْفاء: الأرض السَّوداء، وقبل: الحَمراء، والحِحْفاء: والحَراء، والجَمع وَحافي. والوَحْفة : أرض مُستديرة مُرْ تَفِعة سوداء، والجَمع وحاف . والوَحْفة : صغرة في بطن واد أو سنند ناتثة في موضعها سوداء، وجمعها وحاف ؛ قال :

دَعَتُهَا التَّنَاهِي بِرَوْضِ القَطَا ، فَنَعْفُ الوِحافِ إِلَى جُلْجُلُ

والوَحْفَاء: الحَمَراء من الأَرض ، والمَسْجَاء: السوداء. وقال بعضهم: الوَحْفَاء السوداء، والمسحاء الحمراء. والصغرة السوداء وحْفة. أبو خيرة: الوَحْفة القارة مثل القُنَّة غيراء وحمراء تضرب إلى السواد. والوحاف : جماعه ؛ قال رؤبة:

وعَهْدِ أُطْلالٍ ، بوادي الرَّضْمِ ، غَيْرُها بين الوحافِ السَّحْمِ

وقال أبو عِمرو : الوِحافُ ما بين الأَرضين ما وصل بعضها بعضاً ؛ وأنشد للبيد :

منها وحاف القهر أو طيلتَعَامُها

والوَحْفاء من الأَرض: فيها حجارة سود وليست بحرّة، وجمعها وحافَى . ومَواحِفُ الإبل : مبارِكها .

وزُبْدة وحُفَة ؛ رقيقة ، وقيل : هو إذا احترق اللبن ورقت الزبدة ، والمعروف رَخْفَة . والوحْفَة . الصوت .

ويقال : وَحَفَ الرَّجِلُ وَوحَفَ تَوْحِيفًا إِذَا ضَرِب بنفسه الأرض ، وكذلك البعير . ووحَف فلان إلى فلان إذا قصده ونزل به ؛ وأنشد :

لا يَنْقَي اللهُ في ضَيْفٍ إذا وحَفا

ووحَفَ وأوحَفَ ووحَف وأوحف كله إذا أَسْرَعَ. ووحَف إليه وحْفاً: جلس، وقيل: دَنا. ووحَف الرجلُ والليلُ : تَدانَيا ؛ عن ابن الأعرابي. ووحَف إليه: جاءه وغَشْيَهِ ؛ عنه أَيضاً ؛ وأَنشد:

لمًا تَآزَيْنا إلى دِف الكِنْنُف ، أَوَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللّهُ الللّهُ ال

ووحف البعير والرجل بنفسه وحفاً : رَمَى . والمتوحف : المكان الذي تَبَرُكُ فيه الإبل ، وناقة ميحاف إذا كانت لا تفارق مَبْرَكها ، وإبل مواحيف . وموجف الإبل : مبركها . والمحف : موضع ، وكذلك وحاف وواحف . والوحف : الجناح الكثير الريش ؛ ووحاف القهر : موضع ، وهو في شعر لبيد في قوله :

فصُوائق إن ألينت فيظنَّة"، منها وحاف القهر أو طلخامها!

والمُوَحَف : البعير المَهْزُول ؛ قال الراجز : جَوْن تَرى فيه الجِبال خُشَّفا ، كما وأيت الشارِف المُوَحَّفا

٢ قوله « فصوائق » ضبط بضم العاد في الاصل ومعجم ياقوت، وقوله «ألينت» في شرح القاموس : أثينت، وقوله «طلخاما » كذا في الاصل بالمعجمة ، وهو بالمملة في ياقوت ، وقال : لا تلتفتن الى قول من قال بالحاء معجمة. وقد روي هذا البيت في معلقة لبيد على غير هذه الصورة .

ووحْفَةُ : فُرَسُ عُــُلاثَةً بَنَ الجُـُلاسُ الحَرِنْظَلِي ؛ وَفَيْهُ يقول :

. مَا زِلِنْتُ أَرْمِيهِم بُوحُفَّةَ نَاصِبًا

والتوْحيف' : الضرب بالعصا .

وخف : الوَخف : ضربك الحطمي في الطشت يُوخف ليَختلط . وخف الحطمي والسويسق وخفاً ووخفه وأوخفه : ضربه بيده وبله ليتلكجن ويتلزج ويصير غَسُولاً ؛ أنشد ان الأعرابي :

> تَسَيَّع للأصواتِ منها خِفْخَفا ، ضَرْب البَّراجِيمِ اللَّجِينَ المُوخَفا

كذلك أنشده البراجيم ، بالياء ، وذلك لأن الشاعر أراد أن يوفئي الجزء فأثبت الياء لذلك ، وإلا فلا وجه له ، تقول : أما عندك وخيف أغسل به رأسي? والوخيف والوخيف : ما أو خفت منه ؛ قال الشاعر يصف حماراً وأثناً :

كَأَنُّ على أُكسائها ، من لُغامِه ، وخيفة خيطئيي عاء مُبَعْزَج

وفي حديث سلمان : لما احتضر دعا بمسك ثم قال لامرأته : أوخفيه في تور وانتضعيه حول فراشي أي اضربيه بالماء ؛ ومنه قبل للخطبي المضروب بالماء : وخيف . وفي حديث النخعي : يوخف فيه : ميخف ؛ فيغسل به ، ويقال للإناء الذي يوخف فيه : ميخف ؛ ومنه حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه ، أنه قال للحسن بن علي ، عليهما السلام : اكشف لي عن الموضع الذي كان يقبله وسول الله ، صلى الله عليه الموضع الذي كان يقبله وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، منك ، فكشف عن سُر ته كأنها ميخف ليحن أبي منده فن فيضة ، قال : وأصله مو خف فقلبت الواو

ياءً لكسرة الميم؛ وقال ابن الأعرابي في قول القالاخ ِ: وأو خفَت أيدي الرجالِ الغيسلا

قال : أواد خَطَرانَ اليد بالفَخار والكلام كأنه يضرب غِسْلًا . والوَخيفة : السويق المبلول . ويقال: أناه بلبن مثل وخاف الرأس . والوَخِيفة من طعام

الأعراب : أَفِط مطحون ﴿ يُذَرُ عَلَى مَاءَ ثُمْ يَصِبُ عَلَيْهُ السن ويضرب بعضه ببعض ثم يؤكل . والوخيفة : التمر يلقى على الزبد فيؤكل . وصار المـاء وخيفة إذا

غلب الطين على الماء ؛ حكاه اللحياني عن أبي طيبة . ويقال للأحمق الذي لا يدري ما يقول : إنه ليُوخف في الطين ، مثل يُوخف الحطيس" ، ويقال له أيضاً :

إِنَّهُ لَمُوخِفَ أَي يُوخَفَ زَبِنُهُ كَمَا يُوخَفُ الخِطْبِيُّ ، ويقال له العَجَّان أَيضاً ، وهو من كناياتهم . والوخْفة والوَخَفة : شبه الحَرَ يطة من أدم .

ودف: وَدَف الْإِنَّاءُ: قطر . والوَدُفَّةُ: الشَّعَمَةُ . وودَفُّ الشَّحْمُ ونحوه بِنَدِف: سالَ وقطر .

واستتود فنت الشعبة أي استقطرتها فتودفت . واستتودفت المرأة ماء الرجل إذا اجتمعت تحته وتقبّضت لثلاً يفترق الماء فلا تحمل ؛ عن ثعلب .

والأداف : الذكر لقطرانه ، الهبزة فيه بدل من الواو ، وهو بما لزم فيه البدل إذ لم نسمهم قالوا وداف . وفي الحديث : في الأداف الدية ، يعني الذكر . قال ابن الأثير : سباه بما يَقْطُر منه مجازآ وقلب الواو همزة . التهذيب : والأداف والأذاف ، بالدال والذال ، فرج الرجل ؟ قال الشاعر :

أُو لَجَ فِي كَمْنَسِهِا الأَدافا

قال أبو منصور : قيل له أداف لما يَدِف منه أي

يقطرُ من المني والمـكذي والبول ، وكان في الأصل مُودافاً ، فقلبت الواو همزة لانضمامها كما قال تعالى: وإذا الرسل أُقتَّت ، وهو في الأصل وُقتَّت . ابن الأعرابي : يَعَالُ لِبُطَارَةَ الْمُرَأَةِ الوَّدَقَةُ والوَّذَقَةُ والوَّدَرَّة . قال ابن بري : حكى أبو الطيب اللغوي أَنْ المني يسمى الوَدْف والوُداف ، بضم الواو . وفي الحديث : في الوداف الغُسل ؛ الوُداف الذي يقطر من الذكر فوق المذي . وفلان يَسْتُوْدُوْفُ مَعْرُوفُ فلان أي يسأله . واستو دفَ اللَّبَن : صبَّه في الإناء. والوَدْفة والوَدْيِفة : الرَّوْضة النَّاصْرة المُشْيَفيَّلة . وقال أَبو حازم : الودَّفة ، بفتح الدال ، الروضة الحُضَراء من نبت ، وقيل الحضراء المبطورة اللينة العُشب، وقالوا: : أصبحت الأرض كلها ودَفة واحدة خصْبًا إذا اخضرت كلها . قال أبو صاعد : يقال وديفة من بقل ولمن عُشب إذا كانت الروضة ناضرة متخيّلة . يقال : حَلَّوا في وديفة مُنْكَرة وفي غَذْيمة منكرة .

ر. ووكافة الأسدي : من أشعرائهم .

وذف : الوَدْف والوَدْفان : مشية فيها الهتزان وتبَخْتُر ، وقد ودَف وتود ف . والتّود ف : الإسراع . وفعل ذلك ود فان كذا أي حدثانه . وفي الحديث أنه ، عليه السلام ، نزل بأم معبد ود فان مخرجه إلى المدينة أي عند محرجه ؛ قال ابن الأثير : وهو كما تقول حدثان محرجه وسُر عانه . والتّود ف : مقاربة الخطو والتبختر في المشي ، وقيل : الإسراع . وود فة : موضع .

التهذيب: الأداف والأذاف فرج الرجل ؛ والوَدْقَة والوَدْقة والوَدْرَة مُنظارة المرأة . وروي أن الحَجاج قام يَتوَدْ أَف بَحَدَة في سِبْتَيْن له بعد قتل ابن الزبير حتى دخل على أساء بنت أبي بكر ، رضي الله عنهما ؛

قال أبو عمرو: التودُّف التبغيّر، وكان أبو عبيدة يقول: التودف الإسراع؛ وقال بشر بن أبي خازم: يُعطي النَّجائبُ بالرَّحال كَأْنَّها بقر الصَّرائم، والجِيادَ تَوَدَّفُ

أراد ويعطي الجيادَ . ويقال : مر" يتَوذَّف ، بذال . معجمة ، إذا مر" 'يقارب الحطو ويحرك مَنكِبيه .

ورف : ورَفَ النبت والشجر يَوِف ورفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً بتنعم والهيئز". ورأيت لحُنْضرته بهنجة من ربّه ونعميته، وهو وارف أي ناضر رَفّاف شديد الحضرة ؛ قال أبو منصور : وهما لفتان رَفّ يَوِفُ ، وهو الرّفيف والوريف . يَوِفُ ، وهو الرّفيف والوريف . ووررف الظل ووررف الظل : أتسع . ابن الأعرابي : أوررف الظل ووررف وورق إذا طال وامت ، والظل وارف أي واسع ممتد ؛ قال الشاعر يصف زمام الناقة :

وأَحْوى كَأْيَمِ الصَّالِ أَطَلَ تَنْ بَعِدُمَا حَبًّا نَحْتُ فَيُنَّانِ ، مَنْ الظُّلُّ ، وارف

وارف : نعت لفينان ، والفينان : الطويل ؛ وأنشد ابن بري لمُعقَّر بن حمار البارقي :

من اللأثي سُنابِكُهُنَّ أَشَمُّ ، أَ أَخَلُفُ مُشَاشَهَا لَيَنْ وَوَيِفُ

وقد ورَف الظلُّ يَرِفُ وَرَفاً وَورَيْفاً أَي اتَسْع . وزَف : وزَف البعيرُ وغيره وزُفاً وو زَيْفاً وو زَفْ وو وَيْفاً وو زَفْ ؟ قال ابن سيده : أرى الأخيرة عن اللحياني وهي مُسترابة : أسرع المشي ، وقيل : قارب خُطْاه صرف . ابن الأعرابي : وزَف وأو زَف إذا أسرع . والوزيف : سُرعة السيرِ مثل الزَّفيف . وفي بعض والوزيف : سُرعة السيرِ مثل الزَّفيف . وفي بعض

التراءات: فأقبلوا إليه يَزِفُون ، بتغفيف الفاء ، من وزَف يَزِف إذا أسرع مثل زَف يَزِف ؟ قال اللحياني : قرأ به حمزة عن الأعمش عن ابن وثاب ؟ قال اللحياني : قرأ به حمزة عن الأعمش عن ابن وثاب ؟ قال الفراء : لا أعرف وزَف يَزِف في كلام العرب وقد قرىء به ، قال : وزعم الكسائي أنه لا يعرفها ، وقال الزجاج : عرف غير الفراء يَزِفُون ، بالتخفيف ، وقال الزجاج : عرف غير الفراء يَزِفُون ، بالتخفيف ، وقال الزجاج : دنا . وتوازف القوم : دنا بعضهم من ووزف إليه : دنا . وتوازف القوم : دنا بعضهم من بعض ؛ كلتاهما عن ثعلب . والتوازف : المناهدة في النفقات . يقال : توازفوا بينهم ، وقال : هي صحيحة ؟ وأنشد :

عِظام الجِفانِ بالعشيّةِ والضُّعى ، مشاييط للأبندانِ عند التّوازُني ِ١

وسف : الوسف : تَشَقَّقُ يِبدُو في اليد وفي فخذ البعير . قال ابن سيده : الوسف تشقق ببدو في مقدًم فخذ البعير وعجزه عند مؤخر السَّمن والاكتناز، ثم يَعمُ جسده فيتقشر جده ويتوسَّف، وقد نوسف ، ورعا نوسف الجلد من داء وقدواء ، وتوسفت النبرة كذلك ؛ قال الأسود بن يعفر :

وكنت ، إذا ما قُرَّبَ الزاد ، مُولَّعاً بكل "كُنيَّت جَلَّدة لم تُوسَّف

كبيت: تمرة حبراء إلى السواد. وجكدة: صُلبة. لم توسَّف : لم تُقَشَّر. وتوسَّفَت أوبار الإبل: تطايرت عنها وافترقت. الفراء: وسَّفْته إذا قشرته. وتمرة مُوسَّفة: مقشورة. أبو عبرو: إذا سقط الوبر أو الشعر من الجلد وتغير قبل توسَّف. والتوسُّف: التقشُّر؛ قال جرير:

. ١ قوله بد عند » كتب بازائه في طرة الاصل غير وهو الذي في شرح القاموس .

وهذا ابنُ قَيْن ِ جِلْدُهُ يَتُوسُفُ ۗ •

ابن السكيت: يقال للفَرْح والجُدْدَرِيّ إذا يَدِس وتقَرَّف والجرب أيضاً في الإبل إذا قفَـل: قـد توسف جلَده وتقشقش جلده ، كله بمعنى .

وصف : وصف الشيء له وعليه وصفاً وصفة " : حَلاه ، والهاء عوض من الواو ، وقبل : الوصف المصدر والصفة ألجيلية ، الليث : الوصف وصفك الشيء بحيليته ونعته . وتواصفوا الشيء من الوصف . وقوله عز وجل : وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون ؟ أواد ما تصفونه من الكذب . واستوصفه الشيء : سأله أن يصفه له . واتصف الشيء : أمكن وصفه ؟ قال سحم :

وما دُمَية من دُمي مَيْسَنا نَظَر واتتَّصافا ١

اتَّصف من الوصف . واتصف الشيء أي صار مُتواصِفاً ؟ قال طرَّفة بن العبد :

إنتي كفاني من أمر هَمَمَـٰت به جار"، كجار الحُندافي الذي اتَّصَفا

أي صار موصوفاً مجسن الجوار . ووصف المنهر : توجه فحسن السير كأنه وصف الشيء . ويقال للمهر إذا توجه لشيء من حسن السير : قد وصف معناه أنه قد وصف المشي . يقال : مهر حين وصف . ووصف المنهر إذا جاد مشيه ؛ قال الشماخ : إذا ما أد لجت ، وصفت يداها للا هنجوع لها الإدلاج ، لكلة لا هنجوع

۱ قوله « دمية من دمى » أنشده في مادة ميس : قرية من قرى، ب وأراد الشاعر ميسان فاضطر فزاد النون كما نبه عليـه المؤلـف مناه

يريد أجادت السير . وقال الأصمعي : أي تصف لها إدلاج الليلة التي لا تَهْجَعُ فيها ؛ قال القُطامي : وقيد إلى الظَّعْينة أَرْحَيُّ ، جُلالٌ مَيْكَلُ يُصِفُ القِطارا

أي يَصِفُ سَيِرةُ القِطادِ .

وبيع المواصفة : أن يبيع الشيء من غير رؤية . وفي حديث الحسن أنه كره المواصفة في البيع ؛ قال أحمد بن حنبل : إذا باع شيئاً عنده على الصفة لزمه البيع على الصفة المضبونة بلا أجل نميز له ، وهو قول الشافعي ، وأهل مكة لا يجيزون السلم إذا لم يكن إلى أجل معلوم . وقال ابن الأثير : بيع المواصفة هو أن يبيع ما ليس عنده ثم يَبتاعَه فيدفعه إلى المشتري ، قيل له ذلك لأنه باع بالصفة من غير نظر ولا حيازة ملك . وقوله في حديث عمر ، رضي الله عنه : إن لا يشف فإنه في حديث عمر ، رضي الله عنه : إن لا يشف فإنه يصف أي يصفها ، يويد الثوب الرقيق إن لم يبن منه المحتمد فإنه لوقته يصف البدن فيظهر منه حجم الأعضاء ، فشته ذلك بالصفة كما يصف الرجل سلعته .

وغلام وصيف: شاب ، والأنثى وصيفة . وفي حديث أم أين : أنها كانت وصيفة لعبد المطلب أي أمة ، وقد أوصف ووصف وصافة . ابن الأعرابي : أوصف الوصف إذا تم قده ، وأوصف الجادية ، ووصيف ووصيفة ووصائف . وأما أبو عبيد فقال : وصيف بين الوصافة ، وأما ثعلب فقال : بين الإيصاف ، وأذخلاه في المصادر التي لا أفعال لها . وفي حديث أبي ذر ، وضي الله عنه : أن أنبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له : كيف أنت وموت يُصيب الناس حتى يكون البيت الوصيف? الوصيف : العبد ، والأمة وصيفة " ؛ قال شمر :

معناه أن الموت بكثر حتى يصير موضع فر يُشترى بعبد من كثرة الموت ، مثل المنوتان الذي وقع بالبصرة وغيرها . وبيت الرجل : قبره ، وقبر الميت : بيته . والوصيف : الحادم ، غلاماً كان أو جادية . ويقال وصنف الغلام أذا بلغ الحدمة ، فهو وصيف بين الوصافة ، والجمع و صفاء . وقال تعلب : ودبا قالوا للجادية وصيفة بينة الوصافة والإيصاف ، والحمع الوصائف . واستو صفت الطبيب لدائي إذا ساً لته أن يصف لك ما تتعالج به .

والصفة : كالعيام والسواد . قال : وأما النحويون فليس يريدون بالصفة هذا لأن الصفة عندهم هي النعت، والنعت هو اسم الفاعل نحو ضارب ، والمفعول نحو مضروب وما يرجع إليهما من طريق المعني نحو مثل وشبه ، وما يجري بحرى ذلك ، يقولون : وأيت أخاك الظريف ، فالأخ هو الموصوف ، والظريف هو الصفة ، فلهذا قالوا لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته كما لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته كما لا يجوز أن يضاف الشيء الموصوف عنده ، ألا ترى أن الظريف هو الأخ ?

وطف: الوطكف : كثرة شعر الحاجبين والعينين والعينين والأشفار مع استرخاء وطول ، وهو أهرن من الزّبب ، وقد يكون ذلك في الأذن ؛ وجل أوطكف بين الوطكف وامرأة وطنفاء إذا كانا كثيري شعر أهداب العين . وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان في أشفاره وطكف ؛ المعنى أنه كان في هد ب أشفار عنيه طول ؛ وفي حديث آخر : أنه كان أهدك الأشفار أي طويلها ، وقد وطف يوطف ، فهو أوطف . وبعير أوطف : كثير الوبر سابغه . وعين وطفاء : ونعير أوطف : كثير الوبر سابغه . وعين وطفاء : فاضلة الشفر مسترخية النظر . وظلام أوطف : منابس دان ، وأكثر ما يقال في الشعر . وستحاب

أوطف : في وجهه كالحيل الثقيل ، وسحابة وطنفاء بيئنة الوطف كذلك ، وقيل : هو الذي فيه استرخاء في جوانبه لكثرة الماء . أبو زيد : الوطنفاء الديمة السيّح الحمينية ، طال مطرها أو قصر ، إذا تدلّت دينولها ؛ قال امرؤ القيس :

ديمة هطلاء فيها وطلف

وعام أوطنف : 'مختصب كثير الحير . وعَبْشُ أُوطنف لك أُوطنف لك أُوطنف لك أي ما أُشرف وارتفع ، كقولهم : خذ ما كطف لك . لك .

ووطنف وطنفاً : طَرَد الطَّرَيدة وكان في أَوْها . ووطنف الشيء على نفسه وطنفاً ؛ عن ابن الأعرابي ولم يفسره .

وظف : الوَظِيفة من كل شيء : ما يُقدَّر له في كل يوم من رِزَق أو طعام أو علَف أو تشراب ، وجمعها الوَظائف والوُظائف . ووظف الشيءَ على نفسه ووظف وقد وظفت له توظيفاً على الصبي كل يوم حفظ آيات من كتاب الله عز وجل .

نوظيفاً على الصبي كل يوم حفظ آبات من كتاب الله عز وجل . والو ظيف كل دي أدبع : ما فوق الرسم إلى مفصل الساق . وو ظيفا يدي الفرس : ما تحت رك سنتية إلى جنبيه ، ووظيفا رجليه : ما بين كعيه إلى جنبيه . وقال ابن الأعرابي : الوظيف من رسفتي البعير إلى وكبته في يديه ، وأما في رجليه فمن رسفيه إلى عُر قوبيه ، والجمع من كل ذلك أو ظيفة وو ظيفة و و ظيف . وظيف الداراع والساق من الحيل والإبل و فوهما ، والجمع الأو ظيفة . وفي الحيل والإبل و فوهما ، والجمع الأو ظيفة . وفي الحيل والإبل و فوهما ، والجمع الأو ظيفة . وفي الحيل والإبل و فوهما ، والجمع الأو ظيفة . وفي

حديث حد" الزنا : فنزع له بو َظیف بعیر فرَمــاه به

فقتله ؛ قال : وظف البعير خفّه وهو له كالحافر الفرس . وقال الأصعي : يستحب من الفرس أن تعرض أوظفة بديه . وتحدّب أوظفة بديه . ووظفت البعير إذا قصّرت قيده . وجاءت الإبل على وظيف واحد إذا تبع بعضها بعضاً كأنها قيطار، كلّ بعير وأسه عند ذنب صاحبه .

ووظفت البعير إدا فصرت قيده . وجاءت الإبل على وظيف واحد إذا تبع بعضها بعضاً كأنها قيطار، كلُّ بعير وأسه عند ذنب صاحبه . ويقال : وجاء يُظفه أي يتبعه ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال : وظف فلان فلاناً يتلفه وظفاً إذا تبعه ، مأخوذ من الوظيف . ويقال : إذا ذبحت ذبيحة فاستتوظف قطع الخلقوم والمتريء والودَجين أي استتوظف ذلك كله ؛ هكذا قاله الشافعي في كتاب الصيد والذبائع ؛ وقوله :

أَبْقَتْ لِنَا وَقَعَاتُ الدَّهْرِ مَكُرُ مُمَةً ﴾ ما هُبَّتِ الرَّبِحُ والدُّنيا لها وُطُفَ

أي دُول . وفي التهـذيب : هي شبـه الدُّول مرَّةُ لهؤلاء ومرَّة لهؤلاء ، جمع الوَّظيفة .

وعف : ابن الأعرابي : الوعُرف ، بالعين ، ضعف البصر. قال الأزهري : جاء به في باب العدين وذكر معه العُورُوف ، وأما أبو عبيد فإنه ذكر عن أصحابه الوَغْف ، بالغين ، ضعف البصر .

وقال ابن الأعرابي في باب آخر ؛ أوعَف الرجــل إذا ضعُف بصره ، وكأنهما لفتان بالعين والغين .

والوَعْفُ : موضع غليظ ، وقيل : مَنْقَعُ مَاءُ فيهِ غِلَظ ، والجمع وعاف .

وغف : الوَعْنُفُ والإِيغَافُ: ضَعَفُ البَصْرَ ؛ الأَوْهُرِي: وأَيت بخط الإِياديِّ فِي الوَعْنُفُ قَالَ : فِي كتاب أَبِي عمرو الشيباني لأبي سعد المَعْنَى :

لَعَيْنَيْنُكُ وَغُفْ ، إِذْ رَأَيْتُ ابْ مَرَ ثُنَدِ

عُشْشِيرِ مُعَا بِفَرَ قَمَ يَتَزَبَّدُ

قال: هكذا قيده بفرقم، يريد الحَسَفةَ بالفاء والقاف: إِذَا انْتَشَرَتُ حَسَيْتُهَا ذَاتَ هَضْبَهِ ، تَرَمَّزُ فِي أَلْهَـازِهـا وَتَرَدُّدُ

وروى عَرْقم قال: وأنا واقف فيه. والتَسْبُوة: النكاح. والوَعْف : السُّرْعة ، وقيل: سرعة العدِّو؛ وأنشد : وأوْغَفَتْ سُوارِعاً وأَوْغَفا

وقد أوغف إذا سار سيراً مُنْعِياً. وأوغف إذا عَمِسَ . وأوغف إذا عَمِسَ . وأوغف إذا والإيفاف : والإيفاف : سرعة العَدو . وقال أبو عبرو : الإيفاف التحرك . وأوغفت المرأة إيفافا إذا ارتهزت عند الجماع تحت الرجل ؟ وأنشد لربعي الدابيريّ :

لمّا كدهاها بمثل كالصّف ، وأو ْغَفَت لذاك أيفاف الكلاب قالت: لقد أصحت قر ما ذا وطب، لا يُديمُ الحُبُ منه في القلب

والوغف : قطعة أدم أو كيساء أو شيء 'يشد" عـلى بطن النيس لئلاً يَنْزُو أو يشرَب بوله .

وقف : الوُّقوف : خلاف الجُّلُوس ، وقَـَف بالمَكَانَ وقَـُفاً ووُّقوفاً ، فهــر واقف ، والجَــع وُقَـْف ووْقوف ، ويقال : وقَـَفت الدابة تَقف ُ. وقوفاً ، ووقفتها أنا وقنفاً . ووقتف الدابة : جعلها تقف ،

> أَحْدَثُ مَوْقِف من أَم سَلَمْ تَصَدَّيها ، وأَصْعابي وُقوفُ وُقوفُ فوق عيس قد أُمِلَتْ ، بَراهُنْ الإِنَاحَةُ والوَجِيفُ

إُمَّا أَرَاد رُوتُوف لإبلهم وهم فوقها ؛ وقوله :
أحدث موقف من أم سلم

إِمَّا أُرادُ أَحدت مواقف هي لي من أم سلم أو من مواقف أم سلم، وقوله تصد إلما الموقف الذي هـو الموضع وإِمَّا قلت هذا لأقابل الموقف الذي هـو الموضع بالمُتصد ي الذي هو الموضع، فيكون ذلك مقابلة اسم باسم، ومكان بمكان، وقد يكون موقفي همنا وقوفي، فإذا كان ذلك فالتصد ي على وجهه أي أنه مصدر حينشذ، فقابل المصدر بالمصدر ؟ قال ابن بري : ومما جاء شاهداً على أوقفت الدابة قول الشاعر :

وقولها ، والرَّكَابُ مُوقَّعَةُ : أَقِيمُ عَلَيْنَا أَخِي ، فَـلَمُ أُقِيمَرِ

وقوله :

قلت لها : قِفِي لنا ، قالت : قاف

إِمّا أُواد قد وقَفْتُ فَاكَنَى بِذَكُرِ القاف. قال ابن جيني: ولو نقل هذا الشاعر إلينا شيئاً من جملة الحال فقال مع قوله قالت قاف: وأمسكت زمام بعيرها أو عاجته علينا ، لكان أبين لما كانوا عليه وأدل ، على أنها أرادت قني لنا قني لنا أي تقول لي قني لنا متعجبة منه، وهو إذا شاهدها وقد وقفَت علم أن قولها قاف منه، وهو إذا شاهدها وقد وقفَت علم أن قولها قاف إجابة له لا رد لقوله وتعجب منه في قوله قفي لنا الليث: الرقف مصدر قولك وقفت الدابة ووقفت الكلمة وقفقاً ، وهذا مُجاوز ، فإذا كان لازماً قلت وقفت وقفت أوقوفاً . وإذا وققت الرجل على كلمة قلت : وققفت توقيفاً . ووقف الأرض على المساكين ، وفي الصحاح المساكين ، وقوفاً : حبسها ، ووقفت ألدابة والأرض وكل شيء ، فأما أوقف في جيم ما تقد من الدواب والأرضي وغيرهما فهي

لغة وَديئة ؛ قال أبو عمرو بن العــــلاء : إلا أني لو مررت برجل واقف فقلت له : ما أُو ْقَـٰفَكُ عهنــا ، لرأيته حسَناً . وحكى ابن السكتين عن الكسائي : ما أُوقَـَفك ههنا وأيُّ شيء أوقفك ههنا أي أيُّ شيء صيَّرك إلى الوْثُوف ، وقيل : وقلف وأوقل سواء . قال الجوهري : وليس في الكلام أوقفت إلا حرف واحد أوقَفَت عن الأمر الذي كنت فيه أي أَقْلُعْت ؟ قال الطرماح :

قَلَّ فِي مُثْطِّ نَهُرُوانَ اغْتِمَاضِي ، . ودُعاني هُوَى العُيُونِ المِراضِ جامِحاً في غَوابِني ، ثم أوقنفُ تُ رِضًا بالتُّقَى ، وذُو البير" راضي

إقال: وحكى أبو عبروكالمتهم ثم أوقفئت أي سكت ، وكل شيء تُسك عنه نقول أوقفت،ويقال: كان على أمْر فأوقَف أي أقصرَ . وتقول : وقفْت الشيء أَقِفه وقَنْفاً ، ولا يقال فيه أوقفت إلا على لغة وديثة . وفي كتابه لأهل نَجْرانَ : وأن لا يُغيّرَ واقيف من وقتيفاه ؟ الواقف : حادم البيعة لأنه وقتف نفسة على خِدْمتها ، والوِقْتِيني ، بالكسر والتشديد والقصر : الحدمة ، وهي مصدر كالحيصيص والحِلسِّيني . وقوله تعالى : ولو ترى إذ وُقِيْوا على النار ، مجتمل ثلاثة أوجه : جائز أن يكونوا عاينوها ، وجائز أن يكونوا عليها وهي تحتهم ، قال ابن سيده: والأجود أن يكون معنى 'وقفوا على النار أدخلوها فعرَ فوا مِقدار عذابها كما تقول : وقفت على ما عند فلان تُريد قد فَهِبته وتبيَّنته . ورجل وقتَّاف : مُنَــُأَنَّ عِيرِ عَجِلِ ؛ قال :

وقد وقَنْفَنْني بينَ سُكٍّ وشُبْهَةٍ ، وما كنت وقتَّافاً على الشُّبُهات

وفي حديث الحسن : إن المؤمن وقـّاف مُتـّأن ۗ وليس كحاطِّب الليل ؛ والوقتَّاف : الذي لا يستعجل في الأمور ، وهو فَعَال من الوُثُوف . والوقَّاف : المُنْحَجِم عن القتال كأنه يَقِف نفسَه عنه ويعوقها ؟ قال درىد :

وإن بَكُ عبد الله خَلَى مَكَانَه ، فما كان وقافاً ، ولا طائشَ اليدِ

وواقته مُواقفة ووِقافاً : وقف معه في حرب أو خُصُومة . التهذيب : أوقفت الرجل على خِزْرِيه إذا كنت لا تحبسه بيدك ، فأنا أوقيفه إيقافاً ، قال : وما لك تَقْف دابتك تحبسها بيدك.

والمَـوْقِفِ ؛ الموضع الذي تقِف فيه حيث كان .

وتَوْقِيفُ ۚ الناس في الحج : وُقُوفهم بالمواقِف . والتو ْقَيْف : كَالنَّص ْ ، وتواقف َ الفريقان في القِتال . وواقنفته على كذا مُواقفة ووقافاً واسْتَوْقَفْته أي سأَلته الوقنُوف ، والتوقيُّف في الشيء : كالتلوُّم فيه. وأوقفت الرجل على كذا إذا لم تحبسه بيدك . والواقفة : القدَم ، عانية صفة غالبة .

والميقَف والميقاف : عُود أو غيره يسكُّن به غلَّمان القِدر كأن غلبانها بُوفْف بذلك ؛ كلاهما عن اللحياني .

والمَوْقُوف من عروض مَشْطُور السَّريع والمُنْسَرِح: الجزء الذي هو مفعولان ، كقوله :

يَنْضَحْنَ في حافاتها بالأبوال

فقوله بالأبوال مفعولان أصله مفعولات أسكنت التاء فصار مفعولات ، فنقل في التقطيع إلى مفعولان ، سمي بذلك لأن حركة آخره 'وقِفَت فسمي موقوفاً ، كاسبيت مين وقط وهذه الأشياء المبنية على سكون

الأواخِر موقوفاً .

ومو قف المرأة : يداها وعناها وما لا بد لها من إظهاره . الأصعي : بدا من المرأة مروقه وهو يداها وعناها من إظهاره . ويقال لداها وعناها وما لا بد لها من إظهاره . ويقال المرأة : إنها لحسنة الموقفين ، وهما الوجه والقدم . المحكم : ولمنها لجميلة موقف الراكب منها . ووقفت وذراعيها ، وهو ما يواه الراكب منها . ووقفت المرأة يديها بالحناء إذا نقطت في يديها نقطاً . ومتوقف الفرس : ما دخل في وسط الشاكلة ، وقيل : موقفاه المرزمتان اللتان في كشعيه . أبو عبيد : الموقفان من الفرس نقرتا خاصرتيه . يقال : فرس شديد الموقفين كما يقال شديد الجنبين وحبيط فرس شديد الموقفين كما يقال شديد الموقفين كما يقال الجعدي :

شديد فلات المَوْفَفَيْنِ كَأَمَّا به نَفَسَ ، أو قد أَراد لَيَزْفِرا

وقال :

فَلِيقِ النَّسَا حَبِيطِ الموقفيِ ن ، يَسْتَن كالصدَّعِ الأَسْعَبِ

وقيل: موقف الدابة ما أشرف من صلبه على خاصرته. التهذيب : قبال يعضهم فرس مُوكَفَّف وهو أبرشُ أعلى الأُذنين كأنها منقوشتان ببياض ولون سائره ما كان .

والوَّقِيفَةُ : الأُروِيَّةُ تُلْجَيِّهَا الكلابِ إلى صخرة لا تخلَّص لها منها في الجبل فلا يمكنها أن تنزل حتى تصاد؛ قال :

> فلا تَعْسَبَنَنِي سَعْمة من وَقَيفة مُطَرَّدة عا تَصِيدُكَ سَلْفَعُ

وفي رواية : تَسَرَّطُهُما بما تصيدك . وسَلَّفُعُ : اسم

كلية ، وقيل : الوقيفة الطّريدة إذا أُعْيَت من مُطاردة الكلاب . وقال الجوهري : الوقيفة الوّعِل ؛ قال ابن

الكلاب. وقال الجوهري : الوقيقة الوقيل : قال الروي : وصوابه الوقيقة الأروية . وكل موضع حبسته الكلاب على أصحابه ، فهو وقيفة .

ووقت الحديث: بينه . أبو زيد: وقت الحديث توقيقاً وبينته تبييناً ، وهما واحد. ووقته على ذنبه أي أطلعته عليه . ويقال: وقتفته على الكلمة توقيفاً. والوقف : الحكلمةال ما كان من شيء من الفضة والذّب وغيرهما ، وأكثر ما يكون من الذبل ، وقيل: هو السوار من الذبل ، وقيل:

عاج فهو وقنف ، وإذا كان من دَبْل فهو مَسك، وهو كهيئة السّوار . يقال : وقَنْفَت المرأة توقيفاً إذا جعلت في يديها الوقنف . وحكى ابن بري عن أبي عبو : أوقيفت الجارية مجعلت لها وقنفاً من دَبْل ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على الوقيف السوار من الغاج

والعاج ، والجنع وقنُوف ، والمُسَكُ ۚ إِذَا كَانَ مِسْنَ

لابن مُقْبَل : كأنه وقنفُ عاجرٍ بات مَكْنَتُونا \

والتو قيف : البياض مع السواد . وو قُـُوف القوسِ:

أوتار ُها المشدودة في يدها ورجلها ؛ عن ابن الأعرابي؟ وقال أبو حنيفة : التو قيف عقب يُلُوك على القوس رطبًا لَيْنَا حتى يصير كالحَلْقة ، مشتق من الوقف الذي هو السوار من العاج ؛ هذه حكاية أبي حنيفة ، جعل التوقيف اسبًا كالتَّمْتين والتنبيت ؛ قال ابن سيده : وأبو حنيفة لا يؤمن على هذا ، إنما الصحيح أن يقول : التوقيف أن يُلُوى العَقَبُ على القوس رطبًا يقول : التوقيف أن يُلُوى العَقَبُ على القوس رطبًا حتى يصير كالحلقة ، فيُعَبَّر عن المصدر بالمصدر، إلا أن

ب قوله « مكنونا » كذا بالاصل و كتب بازائه : منكفتاً ، وهو
 الذي في شرح الفاموس .

يثبت أن أبا حنيفة بمن يعرف مثل هذا ، قال: وعندي أنه ليس من أهل العلم به ولذلك لا آمنه عليه وأحمله على الأوسع الأشيع. والتوقيف أيضاً: لي التوقيف أن القوس من غير عيب ، ابن شيل : التوقيف أن يو قيف على طائقي القوس بمضائغ من عقب قد جعلهن في غراء من دماء الظيّاء فيجئن سودا ، ثم يغيلي على الفراء بصدا أطراف النبل فيجيء أسود بغيلي على الفراء بصدا أطراف النبل فيجيء أسود بغافته ، حديدا كان أو قرنا ، وقد وقته . وضرع بمافته ، حديدا كان أو قرنا ، وقد وقته . وضرع مؤقتف : به آثار الصراد ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرَفُ ، يَزِينُها ﴿ مُجَفَّفُ * مُوَقَّفُ *

قال ابن سيده: هكذا رواه ابن الأعرابي مجفف، بالجيم ، أي ضرع كأنه جف وهو الوطنب الحكت ، ورواه غيره محقف ، بالحاء ، أي ممتلى قد حقت به . يقال : حَف القوم بالشيء وحققوه أحد قوابه . والتوقيف : البياض مع السواد . ودابة موققة توقيفاً وهو شيئها . ودابة موققة : في قوائم اختطوط صود ؟ قال الشمان :

وما أرْوَى ، وإنْ كَرْمُتْ علينا ، بأدْنتَى من مُوقَّقة حَرْونِ واستعمل أبو ذويب التوقيف في العُقاب فقال :

مُوقَّقة القَوادِم والذُّنَابِسَ ، كأنَّ مَراتَهَا اللَّبُن الحَلِيبُ

أبو عبيد: إذا أصاب الأو ظفة بياض في موضع الوقنف ولم يعد ها إلى أسفل ولا فوق فـذلك التوقيف . ويقال : فرس موقيف ، الليث : التوقيف في قوالم الدابة وبقر الوحش خطوط سود ؛ وأنشد :

َشَيْبًا مُوقَّفًا . وقال آخر :

لها أمَّ مُوتَقَّقَة ۖ رَكُوب ۗ ، بحيث ُ الرَّقَـٰو ُ مَر ْتَعُهَا البَريرُ ُ

ورجل موقئف : أصابته البكايا ؛ هذه عن اللحاني . ورجل موقف على الحق : كذلول به . وحمار موقف؛ عنه أيضاً: كنويت ذراعاه كتباً مستديراً؟ وأنشد :

كُويَنْنَا خَشْرَماً فِي الرأس عَشْراً ، ووقَنْفْنَا هُدَيْنِيةً ، إذ أتانا

اللحياني: الميقف والميقاف العُودُ الذي تُحراك به القدر ويسكن به غلبانها، وهو المدوم والمدوم والمدوم والمدوم والمدوم والمدوم والإدامة ترك القدر على الأثاني بعد الفراغ . وفي حديث الزبير وغزوة حنين : أقبلت معه فوقفت حتى انتقف الناس كلهم أي حتى وقفوا ؟ اتقف مطاوع وقف ، تقول : وقفنه فاتقف مثل وعداته فاتقف مثل وعداته فاتقد ، والأصل فيه او تقف ، فقلبت الواو يا لسكونها وكسر ما قبلها ، ثم قلبت الياء تاء وأدغبت في تاء الافتعال .

وواقف : بطن من الأنصار من بني سالم بن مالك بن أوس اللأت ٍ . أوس اللأت ٍ . والوقاف : شاعر معروف .

و كف : و كف الدمع والماء و كفاً و و كيفاً وو كيفاً وو كيفاً وو كفاناً: سال . وو كفت العين الدمع و كفاً وو كفاً : أسالته . اللحيائي : و كفت العين تكيف و كفاً وو كيفاً ، وسحاب و كوف إذا كانت تسيل قليلاً قليلاً . وو كفت الدائو و كفاً وو كيفاً : قطرت ، وقيل : الوكف المصدر ، والو كيف أنالني ، صلى والو كيف القطر نفسه . وفي الحديث : أن الني ، صلى

الله عليه وسلم ، توضأ فاستوكف ثلاثاً ؛ قال غير واحد : معناه أنه غسل يديه ثلاثاً وبالغ في صبّ الماء على يديه حتى وكف الماء من يديه أي قطر ؛ قبال حميد بن ثور يصف الحكمر :

إذا اسْتَوْكَفَتْ باتَ الغَوِيُ بَسُوفُهَا، كَا جَسُ أَحْشَاءَ السَّقِيمِ كَطْبِيبُ

أراد إذا استقطرت . واستوكفت الشيء : استقطر نه . ووكف البيت وكفاً ووكيفاً ووركفاناً وتو كافاً وأوكف وتوكف : هطل وفطر، وكذلك السطح ، ومصدره الوكيف والوكف . وشاة وكوف : غزيرة الله ، وكذلك منجة وكوف أي غزيرة . وفي منجة وكوف أي غزيرة . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : من منتح منجة وكوف الغزيرة الكثيرة الدر ، ومن هذا قيل : الوكوف الغزيرة الكثيرة الدر ، ومن هذا قيل : وكف البيت بالمطر ، ووكفت العين بالدمع إذا تقاطر . وقال أن الأعرابي: الوكوف الي لا ينقطع تقاطر . وقال أن الأعرابي: الوكوف الي لا ينقطع لينها سنتها جنعاه . وأو كفت المرأة : قاربت أن تلا . والوكف : النظع ، وأو كفت المرأة : قاربت أن

ومُدَّعَسَ فيه الأَنْيِضُ اخْتَفَيْتُهُ بِجَرَّدَاءً، مِثْلُ الوَّكُفُ ، يَكُنُو غُرَامِا

بجَرَداء يعني أرضاً مَلْساء لا تُنبِت شَيْئاً يَكْسِوْ غراب القام عنها لصلابتها إذا حُفِرت ؛ والبيت الذي أورده الجوهري :

> تَدَكَّى عليها بين سبٍّ وخَيْطةٍ بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها

والوكف : وكف البيت مثل الجناح في البيت

يكون على الكنة أو الكنيف . وفي الحديث : خيار الشهداء عند الله أصحاب الوكف ؛ قيل : ومن أصحاب الوكف ؛ قيل : ومن أصحاب الوكف ؟ قال : قوم ولكفاً عليهم مراكبهم في البحر ؛ قال ان الأثير : الوكف في البيت مثل الجناح يكون عليه الكنيف ؛ المعنى أن مراكبهم انقلب بهم فصاوت فوقهم مشل أوكاف البيوت ، قال : وأصل الوكف في اللغة المنيل والجور و وقيل : العب والنقص . وقد وكف تو كف الرجل يوكف و وكف تو كف الرجل يوكف أوقعه في إثم . ويقال : ما عليك في هذا وكف أوكف والوكف : العب ؛ أنشد ان السكت لعمرو بن الهيس ، ويقال لقيس بن الحطيم :

الحافظُو عَوْزَةِ العشيرةِ ، لا يَأْ تَعَالَمُ وَكُفُ الْمُعَالِقِهِمُ مُنْ وَكُفُ اللَّهُمُ وَكُفُ

قال ابن بري: وأنكر علي بن حنزة أن يكون الوكف بمعنى الإثم ، وقال : هو بمعنى العيب فقط. وليس في هذا الأمر وكثف ولا وكف أي فساد . وفي الحديث: ليَخْرُجُنَّ ناسُ من قُبُورهم في صورة القررة بما داهنُوا أهل المعاصي ثم وكفُوا عن علمهم وهم يستطيعون ؟ قال الزجاج : وكفوا عن علمهم أي قصروا عنه ونقصُوا . يقال : عليك في هذا الأمر وكف أي نقص . ويقال : ليس عليك في هذا الأمر وكف أي ليس عليك فيه مكروه ولا نقص . وفي وكف أي ليس عليك فيه مكروه ولا نقص . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : البَخيل في غير وكف ؟ الوقوع في المناتم والعيب . وفي عقله ورأيه وكف أي فساد ؟ عن ابن الأعرابي وثعلب . التهذيب : يقال إني لأخشى عليك وكف فلان أي التهذيب : يقال إني لأخشى عليك وكف فلان أي

٧ قوله « في صورة » في النهاية : على صورة .

جَوْرًا ومَيله ؛ قال الكميت :

بك بَعْتَلِي وَكُفَ الْأُمُو ر ، ويَحْمِلُ الأَثْقَالَ حَامِلُ

وقال أبو عبرو: الوكف الثقل والشدة . وقالت الكلابية: يقال فلان على وكف من حاجته إذا كان لا يدري على ما هو منها ، قال : وكل هذا ليس بخارج بما جاء مفسرًا في الحديث لأن النكفي الهو المكيل. والوكف من الأرض: ما انهبط عن المرتفع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال العجاج يصف ثوراً :

يَعْلُو الدُّ كَادِيكُ ويَعْلُنُو الوَّكَفَا

وقال الجوهري: هو سَفْح الجُبل ، وقال ثعلب: هو المسكان العَمْضُ في أَصل سَرف . ابن شميل: الوَكفُ من الأرض القِنْع يتسَّع وهو جَلَد طين وحصى ، وجمعه أَوْ كاف .

وتوكئف الأثر: تنبعه . والتوكثف : التوقشع والانتظار . وفي حديث ان عبير : أهـلُ القبور يتوكّفُون الأخبار أي ينتظرونها ويسألون عنها ، وفي التهذيب: أي يتوقعونها ، فإذا مات الميت سألوه: ما فعل فلان وما فعل فلان ? يقال : هو يتوكّف الحبر أي يتوقعه . وتقول : ما زلت أتوكّفُه حتى الحبر أي يتوقعه . وتقول : ما زلت أتوكّفُه حتى الحبر مُواكفة في الحرب وغيرها إذا واجهته وعارضته ؛ قال ذو الرمة :

منى ما أبواكيفها إن أنشَى، ومنت به مع الجيش يَبغيها المتعانيم، تنكل ا

وتوكَّف عيالَه وحشَمه : تعبَّده ، وهو يتوكُّفهم : يتعبَّدهم وينظر في أمورهم .

١ فوله التكفي : هكذا في الأصل ولعلما الوكث .
 ٢ فوله « تنكل » كذا في الاصل بالنون ، وفي شرح القاموس :
 بناء مثلة .

والو كاف والوكاف والأكاف والإكاف: يكون للبعير والحماد والبغل؛ قال يعقوب وكان رؤبة ينشد: كالكودة ن المشدود بالوكاف

والجمع وكف ؛ وأوكف الدابة ، حجازية . الجوهري: يقال آكفت البغل وأوكفته . ووكف الدابة : وضع عليها الوكاف . ووكف وكافاً : عمله اللحياني : أوكفت البغل أوكفه إيكافاً ، وهي لغة أهل الحجاز وتميم ، تقول : آكفته أوكفه إيكافاً ، وقال بعضهم : وكفته توكيفاً وأكفته تأكيفاً ، والاسم الوكاف والإكاف .

ولف : الوَكْفُ والولافُ والوليفُ : ضَرَّب مِنَ العَدُو ، وهو أَن تقع القوامُ مماً ، وكذلك أَن تجيء القوامُ مماً ، وكذلك أَن تجيء القوامُ مماً ؛ قال الكميت :

ووك على بإجريًا ولاف كأنه ، على الشرف الأقصى، يُساطُ ويُكْلُبُ

أي مُؤْتَلِفَة ". والإجريّا: الجَرْيُ والعادة بما يأخذ به نفسه فيه ، ويُساط: يضرب بالسوط، ويُكلب': يضرب بالكلاب وهو الميهاز، وولنف الفرس' يَلِف وَلَنفاً ووليفاً: وهو ضَرْب من عَدوه ؛ قال رؤبة:

ويُومُ كُنْصِ الغارة الولاف

قال أن الأعرابي: أراد بالولاف الاغتزاء والانتصال؟ قال أبو منصور: كان على معناه في الأصل إلافاً فصير الممزة واواً؟ وكلُّ شيء غطئى شيئاً وألبسه فهو مولف له ؟ قال العجاج:

وصاد كقثراق الشراب مُولِفا

لأنه غطتَى الأدض . الجوهري : الولاف مثـل الإلاف ، وهـو المُوالنَّة . وبَرْق ولاف وإلاف

إذا برق مرتين مرتين ، وهو الذي يخطف خطفتين في واحدة ولا يكاد 'يخلف ، وزعبوا أنه أصدى المنخيلة ، وإيّاه عنى بعقوب بقوله الولاف والإلاف قال : وهو مما يقال بالواو والهبزة ، وبَرق وليف نو كو لاف . الأصبي : إذا تتابع لمان البرق فهو وليف وولاف وقد ولف يكف وكيفا ، وهو مغيل للبطر إذا فعل ذلك لا يسكاد 'مخلف . وقال بعضهم : الوليف أن يلمع مرتين مرتين و يال صخر بعضهم : الوليف أن يلمع مرتين مرتين ؟ قال صخر الغي :

لسا بعد سُتاتِ النَّوَى ، وقد بِتُ أَخْيَلُتُ بَرُقاً وَلِيفا ا

وأخْيَلُنْتُ البرق أي رأيته 'مخِيلًا . وبرق وليف أي مُتنابع . وتوالَف الشيء مُوالَفة وولِافاً ، نادر : اثْتَلَفَ بعضه إلى بعض وليس من لفظه .

وهف : الوَّهْفُ مثل الوَّرْفِ : وهو اهـتزاز النبت وشدة خُضرته . وهف النبتُ بَهِف وَهُفاً ووَهِمِفاً: اخضر وأورق واهتز مثل ورف ورْفاً . يقال : يَهِفُ ويَرِفُ وَهِمِفاً ووَرِيفاً . وأوْهف لك الشيء: أَشْرِفَ وسُدَّته الوِّهافة ٢ . وفي الحديث : فلا يُزالَنَّ واهِفُ عن وهافَته . وفي كتاب أهل تَخْرانَ : لا

٩ قوله α لها معد α كذا بالنبخ على هذه الصورة، وأما الاصل
 المول عليه نفيه أكل أرضة .

وستته الوهافة » كذا بالاصل ، ولمل هذه الجملة مقدمة من تأخير وحق التركيب : الواهف ، في الاصل ، في البيعة وستته الوهافة أي طريقته خدمة البيعة والقيام بأمرها .

بُمْنَع واهف عن وَهْفَيْتُه ، ويروى وَهافته وو هافته . قال: الواهف في الأصل قيم السيعة ، ويروى وافه عن وفهيئته ، وهو مذكور في موضعه . ويقال: ما يُوهف له شيء إلا أخذه أي ما يرتفع له شيء إلا أخذه . وكذلك ما يُطف له شيء وما يُشرف إيافاً وإشرافاً . وروي عن قسادة أنه قال في كلام : كلما وهف لهم شيء من الدنيا أخذوه ؛ معناه كلما يدا لهم وعرض . وقال الأزهري في هذا المكان : بقال وهف الشيء يَهِف وهفاً إذا طار ؟ قال الراجز :

سائلة الأصداغ كيفو طاقتها

أي يطير كساؤها ، ومنه قبل للزالة هذوة ، وأورد ابن بري هذا البيت في ترجمة هفا . المفصّل : الواهف قيّم البيعة ، ومنه قول عائشة في صفة أبيها ، وضي الله عنها : قلّده وسول الله عنها : قلّده وسول الله عنها الله عليه وسلم وهفف الأمانة ، وفي رواية : وهفف الله بن أي قلّده القيام بشرف الله بن بعده ، كأنما عنت أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إيّاه أن يصلي بالناس في مرضه ، وقيل : وهف الأمانة ثقلها . ووهف من وكلا الأمرين مدح لأبي بكر : أحدهما القيام بالأمر، والآخر ود الضعف إلى قوة الحق .

فصل الياء المثناة تحتها

يوف : يَوْفَأ : حَيِّ مَن العَرَبِ . وَيَرَّفَأَ أَيْضاً : غَلام العَمَر ، رضي الله عنه ، والله أعلم .

انتهى المجلد التاسع - حرف الفاء

فهرست المجلد الناسع

حرف الفاء

			الضاد المعجمة	فصل	۳.		•	فصل الهبزة
717	• 3		الطاء المهملة)	. 17		•	و الناء المناة
778		• 4	الظاء المعجمة	•	19	•	• ,	و الناء المثلثة
744			العين المهملة)	۲٠		•	د الجيم .
474			الغين المعجمة)	***		•	و الحاء المهملة
7.77			الفاء .	D	٦٠			و الحاء المعجمة
740	91		القاف	>	1.4			« الدال المهملة
794		Y	الكاف .)	1.4		2	د الذال المعجمة
414			اللام	D	111	•		ه الواء
444		•	النون .	>	179		•	ه الزاي
466		•	الهاء)	154		* * *	« السين المهملة
401	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		الواو .	•	177			و الشين المعجمة
470			الياء المثناة تحتها	•	147		• 3	ه الصاد المهملة